

«Мы склонны поставить знак равенства между личностью ребенка и его культурным развитием. Личность, таким образом, есть понятие социальное... Она... возникает в результате культурного развития...»

(Л.С. Выготский)

А НА ВЗЛЕТНОЙ ПОЛОСЕ ЦВЕТЫ...



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

КАЖДЫЙ РЕБЕНОК – ЛИЧНОСТЬ

– День пожилого человека – в школе? – начал я формулировать вопрос директору московской школы-лаборатории № 351 Нателле Ефремовой, узнав от нее о подготовительных хлопотах.

– Вообще-то день этот проводится в парках города, 1 октября, – живо отреагировала Нателла Георгиевна. – Но в школе мы решили назвать его иначе: День старшего поколения. В этот день мы приглашаем дедушек и бабушек, готовим для них концертную программу – выступают в основном дети 1–7-х классов. И еще дети приносят выпечку: у нас же на уроках труда у девочек есть тема «кулинария» – вот они и готовят каждый свое «по бабушкиному рецепту». Это могут быть блинчики, пирожки, тортики. Они не соревнуются, просто идет передача опыта от бабушки к внучке. Это всем интересно. И это традиция – в течение пяти лет мы проводим такие праздники в день проводов русской зимы...

Но разговор о Дне старшего поколения был стихийным – на сей раз я обратился к Ефремовой по другому поводу: узнать ее мнение о школьной реформе. Ведь 351-я – школа не обычная, здесь реформа идет уже не один год, ребята учатся по иному, как сейчас принято говорить, педагогическим технологиям. В первую очередь здесь учат учиться. В сущности тоже не новость: когда-то в школах были распространены кружки «Учись учиться» – об этом напомнила сама Нателла Георгиевна. «И это было неплохо, – заметила она. – Ведь не всегда учитель бывает рядом с ребенком. Тем более у нас внедряется индивидуальное обучение детей, у которых мотивированная позиция – ребенок знает, чего он хочет, и может работать по индивидуальному плану: учитель лишь ставит перед ним задачу, определяет цель и консультирует». Такая «технология» предполагает прежде всего самостоятельную работу: с учебником, книгой, с любым источником информации.

Естественно, речь зашла и о едином государственном экзамене. В 351-й обучение зиждется прежде всего на диалоге с детьми как основе творчества. В диалоге

рождается мысль, идея. Единый экзамен диалога лишен. Как быть с творчеством? Поделится с Ефремовой сомнениями...

– Экзаменатор – всегда оппонент, – охотно включается в тему Нателла Георгиевна. – Ведь только оппонент заставляет нас думать самостоятельно. Иногда на уроке, чтобы разговаривать ребенка, приходится тратить невероятные усилия. Но когда это происходит, когда он начинает рассуждать, испытываешь великую радость. Так что у меня нет сомнений: ребенок должен видеть и слышать оппонента. Отсутствие диалога – большая минус ЕГЭ.

Минусом этой системы является и то, что мы не знаем, как будут обрабатываться результаты, что будет учитываться. Здесь ребенок для нас – личность. У меня даже тема так называется: «Личностно-ориентированный подход к образованию». А в ЕГЭ все зашифровано. Как историк не представляю: можно ли историю свести к ЕГЭ? И литературу тоже. Это может привести к тому, что дети вообще разучатся читать. Ведь нам сейчас уже очень трудно работать с произведениями, потому что, простите, все показано в фильмах...

Я не против тестирования вообще, оно нужно, но лишь как составная часть обучения. Мы должны приучать ребенка к диалогу, научить его говорить, общаться. Вы обратили внимание, что сегодняшние дети плохо говорят? С введением ЕГЭ они вообще разучатся говорить. Это большая проблема. К тому же ребенок может себя плохо почувствовать, растеряться. Чтобы помочь, иногда достаточно доброго слова учителя. А если ответ ребенка правильный, оригинальный, но не вписывается в заданную схему? Машина его отвергнет. Оценить может только мыслящий человек – учитель! Тестирование не показатель уровня знаний. И совсем не учитывает умения мыслить. А это главное в человеке, в личности...

КОМАНДА

– Почему среди советников районных собраний... – начну я формулировать вопрос... – Много директоров школ! – живо подхватит Ефремова. – Могу объяснить.

Вспомните: советников районных собраний стали выбирать позднее, чем депутатов. А после стольких красивых посулов и программ люди разочаровались и не очень верили словам. И еще согласиться: самые большие проблемы приходят дети – как болезни – приходят в основном с возрастом. Поэтому люди с этими проблемами и болью приходят к учителям и врачам. Нас люди знают лучше других, нам больше доверяют...

Потом заговорим о составе районного собрания Восточного Измайлова, и окажется, что там помимо Ефремовой еще несколько директоров общеобразовательных школ, директор музыкальной школы, главный врач поликлиники, руководитель благотворительной организации «Факел», работник УВД Восточного Измайлова, который занимается профилактикой наркомании среди подростков, есть и бывший участковый. «Видите, – подытожит Ефремова, – взоры избирателей обращены к людям, которые могут что-то сделать».

Конечно же, обращаются к советникам в основном пенсионеры и люди малообеспеченные: жалуются на работу коммунальных служб, а те, кто живет в домах Минобороны, хотят, чтоб жилье передали муниципалам. Советник ограничен в своих возможностях, но часто просителю нужно лишь, чтоб кто-то помог составить «правильное» письмо, «выйти на депутата». Да и доброе слово, как известно, уменьшает тяготы жизни...

Прием у Нателлы Георгиевны один раз в месяц, но об этом уже давно забыли и жители района, и сама советник – идут к ней только в управу, но и в школу. И тогда кабинет директора становится приемной советника. «Скажем, пришла пожилая, усталая женщина и начинает говорить о протекающей кровле, о равнодушном начальнике РЭУ, – заметит Ефремова. – Это не мой вопрос, но разве я могу сказать: «Я ваши проблемы не решаю»? Завожу карточку, связываюсь с тем, на ком лежат эти заботы. Но чаще сама обращаюсь в соответствующие службы управы или дирекции».

То же – у других советников. – Мы решили: надо не отслеживать проблемы, а менять жизнь района, – скажет Ефремова.

Как оказалось, в этом «менять жизнь» нет ничего нового, скорее еще не забытое старое: то, что когда-то называлось казенным словом «мероприятия», только теперь люди делают это не по указке, а из потребности в достойной жизни.

«Команда» советников проводит День района Восточное Измайлово, выставки, спортивные праздники, в которых участвуют и дети, и взрослые. Часто бывают

концерты – причем участвуют в них не артисты-профессионалы, а дети. Для этого используются возможности двух музыкальных школ района, клубов и общеобразовательных школ – творчество детей подкупает не столько мастерством, сколько искренностью. В декабре проводят неделю боевой славы. Устраивают елки для детей из малообеспеченных и многодетных семей. Чествуют призывников. Празднуют День Победы, проводят русскую зиму. Устраивают катание на лошадях...

ДВОРОВАЯ ТЕМА

При каждой нашей встрече с Ефремовой разговор неизбежно возвращается к программе «Мой двор, мой подъезд». Так было и на сей раз. Как только Ефремова произнесла слово «инициатива», я живо вспомнил дворовую тему: Нателла Георгиевна со своими питомцами принимают активное участие в этой программе.

– Наш подъезд занял третье место в округе, – сказала она просто.

О программе «Мой двор, мой подъезд» в 351-й школе заговорили пять лет назад и связали это с «эпидемией» граффити – на стенах домов появились рисунки и надписи, не отмеченные талантом и вызывавшие раздражение. Ефремова собрала учеников и попросила написать о том, что они думают об окружающем быте.

Они написали. Среди прочего – о грязных подъездах, покрытых мрачными красками стенах, запущенных дворах – упомянуты были, конечно, и граффити...

«Не позволяйте, чьих это рук дело?» – сказала она старшеклассникам. «Наших», – признались те. И заговорили о том, что можно сделать самим, чтобы окружающая среда выглядела иначе.

Как известно, основной поток жалоб начинается после того, как подъезды и дворы уже приведены в порядок. Именно тогда испачканные стены, разбитые плафоны и сломанные скамьи вызывают бурю негодования – на жильцов это действует, как контрастный душ: смотрите, как хорошо жить в чистоте, но вот вам плевков в душу...

– Видите ли, – замечает Ефремова, – ребенок преодолевает эгоцентрическую логику лишь к двенадцати годам. Потом начинается переходный возраст – оформляются мировоззрение и культура личности. Упустим момент – человек лишен того и другого...

Заслуженный учитель РФ, кандидат педагогических наук Нателла Ефремова, цитируя по сути Льва Выготского, заговорила об этом не случайно: школа-лаборатория № 351, которой она руководит, тесно связана с наукой. Научный руководитель школы – академик Российской академии образования доктор психологических наук Николай Николаевич Нецаев – ученик Л.С. Выготского. Отсюда психологическая направленность в преподавании и воспитании учащихся и «главная тема» школы: «Личность, ориентированная на образование и направленная на возрождение российской культуры, нравственности и духовности». Так что теоретический фундамент здесь прочный – дело стало за практикой. Практику же Ефремова видит в том, чтобы «выработать у ребят потребность принимать участие в жизни города»...

Для начала взялись за подъезды. Смыли мазну. И поскольку «художников» знали в лицо – это были «трудные подростки»-пятиклассники, которые

еще не «преодолели эгоцентрическую логику», – разобрались и с ними.

О КУЛЬТУРНОМ ОТНОШЕНИИ К МИРУ

«В городских программах по благоустройству должны участвовать школьники, – считает Ефремова. – Мы в этом убедились на собственном примере при выполнении программы «Мой двор, мой подъезд». Началась новая программа – «Улучшаем свое жилище» – и ее нужно включить в систему образования. Эти программы – не бином Ньютона, осилить! Сначала привлечем старшеклассников – младшие за ними обязательно потянутся. Иначе нам не решить эти проблемы».

А «решала» она «эти проблемы» тоже «по Выготскому»: взяла инициативу в свои руки в подъезде, где живет: поставила домофон, настояла на ремонте. Один принес тюль, другой – репродукции. На подоконниках появились цветы. Пришли ее дети: «Мы у себя сделаем так же!»

И начали делать: приводили в порядок подъезды; изготовили на уроках труда информационные доски для жителей района; сделали скамейки «для бабушек», взялись за газоны: вскапывали землю весной и осенью, очищали от мусора, ладили ограды, устраивали клумбы, высаживали рассаду.

И выросли прекрасные цветы. Глядя на старшеклассников, потянулись к делу и «трудные».

И, наконец, взялись за сад ветеранов. В 1965 году в День Победы участники войны посадили недалеко от школы сад; прошли годы – родившиеся в тот год стали родителями ее учеников, выросли деревья, а ветераны постарели, но до сих пор ходят с ребятами в свой сад. Быстро устают, но им приятно наблюдать, как ребята чистят сад от мусора, вскапывают землю. Одному ветерану, пришедшему как-то на субботник, было 95! Старик сидел на скамье и, шуря от весеннего солнца, счастливо улыбался. А дети понимали, что поддерживают жизнь в этом глубоком старике, передавшем им в наследство свой замечательный сад...

– Мои дети любят свой город, – скажет Ефремова. – Я уверена, что они никогда не будут писать на стенах, никогда не сядут на скамью с ногами...

Говоря об учениках, Нателла Георгиевна неожиданно процитирует Выготского: «Мировоззрение есть культурное отношение ребенка к миру». Потом расскажет о музее района, который находится в ее школе. Материал об истории района собирают исключительно школьники. Они создают архивы и проводят социологические опросы, устраивают конференции и защиту творческих проектов, выставки и клубные встречи – музей по сути стал культурным центром. Ребята подготовили учебное пособие по району Восточное Измайлово. Рассчитано оно не только на детей, но на всех жителей района: на страницах пособия ребята и районные советники рассказали, в каком месте они живут и где проходят границы, какая промышленность здесь и какая культура, куда можно отдать ребенка учиться и где получить социальную помощь.

А еще ребята выяснили: на территории, где стоит их школа и разбиты клумбы с цветами, когда-то была взлетная полоса аэродрома...

Василий ДВОРЫКИН



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА