

ПЯТНАДЦАТЬ СЕКУНД ДО ФОНТАНА

Без грифа «секретно»: это раньше Гормост занимался исключительно мостами и туннелями. Теперь сфера его деятельности расширилась за счет подземных и надземных переходов, набережных, фонтанов и даже памятников.

Один из самых молодых и талантливых мостовиков - Юрий ПОНОМАРЕВ, заместитель генерального директора ГУП «Гормост». Ему 40 лет. Вот и все, что я о нем знала.

Пока хозяин кабинета разговаривал по телефону, я обнаружил, что на службе его окружают... коты. Керамические, пушистые, стеклянные - всякие и всюду: на стене, на столе. Я задержала взгляд на добродушной мордашке, которая глядела с рисунка. Юрий Алексеевич прочел мои мысли и подтвердил: «Да, рисовали меня. Я же кот. Мартовский. Родился в год Кота, а по гороскопу - Рыба. Поэтому, наверное, спокойный и люблю воду».

Подчиненные считают своего начальника неисправимым оптимистом. Когда все паникуют: «Не успеем к сроку, это нереально», - он спокойно говорит: «Успеем» или «Прорвемся!» Недавно поспорил на два ящика шампанского, что фонтан сдадут к сроку. И выиграл, как всегда.

Еще разведка донесла, что Юрий - душа коллектива, вслед за ним сюда постепенно перебралась чуть ли не вся команда с прежней работы, из Всесоюзного дорожного НИИ. В Гормосте Пономарев работает уже десять лет.

Так получилось, что мой отец, я и мой сын - все мостовики. Я выпускник МАДИ. Учился на вечернем и работал на Центральной мостостроительной станции. Сын, правда, в МАДИ только что поступил.

Наверное, в перспективе не возражал бы поработать под отцовским крылом? - не удержалась я.

Может, и не возражал бы. Только я его не возьму. Пусть поработает на стройках, это в жизни очень пригодится.

Итак, 1 сентября еще один мостовик в династию Пономаревых начал осваивать профессию. Но это не единственный подарок Юрия Алексеевича к Дню города. Будут и другие. Например, заметное похорошеет Украинский бульвар: здесь появятся фонтаны и прудики с пешеходными мостиками, скульптуры Леси Украинки, Музы, композиция «Содружество трех славянских государств». На днях Гормост закончит реконструкцию сквера на улице Знаменка. Строители не только привели в порядок русло Яузы в районе третьего кольца, но и восстановили перила на набережной. В парке «Девичье поле», что рядом с Академией им. Фрунзе, оживут фонтаны, которые заснули ледяным сном еще в начале 90-х. А в детском парке на проспекте Вернадского в честь столетия Натальи Сац у Детского музыкального театра замышляется водная феерия. В новом детском парке «Фили» мальчишек и девчонок, а также их родителей тоже порадуют два новых декоративных фонтана.

Сдача объекта, как экзамен - всегда стресс. Например, когда запускают фонтан, от нажатия кнопки на пульте управления до появления первых брызг воды проходит 15 секунд. Все это десять раз репетируется, но... Не скажешь же мэру: «Юрий Михайлович, вы за 15 секунд дайте нам знак рукой или подмигните...» У мэра ведь всегда экспромт, никогда не знаешь, когда он закончит свою речь. Вот и думаешь, как бы не пропустить момент.

А все-таки интересно, откуда эта мода на фонтаны? Оказывалось, после поездки мэра в Бер-



ФОТО АЛЕКСАНДРА ВОЛОДИНА

лин, где он увидел три тысячи фонтанов, Юрию Михайловичу стало обидно за нашу столицу. Своей обидой он поделился с мостовиками. Те поняли с полуслова и не только вдохнули вторую жизнь в старые фонтаны, но и стали придумывать новые, достойные XXI века. В Берлине их хотя и много, но все они сделаны в виде чаши. У нас же климат суровый, век фонтана короткий. Тут к гадалке не ходи: с первыми холодами чаши превратились бы в большие урны. Потому и решили создавать скульптурные композиции, которые круглый год будут выглядеть достойно. Самым интересным проектом мне показался памятник пожилому москвичу, или Пирамида остроумия.

Представьте себе: идет дождь, сидит на ступеньках Юрий Никулин с зонтиком, рядом собачка. Артист не в клоунских одеждах, а вполне земной, каким мы его запомнили в последние годы. Сидит себе отдыхает и... рассказывает анекдоты. Из динамика будет доноситься голос великого комика. Модель этого 10-метрового памятника готова. Где он будет стоять, пока вопрос. Но скорее всего анекдоты Юрия Владимировича москвичи услышат на Петровском бульваре.

Или представьте себе мост с рестораном на самом верху, к которому ведут подземные переходы и подъемники для инвалидов. Кругом, понятно, бьют фонтаны, прогуливается нарядная публика. Такой чудо-мост появится в недалеком будущем в Крылатском.

Еще идея: а почему бы и нам не отмечать полдень, чем мы хуже питерцев? Гормост ухаживает за памятником Петру I на Москве-реке, ему чистят и смазывают вращающиеся флажки. На корабле Петра имеются пушки, так что совсем не сложно сделать так, чтобы ровно в 12.00 эти пушки палили и от них шел дымок.

Недавно мэр дал поручение Гормосту построить побольше пешеходных мостиков на Яузе. В недалеком будущем здесь появится своего рода музей мостов под открытым небом, который придумал наш герой.

Чтобы не было ощущения, что работа мостовиков - это сплошной праздник, спустимся на землю. У зама генерального есть еще одно правило: скорострельность до добра не доводит. Самый яркий пример тому, пожалуй, мост в Лужниках. Строился он к Всемирному фестивалю молодежи и студентов, с 1956 по 1957 год. Сроки поджимали, да и не было той научной базы, что сейчас. Чтобы бетон не замерзал, в него добавляли соль. Мост «пересолили», и он буквально стал рассыпаться. В 2000-м пришлось бетон разбирать руками. Он был похож на словенский пирог. Как говорится, работа над ошибками.

Сейчас расчетных ошибок все меньше. Чаще всего это лишь трещины, которые можно залатать. Все-таки у нас сильная школьная специализация. Мосты сдают экзамены на прочность по полной программе: сначала груженные машины - КамАЗы, БелАЗы - проходят по одной, потом парами, тройками, на разных скоростях, потом они преодолевают препятствия... Что ни говори, а мосты - это сила!

Кстати, со своей будущей супругой Юрий Пономарев познакомился на мосту. И сын заразился этим вирусом не случайно. Отца дома видел редко, зато, когда папа отчитывался перед сынишкой и водил показывать новый мост, у мальчишки загорались глаза. Ну а раз интерес был, следом пришла и осмысленность. Дочка Полина в этом году пойдет в первый класс. Но у нее уже целый фотоальбом фонтанов. К чему бы это?..

Елена ВОЛКОВА

Если театр начинается с вешалки, то с чего начинается дом? Конечно же, со двора. В прошедшем недавно конкурсе «Московский дворик - 2003» в номинации «Лучший двор, благоустроенный с активным участием жителей» третье место занял московский дворик на улице Борисовские Пруды у корпусов 1 и 2 в районе Орехово-Борисово Северное.

К КРАСОТЕ - ПРИУЧАЮТ

Чтобы найти этот двор, совсем не обязательно знать точный адрес. Любая жительница микрорайона вам его подскажет. Оказавшись на месте, поняла, почему. Огороженный ажурным забором дворик трудно не заметить. Захожу в ворота - и оказываюсь в сказочном городке. Ухоженные газоны с ярко-зеленой травой, аккуратно подстриженные кусты, клумбы с цветочными композициями... Дорожки выложены плиткой, а бордюры газонов и клумб покрашены в одинаковые цвета, что создает ощущение гармонии и порядка. В центре двора - детская площадка с качелями, горками, турниками. Сразу видно, что здесь приложили руку неравнодушные люди. Даже скамейки во дворе с удобными спинками - ни ребенок с них не упадет, ни у бабушки спина не заболит.

Один только недостаток у нашего двора, - говорит местная жительница Валентина Васильевна и, заметив мой удивленный взгляд, объясняет: - Теперь мою внучку с трудом удается уговорить домой идти. Да и мне самой хочется подольше здесь побыть, про дела забываю.

...Многие ли из вас знают в лицо своего старшего по дому? И если в некоторых домах эта должность часто, увы, формальна, то Ольга Ильинична Картавенко вкладывает в свою работу всю душу. А ведь помимо общественной есть и основная - она начальник участка в ДЕЗе микрорайона. Участок непростой - то трубу прорвет, то канализация засорится. А после работы ждет семья - муж, дочка, зять, свекровь и двухлетний внук. До фантазий ли, когда дел выше крыши? Но именно Ольга Ильинична стала одним из самых активных участников благоустройства двора.

Таким, каким вы его видите сейчас, наш двор стал в мае. До этого здесь была небольшая детская площадка, - рассказывает Ольга Ильинична. - Когда же под окнами домов жильцы собрались устанавливать гаражи «ракушки», мнения разделились. В итоге по настоянию большинства вместо гаражей во дворе появилась парковочная стоянка с разметками для каждой машины. Инициативная группа, решив вопрос со стоянкой, взялась за двор. Часть денег выделил ДЕЗ, но большую часть собрали сами жильцы. Клумбы высаживали жители домов. Нашлись и «спонсоры» - трое наших

соседей: оплатили цветы и сооружение ограды.

На мой вопрос, кто же эти меценаты, расставшиеся с 40 тысячами рублей безвозмездно, Ольга Ильинична ответила, что они пожелали остаться неизвестными. И добавила, что каждый хочет гулять со своим ребенком в чистом и красивом дворе.

Когда появилась новая детская площадка, люди пошли сюда со всего микрорайона. И не только мамы и бабушки с детьми. Приходят вполне взрослые люди - просто посидеть, почитать книгу, отдохнуть. Недалеко, за деревьями, замечательный вид на пруды, куда ведет липовая аллея. Недаром молодежь, выросшая в типовых новостройках Орехова-Борисова, приходит посидеть по вечерам именно сюда, ведь, как они признаются, в их детстве не было такого двора. Ольге Ильиничне чувства молодежи хорошо понятны, но и профилактические беседы иногда провести она считает не лишним: мол, пейте свое пиво, только, пожалуйста, бутылки на газон не кидайте. Около каждой лавочки специально урны поставлены.

Помогают ли такие разговоры по душам? Когда как... Вот сейчас, например, фонтан сломали - одну из достопримечательностей двора. Камни вокруг фонтана были красивые - украли. Говорят, на дачах клумбы ими оформляют. Ничего, не унывает Ольга Ильинична, когда качели сломали, то их намертво заварили. Придумали, как и в фонтане сделать такую конструкцию, что сломать трудно будет.

Ольга Ильинична, продолжая экскурсию, рассказывает:

Недавно здесь была площадка курсов вождения. С утра до ночи машины разворачивались. Теперь здесь будет роллдером. Старую хоккейную коробку отремонтировали, уже три года заливаем каток. А там, где сплошная тыльная стена гаражей примыкает ко двору, устроили выставку картин. Художники в районе найдутся.

Ольга Ильинична надеется, что настанут времена, когда у людей не возникнет желания выгулять собаку на ухоженном газоне или бросить окурки мимо урны.

Думаю, что дети, выросшие в нашем дворе, будут лучше, - говорит Картавенко. - Ведь людей к красоте приучать надо. Верю, что привыкнут...

Лада ЛОГИНОВА



МОГУ ЛИ Я САМ КУПИТЬ КВАРТИРУ?

В корпорацию «ИНКОМ-недвижимость» часто обращаются клиенты, пытавшиеся самостоятельно приобрести квартиру. Об этапах этой операции рассказывает юрист корпорации «ИНКОМ-недвижимость» Владимир Александрович Есауленко.

Покупка квартиры - операция серьезная, и осуществить ее не так просто.

Скорее всего ваши действия будут такими: вы приобретаете

газету объявлений, затем едете смотреть выбранную квартиру. Если она вам нравится, но не нравиться ее цена, вы торгуетесь. Не удалось договориться - вы уходите. А если удалось?

При обычной покупке вы идете в кассу, оплачиваете ее - и она ваша. А что делать с квартирой? Вы знаете, что ЭТА покупка должна быть оформлена документально? А в продавец вы уверены?

Даже если продавец вполне добросовестен, возникают следующие проблемы. Существует понятие «юридическая чистота». Вы можете проверить «историю» квартиры самостоятель-

но? Собрать все необходимые документы? А вы знаете, какие документы?

Вы готовы к сделке? Вы уже договорились с продавцом насчет порядка передачи денег? Ни одну из сторон этот порядок не настораживает? А знаете ли вы, что когда договор будет удостоверен, он должен пройти еще государственную регистрацию?

Если вы знаете ответы на все прозвучавшие вопросы, вы скорее всего профессиональный риэлтор, если нет - советуем обратиться к профессионалам. Найти таких профессионалов очень просто: работают они в корпорации «ИНКОМ-недвижимость», т. 363-04-56.

Смотрите наши консультации в прямом эфире КТВ «Московский север» по средам в 19.35.

ИНКОМ Тел. 363-04-56
НЕДВИЖИМОСТЬ