

День города - это своего рода праздник семейный. Именно в этот день москвичи откладывают в сторону свои проблемы и заботы и дружно выходят на улицы солнечного и гостеприимного города. А город благодарит своих жителей за заботу о себе, вручает им награды и подарки...

## ЗА КРАСОТУ СВОИХ ДВОРОВ СТОЛИЦА ХВАЛИТ МАСТЕРОВ

**В КАЖДОМ ДВОРЕ - ТАЛАНТЫ**

Фойе Московского дома общественных организаций пестрило вечерними платьями, шикарными бальными нарядами и красными русскими сарафанами. Столы, больше похожие на скатерть-самобранку, зазывали ароматным чаем, красивыми тортами и румяными булками. Гости подпевали старинным романсам и весело отплясывали под задорные мелодии. И честно говоря, о том, что здесь проходит церемония награждения победителей конкурса «Москва - мой дом, моя судьба», напоминал лишь стол, доверху заваленный дипломами и подарками...

- Москва всегда славилась своим гостеприимством и добрососедскими отношениями, - начала официальную часть председатель Комитета общественных связей Татьяна Васильева, - а нынче редко кто знает в лицо даже соседей по площадке. Мы же надеемся, что этот конкурс поможет не просто общими усилиями привести в порядок свои подъезды и дворы, но и подружиться в процессе работы.

Конкурс «Москва - мой дом, моя судьба» проходит впервые и пока что на участие в нем было подано всего лишь сорок заявок. Организаторам даже пришлось отменить одну из номинаций - «Кот и пес живут дружно». Но в комитете общественных связей не расстраиваются, ведь уже в этом году призовое место в номинации «Общественная инициатива на благо нашего двора» поделили сразу два участника. Союз социальной защиты детей Северного административного округа получил заслуженную награду за восстановление фонтана на Солнечногорской улице, который был возведен на средства жителей еще в 1948 году. А жители зеленоградского корпуса 1557 свой подъезд превратили в настоящее место отдыха, где можно посмотреть телевизор, почитать книги и даже перекусить.

Самым спортивным в этом году стал клуб кунг-фу «ДАО ДЕ» Северо-Восточного округа, стараниями которого в Алексеевском районе была открыта международная спортивная школа. А самым цветочным едино-

гласно признали двор дома 9 на улице Каховка, где не только разбито несколько клумб, но и обустроена альпийская горка, оформлены скульптурные композиции и даже есть маленькая концертная площадка для местных праздников всего дома.

В номинации «Таланты нашего двора» был награжден центр творчества «Гуманитарий» (СВАО), где сейчас открыто семь кружков и, как шутят сами «таланты», занимаются дети от восьми до восьмидесяти. А самыми дружными были признаны жители дома 8 по улице Верхние Поля из ТСЖ «Зенит», которые довольно нестандартно подошли к благоустройству собственного подъезда: сейчас в доме обьявили конкурс на лучшую спортивную площадку... на этаже.

Надо сказать, что свою победу конкурсанты отмечали все выходные - в четырех победивших дворах комитетом общественных связей и творческим центром «Карнавал-стиль» были устроены народные гулянья.

**ЗА ПЕРВОЙ СОТНЕЙ - ТЫСЯЧА**

Конкурс «Московский дворик» проходит в столице уже почти десять лет. И уже прижилась традиция, когда награждение призеров происходит на так называемом финальном проекте города. Комиссия конкурса отбирает общегородской объект, нуждающийся в благоустройстве, территория делится на доли и каждый округ занимается участком, который выпадает по жребию. Как мы уже писали, в нынешнем году таким проектом стал детский парк «Фили», существующий в столице еще с 1936 года. Строители, как и обещали, с работой справились вовремя - аккурат ко Дню города. Теперь парк сможет принять почти четырехста человек. И развлечения здесь найдутся для каждого: к услугам ребят конно-спортивная школа, площадки для любителей мини-футбола, волейбола, баскетбола и роликов.

Хмурое пятничное утро не остановило ни любителей футбола, оттачивающих свое мастерство на новенькой площадке, ни девчат из группы поддержки, отплясывающих в летних костюмчиках. Надо сказать, что при-

бывший на праздник вице-мэр Москвы Валерий Шанцев потом сетовал московскому мэру, что футболисты из школы № 737 его обыграли, не пропустив мяч в ворота, на что Юрий Михайлович обещал позже взять реванш. Специально приглашенные клоуны заставили вице-мэра и председателя комитета образования Любовь Кезину прыгать через обруч, а потом так задорно отпели частушки, что те, не удержавшись, бросились в пляс.

Вдоволь повеселившись, все отправились на торжественную часть - саму церемонию награждения. «Московский дворик», по словам председателя конкурсной комиссии Ивана Ищенко, с каждым годом привлекает все больше внимания. И если в первый год его проведения в нем приняли участие около ста дворов, то сейчас количество конкурсантов дошло почти до тысячи. Даже несмотря на то что требования стали гораздо жестче, число требуемых для победы показателей выросло с восьми до 25. В этом году к лучшим дворам столицы прибавилось еще 42. В этот же день в парке «Фили» чествовали и лучших дворников - из 21 тысячи «мойдодыров» столичных улиц выбрали только двадцать самых лучших. Теперь их ждет поездка на заслуженный отдых в Таиланд.

**НАЙДИ СВОЕ ДЕЛО**

В этот же день в здании правительства Москвы поздравляли с победами на профессиональном поприще. Сидней лентой с титулом «Лучший мастер» в этом году удостоились 135 человек. А заслуженные награды победителям вручали вице-мэр Москвы Валерий Шанцев, председатель Московской федерации профсоюзов М. Нагайцев и председатель Московской конфедерации промышленников и предпринимателей Е. Панина.

Первые конкурсы «Московские мастера» проходили в 1998 году. Тогда выбирали лучших из лучших в 24 профессиях, теперь их количество выросло до 57. За последние два года к списку профессий добавились участковый уполномоченный милиции, слесарь, програм-



ФОТО ЭДУАРДА ЛАГОВКА

мист, затяжчик обуви, музейный работник, портной, тренер, водитель маршрутки. К конкурсу также начали привлекать молодежь.

- Чтобы стать настоящим мастером, надо просто любить свое дело, - поделился со мной токарь-универсал АМО «ЗИЛ» Алексей Мартин, снискавший серебряную награду в номинации «Профессии среди учащихся». - Я пришел в училище после того как провалился на экзаменах в автомобильный колледж. И не сказал бы, что дело пошло сразу: было время, когда я собирался забирать документы. Наш мастер производственного обучения даже как-то мне сказал, что в разведку со мной не пойдет. Честно говоря, остаться уговорили учителя. А когда я наконец выточил первую деталь из обычной болванки, понял, что это мое. Когда-нибудь у меня будет свое дело по металлообработке.

А в выходные лучшие труженики столицы открывали торжественную программу на Тверской площади, ведь, по словам организаторов конкурса, Москва - это город мастеров, и именно они своими руками и своим трудом создают наш с вами город...

**Мария КОЛЫВАНОВА**

## ПАРК ПРИНИМАЕТ ДРУЗЕЙ



ЦПКиО имени Горького, история которого неразрывно связана с историей нашей страны, официально отметил в День города свой 75-летний юбилей.

**Анна КОМАРОВА**, ветеран войны и труда:

- В этом парке мы бродили с мужем совсем молодыми, любовались первыми фонтанами, слушали и смотрели концерты на зеленых эстрадах. Здесь, держась за руки, прокатились на диковинном тогда колесе обозрения. На самом верху решили поцеловаться - до сих пор невозможно забыть это ощущение. А теперь это одно из любимых мест отдыха моего внука...

ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

**Евгений ЖАРИКОВ**, киноактер:

- Лет тридцать - сорок назад я просто обожаю этот парк. Жил на Большой Серпуховской, и мы, мальчишки лет десяти, пешком ходили сюда. Пили в основном газировку без сиропа, стакан за копейку. А если уж с сиропом за три копейки, то это считалось - гуляем!

И все-таки, что нас радует сегодня в парке и что огорчает?

Многие представители молодого поколения довольны тем, что аттракционы стали более яркими, современными. Администрацию парка радует то, что в целом удалось сохранить ауру парка. Огорчает? К юбилею выкрасили скамейки в белый цвет, сделали красивую белую беседку с видом на реку. Увы, постоянно прихо-

дится наблюдать картину: целая компания молодых людей усаживается на спинки скамеек, ставят ноги на сиденья и дуют из горла пиво. Не очень-то это вписывается в романтический замысел возрождения парка...

- А вообще, - оптимистично заявляет Ирина Семенова, - хорошего все равно больше. В этом году в День города в парке собрались семь тысяч молодых людей, представителей самых разных вузов. Вот это был парад!

**Георгий ДАНИЕЛИЯ**, кинорежиссер:

- Этот парк - часть моей жизни, здесь прошли мое детство и юность. Помню, когда был совсем маленьким, привязывал коньки к ботинкам, и вперед, на пруды. Это было так здорово, что никаких аттракционов не надо.

Позже ходил в парк, чтобы познакомиться с девушками. Ну конечно, катал их на колесе обозрения, угощал лимонадом и пирожными. Эта часть моей юности отражена в фильме «Я шагаю по Москве»...

Два дня шли народные гулянья в парке. И всем, кто принял в них участие, запомнятся они надолго...

**Татьяна ХАРЛАМОВА**

Центральной площадкой празднования Дня города в Северном округе стал парк Северного речного вокзала.

## РАСЦВЕЛИ ЦВЕТЫ НА СЕВЕРЕ

Его чудесное преображение произошло еще в начале лета, когда там были высажены оригинальные композиции цветников. Теперь это многообразие цветов стало роскошным фоном для одного из самых любимых праздников москвичей. Помимо концертных программ там были выставки икебаны, графики, живописи...

Однако праздник пришел буквально во все парки округа. И не только... Концертные и развлекательные программы радовали людей возле кинотеатров, на стадионах и даже во многих дворах, где силами муниципальных властей и инициативных групп под девизом «Москва - мой дом, моя судьба» прошли праздники двора. Округ принял участие и в городской концертной программе «Парад фестивалей» на Тверской, где его представляли детские хоровые и хореографические коллективы.

Многие социально незащищенные люди смогли в этот день по-настоящему отдохнуть и вкусно отобедать. Для них в центрах социальной помощи организовали бесплатные обеды, приготовленные лучшими поварами более чем 80 предприятий общественного питания округа. Две тысячи ветеранов получили подарки. Окружная студия кабельного телевидения вела свои репортажи с мест празднования и со всех концертных площадок.

Даже те, кто не любит многолюдных гуляний, смогли приобщиться к празднику, просто выйдя на улицу. Не случайно еще перед Днем города префект Северного округа Владимир Обьедков обещал, что нынешние празднования запомнятся не только различными мероприятиями, но и красочным оформлением из живых цветов, светящихся панно, флагов.

Праздничные растяжки были убраны уже на следующий день. Теперь перед властями округа стоит вполне прозаическая задача - сохранить как можно дольше наведенный на подведомственной им территории порядок.

**Наталья КУЗИНА**



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

- Мы готовились к этому дню целый год, - говорит художественный руководитель парка Ирина Семенова. - Хотелось найти праздничную ноту для всех возрастов и поколений...

По мнению москвичей, которые побывали в эти дни в парке, все так и получилось. Основное действо развернулось на Фонтанной площади. Здесь была показана в лицах история страны, получился своеобразный театрализованный парад поколений. Мужчины в гимнастерках и девушки в платьях с рукавами-фонариками кружились в вальсе. Девочки в пионерских юбочках создавали спортивные пирамиды. Многие из ветеранов войны и труда, смотревшие это зрелище, смахивали невольные слезы. Они вспоминали свою молодость, друзей и родных, не вернувшихся с войны.

ха, призванный вести широкую политико-воспитательную и культурно-просветительную работу среди трудящихся, быть организатором их досуга. В 1932 году, в связи с сорокалетием творческой деятельности Максима Горького, парку было присвоено его имя.

- Раньше на территории было больше десяти эстрад и открытых площадок, - вспоминает Ирина Семенова, работающая в парке почти двадцать лет. - Приезжали коллективы художественной самодеятельности и выступали бесплатно. Великолепные праздники устраивала газета «Красная звезда». Привозили оружие, технику, делали выставку, организовывали книжную ярмарку. День туриста тоже всегда пользовался популярностью. Ставили палатки, начинались соревнования. Хорошо бы возродить все эти традиции.