

Валерий АНТИФЕЕВ:  
ПРИКРЫТЬ «СЕРЫЙ  
АВТОСЕРВИС» 3



Леонид БОЧИН:  
ГОРОД ДОЛЖЕН  
ВПИСЫВАТЬСЯ В ПРИРОДУ 15



Ольга АРОСЕВА:  
ВСЕ ШЛЯПКИ ПОЧЕМУ-ТО  
ДОРОЖЕ МОЕГО ГОНОРАРА 19



ТАКЖЕ В НОМЕРЕ:

ДЫРА В ЗАКОНЕ - ДЫРА В КАРМАНЕ	8
УЛИЦА КРИЧИТ И... УБЕЖДАЕТ?	10
ПРАВДА И МИФЫ О ПУСКЕ ПЕРВОЙ АТОМНОЙ	14
ЖРИЦ ЛЮБВИ В БЕЛЬЭТАЖ НЕ ПУСКАЛИ	16
ОПУЩЕНИЕ МАТОМ	18
УСАДЬБА - ЭТО ПРОСТО	22

ТЕЛЕПРОГРАММА

## ОТВЕРЖЕННЫЕ ЗАСТРАХОВАННЫЕ...

Владимир ШЕЛКОВ,  
заместитель  
главного  
редактора  
газеты  
«Московская  
среда»



Ровно год исполняется 1 июля с того момента, когда на российских дорогах появилась автогражданка - вступил в действие Закон об обязательном страховании автогражданской ответственности. Срок, конечно, невелик. И тем не менее накопились кое-какие соображения.

Прежде всего этот вид страхования, бесспорно, необходим. С ним хоть чуть-чуть спокойнее при нашем бесшабашном вождении машины. Однако этим глобальным выводом, боюсь, придется ограничить перечень достоинств автогражданки. Очень бы хотелось сказать, поцоквав языком, что показали у нее, как у топ-модели, - 90-60-90. Но данных для такой оценки почему-то никто нам не предоставляет - ни законодатели, ни правительство, ни статистики. Хотя прошлым летом, когда столько копий было сломано перед самым представлением трудящимся ОСАГО, щедро раздавались обещания: вот годик пройдет, тогда, мол, подберем бабки, проанализируем итоги и раскроем все карты и дальнейшие планы. Год миновал, и... молчок.

Особенно настораживает то, как-то затаились главные бенефициары ОСАГО - автостраховщики. Ведут они себя так скромно, будто даже и отношения не имеют к общему празднику жизни. А ведь по некоторым данным, их доходы по линии ОСАГО в пять раз превышают суммы выплат.

Год назад педантичные эксперты о том и предупреждали: страховые ставки так завышены, что в соотношении сборы - выплаты крен в пользу первых будет, мягко говоря, не красивым. Еще правительство Касьянова обещало к первой годовщине ОСАГО откорректировать расценки, особенно для пенсионеров, ветеранов, льготников. Но кабинет Фрадкова пока не стал наследником этих намерений.

А ведь есть же разумные предложения, например, о страховке выходного дня, об упрощении бумажной волокиты, о скидках за безаварийную езду... Впрочем, сегодня к мнению автомобилистов никто не прислушивается. Даже не слышно их голосов. Но не потому, что все довольны. Просто страхователи сегодня разведены. Если 1 июля прошлого года все дружно протестовали, то сейчас момент проявления недовольства у каждого свой - дата прохождения техосмотра, когда без полиса не обойтись.

Недолгая биография автогражданки только подтвердила: государство и бизнес у нас не очень-то расторопны, когда нужно позаботиться об интересах миллионов людей. А сами граждане весьма инертны в отстаивании этих интересов. Самое печальное, что пример с ОСАГО далеко не самый показательный...

# МОСКОВСКАЯ СРЕДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА  
КОМПЛЕКСА ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА  
ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

30 июня -  
6 июля 2004 года  
№ 24 (82)



ФОТО ЮРИЯ СТРОКОВА

## ГОД ПОВЗРОСЛЕНИЯ - 2004

Как же она волновалась! «Мне еще надо успеть сделать прическу! - со слезами кричала девушка на весь автобус в мобильник. - Отец занял очередь в салоне. Там не протолкнешься. Платье купили с дефектом. Мама повезла его менять в магазин». Тут девушка неловко повернулась и задела локтем женщину по соседству. Но дама смиренно промолчала. И она, и другие пассажирки давно догадались: девушка собирается на бал, где ей предстоит проститься со школой. Мы все на нем побывали. И мой выпускной сопровождался таким же переполохом. Отец тоже искал и нашел суперпарикмахера. И какую же фантастическую она сделала мне прическу! Мама шила платье - тоже фантастическое. Бабушка его гладила. А потом втроем они встречали меня во дворе школы, куда мы всем классом приехали после концерта в «России». Выступал на нем, кстати, Лев Лещенко,

развлекающий и нынешних выпускников все в той же «России». Разве что туалеты на девушках стали куда роскошнее. Да еще курить в присутствии учителей мы не рисковали даже на выпускном...

Говорят, правда, что сейчас молодежь слишком любит деньги. Но разве не мы ее этому научили? Мы ведь их тоже любили, только не говорили об этом. Главное же - неизменно до скончания времен: все выпускники оканчивают школу с верой, что проблемы - разрешимы, трудности - преодолимы. Потому что впереди - целая жизнь. Глупо при таких перспективах и в такой день твердить об увеличении доли платного образования, отнюдь не благой ситуации на рынке труда и сложностях приобретения жилья для молодой семьи! Мы просто желаем счастья вам, дорогие выпускники. Счастья каждому в этом большом мире!

Наталья КУЗИНА

## СМ НОВОСТИ

**ЛЕТО: ЛАГЕРЯ И ПОХОДЫ.** В оздоровительных лагерях Департамента образования Москвы сейчас отдыхают 49 873 ребенка, 1691 находится в походах и экспедициях, сообщила в пятницу, 25 июня, глава Департамента образования Москвы Любовь Кезина. В текущем году, сказала она, впервые введены новые формы организации летнего отдыха для детей. В частности, открылось 16 лагерей по изучению иностранных языков и 8 - по изучению русского языка.

**ИЗЪЕМ ЖИЛИЩНОГО КОДЕКСА.** Мосгордума в среду, 23 июня, заявила о своем несогласии с проектом Жилищного кодекса РФ, недавно принятом в первом чтении Государственной думой. Парламентарии Москвы решили обратиться в Госдуму с законодательной инициативой о внесении в этот документ ряда принципиальных поправок. По мнению их разработчика, депутата Ирины Рукиной, Жилищный кодекс в его нынешнем виде приведет к отмене городских законов, направленных на социальную защиту москвичей.

**ЗА ПРЕВЫШЕНИЕ ПОЛНОМОЧИЙ.** Межрайонной прокуратурой ЦАО возбуждено уголовное дело по факту превышения должностных полномочий бывшим первым заместителем руководителя Департамента имущества Москвы В. Авековым при продаже объектов недвижимости. Об этом в пятницу, 25 июня, сообщила пресс-служба прокуратуры Москвы. Чиновнику избрана мера пресечения в виде заключения под стражу.

**ПО СИСТЕМЕ «ЭКСПРЕСС».** Купить билет на поезд дальнего следования в Москве больше не проблема: с 24 июня в Московском железнодорожном агентстве заработала электронная система «Экспресс». Об этом «МС» сообщили в пресс-службе МЖД. С подключением к этой системе все кассовые терминалы МЖД работают в режиме реального времени, предоставляя необходимую информацию о наличии свободных мест на любой поезд в любую точку страны.

«МС» - Интерфакс

## СМ БЛИЦПРОС

Галина ШЛЫКОВА,

старший инженер  
ОАО «МВЗ им. Милля»:  
- Основных условий три: большой процент, максимально быстрое получение дивидендов и гарантии безопасности вкладов. Но это теоретически. А на практике в нашем государстве с удовольствием раздают любые обещания, а потом ничего не выполняют. Поэтому скорее всего я бы с нашим государством связываться не стала. Тем более что в последнее время крупные банки подозрительно разоряются на ровном месте.

Татьяна АНДРЕЕВА,

директор фондового центра «Госфмаклер»:  
- Основное и главное условие - защитить права частного инвестора. То есть обеспечить ему гарантированные доходность и возврат вложенных средств. А этого нельзя сделать, если фондовый рынок будет по-прежнему в том состоянии, в каком пребывает все переформенные годы - непрозрачным, потенциально нестабильным.

## НА КАКИХ УСЛОВИЯХ ВЫ МОГЛИ БЫ ИНВЕСТИРОВАТЬ СРЕДСТВА В ЭКОНОМИКУ СТОЛИЦЫ?

Егор МЕДЯНИК,

руководитель малого предприятия «ТехСтрой»:  
- Инвестировать - значит, знать о том, где конкретно разместить средства. А много ли мы об этом знаем? Даже об инвестиционных займах правительства Москвы информация очень скудная. Тому же без уверенности населения в реальной, а не обещаемой устойчивости инвестиционных институтов никакие частные вложения в экономику столицы невозможны.

Элла ЯРНЫХ,

доцент РГТЭУ, кандидат экономических наук:  
- В экономику столицы я инвестировала бы средства на следующих условиях: прибыль - процент инфляции плюс как минимум один процент. Цель - как-то сохранить эти средства за счет кредита или депозита в каком-нибудь банке, по надежности не уступающем хотя бы Банку Москвы. Ни в какие акции, облигации и другие ценные бумаги вкладывать деньги не стала бы.

Клавдия МЯСКОВА,

пенсионерка:  
- Уж сколько раз я зарекалась никому не доверять, деньги куда не носить. Но каждый раз, услышав очередные обещания, очень хочется верить, что обмана не будет. И таких, как я, много. В частную лавочку я свои сбережения не понесу. А вот если правительство попросит, да еще и поручится за возврат денег с процентами, я не откажусь. Заработаю на старости лет, и в Москве, может быть, что-то станет еще лучше, красивее.

Анна СЕРОВА,

экономист, бухгалтер:  
- Я все свои личные сбережения давно инвестирую только в себя и в своих близких. И это окупается сторицей. Как специалист могу точно сказать - не играйте с государством в азартные игры. У нас уже был замечательный опыт с ГКО, ваучерами. И что? Да ничего хорошего! Прежде чем люди начнут что-то куда-то вкладывать, надо на государственном уровне законодательно защитить ми-

норитарных инвесторов, дать необходимые гарантии.

Сергей СТЕПАНОВ,

предприниматель:  
- Не хочу даже думать об этом. Не верю никому, считаю, что мои средства просто могут пропасть, раствориться в чужом кармане. Если бы сейчас имел свободные деньги, я инвестировал бы в собственный проект, например, строительство жилого дома.

Вячеслав ГОЛУБЕВ,

генеральный директор Института городского электротранспорта:  
- Ни на трамвайном, ни на троллейбусном транспорте частных инвестиций нет. Главная причина - затратный механизм, некупаемость. Нужна мощная законодательная база, которая бы позволяла гарантировать возврат от вложений в содержание городского транспорта. В этом случае частный инвестор появится. А пока при низкой рентабельности его сюда не заманишь.

▶ НА ВАС И РАБОТАТЬ СТР. 2  
ВАШИМ ДЕНЬГАМ

**С**ергей Борисович, недавно появилось сообщение, что городские власти намерены заинтересовать москвичей вкладывать деньги в экономику столицы, и что постановлением мэра Москвы Юрия Лужкова для этой цели создан координационный совет. Нельзя ли узнать об этом подробнее?

По экспертным оценкам, общий объем неиспользуемых накоплений населения составляет не одну сотню миллиардов рублей. С другой стороны, основой всех инвестиций являются именно сбережения граждан. Во всем мире так, Россия - не исключение. Эти деньги люди либо отдают в управление, либо хранят в банках...

**В том числе - стеклянных?..**

Бывает и так. Сбережения в кубышках - омертвленный капитал, в экономике не участвует. Впрочем, опосредованно участвует: если мы храним, например, американские доллары, то тем самым предоставляем неограниченный временный беспроцентный кредит американскому государственному казначейству.

Правительство Москвы на протяжении последних двенадцати лет проводит активную инвестиционную и социальную политику. Продолжая ее, хотим привлечь в экономику Москвы сбережения как профессиональных, институциональных инвесторов, так и частных инвесторов. Будем конкурировать с профессиональными посредниками, привлекать средства населения в экономику Москвы напрямую.

**Вы сказали: будем конкурировать с посредниками. Кто они?**

Банки, финансовые корпорации. Привлекая средства населения по низкой ставке и покупая наши облигации по более высокой, они оставляют разницу себе. Это нормальный, законный банковский бизнес, но скажите, почему бы нам самим не выйти на широкие слои частных московских инвесторов, которые могли бы покупать у нас облигации напрямую?

**Кто эти частные инвесторы?**

Москвичи. Исследования показывают, что, несмотря на нашу активность в выпуске облигаций, москвичи об этом знают очень мало. Правда, сегодня знают больше, чем вчера: осенью в рамках пилотного проекта мы проводили активную рекламную кампанию. Люди откликнулись на нее: мы получили более 10 тысяч звонков от московских частных инвесторов. В результате в двух выпусках реализовали облигации на 2 млрд рублей. Поэтому правительство Москвы решило считать эксперимент успешным и сегодня принимает меры к тому, чтобы такую работу сделать постоянной. Для этого и создан межведомственный координационный совет.

**Давайте спустимся с высот концепции к обыденной жизни. Допустим, средняя московская семья накопила тысячу долларов. Чем ее заинтересуют ваши облигации?**

Тем, что предохранят семейный капитал от обесценивания. Но наши облигации продаются в рублях, поэтому придется поменять доллары на рубли. И это плюс: доллар, как известно, обесценивается в результате инфляции, ставки по долларовым депозитам в наших банках, как во всем мире, очень низки. Вместе с тем наша национальная валюта укрепляется. В течение года доллар по отношению к рублю с учетом инфляции и укрепления реального обменного курса рубля обесценивается где-то на 15-17 процентов. Во-вторых, Москва как заемщик обладает безупречной кредитной репутацией.

**Извините, но о безупречной репутации столицы говорите вы, профессионал. Сомневаюсь, что об этом знает большинство москвичей - еще свежи в памяти события 1998 года, добавьте сегодняшние дебаты об экономической стабильности, основанной на экспорте нефти, вспомните предсказателей и гадалок - согласитесь, такой фон не способствует доверию людей. Вы можете защитить свой тезис о том, что у Москвы безупречная репутация в области финансовой политики?**

Могу! Не буду касаться истории, хотя наш город выпускал облигации еще до революции, начиная с 1908 года, и весьма успешно. В новейшей истории мы берем на себя долговые обязательства с 1997 года и вместе со страной прошли непростой период: 1998 год со всеми последующими трудностями, связанными с экономическим и финансовым кризисом. Но, несмотря на тяжелое положение, Москва обеспечила выплату долга всем своим кредито-

рам, в том числе рядовым москвичам и иностранным держателям облигаций. Причем три четверти долга Москвы были в иностранных валютах. С учетом того что рубль обесценился в пять раз, тем не менее, несмотря на трудную ситуацию, мы из нее вышли с честью. И это, конечно, очень высоко оценивается нашими кредиторами. Так что наша кредитная история абсолютно безупречна! К сожалению, большая доля наших частных инвесторов находится за рубежом: Москва много облигаций прода-

ет в любом случае вернет вложенные средства...

**Сergeй Борисович, самое время вернуться к вышеупомянутой московской семье. Допустим, она купила на свои сбережения ваши облигации, и ей небезразлично, какой получит доход, куда пойдут деньги...**

Начну с дохода. По нашим облигациям инвестор получит гарантированный купонный доход - десять процентов годовых. Это значит, что с каждой вложенной, допустим,

лювию, что и москвичам, которые приобрели 10-15 облигаций.

Все средства с рынка займов мы передаем в бюджет Москвы, а бюджет в рамках бюджетного закона на текущий год тратит деньги на инвестиционную программу города. Городская инвестиционная программа - комплекс проектов. Например, часть городской инвестиционной программы является программа переселения москвичей из пятиэтажек. Ветхое жилье - тоже часть городской инвестиционной программы и

Их нужно обслуживать: кормить, одевать, лечить, наконец. Для этого тоже нужны рабочие руки: повара, модельеров, швей, продавцов, врачей. Так включается механизм мультипликатора - инвестиционная программа действует как экономический стимулятор, своеобразный локомотив московской городской экономики.

Рост экономики приводит к росту потребления. Генерируется так называемый внутренний спрос. Основой успешного развития экономики нашей страны, основой удвоения, утроения, сколь угодно большого умножения валового внутреннего продукта в долгосрочной основе может происходить исключительно на основе развития внутреннего спроса. Цены на нефть, газ, металлы - вещи временные, преходящие. Сегодня есть конъюнктура, завтра ее может не быть, причем по факторам, которые Россия никогда не контролировала, не контролирует и контролировать не будет. А внутренний спрос будет тянуть за собой развитие экономики в целом.

Город своей инвестиционной программой такой внутренний спрос создает, поддерживает и развивает. Растут зарплаты людей, участвующих в инвестиционной программе, - увеличивается поступление налогов в городскую казну. В этом году подоходный налог в столице почти сравнялся с налогом на прибыль. В следующем году, если такая тенденция сохранится, подоходный налог будет налогом номер один в Москве.

Поэтому источником наших долговых выплат и источником той самой прибыли, которую получит наш частный инвестор, является рост экономики города. Вместе с экономикой растут доходы людей и доходы бюджета Москвы. Если хотите, своего рода вечный двигатель.

**Сergeй Борисович, куда после нашей беседы поспешить, чтобы вложить накопленные деньги в экономику города?**

У нас есть банки-агенты: Сбербанк, Банк Москвы и Внешторгбанк. Но мы временно приостановили размещение облигаций среди частных инвесторов - связано это с тем, что нынешней весной в московском бюджете скопился большой объем средств, полученных от сбора налогов, от иных доходов. Согласитесь, нелепо иметь огромные неиспользованные деньги на счете и при этом привлекать новые займы. В таких случаях мы приостанавливаем размещение займов и выжидаем момента, когда деньги будут потрачены и возникнет потребность в новых средствах. Тогда размещение займов возобновляем. В скором времени возобновим работу с нашими банками-агентами.

Куда идти за облигациями? Строго говоря, безразлично. Выбирайте банк, который ближе к дому.

**А что спрашивать?**

Облигации города Москвы. Номинал - тысяча рублей. Купонный доход - 10 процентов. Но, как я уже говорил, цена облигации варьируется в зависимости от рыночной ситуации.

**А может случиться так, что через год ваша облигация будет стоить уже не тысячу, а полторы тысячи рублей?**

Столько она стоить не будет. Но могу сказать, например: когда в 2003 году мы размещали облигации третьего сберегательного займа, рынок быстро пошел вверх, цены на облигации стали расти, доходность по ним стала снижаться. И буквально через месяц-два люди, купившие облигацию по номиналу, могли продать ее на рынке по 105-106 процентов от номинала. Это очень хорошая дополнительная прибыль на быстром росте цены на облигации! То есть кроме купонного дохода они заработали еще и на курсовой разнице.

Еще несколько аргументов в пользу инвестирования в наши облигации. Скажем, банковский депозит имеет строго определенный временной параметр. Если вы подписали договор о банковском депозите с любым банком, то знаете, что ваши деньги будут заморожены на указанный в договоре срок. В нашем случае вы эти облигации можете продать на рынке в любой момент и при этом получите полностью накопленный купонный доход за время, какое держали эти облигации в собственности. То есть если вы приходите в банк и просите вернуть деньги досрочно, деньги вам вернут, но заплатят не 7-8 процентов по договору, а по ставке до востребования - она составляет от 0,25 до 0,5 процента годовых. Если же у вас наша облигация с купонными доходами в 10 процентов, вы этот накопленный купонный доход получите. Допустим, вы держали ее несколько дней. Значит, купонный доход поделят на 365 дней и умножат на это количество дней. Простая арифметика.

Окончание на 8-й странице

## Сергей ПАХОМОВ: ВАШИМ ДЕНЬГАМ - НА ВАС И РАБОТАТЬ

Сергей Борисович Пахомов родился в 1952 году в Орле. Окончил исторический факультет Воронежского государственного университета и Институт переподготовки руководящих кадров при Финансовой академии при Президенте РФ. С 1993 года работал в Российском национальном коммерческом банке и Московском банке реконструкции и развития. В 1997 году пригласили на работу в Комитет муниципальных займов и развития фондового рынка. С 1999 года исполнял обязанности председателя комитета. С 2000 года - председатель Комитета государственных заимствований города Москвы. Женат, двое детей.



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

вала частным зарубежным инвесторам - немецким, швейцарским, итальянским, английским...

**Потому они и лучше знают о надежности московской финансовой системы, чем москвичи...**

Они испытали это на своем опыте. Опыт, как известно, критерий истины. И они верят в нас. Образовалась база инвесторов, которые вкладывают средства в наши облигации на постоянной основе.

**Мне как москвичу обидно это слышать: почему не жители столицы?..**

Согласен! Поэтому в 2000 году мы начали работу, сначала в качестве эксперимента, с российским частным инвестором. В 2003 году перешли к более продвинутой стадии - от мелких к масштабным мероприятиям: выпустили два крупных облигационных займа каждый в 1 млрд рублей. Ни один российский регион таких займов никогда не размещал среди частных инвесторов. С этой задачей успешно справились. Конечно, потратили большие деньги на рекламу, но она необходима.

И здесь я возвращаюсь к вашему вопросу. Перед тем как начинать практическую работу, мы провели социологические исследования среди москвичей: интересовались, в частности, их отношением к сбережениям, к инвестициям, к долговым обязательствам. Нам важно было выявить озабоченности, страхи. И мы выяснили, что, несмотря на нашу безупречную кредитную историю, около 87 процентов опрошенных считали, что в 1998 году Москва, как и другие российские заемщицы - банковские, правительственные, региональные, - не выполнила своих обязательств перед инвесторами. Вот это действительно было обидно слышать. На самом деле московские облигации - очень надежный финансовый инструмент, кото-

тысячи вы получаете сто рублей в год. Но это еще не все. Доход по нашим облигациям связан и с текущим состоянием рынка облигационных займов. На этом рынке бывают взлеты и падения. Как правило, рыночная доходность по нашим облигациям держится близко к уровню инфляции в рублях - у нас в стране в этом году инфляция 10-11 процентов. Но, допустим, случился взлет котировок. Уверю вас, тут же через сеть посредников облигации скупят профессионалы фондового рынка. Мы с этой ситуацией столкнулись осенью 2003 года. В какой-то период доходность наших облигаций оказалась выше среднерыночной. И облигации стали покупать большими пакетами. Поясню на примере: допустим, в какое-то из отделений банка-агента приходят три-четыре хорошо одетых молодых человека, выстраиваются в очередь и покупают наши облигации - каждый на миллион долларов. Платят по безналичному расчету. Все четко, ясно и законно.

**Но у вас, как профессионала, закрадывается подозрение...**

Понятно, что эти люди маскировались под частных инвесторов, но представляли собой профессиональных участников фондового рынка. Потом путем нехитрых и совершенно законных действий они продали наши облигации на бирже по более высокой цене. И в течение трех-пяти дней получили хороший спекулятивный доход. Все законно. Все чисто. К ним нет никаких претензий...

**Разве они не оставили город «с носом»?**

Город «с носом» не оставили, но они купили наши облигации, которые могли бы достаться нормальным мелким частным инвесторам-москвичам - именно их «обошли на повороте». Мы же продавали облигации таким инвесторам на тех же ус-

требует колоссальных затрат. В инвестиционную программу входит строительство дорог, инженерных сетей. Наконец, такая проза жизни, как канализация и водопровод, тоже требует огромных инвестиций, поэтому входит в инвестиционную программу. Не забудем проблемы, связанные с уровнем медицинских услуг в городе...

**То есть москвичи, покупая ваши облигации, вкладывают деньги в строительство нового жилья и капитальный ремонт старого, в ремонт дорог и водопроводов - по сути, в комплекс городского хозяйства. Но где здесь, простите, бизнес?**

В массовом сознании существует устойчивый стереотип: если деньги кому-то дадены, то этот кто-то обязательно эти деньги - использую жаргонный термин - «прокрутит» и получит доход. Более того, обыватель ожидает, что, «прокрутив» эти деньги, этот ловкий кто-то поделится с ним «наваром».

Увы, в этом смысле городское хозяйство прибыли не приносит. И тут важно понимать философию городской инвестиционной программы. Город не инвестирует эти деньги в какие бы то ни было проекты, несущие в себе коммерческий риск, но инвестирует исключительно в те проекты, которые повышают уровень и качество жизни в Москве. Мы инвестируем полученные деньги в развитие городской экономики. В ходе ее развития включается эффект так называемого экономического мультипликатора. Вот что это значит. Город, взяв займы деньги у москвичей, инвестирует их, скажем, в программу модернизации водопроводной сети. Это дает толчок развитию городской экономики: для выполнения программы нужны рабочая сила и управленцы, трубы и инструменты, новая техника и научные исследования. Рабочим нужно платить зарплату.



## ПРИКРЫТЬ «СЕРЫЙ АВТОСЕРВИС»

Валерий АНТИФЕЕВ,  
заместитель руководителя  
Департамента транспорта  
и связи города Москвы

С начала 90-х годов количество личных автомобилей в столице возросло в три раза, и сегодня их насчитывается около трех миллионов, причем тенденция роста сохраняется. Безусловно, это свидетельствует о повышении благосостояния многих москвичей. В то же время столь бурное расширение парка личных автомобилей порождает целый ряд сложных проблем не только с гаражами, парковками, но и с автосервисным обслуживанием, своевременным ремонтом.

Автосервисная сеть также бурно развивается: за 2001-2004 годы в Москве появилось 12

крупных автосервисов, 550 автомоек, 46 пунктов государственного технического осмотра. Их создание обошлось более чем в 6 миллиардов рублей. Сегодня в городе функционирует свыше 2400 автосервисов, 16 тысяч постов технического обслуживания, тысячи АЗС.

Делается для автовладельцев очень много, но это не тот случай, когда количество переходит в качество, и от потребителей этих услуг поступает много жалоб именно на невысокое, далекое от западного уровня качество технического обслуживания личных автотранспортных средств. Мы должны владеть ситуацией с об-

служиванием нарастающего вала автомобилей и смотреть в перспективу, чтобы не допустить на этом важном для миллионов москвичей участке длинных очередей, роста числа претензий к качеству автосервисного обслуживания. В этих целях недавно столичное правительство обсудило вопрос о развитии технического сервиса автотранспортных и самоходных средств передвижения в городе.

Анализ показывает, что качество автосервисного обслуживания значительно выше на объектах, принадлежащих зарубежным автопроизводителям, где все продумано и организовано четко, служит в первую очередь интересам потребителей. Но вот подавляющее большинство наших автосервисов, которые считаются универсальными и обслуживают все виды автомобилей, в том числе иномарки, не имеют современного контрольно-диагностического оборудования, запасных частей к автомобилям, уже спланированным с производства, и просто

не в силах обеспечить их качественным ремонтом, что наносит ущерб экологии, безопасности движения на дорогах.

Массовая проверка показала, что около десяти процентов всех автосервисов и ремонтных пунктов относятся к категории так называемых серых - несанкционированных. Мы закрыли 400 таких объектов, но много еще осталось, да и новые возникают. Это прямое следствие того, что на федеральном уровне отменены законодательные акты по обязательному лицензированию и сертификации автосервисов и пунктов технического осмотра и ремонта автомобилей. Это ведет к тому, что автосервисы начинают заниматься людьми, вообще далекие от транспорта. О каком качестве ремонта тут может идти речь? А вот нарушений всякого рода здесь хватает: в частности, на таких самостийных СТОА разбирают на запчасти угнанные автомобили, что выгодно, чем реализовать их целиком. Много и других негативных явлений,

которые надо решительно устранять.

Наш департамент в тесном взаимодействии с соответствующими институтами подготовил целый пакет нормативно-правовых актов регионального уровня, которые предусматривают обязательную сертификацию автосервисов, устанавливают прозрачные взаимоотношения, ответственность друг перед другом поставщиков сервисного обслуживания и его получателей. Наши документы оговаривают условия государственного контроля за пунктами технического осмотра и ремонта автомобилей и других колесных средств передвижения, содержат многие другие положения, которые призваны укрепить нормативно-правовую базу автосервисного бизнеса.

В плане мероприятий, который утвердило столичное правительство, - обеспечение высокого уровня профессионализма, создание в административных округах центров по подготовке кадров для автосервисов, а в перспекти-

ве - институты профессионализма. Предусматривается выдача лучшим автосервисам и пунктам технического ремонта автотранспортных средств знака качества, чтобы москвичи знали, где именно гарантировано высокое качество обслуживания, после которого автомобиль будет еще долго и надежно служить.

Еще одна проблема, связанная с автосервисным обслуживанием и техническим состоянием автомобилей, - наши дороги. Если на Западе трассы делают под автомобили, то у нас зачастую автомобили под дороги, на которых много выбоин и колдобин. Именно по этой причине даже новенькие автомобили и иномарки быстро выходят из строя и требуют ремонта. Так что автосервисная база может расширяться беспредельно, но пока мы не научимся делать хорошие, прочные магистрали, своевременно и качественно ремонтировать их, то она все равно не справится с потоком раньше срока вышедших из строя автомобилей, не обеспечит ремонта по мировым стандартам - достижения главной цели, которую мы ставим на ближайшие годы.

Сравнения и параллели здесь, конечно, неуместны. Но как же надо пренебрегать чувствами десятков миллионов соотечественников, чтобы спланировать крупномасштабную террористическую акцию в Ингушетии в ночь на 22 июня, когда россияне скорбят и вспоминают начало самой кровопролитной из войн!..

Это не оставляет сомнений в том, что бандиты, пришедшие с боем на территорию мирной северокавказской республики, преследовали не только военные, но и пропагандистские цели. До двух сотен боевиков, несколькими группами напавших на ключевые населенные пункты Ингушетии, рассчитывали громко заявить о себе. И, признаем, у них это получилось. Для спецслужб и правоохранительных органов эта тщательно спланированная акция стала громом среди ясного ночного неба, что вызывает массу вопросов.

Каким образом такому количеству боевиков удалось не только рассредоточиться по всей республике, но и пронести с собой оружие, занять соответствующие позиции? Очевидно, таким же, каким в напуганной милиции сотрудниками Москвы они без особых проблем захватили «Норд-Ост». Нет вопросов более легких, чем те, которые можно решить за деньги. Или большие деньги...

А как вам нравится, что группа боевиков, переодетых в камуфляжную форму сотрудников ОМОНа, СОБРа, РУБОПа и предьявивших поддельные удостове-



## ИНГУШСКАЯ ТРАГЕДИЯ

Андрей ЛУНЕВ,  
участник  
контртеррористической операции

ния, без единого выстрела захватила блокпосты на федеральной трассе «Кавказ»? С этих обустроенных позиций боевики фактически всю ночь прикрывали своих поделников, методично поливая огнем вызванных по тревоге сотрудников правоохранительных органов. Как раз на этой автомагистрали был убит направлявшийся в проснувшуюся и оцепеневшую от ужаса повторения буденновских событий Назрань исполняющий обязанности министра внутренних дел Ингушетии полковник милиции Абукар Костоев.

Глава МВД Чечни Алу Алханов заявил, что организатором акции является Шамиль Басаев, который, по оперативным данным, давно планировал подобную вылазку. Но если такие данные были, если сам Масхадов дал накануне «звончек» на одном из сепаратистских сайтов, почему эта акция в очередной раз застала всех врасплох? Уж если полпреду

президента в Южном федеральном округе Владимиру Яковлеву было известно, что накануне нападения на Ингушетию Масхадов и Басаев провели «совещания и встречи с бандгруппировками», то почему не были предприняты действенные меры, чтобы эту «малину» накрыть и уничтожить?

Владимир Путин, вне всяких планов и графиков посетивший растревоженную Ингушетию, назвал вещи своими именами. По его словам, федеральный центр пока мало сделал, чтобы защитить эту республику от бесчинств террористов. Надо полагать, такие действия в ближайшее время последуют...

Очевидно, что в Ингушетии необходимо наращивать силовую составляющую. Передислоцированный сюда недавно из Владикавказа мотострелковый полк 58-й общевойсковой армии сыграл определенную роль в стабилизации ситуации в регионе, но этого явно недоста-

точно. Верховный главнокомандующий заявил, что в ближайшее время в Назрани, подвергшейся массированному нападению боевиков, будет расквартирован полк внутренних войск, а МВД совместно с Министерством обороны надо продумать и организовать систему противодействия возможному вылазкам бандформирований из соседней Чечни.

Но почему мы снова бьем по хвостам и не говорим, что самое главное - довести контртеррористическую операцию на Северном Кавказе до логического конца? Окончательно выкорчевать здесь ваххабитскую заразу, остающуюся питательной средой для появления очередных «шахидов» и «моджахедов». Пока это не будет сделано, мы не застрахованы от повторения ингушских событий. И повториться они могут где угодно.

Некоторые парламентарии высказываются за то, чтобы снять погony с тех, кто допустил эту трагедию. Однако стоит ли устраивать охоту на ведьм и назначать крайнего? Очевидно, что случившееся - результат неэффективной организации борьбы с незаконными вооруженными формированиями в масштабах всего государства. Для прекращения террора в регионе нужны жесткие превентивные меры, благословленные на политическом уровне. Необходимо регулярно проводить рейды силовых структур, блокируя боевиков, а не ждать их нападения.

Если в течение столетий лет многотысячная группировка войск, спецслужб и правоохранительных органов не в состоянии обезвредить боевиков и их одиозных главарей, значит, методы, которыми действуют эти службы, пора скорректировать с учетом новых политических реалий.

Пора перестать говорить банальности и наконец создать, в первую очередь - на Северном Кавказе, эффективные механизмы подавления террористической активности. Вот и сенатор Исса Костоев, представляющий в Совете Федерации исполнительную власть Ингушетии, не исключает дальнейшей дестабилизации обстановки в республике. По его словам, она и без того накалена в связи с тем, что там находится большое количество беженцев из Чечни и Северной Осетии, не прекращаются похищения людей.

Из сотни людей, погибших в эти дни в Ингушетии, большинство служило в правоохранительных органах. Нет сомнения, что на смену им придут новые бойцы. Только теперь им надо не отбиваться, а добывать!

Добывать ушедших в горы «отморозков» любыми способами. Преследовать, наступать на пятки. А кроме того - усиливать бдительность в населенных пунктах, налаживать агентурную работу. Здесь целый комплекс задач - сложных, тонких, затратных. Но если всерьез не займемся ими, будем постоянно наступать на те же грабли...



## В ЕВРАЗИЮ НУЖНО ВЕРИТЬ

Александр ДУГИН,  
руководитель Центра  
геополитических экспертиз,  
лидер Международного  
евразийского движения

В столице Казахстана Астане прошел исторический саммит президентов стран Евразийского экономического сообщества (ЕврАзЭС), которые в своих выступлениях признали идеи евразийства и интеграции ключевыми в развитии отношений между нашими странами. Вот несколько цитат. «Идеи Гумилева овладевают массами» (В. Путин), «Евразийский союз альтернативы не имеет» (Н. Назарбаев), «Верность евразийской интеграции» (А. Лукашенко), «У евразийства нет альтернативы» (А. Акаев), «Евразийский курс интеграции таджиков поддерживают» (З. Рахмонов), «Южный Кавказ есть стержень Европы и Азии» (Р. Кочарян).

Исторический момент: то, что долгие годы отставала небольшая группа самоотверженных интеллектуалов, философов, ученых, становится сегодня насущной повесткой дня для политических лидеров.

Мы живем в мире, в котором происходят фундаментальные сдвиги. Наша мысль, наши размышления не могут угнаться за калейдоскопической чередой событий. На наших глазах рушатся старые картины мира и возникают новые. Все это требует полной интеллектуальной мобилизации. Об этом в Астане говорил Владимир Путин в афористичной манере: «Умные всех стран, соединяйтесь!»

Без напряжения интеллектуальных усилий, без научной, аналитической интеграции мы упустим смысл происходящего, окажемся подавленными и обескураженными хаотическим нагромождением фактов.

Я бы выделил три основных явления, которые вызывают к осмыслению: глобализация, интеграция Европы, пробуждение Азии.

масштабе: темы «мирового правительств», «единого мира», «конца истории» более не утопии, а почти реальность. Осмыслить глобализацию, толковать ее, осознанно и последовательно соотносить наши решения и шаги с этим процессом - необходимое условие ответственной деятельности как политиков, так и экономистов, как ученых, так и практиков. Глобализация меняет традиционные социальные и политические институты - государства, нации, классы, границы, национальные рынки, культуры и т.д. Вступая в глобализацию, мы получаем новые преимущества, но и сталкиваемся с новыми рисками.

Интеграция Европы ставит нас перед фактом появления нового геополитического субъекта, которого не существовало со времен Средневековья. Объединенная Европа не просто часть западного мира, атлантического сообщества. Это новая реальность.

Пробуждение Азии проявляется в стремительной модернизации восточных обществ, активизации их роли в международной жизни, повышении их геополитической субъектности.

Симптоматично, что встреча шести президентов стран СНГ прошла одновременно с встречей в Брюсселе глав стран Евросоюза, где выработывалась конститу-

ция единой Европы. Президенты России, Казахстана, Кыргызстана и Таджикистана недавно вернулись из Ташкента с заседания Шанхайской организации сотрудничества, где произошла сенсация: Китай заявил об инвестициях миллиарда долларов в дело развития сотрудничества азиатских стран. Если Китай со своим экономическим и демографическим потенциалом всерьез возьмется за Центральную Азию, ее облик быстро станет другим. Лучше или хуже, пока трудно сказать, но это очень серьезно и должно быть осмыслено.

Евразийская интеграция - абсолютно ключевой момент, от него зависит облик будущего мирового порядка. Евразийство и есть концептуальный системный ответ на вызовы глобализации, объединения Европы и пробуждения Азии. В коротком термине «евразийство» заключен колоссальный смысл.

Если евразийская интеграция станет полноценной реальностью, к чему стремятся страны-участницы ЕврАзЭС, особенно главный идеолог и практик современного евразийства Нурсултан Назарбаев, то в мире наряду с американской, европейской и азиатской возникнет «четвертая зона», важнейший субъект и деятель мировой геополитики. Если

этой интеграции не произойдет, то евразийское пространство все равно будет интегрировано, но уже по частям и в иные «большие пространства». Снова границы пройдут по живому - по народам и культурам.

Интеграция - закон XXI века, она неизбежна. Выбор лишь в том, будет ли интеграция евразийской, то есть сводящей воедино потенциалы наших стран, либо неевразийской. Либо мы будем в центре интеграции, строя свою собственную свободную и защищенную «четвертую зону», либо мы окажемся на периферии интеграции, как ее объекты, а не субъекты.

Более того, наличие четвертой - евразийской - зоны изменит геополитический статус остальных трех. Если Евразия станет единой и Евразийский союз превратится в реальность, Европа и Азия будут более свободны и независимы от американской доминанции, возникнет подлинная многополярность. Если же Евразия будет мировой периферией, расколотым, «балканизированным» пространством, мир будет однополярным и асимметричным. От того, реализуют ли лидеры шести стран интеграцию Евразии, напрямую зависит не только судьба наших народов, но и образ будущего мира. Евразийская интеграция - это ключ к интеграционным процессам в мировом масштабе. Сегодня евразийство стреми-

тельно превращается из «настроения» в «концепцию», из «смутного предчувствия» - в «строгую теорию». Это очень важный процесс. У нас есть воля президентов строить евразийский мир. У нас есть безусловная поддержка народов, живо сохраняющих чувство взаимного родства, узы истории. Но политические, экономические и интеллектуальные элиты наших стран явно запаздывают. Владимир Путин верно заметил, что многие продолжают оперировать отжившими мифами «национализма», «великодержавного шовинизма», руководствоваться амбициями и нелепыми, устаревшими, произвольными представлениями, метко обозначенными нашим президентом термином «глупость».

В евразийстве, как и в любой теории, есть рациональный и духовный аспекты. Евразийство необходимо нам даже чисто прагматически, если мы хотим сохранить свою независимость, добиться процветания наших народов. Евразийство - логическое заключение из объективно осмысленных интересов. Евразийство выгодно и полезно. К этому приводят нас холодные и взвешенные умозаключения. Но вместе с тем в евразийство надо еще и верить. Это духовный аспект. В этой вере состоит дань нашей истории, нашей культуре, нашему духу. Только из веры рождается настоящая воля.

СМ ИНФОРМ  
БЮРОПИВО ПОКА  
БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ

В столице установлен новый порядок торговли горячительными напитками. Речь об этом идет в принятом Мосгордумой в среду, 23 июня, законе «О порядке лицензирования розничной продажи алкогольной продукции в городе Москве».

Понятие «алкогольная» закон распространил на продукцию с содержанием этилового спирта более 13 процентов. На ее реализацию в обязательном порядке необходима лицензия. Получить такую можно в городском лицензионном комитете. Чтобы его решение было положительным, заявитель должен иметь стационарные торговое и складское помещения общей площадью не менее 50 квадратных метров, охранно-пожарную сигнализацию, сейфы для хранения документов и денег, кассовые аппараты.

Лицензия будет выдаваться на срок не менее трех лет. Ее действие может быть продлено до пяти лет. За выдачу лицензии или ее дубликата, а также приложения к лицензии взимается сбор в размере трех МРОТ.

Мосгордума также выступила с законодательной инициативой, подняв вопрос о правовом статусе пива. В частности, предлагается внести поправку в федеральное законодательство, в соответствии с которой пиво подпадает под действие закона о лицензировании.

Лето - самое время, когда на детских дворовых площадках наступает раздолье для маленьких москвичей. Однако наряду с этим они нередко становятся пристанищами бомжей, сценой для поющих под гитару подростков, уютным гнездышком для любителей выпить на свежем воздухе, а то и местом выгула собак. Убедиться в этом довелось в ходе редакционного рейда по городским дворам.

**Улица Флотская.** Конечная остановка 70 автобуса. Напротив высоты в 24 этажа - жалкая пародия на детский городок: песочница пополам с мусором, две качели и длинная скамейка. Среди посетителя бабушка в ожидании автобуса и два гражданина потрепанного вида. Оба с вождением смотрят на молодого человека, допивающего пиво. Набитые до отказа пакеты звенят бутылками. В этот городской сюжет не вписывается только один персонаж - малыш лет четырех, голова которого торчит из песочницы. Он сосредоточен на строительстве подземного канала и замечает, как взрослые дяди все настойчивее оккупируют его территорию.

- Эй, земляк, - вступил в разговор один из сборщиков стеклотары. - Ты там посмотри, нет ли в песке пустых бутылок.

- Не, дядя, нет, - с готовностью откликнулся малыш.

- Ну смотри, а то порежешься, - заботливо произнес дядя.

Мама карапуза, желая прервать нежелательный контакт своего ребенка с незнакомцем, наскоро вытаснула сына из песочницы.

- Вот так каждый раз, - посоветовала Ирина В. - Площадка предназначена для детей, но ходят сюда все, кроме малышей. Вечером здесь настоящая помойка: пакеты, бутылки, бумага. Утром, конечно, дворники убирают. Но что толку? Надо каждый раз ловить момент, чтобы вывести ребенка погулять.

ДЕТСКАЯ ПЛОЩАДКА,  
КОМУ ОНА НУЖНА?

Двор дома номер 9 по Трехпрудному переулку. Игровая площадка расположена в тупике. Размеры этого места для досуга детей впечатляющие, квадратов 50-60, не меньше. По периметру - ряд тополей. В их тени - две беседки, скамейки, пластиковая горка, тренажеры, качели. На одной из лавочек - дед с внуком. Взрослый чертит прутиком буквы, ребенок радуется, когда узнает: это - Б, а вот это - С.

- Скажите, вы часто ходите с внуком на площадку? - спрашиваю.

- Только днем. Вечером здесь другие посетители. В основном компании. Если бы не они, можно было одного выпустить, ему уже скоро пять будет. Да и окна во двор выходят.

- Да, тут пьяные дядки ходят, - вступает в разговор Денис. - Они меня в беседку не пускают. Говорят, иди погуляй. А я и так гуляю.

Будто для того, чтобы подтвердить правоту деда и внука, на площадку заходят трое молодых людей. Девушка аккуратно расстилает на скамейке газету. Закуривают. Один парень берет сумку, возвращается и расставляет на газете бутылку водки, салаты в пластиковых тарелках, порезанную колбасу, хлеб. Сотрапезники оживленно беседуют, начинают спорить. Дед берет за руку внука, и они уходят.

**Улица Верхнепресненская.** Внутри квадрата из четырех домов - спортивная площад-

ка с песочным «полом». На нем - железная горка, гимнастическое бревно, турник. На бревне - четыре молодых человека, лет по 15 - 17. Руки одного заняты гитарой, руки других - банками с пивом. Начинается распевка: «Быть или не быть, пить или не пить». В тени горки - две бездомные собаки. От них брезгливо отворачивается фокстерьер с дорогим ошейником. Хозяин прогуливается вдоль ограждения. У дорожки, ведущей к горке, стоит симпатичная девчушка с косичками в разные стороны. Вид у нее довольно растерянный. Подбегает мальчик чуть постарше, настойчиво тянет ее за рукав:

- Куда ты, мама ведь говорила, что туда нельзя!

- Я на горку хочу, - заканичила она.

- Пошли лучше мультики посмотрим. А то пацаны

тебя побьют.

Девочка нехотя подчинилась воле кавалера.

- Молодые люди, вы знаете, для кого предназначена эта площадка? - подошла я к стайке парней.

- Ну, знаем, и что? Мы кому-то мешаем? - Гитара замолчала.

- Только что двое ребятшек были вынуждены покинуть законно отведенную им территорию. Вас это не смущает?

- А тебе что, больше всех надо? - отставил в сторону пиво самый долговязый.

Мне надо было больше, но я ретировалась. Хотя сказать хотелось еще много.

**Елена ПЕРМИНОВА**

## «МС» - КОММЕНТАРИЙ

В Москве около 22 тысяч детских площадок, которые каждый месяц посещает около полутора миллионов человек. По результатам социологического опроса, проведенного группой компаний «Мир Вашему Дому», 66,6 процента респондентов ответили, что посещают детскую площадку каждый день, 23,2 процента - раз в два дня, 6,9 процента - раз в три дня и 3,3 процента - по выходным дням. Количество горожан, неудовлетворенных состоянием дворового и паркового хозяйства по сравнению с прошлым годом снизилось на 15 процентов и на сегодняшний день составляет 75 процентов.

За последние несколько лет на детских территориях кроме мусора находили ртуть и даже гранату. А по данным городской службы санитарного надзора, в прошлом году пятеро детей подхватили заразу от непривитых животных, которых выгуливали на детской площадке.

СРЕДА, 23.06

ОХРАННАЯ ГРАМОТА  
ДЛЯ ЗЕЛЕННЫХ ЗОН

Не дать разрастающемуся строительству окончательно поглотить «зеленые легкие» столицы решили городские власти. Таков лейтмотив подписанного в четверг, 24 июня, распоряжения мэра города, формулирующего новый порядок возведения объектов гражданского строительства в природных озелененных зонах, которые не предусмотрены для целей застройки Генпланом развития Москвы и градостроительными планами административных округов и районов.

Распоряжением исключаются участвовавшие за последнее время случаи предоставления под гражданское строительство земельных участков в лесах, парках и на других озелененных территориях без наличия исходно-разрешительной документации, согласованной с Департаментом природопользования и охраны окружающей среды, и соответствующего положительного заключения государственной экологической экспертизы.

Префектам административных округов отныне вменено в обязанность издавать свои распоряжения на проектирование работ гражданского строительства только с учетом заключения Департамента природопользования, говорится в распоряжении мэра.

ЧЕТВЕРГ, 24.06

СЛЕТЕЛИСЬ «ПТИЧКИ»  
НАД РЕКОЙ

В понедельник в городе была проведена уникальная операция по сведению двух половин пешеходного моста через реку Москву у храма Христа Спасителя.

- Георгий, Сева, сюда! На мосту - дождик, ветер и деловая суматоха. Рабочие в спецовках «Мостоотряд-18» возятся у гидравлических домкратов, расположенных по хорде поворотного круга, которые вот-вот повернут две части пролетного строения в рабочее положение. Трепещут праздничные флаги, атмосфера напряженная и торжественная.

Уникальность этой операции в том, что две части пролетного строения - «птички» - были собраны, сварены и окрашены на месте сборки вдоль набережных - Берсеневской и Пречистенской. После окончания монтажных работ пролетные строения были подняты над сборочными стапелями и нагрузку от них принял на себя поворотный круг.

Дальнейшее положение «птичек» будет корректироваться по высоте, - поясняет заместитель главного инженера Мостоотряда-18 Александр Новиков, - а нагрузка по поворотным кругам перейдет на постоянные опоры моста. Следующим этапом...

Новикова куда-то срочно вызывают по телефону - ожидается приезд мэра города Юрия Лужкова. Так что следующий этап охотно просят рабочие. После поворота и сведения обоих пролетов русловой стык будет заварен,

проведена регулировка профиля. Потом мост будет оборудован всеми необходимыми аксессуарами: опорными частями, деформационными швами, архитектурными формами.

Серебристое строение моста - цельнометаллическое, сварное, очертания его создают благородный эффект арочного. Храм Христа Спасителя, кажется, рад такому соседству и покровительственно берет новый мост под свою сень.

- Современная технология, - рассказывает Новиков, - позволила исключить строительство площадок на Пречистенской и Берсеневской набережных. Все работы мы провели на временных полуостровах, отсыпанных в русле реки. Ни выезд с фабрики «Красный Октябрь» по Берсеневской набережной, ни движение транспорта по Пречистенской набережной не были нарушены.

Длина моста - 203 метра, ширина проходной части - 12 метров, вес 1200 тонн. Мост станет первым элементом будущей пешеходной дороги от Гоголевского бульвара в сторону Замоскворечья. Но дамские каблучки застучат по гранитным плиткам моста только в сентябре, когда все строительные работы будут завершены.

**Игорь ЯСЮКОВ**

Взаимные ожидания организаторов и участников этой встречи оправдались. Депутат Государственной думы Константин Затулин хотел услышать мнение своих избирателей - жителей ЮАО об активно обсуждаемом сегодня законопроекте, который заменит натуральные льготы денежными компенсациями.

А ГОСДУМА СЛУШАЕТ  
И... ГОЛОСУЕТ

На самом деле, как признался сам депутат, он рассчитывал получить от людей поддержку своей позиции, которую сформулировал так: законопроект ухудшит положение большинства москвичей-льготников, подрвет надежную, хотя и не идеально работающую систему социальной помощи многим категориям населения столицы. И К. Затулин эту поддержку получил. Да и мог ли не поддержать его зал ГТЦ «Москворечье», до отказа заполненный людьми старшего поколения?

Вместе с депутатом Госдумы на встречу с жителями, представителями общественных организаций ветеранов и инвалидов пришли руководитель городского Департамента социальной защиты Игорь Сырников, первый заместитель руководителя Департамента здравоохранения Сергей Поляков, депутат МГД Михаил Антонцев. Не останавливаясь на конкретных статьях нового законопроекта, который затрагивает 196 действующих сегодня законов о социальной защите, они высказались по поводу принципиальных, с их точки зрения, изъянов документа. Так, И. Сырников обеспокоен тем, что все льготники будут разделены на две группы и социальную поддержку более 20 категорий планируется финансировать из федерального центра. Причем субъекты Федерации (в данном случае Москва) будут лишены и права поддерживать финансово эти категории, несмотря на то что у столицы есть для этого возможности. Так что город будет вынужден подгонять свои социальные программы под средний федеральный уровень.

Особенно могут пострадать инвалиды. Новый законопроект дает иную по сравнению с существующей трактовку обоснования сумм социальных

выплат - степень утраты трудоспособности. А чтобы переосвидетельствовать 1 млн. 100 тысяч москвичей-инвалидов, понадобится не меньше четырех лет.

Особенно задела за живое участников встречи тема лекарственного обеспечения. В общей сложности в год в Москве отпускается бесплатных лекарств на 4 млрд. рублей, около 2500 рублей на каждого льготника, а компенсационные выплаты предполагают 500 рублей в месяц на человека.

Председатель городского совета ветеранов Владимир Долгих выразил точку зрения своих товарищей: новый законопроект не выдерживает критики с точки зрения морали, он ухудшает материальное и психологическое состояние сотен тысяч москвичей, что противоречит положениям основного закона страны - Конституции. Московское правительство до сих пор находило возможность в полном объеме выполнять все законы о социальной защите. Сложившуюся систему можно и нужно улучшать, но разрушать нельзя.

Депутат МГД Михаил Антонцев говорил от имени своих коллег: «Только очень богатая страна может позволить себе заменить натуральные льготы полноценными денежными компенсациями».

В заключение встречи К. Затулин предложил направить в адрес Правительства РФ и Госдумы обращение от имени окружных и районных общественных организаций, изложить в нем свою точку зрения. Далеко не все депутаты, отметил он, поддерживают новый законопроект. Их усилиями его первый вариант изменен в сторону увеличения сумм компенсационных выплат. Над законопроектом будет продолжаться работа.

**Наталья КРАСОВА**

ПЯТНИЦА, 25.06

НЕБОСКРЕБЫ  
НАЧИНАЮТСЯ С СП

В пятницу, 25 июня, в комплексе архитектуры, строительства, развития и реконструкции города состоялось подписание соглашения о создании российско-американского СП, которое займется проектированием высотных зданий «Нового кольца Москвы». Со стороны города соглашение подписал директор ГУП «Моспроект-2» Михаил Посохин, с американской - президент компании «Фрэнк Уильямс и партнеры» Фрэнк Уильямс. Созданное СП будет называться ISC International Subscribers Corporation.

Ф. Уильямс подчеркнул, что особое внимание будет уделяться безопасности проектируемых зданий. На первых этапах планируется строить небоскребы в 50-60 этажей. А со временем дойдет очередь и до более высоких зданий.

«МС» - Интерфакс



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

## РЕКА ИСТОКОМ КРЕПКА

На 148-м километре Минского шоссе в Можайском районе появилась новая часовня. Позолоченный купол и крест видны издалека. Над ручейком, выходящим из-под земли, - аккуратный, с деревянным настилом и железными витыми перилами мостик. За ним - скамейки. Земля выложена плиткой, меж которой пробивается свежая зелень. В нескольких шагах от памятника - березовый лес. Везде следы трогательного отношения человека к земле и воде: часовня, сооруженная на месте истока Москвы-реки в честь иконы Божьей Матери «Живородный источник», стала символом чистоты природы и благих помыслов человека.

Строительство часовни началось в сентябре прошлого года. Об этом напоминает рядом лежащий камень, на котором написано: «Сей бескорыстный вклад трудами и пожертвованиями в строительство внесли Мосводоканал, администрация Можайского района и Фонд реальных дел». Ниже - подпись: «Автор проекта - Н.Б. Васнецов», потомок знаменитого художника.

Архитектура памятника выполнена в стиле московского зодчества XVII века, - рассказывает Николай Борисович. - Красный цвет объясняется тем, что праздник иконы Божьей Матери «Живородный источник» отмечается в пасхальную неделю, символом которой является именно этот цвет. Внутри часовни, под ее сводами-пьедесталом, из которого выходят 40 ключей в виде маленьких фонтанчиков. Это число тоже символично - помните «сорок сороков» - в Москве? Каждый ключ что-то

означает: любовь, жертвенность, церковную красоту... Этот памятник, хоть и находится в Можайском районе, является московским.

Благочинный можайских церквей иеромонах Даниил начинает молитву. У позолоченной чаши на пьедестале, внутри которого бьют ключи, загораются свечи. Под сводами слышно, как священник благословляет «и плавающего, и путешествующего, и страждущего». Затем он обходит всех собравшихся и окропляет их только что освященной водой. Все участники волнующего действия наполняют его различные емкости. Последний штрих торжественной церемонии - награждение благословленной грамотой участников и организаторов строительства.

С сегодняшнего дня в Москве-реке вода особая, - говорит генеральный директор ГУП «Мосводоканал» Станислав Храменков. - Река берет начало под землей и попадает в серебряные

трубы, которые скрыты под толщей бетона. Вода под сводами часовни, символизирующей бережное отношение к природе, полезна каждому путнику. Это вторая в России часовня, построенная на истоке реки. Первая была сооружена на Волге. Мы долго искали место истока реки Москвы, изучили труды русских исследователей и историков. Выбрать место для строительства часовни помогла запись в «Книге Большому Чертежу» (1627 год): «Москва-река вытекла из болота по вяземской дороге, за Можайском, верст тридцать и далее». Это место - у деревни Старьково, на границе Московской и Смоленской областей, и есть то самое «болото».

Теперь здесь святое место, откуда Москва-река, рождаясь из маленького ручейка, набирает силы и превращается в главную водную артерию мегаполиса.

**Елена ПЕРМИНОВА**

## ВСТРЕТИМСЯ НА ТРАМВАЙДРОМЕ

Никто не будет спорить, что водитель общественного транспорта - профессия не из легких. И резких маневров делать нельзя, иначе все пассажиры попадают, и внимание нужно повышенное на дороге - за столько жизней отвечаешь, и терпение надо иметь, ибо народ ездит в транспорте не всегда сдержанный. Поэтому, наверное, несмотря на неплохую зарплату, неохотно идут москвичи автобусы да троллейбусы водить. По словам заместителя генерального директора ГУП «Мосгортранс» Александра Лебедева, 60 процентов водителей - иногородние.

Чтобы повысить престиж этой профессии, Мосгортранс провел серию конкурсов водителей общественного транспорта. Первыми состязались в мастерстве шоферы автобусов. Помимо 18 парков ГУП «Мосгортранс» в конкурсе приняли участие команды Зеленоградского комбината, Мострансавто (Московская область), Киевпастранса (Украина). Каждая команда состояла из двух человек - опытного шофера и новичка (не старше 1978 года рождения). Водители выполняли разные упражнения на современных автобусах отечественного производства марки ЛиАЗ-5256.25, ибо именно эти машины сейчас поступают на смену устаревшим моделям. Итоги подводили и по командным результатам, и по личным, а награждение победителей пройдет в День города.

Вообще такие соревнования проводятся в городе с начала 1970-х. В разные годы они были приурочены и ко Дню Победы, и к 850-летию Москвы, а с 1998 года проводятся в рамках конкурса «Московские мастера».

Затем свое умение демонстрировали водители троллейбусов. Они также соревновались на машинах отечественного производства и должны были за контрольное время (140 секунд) совершить ряд маневров. В командном зачете первое место заняли водители 6-го троллейбусного парка, второе - команда 1-го троллейбусного парка и на третьем месте - 7-й троллейбусный парк.

В личном первенстве победил водитель 7-го троллейбусного парка Сергей Белогорлов. Работники 6-го троллейбусного парка Ирина Михайлова и Григорий Вартанян заняли соответственно второе и третье места. Победителей также поздравят в День города, и для них заготовлены денежные премии - 50, 40 и 30 тысяч рублей.

Завершали конкурс водители трамваев. Вагоновожатые пяти трамвайных депо, в частности, демонстрировали свои навыки экстренного торможения. Это особенно актуально в наши дни, поскольку останков личного транспорта на трамвайных линиях - не редкость: теперь по рельсам не просто ездят автомобили, но даже паркуются на них. По словам участниц соревнований (большинство вагоновожатых в городе - женщины), вынужденные остановки происходят

очень часто. Иногда приходится подолгу ждать появления хозяина авто, но бывали случаи, когда водители вместе с пассажирами откатывали машины с трамвайных путей.

Лучшим в соревнованиях было признано старейшее депо имени Апакова, второе место досталось депо имени Русакова, замыкало список лидеров депо имени Баумана. В личном первенстве лидировал Геннадий Ершов из Апаковского депо, второе место занял его коллега по депо Геннадий Котляров, третьей была Нина Симакова из депо имени Русакова.

По словам Александра Лебедева, в будущем такие соревнования нужно разнообразить и приглашать побольше зрителей, особенно учащихся профильных учебных заведений.

### ТЕМ ВРЕМЕНЕМ...

В Москве состоялось первое заседание троллейбусной рабочей группы Международного союза общественного транспорта. В составе МСОТ более 2500 членов из более чем 80 стран мира. Мосгортранс является членом союза с 1969 года.

Во время своего визита в Москву в ноябре прошлого года президент МСОТ Вольфганг Майер впервые официально озвучил решение по созданию этой рабочей группы, в которой изъявили желание принять участие представители девяти стран из числа тех, где осуществляются троллейбусные перевозки. Тогда же в беседе с генеральным директором ГУП «Мосгортранс» П. Златиным г-н Майер высказал мысль о том, что возглавить деятельность группы должно одно из ведущих транспортных предприятий России - как страны, имеющей наиболее развитые троллейбусные сети, огромный опыт их создания и эксплуатации.

Официальное образование группы состоялось на 76-м заседании автобусного комитета МСОТ в Амстердаме, проходившем 1-2 апреля 2004 года. И вот теперь - первое заседание в Москве. Приверженцы троллейбусов хотят поддержать этот вид городского транспорта, напомнить еще раз о его экологической чистоте, обменяться опытом эксплуатации.

**Ольга МАТВЕЕВА**

## ИНФОРМ БЮРО

### РЫНКИ: ГУПЫ СТАНУТ АО

Все московские рынки станут акционерными обществами. Такая информация прозвучала в субботу, 26 июня, в эфире радиостанции «Эхо Москвы» от вице-мэра Валерия Шанцева.

Из 178 существующих в городе рынков 160 уже являются частными. Оставшиеся колхозные рынки имеют статус государственных унитарных предприятий. По словам В. Шанцева, в настоящее время есть программа приватизации этих убыточных рынков, согласно которой ГУПы станут акционерными обществами.

СУББОТА, 26.06

### ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТЫНИ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27.06

В воскресенье, 27 июня, Москва простилась с одной из наиболее почитаемых православных святынь - Тихвинской иконой Божьей Матери. Эта икона, по преданию написанная в I веке н.э. евангелистом Лукой, в годы Великой Отечественной войны была вывезена из Тихвинского монастыря и затем оказалась в США в семье Рижского, а впоследствии Чикагского епископа Иоанна Горклавса. По его завещанию образ возвращен в Россию после возрождения Тихвинского монастыря.

В Москву икона была доставлена 23 июня. После пребывания в столице святыня отбыла в Санкт-Петербург. Предполагается, что 9 июля образ будет возвращен в Тихвинский монастырь - после почти 60-летнего пребывания в США.

### ОБОРОНКА ПОДСОБИТ ЖКХ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28.06

В понедельник, 28 июня, в Центре международной торговли на Красной Пресне открылась первая российско-арабская промышленная выставка оборонных технологий XXI века для таких областей, как экология, энергетика, городское хозяйство. К примеру, это российская аппаратура по водоочистке, стационарные и мобильные газотурбинные электростанции различной мощности, подвижные средства ремонта и обслуживания дорожной и пожарной техники, дорожно-строительные машины.

### КОЛЛЕДЖИ - КУЗНИЦА РАБОЧИХ КАДРОВ

ВТОРНИК, 29.06

Сегодня в Москве самый острый дефицит - на рабочие кадры. Это сдерживает развитие промышленности, ее модернизацию, совершенствование городского хозяйства, в том числе и жилищно-коммунального. О состоянии и перспективах подготовки квалифицированных специалистов и шла речь на очередном заседании столичного правительства, которое обсудило целевую городскую программу по подготовке рабочих кадров на 2004-2007 годы.

В программе заложена реорганизация системы профессионально-технического образования, которая уже не соответствует современным требованиям высокотехнологического производства. Программой предусмотрено оснащение колледжей, которые заменят ПТУ, самым современным оборудованием, будет создан специальный институт для подготовки преподавательских кадров для этих колледжей.

По предварительным расчетам, реализация программы обойдется примерно в 11 миллиардов рублей, но, как говорится, игра стоит свеч.

«МС» - Интерфакс

## РЕЗОНАНС

### РАЗБОЙНИЧАЮТ НЕ ВОРОНЫ...

Хочу высказать свои соображения по поводу проблемы, которая затронута в публикации Петра Полынова «Атакуют серость» в «МС» № 22. Еще когда училась в институте, я изменила свое отношение к воронам, так как поняла, что это птица-санитар. Она чистит газоны, уничтожает гниль, которое не убирают люди.

У нас в Зеленограде многие жители выгуливают собак и кошек. Так вот, к мерам профилактики, о которых идет речь в статье, можно добавить еще одну: люди должны убирать за своими животными. Сейчас же за них это делают вороны - склевывают нечистоты и зимой, и летом. А в тех местах, где от ворон избавились, их очень много - буквально ступить некуда.

Ваша статья разясняет, что к воронам надо относиться с опреде-

ленным уважением. А сейчас нередко видишь, как некоторые люди вытрясают в лесу вороньи гнезда, используют птицу в качестве объекта для охоты. От такого отношения страдает природа.

В общем, на ворон нередко жалуются люди, которые сами разбойничают. Я за всю жизнь не видела, чтобы эти птицы напали на кого-то ни с того ни с сего. К нам на кухню как-то залетел любопытный вороненок. Мы пытались угостить его хлебом, но он не стал есть. Дергал нас клювом за пальцы - просил, чтобы его отпустили. Мы так и сделали. Он отлетел от дома на несколько метров и сел на дерево.

Еще раз спасибо за статью. Только вы слишком хорошо думаете о людях, которые жалуются на ворон.

**Л. ХНЫКОВА, Зеленоград**

Полным ходом идет второй тур городского конкурса «Московский дворик-2004». В первом туре выявляли победителей в административных округах. Городская конкурсная комиссия смотрела территории, благоустроенные при активном участии жителей, в 48 районах, 189 микрорайонах - посмотрели 218 дворов. Отметим рост числа москвичей, принимающих участие в благоустройстве, - в прошлом году таких дворов насчитали 190. Кроме того, 341 московский дворник-победитель конкурса среди районных управ борется за звание «Лучший московский дворник».

## ДВОРОВАЯ ДИСГАРМОНИЯ

Вместе с тем вызвали озабоченность у комиссии темпы работ на социально значимом объекте - пансионате для ветеранов труда № 19 по адресу: 16-я Парковая улица, вл. 16. По многолетней традиции финальные объекты, на которых подводятся итоги городского конкурса, комплексно благоустраиваются силами всех 10 московских префектур. Но в нынешнем году префектура Южного административного округа так и не начала работы на участке, доставшемся ей в ходе жеребьевки еще 13

мая. Это затруднило проведение благоустройства на соседних участках, поставив под угрозу своевременное окончание работ на территории пансионата. В этой ситуации городская конкурсная комиссия приняла решение благоустроить злосчастный участок совместными усилиями других префектур. Работы на его территории были начаты 18 июня, и, по оценкам специалистов, финальный объект будет благоустроен в установленные сроки - ко Дню города.

**Евгений ЖБАНОВ**

СМ  
ТРИБУНАВалентина  
ВАРФОЛОМЕЕВА,заместитель руководителя  
Департамента потребительского  
рынка и услуг города Москвы:

## ШКОЛЬНОЕ МЕНЮ



Школьники отдыхают, набираются сил к новому 2004-2005 учебному году, а подготовка к нему уже вовсю идет: достраиваются новые школы, ремонтируются старые, приводятся в порядок дворы. Но подготовка к новому учебному году идет и в другом направлении - необходимо обеспечить учащихся более разнообразным, качественным и калорийным питанием, улучшить сервисное обслуживание. Этого требует сама жизнь: в последние годы у школьников отмечается рост числа заболеваний желудочно-кишечного тракта и других, напрямую связанных с нехваткой в организме витаминов и минеральных веществ.

Недавно на заседании столичного правительства была обсуждена новая городская программа по повышению качества питания учащихся и внедрению современных форм их обслуживания на 2004 - 2006 годы. Непосредственная ответственность за снабжение школ качественными, безопасными продуктами возложена на Департамент потребительского рынка и услуг. Эту задачу мы решаем в тесном взаимодействии с департаментами образования, здравоохранения, другими структурными подразделениями города, имеющими отношение к данной проблематике. Новую программу мы реализуем совместно с префектурами административных округов. Эта важная работа охватывает более 40 аспектов, по которым все мы будем координировать свои действия.

Новую программу более качественного питания и сервисного обслуживания в школах мы разрабатывали с учетом недостатков, допущенных при реализации аналогичного документа в 2001-2003 годы. В частности, имели место случаи завоза в школы поставщиками, работавшими по городскому заказу, некачественной продукции. По результатам расследования этих ЧП четырех поставщиков мы вывели из системы обеспечения школ пищевой продукцией, несколько руководителей были отстранены от занимаемых должностей. Потому-то новая городская программа предусматривает более тщательный отбор поставщиков продукции в учебные заведения. Победители будут определяться только на жесткой конкурсной основе. Усовершенствована и система контроля по всей цепочке производства и поставки пищевой продукции в школьные блоки питания.

Программой предусмотрено создание городского экспертного совета с участием государственных контрольных органов. В его состав войдут специалисты - представители всех структурных подразделений столичного правительства. Совет будет утверждать ассортимент школьных продуктов питания с определением жестких параметров их качества. Речь уже идет не только об обеспечении безопасности поставляемых в школы продуктов, но и о сбалансированном ассортименте, в котором было бы побольше витаминов и минеральных веществ. Долю таких продуктов для школ планируем увеличить с 65 до 80 процентов. Будет значительно расширена сеть диетического питания школьников с желудочно-кишечными заболеваниями. В школах города ведется замена устаревшего технологического оборудования.

Мы планируем вести более тесную работу и с родителями учеников. Даже из сайта в Интернете они смогут узнать о школьном меню на текущий день и об ассортименте продуктов на последующие дни недели. Обратная информационная связь с родителями важна и для того, чтобы они участвовали своим семейным бюджетом в улучшении школьного питания детей. По предварительным подсчетам, такой родительский вклад по городу может составить около 1,3 миллиарда рублей.

Несколько слов об организации обслуживания - вопросе далеко не маловажном. Можно завести в школы и качественные продукты и вкусно из них приготовить, но, если ребята будут стоять в очередях, а потом потреблять пищу на ходу, наспех, это будет не на пользу их здоровью. Мы разрабатываем целую систему современного сервисного обслуживания школьников, включая шведские столы со свободным выбором пищевых продуктов, организацию компьютерных кафе и много других новинок.

Особый разговор - о школьных комбинатах питания, которые способны поднять его на качественно новый уровень. В некоторых административных округах уже начали работу по их созданию, но из-за недостатка финансов дело продвигается медленно. Мы отдаем себе полный отчет в том, что городская казна не бездонна, а проблем в городе - пруд пруди. Из городской казны выделено 285 миллионов рублей на строительство новых школьных комбинатов питания в ЮЗАО и ЗАО, но дополнительные средства для их создания в административных округах нужно изыскивать и за счет инвесторов. Речь идет о самом важном - здоровье подрастающего поколения, а без таких комбинатов капитально решить эту проблему будет очень сложно.

В Москве действуют 1300 ГУПов (государственных унитарных предприятий), имущество которых оценивается в 507 миллиардов рублей. А какова отдача от этих ГУПов? Самая мизерная. В 2003 году доходы отчислений от чистой прибыли собственности города отдача составила меньше одной копейки. Эти данные привел на очередном заседании столичного правительства руководитель Департамента имущества города Москвы Владимир Силкин, который представил членам правительства для обсуждения документ под таким названием: «О принципах формирования среднесрочной программы приватизации (продажи) государственного имущества города Москвы и о прогнозном плане приватизации на 2005 год».

## ГУПЫ В ОБЛИКЕ РАНТЬЕ

Жизнь показала, что ГУПы не вписались в рыночные условия и в большинстве своем работают убыточно, являются для города бременем, не пополняют его казну, наоборот, выкачивают из нее крупные суммы, так необходимые для реализации целевых социальных программ по поддержке особо нуждающихся москвичей. Многие ГУПы, как отметил в своем докладе В. Силкин, уподобились рантье, которые живут не за счет выпуска продукции, а за счет сдачи в аренду производственных площадей. Естественно, мириться с таким положением города дальше не может, и сам собой встал вопрос о

приватизации ГУПов и их превращении в акционерные общества. Законные основания для такой операции есть - с 26 апреля этого года вступил в силу Федеральный закон «О приватизации государственного и муниципального имущества».

Выходит, в одночасье все ГУПы можно пустить под нож? От поспешности в решении этого очень непростого вопроса предостерег ведущий заседание правительства Юрий Лужков, заявивший, что ни в коем случае нельзя приватизировать такие ГУПы, которые обеспечивают жизнедеятельность города: Мосводоканал, Метрополитен и им подобные. Мэр также определил «железное» условие

при проведении приватизации ГУПов: не допустить их перепрофилирования с ликвидацией рабочих мест, в результате чего тысячи москвичей могут стать безработными. Выступающие отмечали, что многие руководители ГУПов, которые неплохо поживают за счет городского бюджета и сдачи площадей в аренду, будут всячески противиться приватизации и соответственно настраивать трудовые коллективы. Так что здесь предстоит заблаговременная большая разъяснительная работа.

Надо помнить и о горьком уроке приватизации «по-чубайсовски», когда дельцы буквально за гроши завладевали предприятиями, в которые тысячи рабочих и служащих десятилетиями вкладывали свой труд и которые во многие разы дороже. С учетом этого печального урока теперь продажа ГУПов будет проводиться только на открытых аукционах с прямой выгодой для городской казны, а значит, и для москвичей.

Юрий Лужков сделал акцент на том, что речь не идет о каком-то переделе собственности, - необходимость приватизации ГУПов вызвана только экономической целесообразностью, ибо анализ показывает, что негосударственные предприятия того же профиля, что и ГУПы, работают значительно эффективнее. Там и зарплата у рабочих на порядок выше, и в городскую казну от этих предприятий идут немалые деньги.

На заседании правительства были обсуждены лишь принципы приватизации государственного имущества города Москвы. Теперь предстоит выработать конкретную программу, ведь на этом пути очень много подводных камней, которые заране надо увидеть и обойти.

Николай АНДРЕЕВ

## В ОКРУГАХ И РАЙОНАХ

ПЕШЕХОД  
УЙДЕТ  
ПОД ЗЕМЛЮ

В центре столицы грядет реорганизация дорожного движения. Как сообщил заместитель руководителя Департамента транспорта и связи города Москвы Леонид Липсиц, основным ее принципом станет максимальное использование второстепенной уличной сети, прилегающей к основным магистралям. Сейчас эту сеть мешают использовать хаотично расположенные стоянки. Реализация данного принципа тесно увязана и с программой гаражного строительства в Центральном административном округе.

Кроме того, первоочередной задачей реорганизации признано строительство подземных пешеходных переходов на Садовом кольце. По словам начальника Архитектурно-планировочного управления ЦАО Евгения Любимова, самая острая ситуация наблюдается сейчас на Кудринской площади, где наземный переход существенно осложняет движение, не облегчая, впрочем, и участь пешеходов. Здесь проблема будет решаться с учетом окончательного строительства так называемого Краснопресненского проспекта. В перспективе же намечается строительство под площадью туннеля. Не меньше проблем создаст и переход на Сухарева площадью, а потому его тоже предполагается спрятать под землю.

Петр ПОЛЫНОВ

В Юго-Западном административном округе стало правилом: перед каждым заседанием коллегии в фойе все районы выставляют фотостенды, отражающие работу управ по обсуждаемой проблеме, а также демонстрируется документальный фильм с картиной в целом по округу.

Так было и на сей раз при обсуждении на коллегии ЮЗАО вопроса о состоянии и перспективах бытового обслуживания населения округа. Мы узнали, что на его территории работает 821 предприятие бытового обслуживания: парикмахерские, химчистки, фотоателье, сапожные мастерские, ломбарды и многие другие, чьи услуги необходимы людям в повседневной жизни. ЮЗАО занимает второе место в городе в этой сфере, перекрывает нормы на 25 процентов.

Особое внимание уделяется малообеспеченным категориям граждан, ветеранам войны, для них делается скидка до 30 процентов, на это идут более 400 предприятий бытовых услуг. В необходимых случаях помощь оказывается прямо на дому.

Основная тактика бытового обслуживания в ЮЗАО - его шаговая доступность для жильцов, то есть

АХ, ЕСЛИ Б ЕЩЕ  
И ПОМЫТЬСЯ

расположение различных мастерских рядом с местами проживания. Развиваются в округе мультицентры бытового обслуживания, где человек в одном месте может отремонтировать обувь, часы, сдать белье в прачечную, решить многие другие бытовые проблемы. Особая гордость ЮЗАО - парикмахерские, где стригут не хуже, чем на Западе.

В целом бытовым обслуживанием жители ЮЗАО довольны, кроме одного. Попариться здесь негде - бань мало.

Префект ЮЗАО Валерий Виноградов назвал проблемы бытового обслуживания, характерные не

только для этого округа, но и в целом для города. Это - слабая подготовка квалифицированных кадров, невысокая оплата их труда, отсутствие в проектах новых домов пунктов бытового обслуживания на первых этажах, неразвитая система льгот для малого бизнеса и многое другое. Все эти проблемы, как надеются в этой отрасли городского хозяйства, будут разрешены на заседании столичного правительства, которое в сентябре намеревается обсудить вопрос о состоянии и перспективах улучшения бытового обслуживания москвичей.

Николай АНДРЕЕВ

## УДАЧА УЛЫБНУЛАСЬ «ТАЛИСМАНУ»

28 июня в четвертый раз вручена Шереметевская премия. Дата выбрана не случайно. Ведь именно в этот день в усадьбе Останкино родился граф Николай Петрович Шереметев. К его дню рождения приурочен и Международный музейный фестиваль исторических театров Европы, проходящий с 26 июня по 1 августа в музее-усадьбе.

Премии имени графа учредили еще в 2001 году, когда отмечался его юбилей - 250 лет со дня рождения. Она

присуждается деятелям искусств Северо-Восточного округа Москвы. За те годы, что она существует, ее обладателями стали театры «Тень», Историко-этнографический и Новый драматический. В нынешнем году победителем назван театр песни «Талисман». Автором идеи выступила префект СВАО Ирина Рабер. Она же является и председателем жюри. А финансирует премию благотворительный фонд депутата Госдумы Сергея Широкова.

Любовь ИЛЬИНА

## КУПЦА ВСПОМНИЛИ ЧЕРЕЗ ДВА ВЕКА

На карте столицы - сразу три новые улицы. Все - в Восточном административном округе (ВАО). Новые имена получили так называемые проектируемые проезды, до последнего времени имевшие только цифровое обозначение - 298, 299 и 300. Как сообщили «МС» в префектуре ВАО, все вновь поименованные улицы расположены в окраинном районе Косино-Ухтомский.

Бывший проектируемый проезд 298, соседствующий с Салтыковской улицей, отныне называется Рудневкой. Название дано в честь одноименной реки, в пойме которой эта улица находится. Рудневка - одна из малых рек Москвы (общая длина 7,2 километра, в открытом русле - 5,5 километра), в давние времена питавшая чистой водой весь «дальний восток» города. Увы, за последние 50 лет река изрядно захирела. По решению правительства Москвы намечается целый комплекс работ по ее рекреации. А на расположенной по берегу Рудневки улице-тезке - строительство комплекса современных жилых зданий.

По историко-географическому принципу, но куда в более романтическом контексте, наречен и бывший проектируемый проезд 299, идущий от пересечения с Салтыковской улицей к проезду 300. Эта улица получила название Святоозерская - из-за нахождения по соседству Святого озера, в стародавние времена ставшего местом паломничества массы богомольцев.

Романтический контекст таков. По преданию, легендарному воину Вуколу, ушедшему от мира ради спасения души, на этом озере явилась церковь, где совершалась литургия. Вдруг среди молящихся явилась Пречистая Дева и запел хор анге-

лов. Вукол счел себя недостойным лицезреть богослужение и вышел из храма. В тот же миг церковь начала погружаться в воду и ушла на дно озера. Предание гласит, что в ней по сей день не умолкает молитва за православный народ и град Москву. Позднее на месте легендарной хижины, где жил Вукол, сподобившийся стать свидетелем чуда, благоверный князь Даниил Московский устроил храм.

Наконец, проезд 300, пересекающийся с проектируемой магистралью Вешняки - Люберцы, теперь именуется улицей Лухмановской - в память о купце и помещике Дмитрии Лухманове. Ныне практически полностью забытый, этот помещик-купец, оказывается, личность весьма достойная. Был коммерции советником, потомственным почетным гражданином Москвы, знаменитым антикваром, нумизматом, владельцем ряда магазинов и лавок в Охотном ряду. В 1814 году приобрел село Косино, и с этих пор оно, дотла разоренное нашествием французов, расцвело. Уже в ви-

## ЛОВИСЬ, РЫБКА, БОЛЬШАЯ И МАЛАЯ

Ныне практически в любом московском водоеме, включая и самый большой из них - Москву-реку, можно безбоязненно ловить речную рыбу. Какой бы то ни было опасности для здоровья она собой не представляет. Точнее, к качеству рыбы в московских водоемах у санитарных служб города никаких претензий нет. Об этом заявил главный санитарный врач Москвы Николай Филатов.

Да, все это правда, несмотря на активно циркулирующие по городу слухи о неких рыбах-мутантах, якобы появившихся в московских водоемах. Оказывается, «такие слухи, мягко говоря, немало преувеличены», - подчеркивает Николай Филатов. Еще несколько лет назад, когда буквально вся Москва-река действительно лоснилась от пятен бензина и мазута, рыболовы-любители подвергали себя и свои семьи немалой опасности, готовя уху из выловленной в ней рыбы.

Иное дело сейчас. Москва-река, как и прочие водоемы города, стараниями соответствующих служб городского хозяйства очистилась до вполне удовлетворительного состояния. В настоящее время все сбросы в городские водоемы тщательно контролируются. Даже если происходят случаи, подобные несанкционированному разливу нефтепродуктов, как, например, 7 июня в Кожуховской пойме. Но это, в общем-то, все-таки единичное ЧП. По факту сброса нефтепродуктов возбуждено уголовное дело, и в нем даже есть два конкретных фигуранта, имена которых в интересах следствия пока не называются.

Но в целом регулярные пробы неизменно показывают, что «вода во всех водоемах города достаточно чистая», - заверяет главный его санитар. Не случайно, отмечает он, практически во все московские реки и водоемы вернулась рыба: «Она ведь не живет там, где бензин и керосин!»

В обоснование своих слов Николай Филатов приводит данные Департамента природопользования и охраны окружающей среды правительства города. По этим данным, в одной только Москве-реке ныне насчитывается более 30 видов рыб. В городских прудах, впрочем, меньше: до 15 видов. Но суть не в количестве, а в качестве. Сейчас на крючок в московских водоемах рыбаки уже могут подцепить такие исчезнувшие в течение 30-40 последних лет виды рыб, как плотва, серебряный карась, окунь или пескарь. А в некоторых прудах города, если рыбацкое счастье не подведет, поймать даже и совсем уж привередливых к экологическому состоянию водной среды лещей, карпов, щук и судаков.

**Геннадий АЛЕКСАНДРОВ**

де организованного Лухмановым первого в этой местности и во всей Москве торгово-промышленного поселения. При этом он, опять же едва ли не первый среди помещиков Москвы, дал всем косинским крестьянам вольную, щедро наделив их землей. Говорят, еще в 50-е годы прошлого века потомки бывших крепостных Косино праздновали «день свободы», подаренной им Лухмановым. При советской власти на бывших лухмановских землях был организован совхоз «Косино-Ухтомский», а сейчас не менее благоденствует агрофирма с тем же названием.

Справедливости ради нельзя не вспомнить, что был Лухманов настолько же благочестив, насколько богат. На берегу одного из Косинских озер по сей день стоят три православных храма - каменные Свято-Успенский и Свято-Никольский, а также деревянный Свято-Тихоновский. Первые два были устроены соответственно в 1823 и 1826 годах тщанием именно купца Лухманова. И оба на его же средства роскошно украшены.

**Геннадий ВОСКРЕСЕНСКИЙ**

ДИСПЕТЧЕРСКАЯ «МС»

по будням с 16.00 до 17.30  
E-mail: moswed@zmail.ru

275-13-39

**«Собираюсь поехать в гости к родственникам в Венгрию. Для этого необходимо получить заграничный паспорт. Расскажите, какие мне нужно собрать документы? И можно ли получить такой документ срочно?»**  
**Алексей СОРОКИН».**

### ПИШИТЕ ЗАЯВЛЕНИЕ. НО ТОЛЬКО РАЗБОРЧИВО!

Как сообщила нам пресс-секретарь паспортно-визового управления ГУВД Москвы Залина Моисеева, паспорт для пребывания за границей имеет право получить гражданин, достигший 18-летнего возраста. Такой документ выдается сроком на пять лет. Для его получения нужно представить в территориальное отделение паспортно-визовой службы следующие документы:

- заявление в двух экземплярах в установленной форме (образцы выставлены в местных отделениях ПВО), которое можно отпечатать

- на принтере, пишущей машинке или написать от руки разборчивым почерком;
- свидетельства о рождении детей, не достигших 14-летнего возраста, а также копии свидетельств и вкладыши, свидетельствующие об их российском гражданстве;
- квитанции об оплате госпошлины и стоимости бланка паспорта;
- четыре фотографии установленного образца, а также фотографии детей, достигших 6-летнего возраста (если заявитель просит выдать им паспорта или вне-

сти сведения о них в свой паспорт).

Срок оформления паспорта не должен превышать одного месяца с момента подачи заявления по месту жительства и четырех месяцев, если заявитель подает документы по месту пребывания. Основанием для срочного (в течение трех дней) рассмотрения заявления о выдаче паспорта могут являться:

- письмо органа здравоохранения, подтверждающее неотложность срочного выезда на лечение за границу;
- письмо зарубежной медицинской организации о возможности срочного приема на лечение за границей;
- телеграфное сообщение, поступившее из-за границы и заверенное в соответствии с законодательством государства проживания, подтверждающее факт тяжелого заболевания или смерти близкого родственника или супруга.

### НЕ СТРАШЕН ШТРАФ ЗА ВСТРОЕННЫЙ ШКАФ

**«Перестроили прихожую в квартире, расширив дверной проем, убрав встроенный шкаф. При переоформлении документов на квартиру работники БТИ в справке отметили: сделана перепланировка без разрешения. Говорят, что мне теперь придется платить большой штраф. Так ли это?»**  
**Татьяна МАКОВСКАЯ, ЮВАО».**

На недавней пресс-конференции начальник Государственной жилищной инспекции Москвы Александр Стражников однозначно заявил, что перепланировка, не затрагивающая основных инженерных коммуникаций, несущих стен, не являющаяся причиной беспокойства соседям, не является неправомерным деянием. Мосжилинспекция не будет иметь к вам претензий. Однако если вы намереваетесь продать квартиру, то факт перепланировки следует все же оформить. Причем без какого-либо штрафа.

### ХОДЯТ СЛУХИ ТУТ И ТАМ

**«Ходят упорные слухи, что в связи с какими-то причинами наш дом № 14, корп. 1 по Ореховому бульвару планируется снести. Так ли это?»**

**Михаил КИРЮХИН,  
Алексей БИКМАЕВ и др.».**

Как сообщили нам в управе района Орехово-Борисово Южное, слухи эти не более чем утка. Сносить ваш дом пока не предполагается.

**«Моя дочь проживает по адресу: Светлый проезд, д. 8, корп. 3. Будут ли сносить ее дом?»**

**Г. ИВАНОВ».**

В управе района Сокол просили передать вашей дочке, что до 2008 года она может жить спокойно - сноса не будет.

**«Я живу в панельном 9-этажном доме по Сумскому проезду, д. 5, корп. 2. Говорят, что его будут сносить. Узнайте, пожалуйста, так ли это.»**

**Элла ПУЗЯНСКАЯ, ЮАО».**

Напрасно говорят. Сносить этот дом в ближайший год - два не планируется. Об этом нам сообщили в управе района Чертаново Северное.

**«Я приобрела в мебельном магазине диван. Ровно через пять дней на нем образовались пролежни - проявились скрытые дефекты. Пришлось обращаться на предприятие-изготовитель. Эксперт фабрики составил акт, в котором признал производственный брак. Прошло больше месяца, но дефекты не устранены. Как вернуть свои деньги? Слышала, что есть независимая экспертиза, но не знаю, куда обратиться.»**

**Татьяна КАЗАКОВА, Москва».**

### ПЯТЬ ДНЕЙ МЯГКОГО СЧАСТЬЯ

Как сообщили «МС» в Московском обществе защиты прав потребителей, статья 18 Закона РФ «О защите прав потребителей» поможет справиться с браками. Нужно обра-

титься в организацию, в которой вы приобрели диван, с просьбой о расторжении договора купли-продажи. К заявлению необходимо приложить акт, подтверждающий наличие

дефекта, а также копию товарного, кассового чека. В соответствии со статьей 22 Закона РФ «О защите прав потребителей» магазин обязан в 10-дневный срок удовлетворить ваше

требование. В случае нарушения данного срока и на основании статьи 23 того же закона вы вправе требовать возмещения с продавца неустойки в размере одного процента от цены дивана за каждый день просрочки. Можно с этим вопросом обратиться и сразу в суд. Независимая экспертиза вам не нужна, так как представитель завода письменно согласился, что диван выполнен с отклонением от технических норм и пришел в негодность.

**«Мой сын хотел бы стать строителем, но еще не выбрал конкретную специальность в строительном деле. Есть ли такое училище, где можно стать мастером на все руки?»**

**Галина ПОПОВА».**

### НА УЛИЦЕ СТАРТОВОЙ - ХОРОШИЕ СТАРТЫ

Как нам сообщил Владимир Федорцов, директор профессионального училища № 72, в училище можно получить профессию «мастер общестроительных работ». В перечень профессий входят: штукатур, столяр-плотник, арматурщик-сварщик, сварщик. Даже если ваш сын передумает и решит стать поваром, это можно сделать, не выходя из дома № 1, что на ул. Стартовой, где и находится это училище. Его телефон: 474-41-83.

### В диспетчерской дежурили:

Е. Волкова,  
Л. Ильина,  
О. Матвеева,  
А. Миль,  
Н. Модестов,  
В. Широков,  
И. Ясюков

### НУ КУДА ТРАМВАЮ ПОДАТЬСЯ?

**«Закрывают трамвайное депо имени Апакова. Что будет с трамвайными маршрутами, которые обслуживало это депо?»**

**Геннадий, район Котловка, ЮЗАО».**

Как пояснил нам заместитель генерального директора ГУП «Мосгортранс» Александр Лебедев, депо им. Апакова закрывается согласно постановлению правительства, и задача транспортников - максимально сохранить существую-

щую маршрутную сеть (то есть маршруты трамваев), которые по-прежнему перебросить в другие депо. Мосгортранс также предпримет меры, с тем чтобы не растерять трудовой коллектив депо, который был одним из лучших в Москве.

### «После внесения поправок в Уголовный кодекс ущерб от преступления стал исчисляться по-новому. Как теперь можно его оценить?»

**Петр ВЕСНИКОВ, ЮАО».**

### ОСОБО КРУПНЫЙ МИЛЛИОН

Действительно, как нам пояснил адвокат Владимир Кульчицкий, после внесения изменений в УК РФ появились новые квалифицирующие признаки, определяющие размер ущерба: крупный и особо крупный. Причем исчисляются они не в МРОТ, как раньше, а в конкретных цифрах. Крупным считается ущерб, в результате которого стоимость похищенного имущества превышает 250 тысяч рублей, особо крупный размер - 1 миллион.



ФОТО ЭДУАРДА ЛАПОВКА

**«Каждая поездка на дачу превращается для нашей семьи в испытание нервной системы. Когда отправляемся за город в пятницу, стоим в многокилометровых пробках из Москвы. В день возвращения с дачи картина повторяется. Между тем встречные направления всегда свободны. Неужели нельзя как-то облегчить людям дорогу и перераспределить транспортные потоки?»**

**Игорь ПАНКОВ».**

### ПО ВСТРЕЧНОЙ ПОЛОСЕ С РАЗРЕШЕНИЯ ГИБДД

Как сообщила нам начальник отдела Управления информации и общественных связей ГУВД Москвы Лидия Лагуткина, столичное управление ГИБДД уже организует транспортные потоки с учетом перегруженности магистралей в период выходных дней. На некоторых направлениях вводит так называемое реверсивное движение: машины направляются по встречным полосам в том же направлении, что и основной поток. Это делается для удобства москвичей в период массового выезда на дачи и на время возвращения горожан домой. В пятницу вечером такие полосы выделяются на Дмитровском шоссе и шоссе Энтузиастов в направлении Московской области. По такому же принципу планируется организовать движение на перегруженных Волгоградском проспекте и Профсоюзной улице.

Для обеспечения безопасности участников дорожного движения и пешеходов выделенные полосы обозначат временными дорожными знаками, на дорогах появятся дополнитель-

ные посты ДПС. Планируется подобная организация транспортных потоков и в будние дни: в утренние часы пик - в сторону центра, в вечернее время - в сторону области.

## Сергей ПАХОМОВ: ВАШИМ ДЕНЬГАМ - НА ВАС И РАБОТАТЬ

Окончание. Начало на стр. 2

Фактически вы имеете деньги до востребования, но с доходностью срочного банковского депозита. И хотя доходности по нашим облигациям чуть ниже привилегированных банковских депозитов, но у нас нет ограничения по сумме - вы можете купить даже одну облигацию, а в банке, чтобы получить хороший процент, вам нужно положить минимум 30-50 тысяч рублей. Так что наши облигации имеют преимущество ликвидности...

**- Теперь понятно, почему московские облигации покупали за рубежом. Там народ грамотный, он этот механизм с младых ногтей знает...**

- Рынок муниципальных ценных бумаг там существует более ста лет. Если говорить о муниципальных облигациях, то такие заимствования в Западной Европе начались где-то в последней трети XIX века. Сейчас это мощный развитый рынок, облигации хорошо известны, они ценятся, рассматриваются инвесторами как инструменты с низким риском и относительно высокой доходностью.

**- Лучше поздно, чем никогда. Российский рынок ценных бумаг в начале пути. Каким вы видите его будущее?**

- Прежде всего нужна большая просветительская работа - постоянная, каждодневная, начиная со школьной скамьи. Поэтому в нашем координационном совете есть руководители Департамента образования. Мы хотим, чтобы в школах были уроки, связанные с фондовым рынком, с работой городской финансовой системы. Пусть это будет несколько уроков в год, но они должны быть. Наконец, нужна работа со СМИ, чтобы через них довести до москвичей - наших потенциальных инвесторов - то, что вкладывать свои сбережения в экономику города выгодно, полезно и патриотично. Эта идея должна через год, два, три, пять лет овладеть массами...

В связи с этим хочу обратить внимание и на то, что в рамках этой работы мы как Комитет государственных заимствований, как система управления долгом Москвы создаем и в скором времени выведем на рынок систему прямых продаж наших облигаций московским частным инвесторам. Им не нужно будет обращаться к банкам-посредникам. Они смогут купить у нас эти облигации. И в случае если понадобятся деньги, смогут их нам же и продать.

**- Что это за структура?**

- Кроме Комитета государственных заимствований в системе управления долгом Москвы есть еще один профессиональный участник рынка ценных бумаг - ЗАО «Гарант-М». Сто процентов его акций принадлежат городу Москве. Эта компания не преследует коммерческих интересов - она действует как агент правительства Москвы на рынке ценных бумаг.

**- А не боитесь очередей?**

- Опыт показывает, что при реализации наших облигаций очередь и столпотворений, как в случае с МММ, не наблюдается. Наши клиенты - люди молодого и среднего возраста, разумные, трезвые, имеющие долгосрочные планы, хорошо разбирающиеся в рыночной экономике, знающие о том, что хороший доход с минимумом риска можно получить, работая с нами. Мы на этих людей ориентируемся, поэтому не ждем ажиотажного спроса. Приведу пример. В ходе рекламной кампании к нам звонили более десяти тысяч человек, а решение о покупке принял только каждый десятый. Я считаю, что это очень хороший показатель. Причем покупка происходила на протяжении полугода: облигации начали продавать в сентябре 2003 года, пик продаж пришелся на ноябрь-декабрь, остатки продали к марту 2004 года.

Я уверен, что постоянная и целенаправленная работа обязательно даст хороший результат. В течение года, двух, трех у нас будут тысячи частных инвесторов.

**- Как потенциальный частный инвестор задано вам главный вопрос: представьте, это интервью опубликовано. Нам звонят читатели и спрашивают: куда идти за облигациями?**

- Дам телефон компании «Гарант-М»: 795-06-11 - там квалифицированно ответят на все вопросы.

Кстати, мы строим серьезные планы, связанные с развитием компьютерных технологий, Интернета. Как только будет решен вопрос с электронной подписью, создадим систему реализации наших облигаций и их обратного выкупа с использованием Интернета. Через год, два, три Интернет будет практически в каждой московской семье, члены которой имеют хотя бы средний уровень образования. Поэтому здесь мы также рассчитываем на молодое, «продвинутое» поколение, на средний класс, который уж точно знает, что деньги нужно держать не в банке и не в чулке, а покупать доходные, надежные и ликвидные инструменты - такие, как облигации города Москвы.

**Василий ДВОРЫКИН**

В старой редакции этот закон имел два существенных недостатка: не защищал права стороны, пострадавшей от переустройства, и позволял «утекать» деньгам из кармана городской казны в карманы жуликов.

В самом деле, несанкционированных переустройств квартиры в городе во много раз больше, чем разрешенных, поэтому конфликтные ситуации между собственниками и пользователями инженерных коммуникаций возникают повсеместно. Любая аварийная ситуация, возникшая в результате несанкционированных работ, греет чьи-то руки. Практика показывает: вместо того чтобы оформить пакет правовых документов, защищающих пользователя, управляющий жильем порой вступает в преступную связь с нарушителем: помогает скрыть аварию, выдает индульгенцию неприкосновенности, пользуясь служебным положением, навязывает пользователю коммуникаций - в нарушение проекта и п. 2 ст. 290 жилищного законодательства - новую схему их прокладки.

Чтобы понять это, обратим внимание на особенности проживания в многоквартирном доме.

Начнем с того, что приватизация сделала нас мифическими собственниками квартир. Почему? Да потому, что у каждой стены и каждого перекрытия несколько собственников. Иначе говоря, большая часть нашей собственности - виртуальная. Проектно-технические условия жилища таковы, что всех жителей дома можно поделить на две группы: собственников доли коммуникаций (доля находится непосредственно в вашей квартире) и пользователей чужой доли (она располагается в чужой квартире). Закон о приватизации сохраняет преемственность технического проекта, следовательно, задает определенную линию правовых отношений, которые новая редакция закона № 37 в части 1 статьи 2 безответственно исключила.

В доме есть скрытые коммуникации, о которых собственник может ничего не знать и куда доступ ему запрещен. Например, электросети на перекрытии. Доступ в зону инженерных коммуникаций имеет только специализированная служба, вызываемая управляющим домом. Отсюда - правило: самоуправство недопустимо, при необходимости каждый жилец может потребовать проект. Проектные же изменения, если они произошли, должны быть зарегистрированы.

Муниципальный дом вместе с инженерными коммуникациями стоит на балансе служб ЖКХ и, несмотря на законодательные выкрутасы, фактически является государственной собственностью, дотируется бюджетом города и ежемесячными взносами жильцов на техническое обслуживание. Поэтому за нами остается право требовать от коммунальных служб выполнения обязательств по социальному пакету услуг.

Управляющий домами - фактически генеральный собственник дома и его инженерных коммуникаций. Доказательство тому - право управляющего (см. новый закон) выселять граждан за неуплату коммунальных услуг. Между тем жилищное законодательство (ст. 290, п.1, 2) не только закрепляет за гражданами право долевого собственности на коммуникации, но и требует ее не отчуждать.

Ответственность за сохранность инженерных коммуникаций возложена на управляющего домами, а доказательства их повреждений - на жилищную инспекцию или органы государственного архитектурного надзора.

Между собственниками и обслуживающими их структурами следует выделить как минимум шесть пар правовых отношений: между собственниками внутри одной квартиры; между собственниками смежных квартир; между собственниками и управляющим; между пользователями инженерных коммуникаций и управляющим; между собственниками и органами технической инвентаризации; между управляющим, инспектором и органами технической инвентаризации. Все связи надо поделить

Гордума, вторично рассматривая закон № 37, этого пробела, увы, не заметила. А жаль, поскольку в таком виде закон больше напоминает ведомственную инструкцию. При этом ответственность чиновников скрывается дежурной фразой «в установленном порядке», то есть чиновник сам себе предписывает этот порядок.

В новой редакции закона (Ведомости МГД, стр. 127, позиция 2) читаем: «Дополнить частью 3 следующего содержания: Перечни мероприятий (работ), относящихся к входящим в понятие переустройство помещения... устанавливает правительство Москвы». Выходит, теперь перечень мероприятий, подпадающих под переустройство, будут определять не объективные

Московская городская дума внесла изменения и дополнения в Закон города Москвы от 29 сентября 1999 года № 37 «О порядке переустройства помещений в жилых домах на территории г. Москвы». Наш эксперт Елена ШИРОКОВА комментирует документ.

## ДЫРА В ЗАКОНЕ - ДЫРА В КАРМАНЕ

на две группы: прямые - причинные и косвенные - следственные. Очевидно, причинные будут относиться к собственнику инженерных коммуникаций, а следственные - к пользователю этой доли коммуникаций. Отсюда несложно построить схему правовых отношений при порушенной собственности: управа - инспектор - нарушитель проекта - вот группа субъектов, между которыми и решается вопрос восстановления коммуникаций в соответствии с проектом.

Ни в старой, ни в новой редакции закона № 37 о переустройстве выявленные нами связи и отношения не обозначены. Возможно, в спешке приватизации законодатель не заметил пробела, возможно, лукаво обошли проблему или посчитали ее не столь важной. Но для нас не важно, какими были изначальные мотивы формирования правовой базы. Важно иное: взвалив на плечи граждан все, что можно и чего нельзя, законодатели вошли в противоречие и с логикой, и с единой технической политикой в области ремонта жилищного фонда. А также и с политикой защиты прав граждан на социальный пакет услуг, и с организационными основами самого ЖКХ, что стало одной из причин его развала. Коммунальные службы фактически утратились от надзора над инженерными коммуникациями, самовольно сняли с себя ответственность за их сохранность или стали заниматься ими выборочно.

Леньность разращает, безответственность переходит в «беспредель» и способствует росту жуликов, ведет к коррупции и распаду, что и случилось с многострадальным ЖКХ. А ведь после приватизации жилья эта отрасль получила огромные стимулы для рывка вперед.

факторы и события, а сами чиновники. Закон № 37 не улучшает правовую ситуацию в столице в части содержания жилых домов. Скорее наоборот - ухудшит.

Еще новшество. Старая редакция гласит: «Закон регулирует правовые и имущественные отношения, возникающие при переустройстве помещений». Теперь ст. 2, позиция 1 читается так: «Закон регулирует отношения при переустройстве помещений...» Улавливаете разницу? Правоотношения и отношения - не одно и то же. Законы управляют общественными процессами. А отношения - это взятки, уговоры, сокрытие информации, запугивание, шантаж - они вносятся в общественную жизнь напряжение и разлад.

Возможно, кто-то сочтет, что я преувеличиваю проблему. Ничуть! Согласно учету жилищной инспекции в городе ежегодно страдают от несанкционированного переустройства две тысячи семей! По расчетам независимых экспертов, таких страдальцев намного больше. Для каждой семьи свалившаяся на них напасть - трагедия, поскольку отсутствие четкого регламента отношений между властью и пострадавшей стороной дает чиновнику большие возможности для самоуправства. Основной их прием - выдавать переустройство за малозначительное, не требующее служебного внимания, нарушение, и, потянув время, закрыть вопрос.

Безон ремонтных работ начался. Однако похоже, что о правовых отношениях в вопросах переустройства квартир москвичам придется забыть.

**Елена ШИРОКОВА**

## ВАС ПОСТАВИЛИ НА СЧЕТЧИК

### КТО ОТ ЭТОГО ВЫИГРАЛ?

Прежде всего с 1 января 2005 г. в состав услуг, оказываемых потребителям, будет введена новая услуга по ремонту и техническому обслуживанию общих домовых приборов учета холодной, горячей воды и тепловой энергии. С 1 марта текущего года введено новое понятие - «горячая вода». С одной стороны, это вызывает удивление - ведь в квитанциях, которые присылают нам ЕИРЦ, есть графа с такими словами. Но, оказывается, мы платили не за саму воду, а за ее подогрев, то есть не за кубические метры, а за гигакалории. При таком методе не учитывается стоимость холодной воды. Поэтому после последнего повышения платы получилось, что холодная вода (на человека в месяц) стала стоить... дороже горячей!

Согласно новому постановлению производителями и поставщиками горячей воды в Москве являются теплоснабжающие предприятия. Они закупают у Мосводоканала холодную воду, а ее объем определяется по показаниям приборов учета воды, установленных перед водонагревателем. Затем воду подогревают, доводят до домов и «передают» в ведение жилищных организаций. Это в корне меняет систему обслуживания жилищного фонда. Ведь если раньше теплоснабжающие организации отвечали только за подогрев воды, то теперь на них ложится ответственность и за необходимые параметры - температуру, напор.

С марта изменился порядок оплаты услуги холодной, горячей водоснабжения в домах с установленными приборами учета. Теперь жилищные организации рассчитываются с Мосводоканалом за отпуск холодной воды на основании показаний общих домовых счетчиков. Что же касается сброса сточных вод, то здесь принимается во внимание общий объем



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

«МС» уже сообщала, что в феврале нынешнего года вышло постановление правительства Москвы «О мерах по улучшению системы учета водопотребления и совершенствованию расчетов за холодную, горячую воду и тепловую энергию в жилых зданиях и объектах социальной сферы города Москвы». До 1 сентября 2005 г. в каждом доме должны появиться приборы учета. Заниматься установкой будут ресурсоснабжающие организации - Мосгортепло и Мосводоканал, а также обслуживающие жилищные организации (ДЕЗы) и частные фирмы, которые в дальнейшем будут их обслуживать. Что же изменится в оплате после появления приборов учета?

потребленной холодной и горячей воды. С теплоснабжающими организациями расчет ведется соответственно по показаниям общих домовых приборов учета горячей воды.

Что изменилось для населения? Возможны два варианта: при наличии квартирных приборов учета либо их отсутствии. В первом случае плата за ресурсы производится по показаниям приборов

из расчета 29 руб. 06 коп. за кубометр горячей воды, 4 руб. 54 коп. за кубометр холодной воды и 3 руб. 66 коп. за кубометр сточных вод. Если же квартирных приборов нет, а есть лишь общие домовые, то определяется общий объем потребленной воды, затем он делится (за вычетом расходов на общие нужды) между квартирами, пропорционально количеству проживающих.

Наиболее эффективны квартирные приборы. Устанавливать их жители должны за свой счет. Что для этого надо сделать? Прежде всего выяснить, возможно ли это технически. Затем обратиться в ДЕЗ или к фирме, которая этим занимается. Справки о таких фирмах должны дать в ДЕЗе. Если там не ответят, позвоните по телефону службы работы с клиентами Мосводоканала: 742-96-96.

Введение прибора в действие оформляется трехсторонним актом, подписанным представителями жилищной организации, самой фирмы, а также жителем. А если квартирный счетчик воды у вас уже есть, не забудьте его легализовать. Для этого надо заключить договор с организацией, которая отвечает за обслуживание всего дома - управляющей компанией, ДЕЗом, ТСЖ и ЖСК.

Расчеты по квартирным приборам учета будут проходить через единую информационно-расчетную систему, для чего в платежный документ вносятся соответствующие изменения, позволяющие платить за реальные услуги холодной и горячей водоснабжения и канализацию. Контрольные показания будут сниматься не реже раза в полгода. Ежемесячно следит за показаниями сам владелец квартиры - так, как он это делает сейчас с электроэнергией. Если он сознательно занизит показания или повредит прибор, то ему грозит солидный штраф: с него взьмут за такое количество воды, которое образовалось бы, лейся она беспрепятственно и с максимальным напором круглые сутки. Так что не стоит рисковать...

В настоящее время Мосводоканал совместно с теплоснабжающими и жилищно-эксплуатирующими организациями апробирует новую схему учета воды. Для этого выбраны районы с характерной для города застройкой - Восточное Измайлово и Преображенское: здесь в каждом здании, а также в самих ЦТП установлены приборы учета потребления холодной и горячей воды и тепла. Информация от них выводится на компьютеры объединенной диспетчерской службы (ОДС). В ДЕЗ «Восточное Измайлово» такая же информация передается в единый информационно-расчетный центр.

**Игорь ГОЛИКОВ**

В Юго-Западном округе около ста общежитий, подлежащих переводу в жилищный и гостиничный фонды города. На сегодня таковых осталось восемь. Студенческие не трогают - они были и будут нужны всегда. А вот от ведомственных надо избавляться. О том, сколь непроста смена хозяина общежития, рассказали в управлении Департамента жилищной политики округа.

## МОСКВИЧИ «ВТОРОГО СОРТА»

**ТАК НАЗЫВАЮТ  
ОБИТАТЕЛЕЙ  
ОБЩЕЖИТИЙ.  
И ПОТОМУ  
ЭТИ ОБЩЕЖИТИЯ  
ЛИКВИДИРУЮТ**

**КТО В ДОМИКЕ ЖИВЕТ?**

При слове «общежитие» многие представляют себе старый, едва ли не аварийный дом, где лестницы без перил, крыша течет, кухни громадные и нелепые, а «удобства», естественно, в конце коридора. Но сегодня это вполне добротные строения с отдельными квартирами и удобными кухнями. И не надо думать, что каждое общежитие занимает дом целиком. Порой это лишь два-три подъезда, иногда два-три этажа. Есть общежития, как часть сэндвича: снизу - жилой дом, а сверху - «общага». Правда, комнат, где вешают занавеску (дабы побыть супругам наедине), уже нет, хотя в самих квартирах нередко по-прежнему живет по две-три семьи. Так что перевод общежитий в муниципальный фонд и улучшение условий проживания в них - это по существу та же программа ликвидации квартир коммунального заселения.

Хотя права у обитателей тех и других - разные. В коммуналках - какие-никакие, но комнаты, в общежитиях - «койкоместа». И те, кто занимает их, не могут распорядиться своей площадью, обменять, скажем, или продать ее, поселить на ней близких людей. Да и на очередь их ставят далеко не всегда. И хотя у многих дети и даже внуки, они все еще числятся «временными прожителями» - москвичами «второго сорта». Значит, передача ведомственного фонда городу - не только смена домовладельца, но и закрепление за жильцами тех помещений, в которых они живут. Со всеми правами жителя Москвы.

Есть и другая причина, почему надо избавляться от ведомственных зданий: их некогда ныне обслуживать. Известно ведь, что, обеднев, предприятия и организации в первую очередь принесли в жертву свой жилищный фонд - в том числе общежития, совсем перестали заботиться о них. О людях, которые живут там, забыли. Эту заботу и берет на себя город.

Заинтересованы, стало быть, все. Между тем процесс передачи идет трудно, болезненно. И потому - медленно.

### «ПОДСНЕЖНИКИ» ИЗ ОБЩЕЖИТИЯ

Начинается все со списков обитателей общежития, которые ведомство представляет в жилищное управление. Казалось бы, чисто формальный акт, но иногда он оказывается непреодолимым. При передаче дома с балансом на баланс надо выдержать одно условие: у каждой семьи, которая там живет, должно быть отдельное помещение, пусть это небольшая комната в общей квартире - ведь присоединяя дома к городским владениям, префектура не улучшает собственно условия проживания граждан, за ними закрепляется площадь, так сказать, «по факту». А как можно оставить в одной комнате две семьи? Их надо расселить, и позаботиться об этом должно само ведомство. Нет такого - не примет город на себя обузу расселения людей.

И вот с чем сталкивается управление: списки неполные! Так было с Московским шинным заводом. На его баланс числятся четыре подъезда в доме по ул. Айвазовского, 5, корп. 1. В квартирах живет явно больше людей, чем формально зарегистрировано. А ведь это мина замедленного действия! Стоит только городу перевести дом в муниципальный фонд, как буквально на следующий день более десятка семей (такие данные есть) предъявят претензии: обеспечьте и нас площадью! А возможности у округа нет. И потому вопрос с за-



ФОТО АНДРЕЯ НИКИТИЧЕВА

креплением квартир за гражданами производится в воздухе.

Гламострой. В Юго-Западном округе у него свой филиал - строительная организация ОАО АРЕМТЭК «Каховка». У нее два общежития: по Вильнюсской улице и Литовскому бульвару. Списков жильцов до сих пор нет. А по сути - нет желания расставаться с помещениями. Здесь свои резоны тормозить процесс передачи жилищного фонда городу. Строительство в городе идет большое. Людей не хватает. Москвичи не спешат заниматься нелегкой, к тому же малооплачиваемой работой. Как известно, основные кадры строителей набираются среди приезжих с Украины, из Молдавии, южных республик бывшего Союза. Где их расселить? У строительного ведомства для этого есть специальные общежития - коридорного типа, которые, кстати, тоже никто не собирается ликвидировать. Москва не собирается отказываться от рабочей силы из-за рубежа. Людей надо где-то расселять... Но не в ущерб москвичам! Пусть приезжие поживут с «удобствами» в конце коридора - в конце концов они временно в нашем городе. А отдельные квартиры - москвичам. Но вот строительные ведомства с этим не согласны. Они и «коридорные» дома хотят за собой закрепить, и те, где нормальные квартиры.

### НЕ ХОЧУ НОВУЮ КВАРТИРУ!

Неожиданный факт: сопротивление со стороны самих обитателей общежитий. Почему? Разве люди не рады освободиться от ведомственной зависимости, стать полноправными москвичами? Конечно, рады. Но оказалось, что при этом и они выдвигают свои условия. И они, эти условия, не всегда приемлемы для города.

Нетрудно догадаться, о чем речь - о расширении занимаемых площадей. Согласно правительственному документу за обитателями общежитий закрепляются те комнаты и квартиры, в которых они в настоящее время живут. Ну а если в одной квартире обитает 2-3 семьи? Или на 20 кв. м приходится 5-6 человек?

И вот меняется владелец здания. Почему бы не воспользоваться этим и не потребовать расширения площади? Такое было в доме Мосинжстроя. Еще в июле 1999 года он перестал называться общежитием. 172 семьи получили ордер (или, по-новому - были зарегистрированы на тех площадях, где проживают). А 24 семьи от этой части отказались: не хотели становиться владельцами жилых площадей! И тогда префектура отказалась брать дом на баланс. Почему? Случись так - не вылезешь из судов. Люди будут требовать от города большей площади. Логика их понятна: ведомство ее не дало. С ним спорить бесполезно - на нет и суда нет. А вот у города лишние площади можно и отсудить... Конечно, ничего из этой затеи не получилось. Строительная организация оказалась не столь уж немощной. Но только после того, как она предоставила своим рабочим квартиры, город согласился взять дом в свое ведение.

### ЗА СУБСИДИЕЙ... НА КОМБИНАТ

Но не все такие богатые. Есть и бедные организации. Сами не строят, а купить не на что. Может, сжалится город, примет дома в том виде и с теми обитателями, которые есть на данный момент?

Не так все просто. И жалость в данном случае неуместна. Жесткая позиция, которую занимает управление Департамента жилищной политики в Юго-Западном административном округе, вполне оправданна. Здесь убеждены, что не столь уж бессильны предприятия, чтобы не сделать что-то для бывших или настоящих своих работников.

О чем речь? Обратимся к постановлению правительства Москвы от 25.10.94 г. № 976 «О мерах, направленных на совершенствование использования общежитий». Вот что там сказано: «Разрешить Департаменту муниципального жилья ежегодно продавать по себестоимости до 20 тыс. кв. м общей площади предприятиям и организациям, осуществляющим выполнение целевых программ по расселению общежитий и переводу их в жилищный фонд». Постановление не утратило силы и по сей день. Иными словами, обитатели общежитий могут купить жилье по более низким ценам, нежели остальные горожане. При этом основной взнос у них уже есть - в виде приватизированной квартиры или комнаты, которые они занимают. Дело за малым: на остальную сумму получить субсидию. И вот здесь-то ведомство должно помочь людям - тем из них, которые уже стоят в очереди на жилье: часть расходов взять на себя. Могут ли? Несомненно. Даже для самого бедного предприятия такая сумма вполне по силам. Многие ведут успешную коммерческую деятельность. Среди владельцев общежитий можно назвать такие преуспевающие предприятия, как автокомбинаты №№ 4 и 21, известный в городе экспериментальный булочный комбинат «Черемушки», «Ремстройтрест». Но, как мне сказали в управлении, здесь не знают ни одного случая такой помощи.

Прочитав еще один пункт из того же постановления: «Разрешить руководителям предприятий и организаций использовать общежития коридорной планировки, находящиеся в их хозяйственном ведении, для расселения общежитий в домах квартирной планировки». За многие годы в общежитиях поселились люди, которые никогда на данном предприятии или в организации не работали, а значит, не имеют к ним никакого отношения. Среди них немало, кстати, злостных неплательщиков. На улицу их, конечно, никто выбрасывать не собирается, но попросить перейти в менее, так сказать, престижные дома, те самые, «коридорные», это можно и нужно.

Переводя ведомственные здания в муниципальный фонд, город берет на себя большие и нелегкие обязательства: ведь отныне он будет отвечать за эксплуатацию и ремонт этих помещений. Возьмут ли ведомства и на себя часть работы, которую они обязаны сделать согласно программе правительства Москвы? Вопрос остается открытым...

**Игорь ГЛАДКОВ**

## В КОММУНАЛКЕ - ОСТАНОВКА?

Когда в Театре у Никитских ворот заканчивается спектакль «Песни нашей коммуналки», Марк Розовский обращается к зрителям: пожалуйста, поднимите руки, кто хоть когда-нибудь жил в коммунальной квартире? Поднимается лес рук. «А кто поедет домой в коммуналку после спектакля?» - не унимается режиссер. В ответ, как правило, молчание. Такого рода эффектный прием может привести к выводу, будто проблема коммуналок у нас решена. Но...

### СКОЛЬКО ИХ? КУДА ИХ ГОНЯТ?

Постановление правительства Москвы от 3 февраля 1998 года № 94 «О Программе поэтапной ликвидации коммунального заселения в жилищном фонде г. Москвы» объявило задачей первого этапа обеспечение жильем очередников категории «коренные москвичи» и ликвидацию квартир коммунального заселения, в которых они проживали.

На 1 января 1998 года в Москве в коммунальных квартирах проживала 21 тысяча таких семей. Казалось бы, не так уж много. Но после дефолта (программа была рассчитана до 2006 года) планы пришлось изменить.

Тем более что оказалось: реальное количество московских коммунальных квартир - тайна великая. В документе «Основные результаты инвентаризации жилищного фонда коммунального заселения г. Москвы» (тот же 1998 год) указано: «В результате обработки выявлено, что количество квартир коммунального заселения в г. Москве составляет 118446, или 3,5% от общего количества. В них проживают около 270 тыс. семей (557 тыс. чел.)». Наибольшее число коммунальных квартир находится в ЦАО - 22622 (19,1%) и ЮАО - 18491 (15,6%). Наименьшее в Зеленограде - 1490 (1,2%).

Коммуналки есть повсюду. В 80-е новоселов, въезжавших туда, скажем, по объему, не прописывали: часто дом значился аварийным. В годы реформ они как бы сами выдворились, то есть аварийными считаться перестали. В наши дни, как правило, коммунальные квартиры в таких домах тоже стараются не заселять новыми жильцами, даже если комнаты освобождаются по естественным причинам, так что получается в идеале отдельная квартира. Но несколько лет назад коммунальным жильцам было наконец разрешено приватизировать свой фрагмент коммунального пирога. Поэтому если происходит убыль коммунального жильца, то чаще всего обнаруживается наследник, и размечтавшись соседи остаются с собственным носом.

Сейчас борьба с коммуналками тихо угасла, сменившись борьбой с пятиэтажками. А полгода назад на заседании Правительства России по жилищно-коммунальной реформе робко прозвучало признание того, что у коммуналок... большое будущее. И снова - тишина. Между тем обитатели коммуналок живут по принципу панельной девичьи: купят нас сегодня или не купят? И все мечтают о сказочном принце, который подьедет на иномарке, махнет в сторону притихшего дома и скажет: «Покупаю!» Сколько вспыхивает на кухне радужных надежд: кто куда съедет? Потом все входит в обычное русло, и продолжается привычная жизнь - с дрызгами, пьянками и борьбой за коммунальный телефон. Остается одно - самим продаваться с помощью надежной конторы.

В первые годы реформ отбоя не было от желающих приобрести коммунальные квартиры оптом. В результате многие их обитатели остались вовсе без жилья. Сейчас поредевшие ряды сделались умнее, на рынке недвижимости обозначились стабильные компании и агентства, да и законы стали более четкими.

Тормозом оказываются соседи, потому что виды на индивидуальное счастье у всех различные. Пример - наша квартира. В ней прописано три семьи. Одна - три человека в двух комнатах, другая - я один в большой приватизированной, а третья - три человека в малюсенькой каморке: разведенная пара с мальцом. Если мы, две первые семьи, в конце концов сможем договориться, чтобы, продав квартиру, получить то, что хочется, то третья семья ни за какие коврижки не приватизирует свою комнату в надежде когда-нибудь получить две квартиры по социальной норме.

В одном агентстве недвижимости мне объяснили просто: любую коммуналку расценим, только определите - хотите разъезжаться или нет, уговаривать кого-то - не наша задача.

Ладно, решила та семья, у которой две комнаты, приватизируем их и продадим, горю все огнем. Не тут-то было! «А вот в тридцать седьмом у вас окно в кухне заделали!» - порадовали в БТИ. «Так я ж тогда еще не родился!» - растерялся молодой мой сосед. «Ничего поделать не можем, - закон есть закон...»

Как-то после очередного большого пожара вице-мэр Валерий Шанцев выказал недовольство состоянием пожарной безопасности в жилом фонде. Видел бы он проводку в нашей коммуналке! Дом-то с деревянными перекрытиями - огонь распространяется с курьерской скоростью. Старые радиаторы не греют, в холодные зимы круглые сутки языческим пламенем горит на кухне газ...

«Косметический ремонт все должны делать сами!» - уверяли прежде районские службы. Возможно. Но квартира запущена: в советское время о ремонте вспоминали, когда прорвет трубу; в восьмидесятые - «дом аварийный, скоро под снос»; в годы реформ думали, как бы выжить, - найти деньги на ремонт не было никакой надежды.

За компетентным словом я направился на прием к заместителю главы Тверской управы ЦАО Бориса Лапатухи. И хотя очередь была внушительная, двинулась она подозрительно быстро. Чиновник нашел нужную бумагу и сообщил мне, что наш дом включен в план обследования на... 2009 год, пояснив, что будет детально изучено его состояние, определен процент износа... «Так он же не доживет! - вырвалось у меня. - Пол худом ходит, трубы текут, потолок сыплется, проводка...»

Борис Наумович объяснил, что в ДЕЗе такими вопросами занимается техотдел, и нетерпеливо пошевелил пальцами: мол, люди в очереди сидят... Мне стало стыдно.

В техническом отделе ДЕЗа «Тверской» точных сведений о том, когда был построен наш дом, не нашли (мол, выстроен до 1917 г.; по моим данным - в 1854 году). Последний ремонт производился в 1962-м. Инженер отдела дала папку документов: «Разбирайтесь сами, я уж тут ничего не понимаю». В документах были перечислены строения, либо обследованные с невиданной точностью (степень износа - чуть не до долей, но не выше 59 процентов), либо намеченные к этой процедуре. На верхнем значилось: «Изменения от 22 ноября 2003 г. к «Изменениям от 9 сентября 2003...», а те в свою очередь... Напоследок инженер отдела укорили: «У города масса проблем, а вы о каком-то доме печетесь!»

### ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ

- А мы к вам придем комиссию, вот и проверим, - заверили меня в ДЕЗе.

Комиссия действительно пришла. Нет, говорят, зря волнуетесь: трещина на потолке не один сантиметр, а лишь миллиметров восемь. А что пол качается, так это балка - не менять же ее! Потолок в кухне - да, темный, а что провис - пришлем рабочих, обьют...

Относительно электропроводки комиссия не проронила ни слова, лишь отметила: - Продавать вам квартиру надо и разъезжаться. Ваш-то дом еще ничего, есть похуже.

Круг замкнулся. Но вот что занятно: после этого визита, который закончился ничем, в дом зачастили риэлторы. Они как-то странно убеждают жильцов, что метр в центре нынче стоит меньше, чем в Бутове. Но соседи не верят и заключать договоры с фирмами не спешат.

...Конечно, мы из поколения тех терпеливых, кому когда-то к 1980 году нагадали коммунизм, замененный Олимпиадой, а уж о решении пресловутого квартирного вопроса столько говорили! Но от всего этого остается чувство горькой безысходности. Слово кто-то терпеливо ждет, пока мы все, заложники коммуналок, естественным путем освободим пространство для новой светлой жизни.

**Владимир ПОТРЕСОВ**

Чего только в нашей реформируемой стране не водится! Даже, оказывается, существует единственная в мире фирма, которая занимается производством и продажей... гимнов. При этом немало в своем бизнесе благоденствуя.

## ОТ ГИМНА ДО РЕКВИЕМА - ОДИН ШАГ

Благоденствует она, поскольку сей уникальный товар пользуется повышенным спросом у новорусских бизнесменов всех размеров капитала - от крупного до малого. Об этом мне рассказал во время недавней встречи главный гимнописец планеты, президент этой самой фирмы Вадим Седачев. Название его фирмы умышленно умалчиваю - чтобы не делать ей рекламу. Впрочем, обо всем по порядку.

Первый свой гимн Седачев сочинил лет 13-14 назад на простеньком домашнем синтезаторе. Незамысловатая песенка с легко запоминающейся мелодией так ему самому понравилась, что он решил продать сочинение организаторам конкурса «Московская красавица» - одного из тех, что в начале 1990-х годов (наряду с ларьками и барахолками) полнили нашу реформенную жизнь. Написал «до кучи» и сценарий самой «Красавицы». В результате Седачев был назначен режиссером шоу, а его песенка стала официальным гимном конкурса. Окрыленный первым успехом, Седачев решил сделать производство гимнов бизнесом.

Изначально нас было четверо, - рассказывает он, - бухгалтер, два менеджера и композитор, который, собственно, и занимался написанием гимнов. Тексты к ним сочиняли сами. Времена тогда были веселые, и мы туло «бомбили» клиентов. Просто приезжали на биржу или в банк и говорили: «У ваших конкурентов есть гимн, а у вас нет». Срабатывало безотказно, гимн нам заказывали сразу же.

Сейчас в фирме работают восемь композиторов, пишущих гимны и реквиемы, и шесть либреттистов, сочиняющих тексты. По словам Седачева, это настоящие мастера, которые могут придумать гимн практически для кого и чего угодно.

И правда, за десять с небольшим лет сотрудники фирмы написали чуть менее 1000 гимнов на все случаи жизни. Например, именно здесь был написан официальный гимн для скандально известного ныне «Банк оф Нью-Йорк». А в 1992 году по заказу Правительства России (точнее, его тогдашних первых лиц - Егора Гайдара и Геннадия Бурбулеса) седачевские умельцы «сделали» музыку для церемонии вручения ордена Орла, ежегодно проходящего в Георгиевском зале Кремля.

Сейчас основная масса клиентов Вадима Седачева - пресловутые «новые русские». Что, в общем, вполне логично: люди уже выстроили себе родовые поместья, прикупили дворянских титулов, нарисовали гербы и генеалогические древа «от Адама» - как тут не заказать гимн себе, любимому? Особенно если все «хай-класс» знакомые уже обзавелись «фамильной» музыкой.

Мы продаем дорогие и совершенно бесполезные игрушки, - откровенно признается Седачев. - Убедить человека купить этот элемент престижа можно, только сыграв на его тщеславии и любви к роскоши. Думаю, Остап Бендер включил бы сочинение гимнов в свой список «сравнительно честных способов зарабатывания денег».

Сколько же стоит заказать себе персональный гимн? Самый дешевый для частного лица - 3500 долларов. Для организации - 4500-5000. И это лишь нижний предел. В фирме есть некая внутренняя градация гимнов по степени их «крутости». Самые простенькие - «бронзовые». Это произведения вроде «припев - куплет» с легко запоминающейся мелодией и примитивной аранжировкой. «Серебряные» - чуть более сложные. Но лучше всего, само собой разумеется, «золото» или «платина». Это уже целые музыкальные «полотна» минут на десять - наподобие «Богемской рапсодии» группы «Квинн». Разумеется, цена им «в разы» больше.

«Были заказы от нескольких банкиров. Еще губернаторы заказывали...» Спрашивать Седачева, кто поименно - бесполезно: коммерческая тайна!

Но больше всего мы любим записывать детей, - раскрывает свои пристрастия Вадим Седачев. - Детские голоса всегда звучат очень трогательно. Помню одного олигарха: чуть не плакал! А уж если в правлении компании есть женщины - успех обеспечен. Трудно представить бизнес-леди, которая, услышав детский хор, поющий славу ее банку или компании, не купит такой гимн.

Впрочем, не всегда сдача гимна заказчику проходит гладко. Попадают клиенты, которые приглашают на прослушивание профессиональных музыкантов. Некоторые даже создают целые комиссии, которые, по словам Седачева, начинают придираться по любому поводу, заставляя переделывать музыку и слова по сотне раз.

Забавней всего, - вспоминает середину 1990-х годов Вадим Седачев, - все-таки общаться с нашими банкирами. У этих людей очень богатая фантазия и весьма своеобразное чувство юмора. Например, один каждый год приглашал меня на день рождения своего банка. Ну, понятно, шикарный банкет, куча именитых гостей и море выпивки. А когда публика доходила до нужной кондиции, ее заставляли хором петь гимн банка. Слушать такой дикий, нестройный хор без смеха невозможно. Но петь нужно на полном серьезе: не дай бог, засмеешься - будешь уволен.

Сейчас изобретательные «новые русские» все чаще заказывают совершенно небанальные вещи. Времена-то изменились! Один, к примеру, просит небольшую оперку для любимой жены написать. Другой - новую мелодию для персонального мобильного. Третий - серию музыкальных открыток с оригинальной музыкой.

А недавно у Седачева появился еще один забавный проект. «Я уверен, что писать гимны могут далеко не все. По этой причине мы хотим открыть свою частную ГИМНазию - узкопрофильную музыкальную школу, где будут готовить профессиональных гимнописцев».

В последнее время наши предприниматели все чаще вместе с гимном заказывают себе и реквиемы, - неожиданно говорит Седачев. - Думаю, люди, которые занимаются в этой стране бизнесом, понимают: ничто не вечно под луной. А очень богатые даже заказывают целые погребальные церемонии!

Впрочем, это, как говорится, уже другая история...

**Геннадий ВОСКРЕСЕНСКИЙ**



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

## УЛИЦА КРИЧИТ И... УБЕЖДАЕТ?

«Без паблисити нет проспекити» - это по-американски. «Реклама - двигатель торговли» - это по-советски. Хотя не ясно, к кому был обращен этот пламенный лозунг: тогда и продукты, и товары сметались с прилавков в считанные минуты, и никакая реклама по сути была не нужна. Сейчас старый девиз получил новое звучание - за покупателя идут настоящие сражения, рекламные фирмы плодятся со скоростью кроликов, а город усеян назойливыми призывами: «Покупайте, покупайте, покупайте!!!» Порой кажется, что этот рекламный Вавилон подчиняется только одному - диктату стихии.

Оказалось, что это не так. Сегодня хаос рекламного рынка укрощен, введен в четкие рамки, хотя, конечно, случается всякое. Чтобы убедиться в этом, мы отправились в редакционный рейд по Северо-Западному административному округу. Помочь нам вызвались главный инспектор инспекции по контролю за состоянием художественного оформления и рекламы Объединения административно-технических инспекций (ОАТИ) г. Москвы Александр Цалкин и начальник отдела контроля отделения ГУП «Городская реклама и информация» по Северо-Западному административному округу Андрей Морковник.

Предваряя рейд, Александр Григорьевич пояснил:

В работе с фирмами и предприятиями потребительского рынка мы опираемся на 41-е постановление правительства Москвы от 22.01.2002 г. В нем детально оговорено все: правомерность размещения рекламы и информации, внешний вид, ответственность за отступление от проектной документации. Рекламные конструкции должны проходить техническую экспертизу. Кроме того, они долж-

ны быть зарегистрированы в территориальных агентствах комитета рекламы, информации и оформления г. Москвы.

Наша машина не спеша едет по улице. Профессиональный глаз наших спутников замечает любые нарушения. Вот опоры, сплошь заклеенные рукописными объявлениями, - одна из самых неприятных проблем. Бригады Мосгорсвета и Мосгортранса постоянно очищают от таких бумажек опоры, хотя это связано с непростой процедурой получения разрешения в ГИБДД. Но стоит машине отъехать, как объявления вновь появляются на столбах. Повлиять на нарушителей сложно - инспекция ОАТИ работает с юридическими лицами, а у управ районов до всего руки не доходят. Правда, крупные рекламные фирмы нашли «противоядие» от этой напасти - обтягивают основания опор до определенной высоты специальной сеткой, на которую самодетельное объявление не налепится.

Одно из главных требований - безопасность рекламных конструкций. Поэтому в случае штормового предупреждения инспекторы ОАТИ и ГУП «Городская реклама и инфор-

мация» обзванивают фирмы и предупреждают, чтобы они с помощью специальных устройств сократили парусность перетяжек, еще раз проверили вывески и большие рекламные щиты.

Прежде чем зарегистрировать рекламное место, необходимо пройти довольно сложную процедуру, собрать в различных инстанциях едва ли не десяток подписей. Поэтому кое-какие фирмы устанавливают свою рекламу самовольно. Им грозит пятидесятичный штраф. И дело даже не в том, что деньги утекают мимо городской казны, а в том, что эти конструкции не прошли техническую экспертизу и представляют опасность для прохожих.

Движемся по улице Народного Ополчения. Александр Цалкин показывает на небольшие рекламные щиты вдоль дороги, напоминающие то развернутую книжку, то трехгранную пирамидку.

Это так называемые штендеры - выносные рекламные средства. Самое распространенное нарушение при их установке - ориентация на проезжую часть. Они отвлекают водителей. И вообще штендеры по правилам должны размещаться в пяти метрах от входа в магазин или на какое-либо предприятие. Борьба с этим сложно: по распоряжению инспектора они могут убрать такую рекламу, а стоит контролеру отойти,

Указания контролеров должны выполняться неукоснительно. Если предписано демонтировать какую-то рекламную конструкцию, а фирма этого не делает, то по предписанию ОАТИ снос могут произвести бригады ГУП «Городская реклама и информация». Но в этом случае фирма должна возместить расходы по сносу, доставке и хранению этого рекламного средства.

Андрей Морковник поясняет:

Надо заметить, рекламные сетевые фирмы реагируют на наши замечания оперативно. Есть теперь у них хорошо оснащенные бригады, современная техника. Достаточно телефонного звонка, чтобы они быстро устранили нарушение.

На улице Народного Ополчения на металлическом столбе висится рекламный щит.

Непорядок! - замечает Цалкин. - Фундамент не заглублен, как положено...

А случается, что какая-то фирма помещает неэтичную рекламу?

В соответствии с Законом РФ «О рекламе» это определяют эксперты федеральной антимонопольной службы. В течение месяца они обязаны сделать свои выводы. Вот недавно одна из фирм, рекламирующая пылесосы, поместила на свой щит фразочку: «Сосу за копейки». Этот слоган потребовали заклеймить. Впрочем, некоторые фирмы делают



такое специально: пока суд да дело - глядишь, в обществе об этом заговорили, появились публикации в прессе, внимание к продукции привлечено... Следим мы за правильной рекламой напитков, а также, чтобы не использовалась в рекламе полужабурированная натура. Смотрим и за тем, чтобы рядом с иностранным названием магазина обязательно было помещено русское, причем размером вдвое больше.

Следует отметить, что обязанностью рекламных фирм является участие в социальных программах. Например, если они размещают на своих щитах поздравления, посвященные Празднику Победы или к Дню города, за это время частично освобождаются от арендной платы.

...Рейд закончен. Возвращаемся в редакцию. Но теперь смотрим на разнообразную рекламу уже по-другому. Это - особый мир. Но - управляемый.

**Виктор ШИРОКОВ**

Завершился IV Московский фестиваль социальной рекламы. Подводя его итоги, заместитель председателя Москомархитектуры Игорь Воскресенский признался, что выбор лучших конкурсантов был затруднен тем, что среди членов жюри не было единодушия. «Однако в итоге возобладали профессиональный подход, позволивший выбрать действительно самых достойных», - отметил И. Воскресенский.

Главной тенденцией конкурса в этом году И. Воскресенский считает переход от эстетики к этике. «Если раньше наши авторы демонстрировали сугубо постмодернистский подход, уделяя внимание только красоте изображения, то теперь к ним приходит понимание того, что плакаты должны как-то вписываться в городскую среду, быть ближе к человеку, быть мягче, не так бить по глазам, как раньше».

Генеральный директор компании «News Outdoor Russia» Сергей Железняк считает, что сейчас рынку социальной рекламы не хватает правового оформления - от этого главным образом у многих возникает соблазн маскировать коммерческую рекламу под социальную.

## РЕКЛАМА В ГОРОДЕ - НЕ МАКИЯЖ

Депутат Московской городской думы Сергей Турта считает, что пора переходить к сетевому принципу размещения социальной рекламы не только в центре города, но и на окраинах, в комплексе с коммерческой, чтобы она решала конкретные задачи на местах. При этом депутат призвал отслеживать эффективность такой рекламы.

По мнению председателя Комитета общественных связей города Москвы Татьяны Васильевой, социальная реклама должна стать, во-первых, универсальным лекарством для людей, во-вторых, одним из методов создания гражданского общества. По ее словам, в мае этого года РОМИР провел исследование уровня социальной активности россиян. 35 процентов граждан готовы влиять на происходящее в их стране, 41 процент считает, что от простых людей мало что зависит, а 24

процента опрошенных проявили полную апатию. По мнению Т. Васильевой, социальная реклама может и должна изменить такое отношение людей к жизни. «Целевые программы правительства Москвы нуждаются в рекламном сопровождении. Только социальная реклама должна обращаться к конкретному человеку, а не к человеку вообще. Создание образа положительного героя - труднейшая задача, выполнить ее гораздо сложнее, чем какой-то негативный заказ. Сейчас рекламщикам как раз есть куда приложить свои усилия. Накануне 60-летия юбилея Победы в Великой Отечественной войне для них дело чести показать молодым подвиги на фронте и у станков так, чтобы им тоже захотелось стать победителями в новой жизни», - заявила Т. Васильева.

**Виктор ШИРОКОВ**

## ВРЕМЯ БЫТЬ МОЛОДЫМ



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА



ФОТО ЮРИЯ СТРОКОВА

Помнится, в конце 80-х годов на экранах страны демонстрировался документальный фильм «Легко ли быть молодым». В нем, пожалуй, впервые был развенчан миф, укладывающийся в формулу «молодым везде у нас дорога». Дорога была, но только объездная, в обход, а выход на финишную прямую с таким недостатком, как молодость, найти было невозможно. В подтверждение тому - и средний, предели пенсионный возраст всех руководящих работников, талантливых писателей, дерзающих ученых, научных гениев. Сейчас все изменилось в противоположную сторону, и время стало работать на молодых, а не против. Но традиционное брюзжание «ну и молодежь пошла» не утихло.

В какую сторону она пошла, ясно всем мизантропам. Исключительно в наркопритоны, криминальные структуры и на панель. А то, что следы на этой скользкой дорожке оставляют далеко не все молодые (и не только молодые), причем не самые лучшие их представители, -

об этом предпочитают умалчивать. Особенно о том, что заблудиться в жизненном пространстве помогли молодым иные взрослые. Ведь, как говорят психологи, дети - это корзина для комплексов взрослых, мусорная корзина для собственных недостатков. А если так, то есть ли смысл пенять на зеркало с собственным отражением?

К тому же видеть только плохое - тоже проявление своего «я», которое на хрестоматийный вопрос «что такое хорошо и что такое плохо» найдет только однозначный ответ. Между тем краски молодости многообразны, и общая картина будет зависеть от того, какую палитру выберет художник.

Можно, конечно, «плеснуть» черной на сцену, занятую рок-музыкантами, проворчав при этом что-то о системе ценностей. Или выбрать серый цвет и брезгливо замазать влюбленную целующуюся пару, которая не боится проявлять свои чувства в многолюдном месте. И, конечно, только ядовито-зеленый подойдет для исправления городского пейзажа, вид

которого испортил растянувшийся на траве молодой человек. Особенно в тот момент, когда, быть может, его судьбу решают участники политической манифестации. И только самый отчаянный оптимист заметит, что в этом «пофигизме» есть и другая нота: свою судьбу я решу сам.

И ведь получается! И у юных красавиц, стремящихся получить этот статус официально - на подиуме или театральной сцене. И у жизнерадостной девушки, рискнувшей подняться в манящее небо. И у молодого композитора, который умеет переложить какофонию мира на ноты. И у всех остальных, кто смог противостоять агрессии и выбрать путь созидания.

И если на нем молодым встретятся взрослые, готовые передать свой опыт и поддержать - можно считать, что повезло всем. Ведь независимо от пола, возраста, веры все мы - жители одного города, граждане одного государства, завтра которого определяет молодость. Так было, есть и будет всегда!

**Елена ПЕРМИНОВА**



ФОТО ЮРИЯ СТРОКОВА



ФОТО ЭДУАРДА ЛАПОВКА



ФОТО ЭДУАРДА ЛАПОВКА



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА



ФОТО ЭДУАРДА ЛАПОВКА



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТРОШКИНА

В 50-х два события сделали нашу Отчизну великой страной. И это сразу же признали все: не только наши друзья, но и враги. Два русских гения XX века сделали это, превратив занесенный над планетой гибельный меч в факел, свет которого указывает путь цивилизации в будущее. Сначала, в июне 1954 года, академик И.В. Курчатов запустил первую в мире атомную электростанцию, а затем, в октябре 1957 года, академик С.П. Королев отправил в полет первый искусственный спутник Земли. Сейчас мы отмечаем юбилей первой атомной: ей исполняется полвека...

Впрочем, «дней рождения» у АЭС много. Одним из них можно считать весьма необычный документ, который мне удалось обнаружить среди секретных материалов «Атомного проекта СССР». В нем идет речь о Лаборатории «В», в которой и появилась первая АЭС.

Как известно, в СССР города рождались исключительно «по воле трудящихся». Вот и на этот раз колхозники «Красной горки» собрались на общее собрание, где приняли решение передать Министерству внутренних дел 25 га своих земель. Затем исполком Калужского областного совета депутатов трудящихся принимает документ об отводе земель для Лаборатории «В» и просит утвердить это решение Председателя Совета Министров Союза ССР тов. Сталина. Тот, конечно же, соглашается с просьбой трудящихся и сразу же подписывает соответствующее распоряжение, в котором, в частности, говорится:

«2. Обязать Министерство лесного хозяйства СССР (г. Мотовилова) в десятидневный срок произвести отвод участков из земель Гослесфонда, находящихся в Малоярославском лесхозе:

а) для колхоза «Красная горка» Потресовского сельского совета Малоярославского р-на Калужской обл. в количестве 24,75 га в компенсацию передаваемой им земли;

б) для Министерства внутренних дел СССР в количестве 20 га.

3. Обязать Министерство внутренних дел СССР (г. Круглова) выполнить пп. 4 и 5 решения Калужского облисполкома от 26 декабря 1946 г. № 97-1591».

В пп. 4 и 5 своего решения калужане просили, чтобы в деревне Пяткино колхоза «Красная горка» новые хозяева из МВД восстановили нарушенный севооборот, раскорчевали и разработали в пашню целинные земли, полученные из Гослесфонда, а также оплатили стоимость землеустроительных и съемочных работ.

Распоряжение СМ СССР, подписанное И.В. Сталиным, как обычно, было «совершенно секретным», тем не менее жители Пяткина, да и всего района сразу же узнали о «мудром и справедливом» решении вождя.

Лаборатория «В» создавалась специально для заключенных и немецких специалистов. Их разместили в бывшей колонии для испанских детей. Лабораторией руководил академик АН УССР А.И. Лейпунский. Здесь разрабатывались реакторы с обогащенным ураном, другие атомные установки.

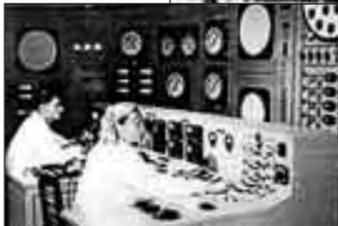
Немецкие физики работали под руководством профессора Р. Позе. Они находились здесь до 1952 года.

Всемирную славу Физико-энергетическому институту принес пуск первой в мире атомной электростанции. С тех пор Обнинск стал местом паломничества физиков и атомщиков со всего мира.

Впрочем, строили не первую атомную, а совсем иную установку.

Еще осенью 1946 года в Академии наук разработан уникальный документ, в котором рассматриваются все возможные варианты использования атомной энергии в мирных целях, в том числе и в энергетических установках. Однако Л.П. Берия, ставший во главе «Атомного проекта СССР», категорически запретил заниматься этими направлениями: «Все силы на созда-

## СВЕТ АТОМНОГО ОГНЯ ПРАВДА И МИФЫ О ПУСКЕ ПЕРВОЙ АТОМНОЙ



ние атомной бомбы, а уж потом все остальное!»

29 августа 1949 года первое испытание прошло успешно. А через два месяца И.В. Курчатов проводит совещание с ближайшими соратниками, на котором по предложению Н.А. Доллежала было решено строить энергетический реактор. Главный конструктор первого промышленного реактора, предназначенного для наработки плутония, считал, что «существующий опыт по боевым реакторам надо использовать и в промышленности».

Эта идея стала доктриной развития нашей атомной промышленности. В принципе она была верной, но в глубинах ее была заложена коварная «мина», которая «взорвалась» в апреле 1986 года в Чернобыле. Дело в том, что работа на боевых реакторах требовала жесточайшей дисциплины, и она соблюдалась на всех объектах. Иначе и не могло быть: порядки, установленные еще во времена Берии, в той или иной форме на секретных объектах сохраняются и до сегодняшнего дня. Но в обычной энергетике (а к весне 86-го года АЭС уже стали привычными!) с дисциплиной не все в порядке, особенно ясно это стало ощущаться в годы перестройки. Однако отцы-основатели атомной энергетики в 50-м году не могли даже в самых страшных снах предполагать, что развитие пойдет по такому пути...

Однако зимой 49-го года разрабатываются и иные пути развития. Это связано с тем, что нужно создать реакторы для судов - надводных и подводных, для самолетов. Тогда казалось, что атомная энергия может использоваться практически везде, а потому нужны «котлы разные, большие и маленькие».

В декабре 49-го И.В. Курчатов сообщает руководство страны, что есть проекты трех типов реакторов. Один создан под его руководством, другой с гелиевым охлаждением - проект А.П. Александрова, третий - с замедлителем из бериллия принадлежит А.И. Лейпунскому.

Игорь Васильевич рекомендует построить все три реактора вместе, а в центре разместить паровую турбину мощностью 2,5 тысячи киловатт. Турбина будет поочередно обслуживать все три реактора.

Для Л.П. Берии (а следовательно, для И.В. Сталина) необходимость такого инженерного решения объяснялась так:

«Указанные три атомных котла имеют общую задачу - подготовить и проверить образцы силовых установок на обогащенном уране. Энергетическая часть у этих агрегатов будет в принципе одинаковой - паровые турбины. Поэтому строительство их предусматривается на одной площадке в Институте «В», с тем чтобы для всех агрегатов паровые котлы и турбины были общими. Расположение этой базы атомных энергетических установок позволит использовать специалистов Москвы...»

16 мая 1950 года Сталин подписывает Постановление Совета Министров СССР, в котором говорится о постройке в Лаборатории «В» опытной энергетической установки с турбиной мощностью 5 тысяч киловатт и с тремя опытными реакторами на обогащенном уране-235. Срок пуска установки - третий квартал 1950 года.

Насколько же наивны и дерзки были атомщики той поры! Им казалось, что они смогут создать столь уникальную установку в наикратчайшие сроки. Но...

Вскоре Курчатов информирует руководство страны, что закончить проект будет возможно лишь к концу 1951 года, так как конструкторы столкнулись с массой

непредвиденных трудностей. Мол, одно дело боевые реакторы, и совсем иное мирные. Далее он уточняет, что нет опыта работы с гелием, возникли сложности и с металлическим теплоносителем. В общем, в этих областях нужны глубокие научные проработки. Плюс к этому - проблемы с топливом. Одно дело использовать уран-235 для создания атомных бомб, и совсем другое - в тепловыделяющих элементах. Опыта также нет. Игорь Васильевич Курчатов предлагает строить один агрегат, тот самый, что предлагал в свое время Доллежал.

Впервые в документах появляется термин «электростанция».

Авторитет Курчатова уже столь велик, что его рекомендации принимаются и Берией, и Сталиным. Выходит новое Постановление СМ СССР, в котором говорится о пуске опытной электрической станции уже в 1952 году. В этом сов. секретном постановлении есть несколько строк, которые показывают, насколько трудной была ситуация в стране. Самым трудным для правительства стал поиск... турбогенератора! Сам Сталин распоряжается «передать для установки В-10 турбогенератор мощностью 10 тыс. кВт, демонтированный с 1-й Московской городской электростанции и численности в резерв Совета Министров СССР». Этот турбогенератор хранился на базе Назаровского угольного месторождения в Красноярском крае, куда он был отправлен в первые месяцы войны.

И тем не менее страна делала все возможное, чтобы развивать атомную промышленность. К великому счастью, у нас был Курчатов, который умел выделять главное и на нем сосредотачивать все силы - интеллектуальные и материальные. Сначала атомная бомба, затем водородная. И сразу же после испытаний ее - новое направление работ. Академик А.П. Александров так рассказывал о том времени:

«Когда Игорь Васильевич вернулся после этих испытаний в Москву, я поразила каким-то его совершенно непривычным видом. Я спросил, что с ним, он ответил: «Анатолиус! Это было такое чудовищное зрелище! Нельзя допустить, чтобы это оружие начали применять». Он глубоко переживал ужас, который охватил его, когда он осмыслил результат испытаний. Он стал рассуждать о запрете ядерного оружия. Начались разговоры о мирном использовании атомной энергии... В то время завершалась работа по атомной электростанции. Здесь основной идеей была С.М. Фейнберга и Н.А. Доллежала. В 1954 году первая АЭС в Обнинске была сооружена и пущена под руководством И.В. Курчатова».

Анатолий Петрович не упоминает, что он первым поздравил своего друга, когда из контрольной трубочки появился первый пар. Это было свидетельством того, что парогенератор начал работать. И тогда Александров произнес знаменитую среди атомщиков фразу: «С легким паром, Игорь Васильевич!»

Это поздравление стало традицией: фраза обязательно произносится при пуске каждого нового атомного блока на всех атомных станциях России.

И далее А.П. Александров вспоминал:

«Тогда многие энергетики смеялись над «игрушкой физиков», даже многие участники атомных разработок считали, что это бесперспективно. Однако Игорь Васильевич твердо верил в перспективы атомной энергетики. Начались разработки Нововоронежской атомной станции. А после Женевской конференции, когда было сообщено о первой АЭС, в Обнинск началось настоящее паломничество. Все стремились увидеть первую АЭС своими глазами...»

Это паломничество продолжается уже полвека. Сейчас первая АЭС готовится стать Музеем атома. А следовательно, по-прежнему в Обнинск будут приезжать люди со всех концов света, и их будет встречать скромный плакат, на котором значатся слова И.В. Курчатова: «Пусть атом будет рабочим, а не солдатом!»

Владимир ГУБАРЕВ

## КТО ПРИПИСАЛ МАРКОНИ ИЗОБРЕТЕНИЕ ПОПОВА?

Всякий раз, когда приближается очередная годовщина великого научного прорыва - 7 мая, вновь и вновь мустируется дряхлая тема «первородства» изобретения радио. В этом году спор неизбежно подстегнет круглая - 145 лет - годовщина рождения А.С. Попова.

В двух словах суть состоит в том, что Александр Попов вовремя не зарегистрировал по международным правилам свой беспроволочный телеграф, а итальянец Гульельмо Маркони позднее запатентовал некоторые усовершенствования аппарата. Но поскольку его патент оказался первым, выданным по поводу такого устройства, в ряде стран изобретателем радио признают Маркони.

Самое смешное, что при жизни обоих ученых заслуга Попова в приоритетном применении радиоволн для передачи информации не подвергалась сомнению. Но биографы Маркони (более других - Луиджи Солари) сумели создать легенду, которую подхватила печать, будто именно Гульельмо Маркони является «отцом радио».

Изучая в начале девяностых опыты Герца, преподаватель Кронштадтского воен-

ного училища Александр Попов в одной из лекций предположил, что на основе «электрических лучей» можно создать для Военно-морского флота России беспроволочную связь. Приступив к этой задаче, он придумал свой вариант передатчика на основе вибратора Герца с катушкой Румкорфа и антенной из квадратных металлических листов, а искровой разряд происходил в стакане с маслом. Опробовав в 1894 году несколько вариантов приемных устройств, Попов выбрал в качестве чувствительного элемента когерер Бранли-Лоджа, который, однако, после каждого сигнала терял чувствительность.

Оригинальный чувствительный элемент, позволяющий автоматически готовить приемник к следующему сигналу, Попов создал в 1895 году, соединив когерер с электрическим звонком. Цепь с телеграфным реле и оригинальная прием-

ная антенна обеспечивали надежный прием сигнала.

25 апреля того же года на заседании физического отделения Русского физико-химического общества (РФХО) ученый, применив азбуку Морзе, осуществил первый в мире публичный сеанс радиосвязи дальностью в 40 сажен. Протокол заседания содержится в августовском номере (1895 г.) «Журнала РФХО».

В декабре 1895 года Попов передал в этот журнал подробную статью с описанием приемного и передающего устройств (напечатано в январе 1896 г.). Однако там же он описал другой прибор для фиксации атмосферных разрядов - тот же приемник, только снабженный самописцем. Это сходство потом сыграло злую шутку: радиоприемник Попова ошибочно прозвали «грозоотметчиком».

А что же соперник? Почти через год после публичной демонстрации Поповым своей системы радиосвязи Маркони, проявив незаурядную хватку, подал в Лондонское патентное ведомство заявку на изобретение. 3 марта 1896 года ему выдана была приоритетная справка и предложено в течение девяти месяцев подать полное описание изобретения.

Напротив, в действиях Попова следует видеть мотивы застенчивой славянской души: в газете «Новое время» 22 июля 1897 г. он писал: «Г. Маркони первый имел смелость стать на практическую почву и достиг в своих опытах больших расстояний связи усовершенствованием действующих приборов...» Правда, он все же робко настаивает на приоритете: «Приемник Г. Маркони по своим составным частям одинаков с моим прибором, построенным в 1895 г.».

В том же году немецкий журнал «Elektrotechnische Zeitschrift» писал, что «схема устройства Г. Маркони 1897 г. точно совпадает со схемой устройства А.С. Попова 1895 г.»; Маркони на основании приоритета Попова было отказано в выдаче патента в Германии, во Франции и России.

Многие известные достижения Маркони, как, например, рекордный радиосигнал через Атлантический океан, проводились на аппаратах, созданных Поповым, о чем итальянец, не страдающий комплексами славянской души, благоразумно умалчивал.

После смерти имя Попова, особенно в зарубежной печати, стало появляться все реже. Но его вклад в создание телеграфии без проводов оценила комиссия физического отделения РФХО. Французский физик, создатель чувствительного индикатора электрических волн Э. Бранли на заседании Французского физического общества заявил: «Телеграфия без проводов вытекает в действительности из опытов г. Попова».

Нет ничего удивительного в том, что Нобелевский комитет в 1909 году присудил премию за создание беспроволочного телеграфа Гульельмо Маркони и Фердинанду Брауну. Среди лауреатов мог быть и почивший тогда Александр Попов, однако Нобелевская премия выдается только действующим ученым.

Когда в 1995 году ЮНЕСКО отмечало столетие изобретения радио Поповым, Русская служба Би-би-си подготовила цикл передач: «Попов или Маркони открыли радио?» Без ссылки на источники английский историк Ральф Баррет заявил тогда: «...исполняется 100-летие со дня доклада Александра Степановича Попова, возмужавшего, согласно советской традиции, рождение радиосвязи, между тем изобретателем радиосвязи во всем мире считается не Попов, а итальянский инженер Гульельмо Маркони... Попов изобрел свой приемник для фиксации на расстоянии грозозвонков, т.е. создал только грозоотметчик, а не систему радиосвязи».

Ну что тут скажешь? Государственный комитет СССР по науке и технике в ответе (№ 3210 от 14.12.1988) на запрос Московской и Ленинградской организаций ВНТОРЭС им. А.С. Попова о законности приоритета А.С. Попова в изобретении системы радиосвязи, сообщил, что по имеющимся историческим документам право считать изобретателем системы телеграфии без проводов имеет только А.С. Попов. И этот отвод начался 109 лет назад.

Владимир ПОТРЕСОВ



Леонид БОЧИН:

## ГОРОД ДОЛЖЕН ВПИСЫВАТЬСЯ В ПРИРОДУ

В информационном центре столичного правительства недавно прошла пресс-конференция «Экологическое законодательство Москвы». Главный эколог города министр правительства Москвы Леонид БОЧИН рассказал о «значительной законопроектной деятельности по принятию новых природоохранных законов», которую осуществляет возглавляемый им Департамент природопользования.

Приступая к законодательной деятельности, мы основательно проштудировали действующее (правильнее сказать - бездействующее) федеральное законодательство. Бездействующее вот почему. В нем немало рамочных законов, но, увы, все это набор деклараций, не имеющих перспектив с точки зрения реализации. В какой-то мере федеральное законодательство - продукт компромиссных решений между различными заинтересованными группами, в том числе и лоббистского толка. Сам по себе компромиссный подход выхолащивает нормы прямого действия, не дает возможность применять их на практике. А с другой стороны, диктует необходимость субъекту Федерации разрабатывать собственное экологическое законодательство.

Так в Москве, плотно населенном мегаполисе с ярко выраженной спецификой, включая характерные виды правонарушений, появился целый ряд природоохранных законов - о защите зеленых насаждений, об экологическом мониторинге, о государственном экологическом контроле, о водных объектах, о почве, об атмосферном воздухе, об административной ответственности за некачественную продажу моторного топлива. Перечисленные законы (включая те, что еще на подходе) позволяют с определенной степенью оптимизма сказать: Москва вплотную приблизилась к формированию своего Экологического кодекса, который позволит эффективно регулировать взаимоотношения между тремя основными субъектами окружающей природной среды - предпринимателями, администрацией города и его жителями.

Какие особенности отличают московское экологическое законодательство от федерального? Главная особенность - усиление превентивных мер. То есть наши законы обеспечивают условия, при которых само нарушение экономически невыгодно предпринимателю.

Приведу пример. В КоАП РФ, относительно недавно принятом, оставлена без изменения норма, связанная со штрафом за несанкционированную парковку. Размер этого штрафа равен... 50 рублям. И что в результате? Норма закона практически не действует. Аналогичная ситуация, скажем, с проблемой выхлопных газов, на 93 процента загрязняющих городскую атмосферу. Когда установлен достаточно либеральный размер штра-

фа, выгоднее, заплатив этот штраф, нарушать закон, чем следовать его норме. По жизни это дискредитация самого законодательства, дискредитация его норм и правил как таковых.

Мы, исходя из принципа, что меры должны быть превентивными, установили в городском законодательстве повышенные размеры штрафных санкций - до 2,5 тысячи минимальных размеров оплаты труда. Такие санкции будут являться как минимум сдерживающим фактором для любителей продавать, к примеру, некачественное моторное топливо либо для любителей парковать свои машины, где выгоднее или удобнее.

Второй момент: мы принципиально отказались от вилочных штрафных санкций. Тем самым лишили инспекторов ГИБДД, прочих контролеров применять нормы закона «по вкусу»: нижний размер вилки, или верхний. Последствия этого всем хорошо известны. Принципиально отказавшись от вилки, мы установили единую сумму штрафных санкций. Для должностных лиц - от 50 до 200 МРОТ. И от 1000 до 5000 МРОТ - для юридических лиц. Это все, что позволено КоАП для Москвы как субъекта Федерации.

Наконец, мы подготовили большой спектр поправок в Уголовный кодекс РФ. В частности, в его специальные 6-ю и 26-ю главы, посвященные экологическим преступлениям. Поправки отработаны в рабочем порядке с депутатами Государственной думы РФ, теперь на очереди их официальное обсуждение.

В ходе пресс-конференции глава Департамента природопользования и охраны окружающей среды ответил на вопросы корреспондента «МС»:

**- Леонид Арнольдович, Мосгордумой в первом чтении принят проект закона «О комплексном природопользовании». А зачем, собственно, он городу?**

- Затем, чтобы обеспечить поэтапную экологизацию промышленного потенциала города. В чем его суть? В масштабах города интерес его жителей в том, как та или иная промышленная зона или территория воздействует на экологические характеристики их среды проживания. Именно это позволяет оценить новый закон, уникальную не только для Москвы, но и для России и стран СНГ.

Взять, например, проблему, связанную со сточными водами, особенно промышленных предприятий.

Жизнь показывает: строительство локальных очистных сооружений - достаточно дорогостоящее дело и, как правило, невыгодное. Важно строительство коллективных очистных сооружений, которые обеспечивали бы очистку всей гаммы загрязняющих веществ, поступающих с той или иной территории. Это еще один плюс в пользу подхода, связанного с экологизацией промышленности, транспорта, предприятий городского хозяйства.

Иное дело, не приведет ли этот закон к удушению промышленного потенциала города. Не приведет! Ибо, подчеркиваю, мы решаем проблему исходя прежде всего из возможностей конкретного предприятия, поступающих с той или иной территории. Это еще один плюс в пользу подхода, связанного с экологизацией промышленности, транспорта, предприятий городского хозяйства.

**- Недавно принят закон «Об экологическом мониторинге». Что это такое?**

- Это (кстати, закон тоже уникален для России) обеспечение органов государственной власти и населения своевременной и достоверной информацией об экологической ситуации в городе. К примеру, о степени загрязнения атмосферного воздуха. Самые современные станции автоматического контроля каждую минуту измеряют состояние воздуха по всем заданным параметрам, предусмотренным нормативными актами и стандартами, в том числе и санитарно-гигиенического характера. Далее вся информация в режиме реального времени передается на электронные табло, расположенные в центре города. И каждый час любому горожанину бегущая строка показывает реальное состояние атмосферы в городе.

**- Кроме выхлопных газов на что еще установлены новые штрафные санкции?**

- На повреждение зеленых насаждений, незаконное уничтожение зеленых насаждений, невыполнение требований при проведении компенсационного озеленения. Равно как и на сброс снега в водные объекты - реки и водоемы. Раньше был только запрет мэра, де-факто не имевший никаких административных последствий. Теперь сброс снега в реки и водоемы имеет административные и материальные последствия для нарушителей по закону. Такая мера впервые введена в городском законодательстве.

**- Почему же, несмотря на это, прошлой зимой снег сбрасывали в реки и водоемы?**

- Я таких случаев не знаю. Если они действительно есть, у нас действуют круглосуточные «горячие линии» - и экологической милиции, и нашего департамента: сообщайте, мы незамедлительно выедем по любому сигналу. И поверьте, суммы штрафа, которые предусмотрены новым законом о государственном экологическом контроле, будут немалые - до 5 тысяч МРОТ за такие «чудеса».

**- В городе не прекращаются конфликтные ситуации, связанные с застройкой. Вырубка деревьев, шум, прочие неудобства вызывают протесты жителей...**

- Город, который строит 5 миллионов квадратных метров жилья, так или иначе обречен на разного рода конфликтные ситуации. Нужно это понимать. Иное дело - учет мнений жителей при реализации разного рода инвестиционных проектов. На сей счет существует специальный городской закон. Он так и называется - Закон города Москвы об учете мнения граждан при градостроительных процессах. В нем предусмотрено, что в обязательном порядке на стадии обсуждения градостроительной документации должно быть в наличии как минимум положительное заключение жителей. Обеспечить его должна районная управа той или иной префектуры.

Следующий вопрос - шум. Проблема действительно значительная. Мы в свое время приняли на правительстве проект закона о шумах - или об акустическом дискомфорте в городе. К сожалению, предыдущий состав Мосгордумы принял свой, альтернативный закон о шумах в ночное время, который, на мой взгляд, не имеет перспектив. Мы сейчас возвращаемся к первоначальному проекту, предлагаю его городскому собранию. Дело за ним. Но закон, вводящий штрафные санкции за превышение уровня шумов, городу, безусловно, нужен.

Что касается вырубки деревьев... В городе принят закон о защите зеленых насаждений, являющийся продуктом совместного творчества правительства Москвы и Гринпис России. Пожалуй, не припомню иного подобного случая, когда бы Гринпис заключил соглашение с властью о совместной работе! Но совместными усилиями удалось решить (притом эффективно) весьма актуальную проблему защиты зеленых насаждений. Специальные правила по посадке и уходу за зелеными насаждениями, компенсационные посадки, ужесточение контроля за самим посадочным процессом, опять же штрафные санкции к его нарушителям - все это позволило по существу радикально изменить картину озеленения города.

**- Кстати, об управе. Управы зачастую слушают мнение меньшинства - застройщиков, а не большинство жителей. Как быть в этой ситуации?**

- Как и полагается большинству. Активному большинству! Если большинство активно, оно не останавливается на решении управы. Оно оспаривает его, обращаясь в вышестоящие организации с протестами против подхода своей управы. Есть немало примеров, когда сомнительного рода решения заканчивались приостановкой строительства или приостановкой реализации проектов. В том числе и решениями мэра.

**- И все-таки «у нас вокруг дома уничтожаются деревья», пишет наша читательница, спрашивая: куда можно обратиться?**

- Обратиться можно в экологическую милицию. Или в круглосуточную службу «горячей линии» нашего департамента.

**- Еще один вопрос - относительно недавно созданной экологической карты Москвы. Наши читатели спрашивают: где с ней можно ознакомиться?**

- Можно ознакомиться непосредственно в нашем департаменте. Кроме того, в Интернете есть специальный сайт нашего департамента, на который свободно может в любой момент войти каждый желающий. Все подробные экологические карты города также представлены на интернет-сайтах Moseco и Mosecon.

Беседу вел

**Геннадий ВОСКРЕСЕНСКИЙ**



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

## ...И ВОЗРОДИЛСЯ САД!

Мы ставим перед собой и эстетические, и научно-просветительские, и просто педагогические задачи, - рассказывает руководитель клуба, эколог Алла Андреева. - Предлагаем, например, ребятам самостоятельно провести некоторые исследования. В этом году они были посвящены тюльпанам. Вдоль всего сада для ребят были расставлены и «заминированы» бумажки с подсказками. Здесь более тридцати сортов тюльпанов на грядках. В глазах ребят от разноцветья: фиолетовые, желтые, белые, алые... Полгода назад, в октябре, здесь были высажены пятьдесят тысяч луковиц, и представьте - все они весной раскрыли свои чашечки на изящных стеблях.

После занятий мы за чаепитием в старом зале, где стоит старинный рояль и хранятся мощные микроскопы, обсуждаем детские впечатления.

Вот что написал в своей рабочей тетради шестиклассник Андрей Лапин: «... Мне досталась желтая тропка... Моей задачей было обнаружить золотые тюльпаны и узнать, как они назывались в древности на Востоке. Это было очень увлекательно... Потом в библиотеке я нашел книгу об этих тюльпанах».

Старшеклассницу Марианну Карпову собирались исключить из школы за строптивый характер. Но она обрела себя в экологической шко-

ле, стала победительницей Лесной олимпиады. Дети помогают в уборке сада, красят скамейки, окапывают кусты. На аллеях здесь не увидишь брошенную бумажку или пакетик из-под чипсов... Трудно это поверить, если знаешь, что еще лет семь назад в этом саду царил запустение, дикая трава выростала по пояс. Сейчас среди ухоженных газонов разместились живописные композиции цветов, альпийские горки.

В последнее время мы привыкли к тому, что сады не сажают и преобразуют, а вырубают, чтобы на их месте возвести коттеджи, торговые центры, рынки. Поэтому факт возрождения старейшего коллекционного сада очень радует москвичей.

В 1706 году Петр Первый посадил на окраине Москвы лиственницу и заложил в Москве первый ботанический сад. Лиственница была любимым деревом царя, поскольку не гниет со временем. Представьте, она и сейчас жива.

Поначалу функция нового сада была утилитарной - он назывался Аптекарским огородом, здесь выращивали лекарственные травы для снабжения лекарствами растущую армию. Управлять им приглашали иноземцев. Первым директором сада был доктор медицины и ботаники из Лейпцига Траугот Гербер (в его честь названы известные всем герберы). Уже тогда сад превратился в учебное и научное учре-

ждение, будущие врачи познавали здесь азы науки о растениях. Спустя век Аптекарский огород купил Московский университет.

В 1812 году, во время нашествия Наполеона, сад сильно пострадал от пожара. Сгорела старая оранжерея, книги, гербарий. В разгар «топливного голода» в начале двадцатых годов погибла большая часть коллекций. Выжило только то, что уместилось в пальмовой оранжерее, которую топили разобранными заборами. А несколько лет назад во время урагана погибло сто двадцать три дерева.

Еще одна напасть, - сообщила мне пятиклассница Аня Ефимова. - В саду много очень старых язовов, но почти все они больны неизлечимой голландской болезнью - грибковым заболеванием. Его распространяют насекомые. Увы, садовники говорят, что спасти их невозможно.

Алла Евгеньевна Андреева рассказывает в заключение, что масштаб сада невелик, это своеобразный музей под открытым небом. Каждый газон, клумба, аллея должны не только нести информацию, но и быть произведениями искусства.

Для многих ребят и взрослых этот старый сад стал настоящим оазисом в центре столицы. Здесь в начале лета соловьи поют круглые сутки.

**Татьяна ХАРЛАМОВА**

Закончилась реконструкция старейшего ботанического сада Москвы - так называемого Аптекарского огорода, который основал Петр I. Распахнулись стеклянные двери центрального входа. В выходные дни здесь собираются школьники из разных уголков Москвы. При Ботаническом саду МГУ уже пять лет работает экологическая школа.

Этот дом № 14 на Тверском бульваре знаком многим москвичам. Он интересен не только тем, что сохраняет черты старинной московской усадьбы. Здесь растет самый древний на нашем Бульварном кольце дуб, которому больше двухсот пятидесяти лет. Дуб рос еще тогда, когда на месте кольца стояла оборонительная стена Москвы - так называемый Белый город.

## ДОМ У ДУБА

Решением Екатерины II Белый город был снесен. Разобранный кирпич пошел на строительство здания мэрии (на Тверской улице, 13) и Воспитательного дома для сирот и подкидышей (Китайгородский проезд - нынешняя Военная академия), остатки разобрали для своих нужд москвичи. По плану реконструкции города стены предполагалось заменить зеленым кольцом бульваров. Тверской оказался первым - его разбили в 1796 году по проекту московского архитектора, одного из строителей Старого Гостиного двора на Варварке С. Карина.

Высаженные березки вскоре заменили липами, устроили цветники, фонтаны, и бульвар превратился в любимейшее место гуляния москвичей. Решением архитектора был бережно сохранен дуб, росший за стеной Белого города. Со времен Петра дуб считался самым ценным деревом, и император установил строжайшие наказания за его порчу.

Но наступил 1812 год. На бульваре расположились наполеоновские части, на кострах готовили себе пищу. Здесь же на фонарях вешали москвичей, обвиненных в поджоге города. Были сожжены и ограблены все барские особняки, стоявшие вдоль бульвара, в том числе дом № 14. Все предстояло отстраивать заново.

Сами москвичи удивлялись, как быстро был возвращен прежний вид Тверскому. Еще стояли кругом остовы домов, а уже восстановлены газоны, появились фонтаны, мостики, беседки... Напротив нынешнего Драматического театра им. Пушкина построили кондитерскую - любимое место встреч московских литераторов от Пушкина и Грибоедова до жившего в нашей столице знаменитого поля-

ка Адама Мицкевича. Начиная с обеденного времени на бульваре играл военный оркестр, постоянно выступал хор.

Владельцы уничтоженных особняков в большинстве своем вынуждены были уступить место богатым купцам. Особняки и усадьбы стали переделывать под съемное жилье. Та же участь постигла и дом № 14, но перемьны принесли ему широкую известность. В бельэтаже этого дома снимает квартиру и устраивает мастерскую портретист Петр Захаров, которого его учитель Карл Брюллов называл вторым после себя мастером портретов. Мало того: Петр Захаров - это ведь Мцыри Лермонтова! Именно его жизнь и образ описал поэт в своей поэме. Они познакомились, когда по заказу бабушки Лермонтова художник должен был написать портрет ее внука, выпускника военной школы.

История Петра Захарова - действительно настоящая поэма. Генерал А.П. Ермолов заложил на Кавказе крепость Грозную (нынешний Грозный) и во время связанных с этим военных действий увидел осиротевшего трехлетнего мальчика. Генерал взял его к себе и стал крестным отцом. Маленький чеченец получил отчество и фамилию денщика Ермолова - казака Захарова, который выходил ребенка. Подросток Петрушу, как стали его называть, забрал к себе двоюродный брат Ермолова, также боевой генерал, воспитавший мальчика вместе со своими детьми.

Редкие способности Петра к рисованию заставили Ермолова хлопотать об устройстве воспитанника в Академию художеств, которую тот успешно окончил и, скучая по своим приемным родителям, вернулся в Москву. К этому времени он

уже был признанным мастером и имел звание академика - кстати, за портрет своего крестного отца. Именно Захарова выбирает Герцен, когда понадобился портрет знаменитого профессора Московского университета Т.Н. Грановского. Среди его близких знакомых - известный хирург И.П. Постников, в сестру которого Александру Петровну Захаров долгие годы был влюблен, не решаясь признаться в своем чувстве. Александра Петровна вышла замуж, овдовела и только тогда, подталкиваемый друзьями, художник сделал предложение, которого с самого начала ждала его возлюбленная. Венчание состоялось в церкви Покрова в Кудрине (на месте нынешнего высотного здания на Садово-Кудринской площади). Венец над женихом держал сам генерал Ермолов. Шел 1846 год.

Счастье молодых оказалось очень недолгим. Через два месяца после венчания не стало Александры Петровны, зарвавшейся от мужа скоротечной чахоткой. Спустя три месяца после жены ушел и художник. Оба были отпеты в той же церкви и похоронены на Ваганьковском кладбище.

В начале минувшего века этот дом оказался связанным с историей МХАТ: в нем снимает квартиру один из первых актеров труппы В.В. Тезавровский. Не располагая еще собственным зданием, актеры репетируют многие сцены в этой квартире. Среди друзей хозяина здесь бываю О.Л. Книппер-Чехова, В.Э. Мейерхольд, И.М. Москвин.

Несомненно, архивные поиски помогут найти еще немало интересного, связанного с историей «дома у старого дуба». Но и того, что известно, достаточно, чтобы отнести старый особняк к числу ценных памятников русской культуры. Думается, придет время, когда на этом доме появится мемориальная доска.

**Нина МОЛЕВА,**  
профессор

доктор исторических наук



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

## ЖРИЦ ЛЮБВИ В БЕЛЬЭТАЖ НЕ ПУСКАЛИ

Блюстители нравственности из городского ГУВД «накрыли» очередную стационарную бордель в центре столицы. Но наверняка не последний. А электронные СМИ, сопровождающие свои репортажи на эту тему съемками милицейских облав на проституток, грустно констатируют: ничего-то с «первой древнейшей профессией» не поделаться... Между тем в нынешнем году исполнилось ровно 160 лет одному любопытному документу.

В свое время, устав бороться с нравственным падением определенной части населения, власти Российской империи пришли к выводу: проблема постыдного ремесла неразрешима, поскольку само ремесло неискоренимо, но может быть взято под контроль. И 11 июня (29 мая по старому стилю) 1844 года министром внутренних дел России были утверждены «Правила для публичных женщин», строго регламентирующие развратный промысел.

Главная задача, которую ставила перед собой власть (в лице специально созданных врачебно-полицейских комитетов), - это регистрация всех проституток и публичных домов, обеспечение их надлежанием полицейским надзором и врачебным контролем, а также выявление тайных проституток и нелегальных притонов. Отныне всякая женщина, вознамерившаяся выйти на панель, должна была в обязательном порядке пройти строгое медицинское освидетельствование, получить санитарный билет («желтый паспорт») и ознакомиться под личную подпись с вышеупомянутыми «Правилами». В Москве, если верить архивам, этим занимались более 50 врачебно-полицейских комитетов, созданных в каждом районе города.

Каково же было конкретное содержание указанных «Правил»? Во-первых, проституцией не разрешалось заниматься женщинам моложе 21 года. При всеобщей санитарной билетизации проституток проконтролировать этот пункт было проще простого. Нарушительниц ждал исправительный дом. Во-вторых, всякая женщина, ступившая на путь разврата, должна была вести себя исклю-

чительно скромно: не пить вина (особенно «столового белого», как тогда именовалась водка), не курить, как можно меньше пользоваться косметикой, не высовываться в непристойном виде из окна и не звать клиента в постель. В-третьих, жрицам любви запрещалось занимать в театрах места в передних рядах и бельэтажах.

Любая представительница этой «профессии» обязана была перед «работой» по первому требованию клиента предъявить свой санитарный билет. Пока клиент дотошно изучал в нем даты последних медицинских осмотров, женщина, по «Правилам» же, тоже дотошно оценивала его, так сказать, потенциал. Она имела право даже на этом этапе знакомства дать задний ход, то есть попросту указать клиенту на дверь - без всякого объяснения причин отказа.

Проституток-одиночки (на современном языке - «индивидуалки»), как и сейчас, «работали» на какой-то одной определенной территории. Это, как правило, делало их поднадзорными. Полицейские агенты тогдашних «индивидуалок», конечно же, всех знали в лицо. Наиболее «порядочным» из этого «летучего» контингента предлагалась должность «старостих». Не в смысле нынешних «мамочек», коих непременно показывают в любом телесюжете. Старостиха обязана была строго следить за «полетами» подконтрольных ей «ночных бабочек», неукоснительно следуя «Правилам». Самое главное - ей вменялось в обязанность выявлять среди своих подопечных тайных проституток: тех, которые не проходят регулярно, еженедельного, врачебного осмотра. Обо всех

выявленных фактах нарушений «Правил» она должна была в обязательном порядке сообщать в полицию, которая регистрировала каждое такое сообщение.

И ведь сообщали! И регистрировали! По очень простой причине - финансовой. За предоставленные в полицию сведения «старостиха» получала от врачебно-полицейского комитета определенную награду. В архивах встречаются записи о выдаче «старостихам» даже «красненьких»: 10 рублей - гигантская по тем временам сумма. А как полиция оправдаться перед ревизорами в выдаче таких сумм? Только одним - регистрацией. Вот и регистрировали - для отчетности, постановкой которой старая Москва по праву гордилась.

Ну а тех поднадзорных проституток, которые не желали выполнять требования «Правил», врачебно-полицейские комитеты могли квалифицировать уже как тайных. И за тайный разврат судить по статье 44 Уголовного уложения. Сравнительно с нынешними штрафами в сотню-другую рублей - как говорится, почувствуйте разницу.

Но были и такие жрицы любви, кому даже ночью было все-таки стыдно болтаться по панели на виду у всего честного народа. Что ж, выбор у них был: они, опять же по «Правилам», могли избрать для себя закрытую форму поднадзорного разврата - поступить «работать» в легальный публичный дом, или притон. Заметим: не в «бордель» - таковых в Российской империи просто не было. Слово сие вошло в наш обиход только с Февральской революцией 1917 года.

Что собой представляли эти притоны? Как ни парадоксально, совсем не то, что, с легкой руки отечественной литературы XIX века, принято показывать в художественных фильмах, - заведения, где «дым коромыслом»: море разливанное шампанского и прочих горячительных напитков, крошечные табачные клубы, и развеселые девицы лихо отплясывают канкан. По «Правилам», публичный дом должен был иметь окна с наглухо закрывающимися ставнями, комнаты, изолированные друг от друга, буфет, где не разрешалась продажа ни вина, ни табака. Не звучала здесь и

музыка. Запрещались любые азартные игры. И не дай бог, в комнате для свиданий будет висеть портрет какой-нибудь высочайшей особы императорского двора.

Вообще, дома терпимости - притоны - открывались только с разрешения полиции. Они должны были быть удалены от церквей, школ, училищ и всех прочих богоугодных заведений на расстояние не менее полукилометра. «Красные фонари», будто бы висевшие у входных дверей таких «пристанищ разврата», - это выдумки опять же нашей литературы. Никаких «фонарей» и прочих отличительных знаков разврата ни один притон не имел. Во всяком случае, не должен был иметь - все по тем же «Правилам».

Если одиночные «бабочки» самостоятельно прокладывали трассу своего «полета» («штурманы»-суенеры у них появлялись гораздо позднее), то проститутки в домах терпимости подчинялись содержательницам таковых. Однако власть держательниц над своими подопечными была далеко не безраздельной. Опять же по «Правилам». Во-первых, хозяйка дома терпимости имела право только на три четверти заработка проститутки - четверть оставалась самой «девушке-работнице». Сейчас, говорят, «крыша», которой обзаводится современная проститутка, берет меньше - от 60 до 40 процентов заработка. Но «прогресс» в смысле улучшения финансового состояния современных жриц любви все-таки относителен: ведь в те далекие времена «девушка» была на полном пансионе у содержательницы. Не только еда, но и одежда, и белье, и косметика - все было за счет «заведения».

Во-вторых, содержательница притона, по «Правилам», не имела права принуждать проститутку к «внеурочной работе». Не более восьми клиентов за сутки - таковы были требования «Правил». А поговорите-ка с нынешними «бабочками» - сколько у каждой «норма» приема?..

И наконец, если «ночная бабочка» решала-таки порвать со своим позорным бытием и мягко «спланировать» на «тропу чистоты и добродетели», то, оказывается, ни одна хозяйка притона не смела ее от этого удерживать. Она обязана была дать «девушке» «полный и честный расчет», оставив при ней все приобретенные за время «работы» на средства притона наряды, белье и косметику. Что же касается спорных вопросов по сему случаю, то «Правила» оставляли их исключительно на усмотрение мирового суда.

Конечно же, никакие «Правила» не могли и не могут самому явлению воспрепятствовать. Но по крайней мере делают его контролируемым. Такому бы контролю да поучиться. Увы, история, как известно, ничему никого не учит...

**Геннадий ВОСКРЕСЕНСКИЙ**

## НИ ЦЕНТА БОЛЬШЕ!

Жулики действовали лихо и с выдумкой. Чтобы ввести в заблуждение своих жертв, они разыгрывали настоящие мини-спектакли, тщательно продумывали мельчайшие детали «экспроприаций», были предусмотрительны и осторожны. Вероятно, поэтому сыщикам долго не удавалось выйти на их след.

Первая информация стала поступать в МУР от потерпевших несколько месяцев назад. Оперативники собрали разрозненные сведения и сумели представить примерную схему действий автоворов. «Клиентов» мошенники отыскивали в газете бесплатных объявлений «Из рук в руки». Их внимание привлекали только самые престижные иномарки. Машины стоимостью ниже \$50 тысяч жуликов не интересовали. Определившись с «покупкой», они звонили продавцу, чтобы назначить встречу. При этом давали понять собеседнику, что ведут разговор по мобильному телефону: невзначай упоминали о севшей батарее, сетовали на плохую слышимость... Продавцу нужно было вникнуть, что он имеет дело с respectable клиентами, состоятельными клиентами, у которых к тому же каждая минута на счету.

не имеющий на автомобилях такого класса обычного «жала». Дальнейшее напоминало репризу из шоу Бенни Хилла. Препятствие за неимением другого варианта изображал продавец машины. Он вставал на небольшом расстоянии от заднего бампера и ждал, когда сидящий за рулем «покупатель» включит задний ход. Но неожиданно лимузин срывался с места, а ошарашенный, ничего не понимающий продавец оставался посреди улицы в полном одиночестве...

Последняя «реплика» маэстро могла, конечно, меняться по обстоятельствам. Однажды покупатель успел-таки среагировать и повис в открытом окне. Жулик не хотел скандала:

- Все, все, я пошутил, останавливайтесь...  
Машина затормозила. Поверивший «в шутку» продавец встал на ноги. Но как только он снял руки с двери, Карен резко вдавил педаль газа в пол, все 300 «лошадей», скрывающихся под капотом лимузина SL-класса, встали на дыбы, и через мгновение «мерседес» исчез вдаль.  
Но такие эпизоды считались браком в работе. Жулики предпочитали обходиться без эксцессов. И, как правило, все проходило по их сценарию.

- Выйти на след воров было очень непросто, - рассказывает начальник отдела МУРа по борьбе с

На определителе мобильника Михаила Ситохина высветился номер телефона одного из почтамтов. Совпадение или удача? Сыщики, еще не веря в успех, отправились на встречу. Все говорило о том, что на этот раз выстрел пришелся в «десятку».

Как только «покупатель» подошел к машине, Ситохин облегченно вздохнул. У него не было сомнений, что это Самвел. Его внешность соответствовала многочисленным описаниям потерпевших. Он деловито осмотрел «мерседес», а затем, как обычно, взял пару дней на обдумывание - не скороварку же покупает! Поговорив для проформы о цене, Самвел уехал восвояси. Жулик не подозревал, что отныне каждый его шаг контролировался сотрудниками милиции.

Угонщики в тот же день съездили еще по двум адресам и, похоже, в одном случае очень заинтересовались покупкой новенького лимузина «мерседес-S-500». После просмотра Самвел о чем-то оживленно разговаривал с поделником. И на следующее утро Карен позвонил хозяину: хочу посмотреть ваш автомобиль. Оперативники поняли, что жулики готовятся к грабежу...

Встреча была назначена на пустынной набережной в районе метро «Коломенская». Ничего не подозревающий владелец иномарки прикатил на

## АЛЛО, ВАС НЕ СЛЫШНО!

В Москве продолжают обманывать владельцев мобильных телефонов. Аферисты систематически находят доверчивых граждан, которые готовы поверить разным небылицам и заплатить за несуществующие услуги.

- Алло, мама, это я! У меня неприятности...

Примерно так начинаются проблемы у самих владельцев телефонов. Услышав первую фразу и решив, что звонит ее чадо, обеспокоенная родительница называет имя своего ребенка: «Витя, это ты? Что случилось, ты где?» Но в ответ она слышит грубоватый голос совершенно незнакомого человека:

- Ваш ребенок находится в отделении милиции. У него серьезные проблемы. Лучше надо воспитывать свое дитя! У него найден наркотик. Тут сроком пахнет...

Дальнейшие переговоры идут по продуманному сценарию, хотя его детали могут варьироваться. Например, взамен на закрытие несуществующего уголовного дела аферист может потребовать принести «для следователя» зное количество денег. Или, что случается довольно часто, перечислить немалую сумму на счет указанного «доброжелателем» мобильного телефона...

Конечно, далеко не все аферисты попадают в «яблочко». Иногда они не угадывают, делают психологические ошибки, или потенциальные жертвы оказываются мудрее и отказываются верить небылицам. Однако и наивных простаков еще немало. Как рассказал начальник отделения МУРа Сергей Андрушин, сыщикам пришлось даже завести специальное оперативное дело под кодовым названием «Звонари». Несмотря на предупреждения и публикации в газетах, владельцы мобильных все еще попадают в ловушки аферистов. Одна из жертв поверила обманщикам настолько, что положила более тысячи долларов в указанное место.

Сыщики МУРа предупреждают: люди, будьте бдительны!

## НО ДЕНЬГИ - ВПЕРЕД...

Сотрудниками отдела по борьбе с экономическими преступлениями УВД Зеленограда задержан гость из Белоруссии, который, представляясь руководителем строительной фирмы, успешно обирал доверчивых граждан.

Лже-предприниматель действовал по накапанной схеме, - рассказывает руководитель пресс-службы УВД Зеленограда Ирина Распопова. - Он размещал в газетах объявления о производстве ремонта квартир, строительстве дач «под ключ», установке срубов и бань. Жулик представлялся Виктором Чаусовым, генеральным директором крупной строительной фирмы. Он вел себя солидно, сыпал терминами, давал дачникам грамотные советы. Многих прельщало то, что стоимость работ на «фирме» была ниже, чем в остальных строительных организациях.

К тому же жулик был неплохим психологом. Большинство его жертв оказались женщинами, которых мошенник сумел очаровать обхождением. Пользуясь поддельными документами, чужим паспортом, фальшивыми бланками и печатями несуществующей фирмы, «предприниматель» оформлял договоры и устанавливал сумму предоплаты от тысячи до трех тысяч долларов. Многие зависели от состоятельности заказчика и настроения самого жулика. После этого, забрав деньги и оставив у клиента липовые бланки и номер своего мобильного телефона, «строитель» исчезал навсегда.

И все же сыщикам удалось выйти на след и задержать неуловимого строителя. Им оказался гражданин Белоруссии, который еще с 2002 года разыскивался милицией за аналогичные преступления. На сегодняшний день установлено 11 фактов мошенничества. Возбуждено уголовное дело по статье 159 УК РФ, изъяты поддельные документы и паспорт, утраченный его законным владельцем несколько лет назад. Сотрудники ОБЭП УВД Зеленограда обращаются ко всем, кто мог стать жертвой жулика: сообщите о себе по телефону 538-07-90. Любая информация поможет изобличить преступника и помочь другим людям не стать жертвами подобных аферистов.

# КАК ПОЙМАТЬ «РЫБКУ»

Сотрудники МУРа задержали преступную группу, занимавшуюся угонами элитных автомобилей. На счету воров по меньшей мере два десятка похищенных шестисотых и пяти-сотых «мерседесов» и «ауди» восьмой серии.

Назначив встречу, жулики как по нотам разыгрывали дальнейший спектакль. На осмотр «мерседеса» они отправлялись вдвоем на «семерке». Оставив машину с поделником за углом, первым к клиенту подходил некий Самвел. В его задачу входило оценить товарный вид автомобиля. В преступной группе он выполнял работу оценщика и эксперта.

Самвел с первого взгляда определял состояние машины. Автомобиль, побывавший в аварии, имевший дефекты в ходовой части или двигателе, с грязным салоном или затертыми стеклами, не имел никаких шансов. Жуликов интересовали машины в идеальном состоянии. Прощаясь, Самвел заявлял, что все обдумает и позвонит на следующий день. После чего он возвращался к поделнику. Там же, не откладывая в долгий ящик, вору принимали решение: угонять или не угонять. Если за автомобиль можно было получить у перекупщика не меньше \$35 тысяч, они приступали ко второй части плана.

На следующий день продавцу звонил второй жулик - Карен. Не подавая вида, что знаком с Самвелом, говорил, что вычитал о продаже машины в газете, и предлагал срочно встретиться для уточнения деталей сделки. Место для просмотра Карен выбирал сам. Как позже выяснили сыщики, вору предпочитали хорошо им знакомые районы, где легко затеряться и уйти от погони.

В назначенный час жулики подкатывали на встречу все на той же скромной «семерке». На этот раз за углом оставался Самвел. Во втором отделении «спектакля» солировал Карен. В белом костюме, дорогих штроблетах, сжимая в окольцованной швейцарским хронометром руке дорогой мобильный телефон, он уверенной походкой шагал к ожидавшему его продавцу... После приветствия и слегка скептического взгляда в сторону автомобиля Карен извинялся и прижимал к уху мобильник. Это его поделник, следящий за событиями из-за угла, набирал номер своего друга. Дальше начинался монолог, который мастерски исполнял Карен и вынужден был слушать продавец автомобиля.

- Да, - Карен произносил слова вальяжно, тоном, не терпящим возражений или комментариев, - говори быстрее, я занят... Нет, мы так не договаривались. Можешь отдать ему предоплату, но не больше \$20 тысяч... А меня не интересует его мнение. Все! Я сказал - все! И ни цента больше...

После такой невольной полученной информации у продавца не оставалось сомнений, что он говорит с «крутым» бизнесменом, для которого сделки в несколько десятков тысяч долларов - рядовое событие.

Тем временем Карен, внимательно наблюдающий за клиентом, уверенно солировал дальше:

- Двигатель можно послушать? Так, нормально, теперь музыка... Кондиционер давно диагностировали? Хорошо, теперь давайте я парктроники проверю...

## БЕННИ ХИЛЛ ОТДЫХАЕТ

Для читателей, не обремененных оснащенным парктрониками автомобилем, поясню, что речь идет о специальном устройстве, извещающем водителя звуковым сигналом о препятствии на пути автомобиля при движении назад.

Хитрость состояла в том, что жулик получал в руки так называемую рыбку - электронный ключ,



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

угонами и кражами автотранспортных средств Иван Горбунов. - Сначала казалось, что группа состоит из уроженцев Армении. Для нас такая информация была непривычной: армянские преступные группировки специализируются на кражах строительной техники, нападениях на большегрузные фуры, угонами легковых автомобилей почти не занимаются. Но жизнь меняется...

- Сначала казалось, что отыскать воров можно будет с помощью телефонов, - продолжает Иван Валентинович. - Все жертвы сохранили номера «покупателей» с помощью определителей своих мобильных. Однако этот путь оказался тупиковым - скоро выяснилось, что жулики звонили из таксофонов, установленных в почтовых отделениях. Мало что дали и словесные портреты, которые мы создали с помощью потерпевших. Людей с такой внешностью в многомиллионной Москве тысячи...

Раскрытие этого необычного дела поручили опытному оперативнику Михаилу Ситохину. Изучив собранные материалы, он понял, что в такой ситуации остается лишь одно: ловить жуликов «на живца».

В ближайшем номере рекламной газеты появилось объявление о продаже «мерседеса» SL-класса. Сыщики опубликовали телефон и стали ждать. Не было никакой уверенности, что на предложение о продаже откликнутся именно те самые аферисты. Начались звонки от потенциальных покупателей. Оперативники ездили на встречи в лимузине, который одолжили под честное слово в одном из московских автосалонов. «Наживка» должна была производить впечатление...

Муровцы проверяли всех желающих прокатиться на «мерседесе», устанавливали их адреса, места работы, причастность к криминальному автобизнесу. Увы, раз за разом они тащили пустышку...

## «МЕРСЕДЕС» - НЕ СКОРОВАРКА

И вот наконец раздался долгожданный звонок: - Меня интересует ваша машина. Мы можем встретиться?

встречу один. Он нисколько не сомневался в собственной безопасности. Удивительно, что позже выяснилось: в багажнике машины лежало полмиллиона рублей, которые продавец машины даже не удосужился оставить дома.

Карен проделал свой обычный трюк мастерски. Водитель не успел и глазом моргнуть, как его выкинули из салона и «мерседес» исчез за поворотом. Правда, именно там лимузин блокировали милицейские «жигули». А еще через несколько минут был задержан и Самвел, подъехавший на «семерке» в условленное место.

Жулики были настолько ошарашены скоротечным задержанием, что не отрицали своей вины. Да, угнали автомобиль, да, собирались продать... Позже они рассказали сыщикам о некоторых нюансах «бизнеса». Автомобили они даже не прятали. Просто бросали в тихом дворе и следили: не появятся ли милиция, нет ли за ними хвоста. Хотя при осмотре Самвел всегда уточнял, какая в машине установлена сигнализация, доверяя до конца клиенту было опасно. Вдруг «мерседес» имеет спутниковый маячок и угнанный лимузин через десять минут блокирует группы немедленного реагирования?

Если срывов не происходило, вору звонили перекупщикам: товар по такому-то адресу, встретимся во столько-то. Барыги, как называют покупателей краденного вора, осматривали машины издали. После этого называли цену. Жулики признались, что никогда не спорили. Брали деньги, которые им давали, в обмен на ту самую «рыбку». Обычно цена колебалась от \$20 до \$35 тысяч. Перекупщики свое дело знали хорошо и в ценовой политике ошибок не допускали.

Сейчас сотрудники МУРа уже вернули несколько «мерседесов» их законным владельцам. Проводится работа и по установлению скупщиков краденного. Ведется поиск других машин. И если тут еще предстоит немало сделать, то с Самвелом и Кареном уже все ясно. Они сидят на нарах и дают показания. Интересно, что автомобильными кражами ранее не судимые друзья занялись, чтобы начать собственный бизнес. Они мечтали открыть зал игровых автоматов. Теперь им придется подождать. Как долго - определит приговор суда...

## СМ КНИЖНЫЙ РЯД

## ВСЕ ДВИЖЕТСЯ ЛЮБОВЬЮ



В издательстве «Молодая гвардия» в хрестоматийной книжной серии «Жизнь замечательных людей» вышла биография поэта трагически короткой судьбы **Осипа Мандельштама**. Автор книги **Олег Лекманов** перемежает биографический рассказ анализом стихов и прозы, уделяет большое внимание друзьям и окружению Осипа Эмилевича. Особую благодарность автор выразил жене поэта Надежде Яковлевне и Эмме Герштейн. Без них просто невозможно представить себе любое серьезное исследование творчества Мандельштама.

Читатель найдет в книге множество фотографий, основные даты жизни и творчества поэта, перечень цитируемой литературы и избранную библиографию. В приложении собраны некоторые стихи Мандельштама и его «Четвертая проза».

МАГИЧЕСКИЙ КРИСТАЛЛ  
ВООБРАЖЕНИЯ

Есть Три Закона о Женщинах. Во-первых, они другие. Во-вторых, они сумасшедшие. А в-третьих, они забавные... Так считает герой романа **Стива Эриксона «Амнезиаскоп»** (издательство «ЭКСМО»). Автор книги подчинил своему воображению время и пространство. Он заставляет читателя вместе с ним погружаться в странное и болезненно-яркое сознание героев, живущих в придуманном мире грез и фантазий. Батисфера, погружающаяся в бездну Атлантики, Лос-Анджелес, отсеченный пожарами от остальной Америки, китайские джонки, ежемесячно доставляющие в город таинственный груз, удивительный Мнемоскоп, позволяющий вернуть вам утраченные воспоминания... Книга Эриксона стала событием в литературном мире США.

## ВАШ ПЕРСОНАЛЬНЫЙ АНГЕЛ



Сборник **«Ангельские хроники»** (издательство «Амфора») знакомит читателей с новым именем. **Владимир Волкофф** - француз русского происхождения. Потомок белых эмигрантов, он пишет по-французски, однако его проза напоминает лучшие образцы отечественной литературы и потому близка и понятна нашим читателям. В сборнике «Ангельские хроники» Волкофф высказывает оригинальную точку зрения на роль небесного воинства в нашей судьбе.

## НЕ ЧИТАЙТЕ ЧУЖИХ ПИСЕМ



Герой романа **Луи Басса «Роскошь изгнания»** (издательство «Азбука») случайно берет в руки пачку пожелтевших писем и... оказывается втянутым в водоворот чужих тайн и интриг. Проза Басса отличается прекрасным образным слогом, тонко построенными диалогами и завораживающей сюжетом, который по напряженности можно было бы сравнить с детективом, если бы это не обидело некоторых особо взыскательных ценителей изящной словесности. Остается добавить, что «Роскошь изгнания» - успешный, многообещающий дебют молодого британского автора.

**Николай МОДЕСТОВ**

## ОПУЩЕНИЕ МАТОМ

После того как известный шоумен ФэКа грязно оскорбил неизвестную журналистку, прошло уже столько времени, что, казалось, общественное мнение вполне определилось в оценке произошедшего. Однако на днях телевизионное ток-шоу с таким жалким тщанием инсценировало публичную реабилитацию явно струхнувшего невежи, что приходится возвращаться к постыдному инциденту. Впрочем, придержим эмоции - важнее разобраться по существу.

Что, собственно, произошло? Журналист, придя на пресс-конференцию, созванную неким заинтересованным персонажем (то есть находясь при исполнении служебных обязанностей), в ответ на свой вопрос получает в лицо порцию разнузданной кабацкой брани. После чего, не дождавсь приличествующих извинений, сам объявляется виновным в том, что задал вопрос, якобы некомпетентный и оскорбительный для персоны...

Всякий карточный шулер, искусный в передергивании, сказал бы этой персоне: грубо, коллега! Журналист, к вашему сведению, имеет право на любую вопрос - в том числе некомпетентный, неприятный и даже, увы, обидный. По той простой причине, что он выполняет свою профессиональную миссию - удовлетворять интересы вашей же публики. И если в публице бродят всяко-разные вопросы, мнения, слухи, даже - страшно сказать! - сплетни, извольте относиться к этому корректно, толерантно, мудро.

Да, журналист, как и всякий из нас, не имеет права на грубость, на ложь, на оскорбительные публикации - это определено и особым законом. Но задавать вопросы, да еще на мероприятии, специально для того предназначенном, - его долг. В свою очередь долг человека публичной профессии - найти адекватную и не менее уважительную форму ответить на эти вопросы.

Увы, для наших шоуменов законы пока не написаны. Но достаточно вспомнить недавний международный прецедент (когда помощник президента США по национальной безопасности публично отвечала на действительно неприятные вопросы), чтобы понять, как держатся приличные люди в приличном, уважающем себя обществе.

Наше общество, как показалось упомянутое телешоу, уважает себя едва ли. Люди, бьющие с эстрады благодарные поклоны публике и числящие себя ее кумирами, словно забыли, что на их глазах оскорбили Человека. Женщину!



Известный кинорежиссер, генеральный директор «Мосфильма» **Карен Шахназаров** выпустил фильм «Конь бледный» - о российских террористах, развернувших свою деятельность на рубеже XIX и XX века. На съемках корреспондент «МС» увидела много интересного.

Декорации выстроены в окружающем киностудии парке (он часто используется для исторических лент) и в 1-м павильоне - самом большом на студии (а всего их 13 павильонов). Его площадь - 2000 кв. метров. Сейчас здесь раскинулся роскошный парижский сад «Тиволи» с рестораном и театром. А возле здания, на огромной территории для натурных съемок, выстроен целый городской квартал - кусочек Москвы начала XX века.

Оказывается, в наше время легче специально построить типичные для того времени улицы, чем найти их в городе. Для декораций была сделана основа: кроля и стены. Они деревянные, раскрашенные под камень и очень прочные. Многие здания украшены фресками. На самом деле это всего лишь рисунки, но от фресок не отличишь. Домики, естественно, небольшие. Очаровательные, выкрашенные в нежные цвета: розовые, сиреневые, голубые, с балкончиками, с медальонами. Есть даже церквушка. Все это соорудили за один месяц. Я наблюдала за ходом дорожных работ: рабочие мостили улицу булыжником. После съемок декорации будут сохранены для новых фильмов. Кстати, есть на студии павильоны с постоянными декорациями: это интерьеры школы, больницы. Их используют для малобюджетных картин.

Воспользовавшись случаем, побывала я и в музее «Мосфильма». В нескольких залах выставлены ретро-автомобили. Их снимали во многих фильмах, и это не макеты: до участия в кино они исправно служили людям. Авто и сейчас в рабочем состоянии, все готовы сниматься в кино. Самый старый экспонат в этом автопарке - немецкая машина «магирус» 1912 года выпуска. Она снималась в фильме «Царевница». На съемки ее везли по железной дороге, а обратно она домчалась своим ходом. Бронеавтомобиль «остин-путиловский»

Оскорбили так, что, будь на ее месте их дочь, сестра, жена или мать, - они обязаны были бы по-мужски вступить за ее честь. Вместо этого они принялись вымещать на беззащитной женщине все свои заплесневелые обиды - реальные и мнимые, полученные от журналистской братии. Налицо самая что ни на есть пошлая и подлая корпоративная порука. Она извращает любую демократию и обрекает человека на поругание - идет ли речь о круговой поруке бездарных врачей, о крикливой солидарности вороватых олигархов или единодушно саботаже коррумпированных чиновников. Принцип один: «своих» в обиду не давать!

Сбылось то, о чем отечественные интеллигенты предупреждали еще в начале двадцатого века: грядет торжество хама! И приходится признать - грядущее стало настоящим. Причем именитый скандалист даже не понял, что унизил-то он (или, говоря более доступным ему языком) «опустил» прежде всего себя. Отныне, когда его уста будут выпевать со сцены - мол, хочу быть пьян твоей любовью, - женщины в зале будут помнить другое: его площадную брань и опьянение собственной безнаказанностью. И если уж не профессиональный бойкот журналистов, то коммерческий бойкот зрителей ему гарантирован: кому захочется тратить непомерные деньги на билеты или альбомы с записями лицемерных, пусть и сладкоголосых излияний?

За матерными экзерсисами ФэКа в стороне от общественного внимания, похоже, осталась маленькая, но пикантная деталь. «На пресс-конференцию к звезде, - бросил он, - надо придти подготовленной!» Ну, то, что скромность обратно пропорциональна

величине банковского счета, - это с некоторых пор у нас в порядке вещей. А вот что касается звезды...

Не худо бы помнить, что этот «лейбл» присваивается не кем иным, как публикой - и большей частью устами все тех же журналистов. Причем звезда - не просто популярный исполнитель. Звезда это человек, который служит образцом, примером, маяком - жизненным, нравственным, профессиональным. Звездами были Федор Шаляпин и Леонид Утесов, Юрий Визбор и Владимир Высоцкий. Они действительно были властителями дум и чувств, а главное - при всех своих человеческих слабостях и эпатажных поступках никогда не опускались до мерзостей в отношении других людей. Безусловно, звезды наших дней - Иосиф Кобзон и Эдита Пьеха. Наконец, Алла Пугачева, у которой, хотя тоже, надо думать, немалый счет к журналистскому племени, но тем не менее неоспорима заслуга в создании высоких образцов на отечественной сцене.

Что же касается астрономического тела, которое не светит другим, а, обладая непомерным гравитационным полем, тянет все на себя, впитывая из окружающего пространства не только собственные лучи, но и всяческую пыль, - в науке этому есть точное определение: черная дыра. Среди звезд такое тело, увы, не числится.

...Эти заметки я подписываю псевдонимом - чтобы не быть, как упоминающая журналистка, обвиненным в том, будто на фоне ФэКа пытаюсь себя «пиарить». Как говорил известный кинорежиссер устами по-настоящему звездного артиста: я мзду не беру - мне за державу обидно.

**Николай АЛЕКСЕЕВ**

Завершился XXVI Московский международный кинофестиваль. О его буднях и героях, его итогах и уроках - в следующем номере газеты. А пока...

«РОЛЛС-РОЙС» НИКОЛАЯ ВТОРОГО  
К ПОДЪЕЗДУ!

1916 года снимался в картинах «Бег», «6 июля». Есть здесь и полевая кавалерийская кухня 1914 года, и английский «роллс-ройс», который купил в Англии Николай II. Он раскатывал в нем вместе с семьей, а после 1917 года - Ленин, позже - Орджоникидзе. На голубой «волге» ездил Анатолий Папанов, когда его Лелик косил под таксиста. А вот допотопный автобус: на нем Желтов и Шаратов с бригадой отправлялись брать бандитов. На одной из самых древних советских пожарных машин работали актеры, которые спасали взорвавшегося на горную вершину Михаила Пугачева - отца Федора в фильме «12 стульев». «ЗИС-101», выпущенный в 1936-м, совсем недавно оказался востребованным для фильма «Старые клячи». А старая клячка «мерседес-бенц» неплохо послужила актерам, снимавшимся в картинах «Освобождение», «Битва за Берлин», «Щит и меч».

Машины попадают сюда по-разному. Как-то позвонила на «Мосфильм» женщина и сказала, что есть у нее какой-то старый автомобиль, сейчас ставший грудой железа - может, пригодится? Оказалось, американский «бьюик» 1938 года. На студии его отремонтировали, и он стал пригодным для работы. А «виллис» 1942 года был получен из Америки по ленд-лизу... «ГАЗ-АА». Эта полторка прошла всю войну, возила на фронт солдат, военную технику.

В этом музее достойны внимания не только автомобили. Есть тут и очень старый трактор «фордзон», и отечественный велосипед 1870 года. На нем лихо развезли по арене артисты в фильме «Цирк», а через много лет он показал свою работоспособность в картине «Несколько лет из жизни И.И. Обломова». Но докинематографическая его биография не менее интересна: в 1912 году он принадлежал Ленину и Крупской! А потом и снимался в фильмах о Ленине. За жаретой XIX века сотрудники «Мосфильма» после войны ездили в Прибалтику, потому что в России такой не нашлось. Студийные умельцы ее отреставрировали. А потом в элегантно ландо развезли герои картин «Анна Каренина» и «Евгения Гранде».

В зале макетов - самолеты, танки, корабли, бронепоезда. Настоящие для съемок используются редко. В небольшом самолете, который парит под потолком, терпели бедствие герои фильма «Экипаж». На маленьком бронепоезде творили чудеса неуловимые мстители. В фильме он выглядел, как настоящий. Макет древней боевой триремы был снят в фильме «Комедия о Лисистрате». Разумеется, применялись комбинированные съемки.

В музее костюмов все экспонаты - тоже подлинные, хотя и не были созданы в эпоху, о которой рассказывает фильм. Не из Оружейной палаты, но подлинные в том смысле, что придуманы и сшиты художниками «Мосфильма» для определенных актеров. Именно в это платье была одета Евгения Симонова в картине «26 дней из жизни Достоевского», именно в этот камзол - Владимир Высоцкий в фильме «Как царь Петр арапа

женил»... Причем костюмы шьются из тех тканей, из которых их шили в изображаемую эпоху. Из современных нельзя: не получится необходимый крой. Современная ткань просто не ляжет складками, требуемыми модой того времени.

Измумительная коллекция, кладезь для всех, кто интересуется историей костюма, историей изменения вкусов в течение веков. И, конечно, прикосновение к истории искусства: именно в этом наряде играл, работал, создавал образ, пленял зрителей Сергей Бондарчук... Здесь можно увидеть и парики, которые надевали на головки актрис. Парики отражают развитие моды на прически. Порой прически - самые причудливые: вне моды. Ну это уже для сюрреалистических фильмов, в частности, для картины Карена Шахназарова «Яды». А есть и просто ультрасовременные - для театральных спектаклей. Например, для мюзикла «Истивские ведьмы». Так что работы мастеров «Мосфильма» востребованы не только на родном предприятии.

Довелось посмотреть и производственный комплекс. Это не только павильоны, но и тон-студии: там идет озвучивание фильмов. Большой зал, где записывают музыку, - гордость «Мосфильма». Тут можно записать и хор, которому под силу работа на огромной городской площадке, и симфонический оркестр, и симфонический оркестр вместе с хором. Уникальный зал. Он кажется странным, потому что в нем нет параллельных плоскостей - так обеспечивается оптимальная акустика. Здесь часто записывают музыку зарубежных музыканты: японские, американские, даже из знаменитой компании «XX век Фокс». Пару месяцев назад здесь работал выдающийся французский композитор Мишель Легран: он написал музыку к одному из новых российских фильмов и сам дирижировал оркестром.

В студии дубляжа актеры, следя за изображением на экране, наговаривают текст. Это очень трудно. Некоторые полдня мучаются, чтобы достичь синхронности. А вот Александр Беляевский, который мало того что замечательный артист, признанный мастер дубляжа - может сразу продублировать любого актера. Когда я пришла в студию, шел дубляж испанского фильма «Итакто», показанного на московском фестивале. Там актеры говорят с очень необычными интонациями. Дубляж идет нелегко. Сами сетуют: сейчас при дубляже совершается много ошибок: переводческих, интонационных. Специалисты же и объясняют: к сожалению, упразднен институт редакторов дубляжа.

А в коридорной экспозиции хранятся трамвайные билеты тридцатых годов. Они были необходимы для многих съемок... А еще многочисленные фотографии, эскизы декораций и костюмов. И дипломы, награды...

Несколько лет назад «Мосфильм» загибался. Среди бела дня крысы бегали... Но воспряла киностудия, одна из самых прославленных в Европе. Здесь не только снимают и доводят до ума - появилась даже комната отдыха актеров, о чем раньше ни и мечтать не могли.

**Елена БЕЛОСТОЦКАЯ**

**О**льга Александровна, у вас много ролей в театре и кино, вы народная артистка России, лауреат Государственной премии, а ваша визитная карточка - пани Моника, которая по большому счету - эстрадный персонаж.

- Мне кажется это естественным. В том же Московском театре сатиры, где я работаю, всего 1200 мест. А «Кабачок» собрал многомиллионную аудиторию из людей разных возрастов. Кроме того, передача все-таки существовала целых 15 лет, выходила ежемесячно. Можно сказать, что зрители выросли и старели вместе с героями «Кабачка». Поэтому и пани Моника в народе так популярна. Да и самому актеру приятно, когда его узнают на улице и кланяются, как доброму знакомому. Меня и без очереди в магазинах пропускали, и дефицит давали. А вот в творчестве пани Моника скорее мне мешала. Скажем, Эльдар Рязанов, у которого я снималась в картине «Берегись автомобиля» еще до появления «Кабачка», впоследствии очень сомневался, смогу ли я сыграть в «Стариках-разбойниках». Он верил мне как актрисе, но боялся, что зритель будет видеть в фильме вместо моей героини пани Моника. Но все-таки, к счастью, в картину он меня взял.

- «Кабачок» был настолько популярной передачей, что некоторое время назад возникли попытки реанимировать его. Как вы считаете, почему они не имели успеха?

- Почти все актеры - мужчины, занятые в «Кабачке», уже ушли из жизни. Их невозможно заменить. Кроме того, юмор, как известно, вещь недолговечная, он должен отличаться актуальностью. Во время расцвета «Кабачка» нам запрещали социальные репризы, все наши робкие попытки что-то пропихнуть на злобу дня пресекались на корню. Не случайно же наши герои имели как бы польские корни - все звались пань и пани. Можно было сказать: если в их жизни и случается что-то не совсем советское, то это, мол, не «у нас» происходит, а «у них». Сейчас и время другое, и юмор не ложится на те персонажи. Мы пробовали, скажем, представить, что пани Моника приватизировала «Кабачок». Не смешно это как-то получается...

- Ваш путь на сцену начался на арене. Вы учились в цирковом училище. Это была случайность?

- Я всегда любила цирк, но пошла в училище потому, что у меня на то время еще не было аттестата зрелости, а без него в театральное не принимали. Но цирковое училище вспоминаю с большой благодарностью. У меня и движение было хорошо поставлено, и жонглировать я могла. А моим первым педагогом по мастерству был клоун. До сих пор обожаю клоунаду, а в молодости мечтала сделать свой номер.

Между прочим, впоследствии я преподавала в цирковом училище на эстрадном отделении. У меня учились и Гена Хазанов, и Илюша Клявер, которого сейчас все знают как Илью Олейникова. А вот театральный вуз так и не окончила, хотя и перешла туда из циркового училища. Жить, однако, оказалось не на что, мама не работала, а у нее была не одна. В это время из эвакуации через Москву возвращался Ленинградский театр комедии, и я оказалась его главным режиссеру Акимову, используя диплом сестры. Он меня принял в театр, и я уехала в Ленинград.

- Ваш выбор профессии можно назвать смелым. Все-таки вы дочь революционера и выпускница института благородных девиц.

- Папа не родился революционером, а был сыном купца первой гильдии. В Стране Советов он стал крупным государственным деятелем. А мама ничего в политике не понимала, хотя и пыталась разобраться. Но скажу твердо, что я папина дочка. Я очень отца любила и люблю, хотя и потеряла его в 12 лет.

- Поэтому вы до сих пор носите его фамилию?

- Все его дочери не сменили фамилии. Отец очень переживал, что у него было сына, а только три дочки. Значит, уйдет фамилия. Он даже меня, бывало, называл в мужском роде: где ты был, почему измазался?

- А правда, что во время войны вы поступили в десантное училище?

- Это был краткий, но необыкновенный эпизод в моей жизни. Я хорошо знаю немецкий язык, поскольку папа был послан в Прагу. Там и прошло мое

## Ольга АРОСЕВА:



ФОТО МИХАИЛА ГУТЕРМАНА

## ВСЕ ШЛЯПКИ ПОЧЕМУ-ТО ДОРОЖЕ МОЕГО ГОНОРАРА

Вот уже более 20 лет, как с телеэкранов исчезла веселая передача «Кабачок «13 стульев». Но ее паны и пани, как их называли, продолжают жить в народе отдельно от телевидения. И среди них, конечно же, незабываемая пани Моника в исполнении народной артистки России Ольги Аросевой.

детство. В то время в Праге говорили в основном на немецком. Я училась в немецкой школе, и даже вернувшись в Москву, пошла в немецкую спецшколу, поскольку русский язык знала плохо. Когда началась война, меня взяли в десантное училище, чтобы забросить в тыл к немцам. Но я настолько боюсь высоты, что падала в обморок, и меня быстро отчислили оттуда.

- Вы родились в один день со Сталиным и потеряли ребенка в день похорон Сталина.

- Знаете, я верю в судьбу. Возможно, трагические моменты моей жизни кем-то свыше и зачем-то срежиссированы. В день похорон Сталина я, будучи беременной, шла по вызову в театр и попала в страшное столпотворение, в котором тогда погибло много людей. Я и падала, и намяли меня, но все же смогла добраться до театра. Откуда уже и попала в больницу. В то же время в театре случился инфаркт у замечательного артиста Владимира Хенкина. Его тоже отвезли в больницу, где

он и умер. А родился он в тот же день, 21 декабря, что я и Сталин.

- На ваш юбилей Геннадий Хазанов пришел выступать в гриме Сталина. А лично вам не довелось с ним встречаться?

- Всего один раз, на аэродроме в Тушине, в день Военно-Воздушных сил. Мы пошли туда с отцом и стояли рядом со Сталиным. Он спросил, сколько мне лет. Я ответила, что 21 декабря будет 10. Тогда он и говорит: «И я родился в этот день, давай отмечать его вместе». И вот я 21 декабря, никому ничего не сказав, взяла цветок и пошла в Кремль поздравлять Сталина. На проходной цветок у меня взяли, но в Кремль не пустили. А когда отец узнал о моем походе, ему стало просто плохо. Между прочим, тогда в Тушине сделали фотографию, где я стою рядом со Сталиным.

- Какой была ваша первая роль на профессиональной сцене?

- Коровы. Правда, я не выступала в коровьей шкуре. По сцене среди аль-

пейских декораций бродил муляж, а я мычала за кулисами и, наверное, здорво, потому что были аплодисменты.

- За свою долгую актерскую жизнь вы сначала работали в Ленинградском театре комедии у Николая Акимова, а потом в Московском театре сатиры, где и продолжаете трудиться до сих пор. Хотя многолетний главный режиссер Театра сатиры Валентин Плучек был не легким человеком. Когда известная актриса Татьяна Пельтцер поругалась с ним, ей пришлось уйти в Ленком к Марку Захарову. А когда с Плучеком поссорились вы и он 10 лет не давал вам роли, почему все-таки остались в Сатире?

- Я люблю этот театр. А потом, как ни странно, те 10 лет невостребованности в Сатире оказались самыми счастливыми в моей жизни. Это был расцвет пани Моника на телевидении, я стала невероятно популярна, много выступала, заработала кучу денег. Кроме того, меня приглашали на отдельные спектакли в Театр на Малой Бронной.

- Станиславский говорил, что играть надо не только с партнерами, но и для партнеров. Вам с партнерами повезло?

- Очень! В кино я не играла основные роли, чаще возлюбленных главных героев, а ими были Смоктуновский и Никулин, Евстигнеев и Папанов и много других актеров хороших и разных. А какие актеры работали в Сатире! С хорошими актерами легко играть, с ними никогда не чувствуешь себя на втором плане.

- Четыре года назад вышла ваша книжка «Без грима». Получилась она очень интересной, какой, собственно говоря, является и ваша жизнь. Эта книга - зов души или дань моде?

- Написать книгу мне никогда и в голову не приходило. Позвонила из издательства редактор и сделала такое предложение. Я сказала, что не люблю писать. А она отвечает, вы не пишете, а наговорите свои воспоминания на диктофон. Так я и поступила, взяла в помощь театроведа Веру Максимову и стала «создавать» книгу.

- Довольны ею?

- Скажу честно, целиком ее и не читала. Каждый кусочек мне присылали, я его редактировала, проверяла, переделывала по нескольку раз. И так много раз читала эти кусочки, что у меня не хватило духу прочесть все от начала до конца. Все собиралась сделать это на даче.

- А почему именно там?

- Люблю дачу. Стараюсь быть там больше, чем в городе. Она, конечно, у меня не такая роскошная, как у «новых русских». Я на даче не только отдыхаю, но и работаю, сажаю и овощи, и фрукты, и цветы. У меня там и любимая собака живет. Собак, кстати, обожаю. Недавно взяла щенка породы леонбергер. Его родина Германия. Из этих собак получаются хорошие проводники в Альпах. Говорят, что именно из этой породы в свое время монахи вывели сенбернаров.

- А что за хозяйка Ольга Аросева?

- Я люблю застолье и умею хорошо готовить по этому случаю. У меня много фирменных блюд: студень из телячьих ножек, солянка из осетрины, рыба фаршированная. Умею приготовить вкусный плов и шашлыки. А вот каждодневную домашнюю работу ненавижу.

- Ходили слухи, что Борис Рунге, который играл вместе с вами в «Кабачке» пана Профессора, ваш муж.

- Слухи действительно имелись, но я всегда отвечала: он больше, чем муж, он партнер. Борис Рунге всю жизнь оставался моим большим другом. Каждый день начинался с его звонка. И на дачу он ко мне приезжал, и на отдых вместе ездили. Он был одиноким человеком, но еще изумительной, антикварной личностью и замечательным партнером. Казалось, он всегда играл подыгрывающую роль, скажем, пана Профессора. Но смех и юмор рождались только от нашего взаимодействия.

- Как сейчас складывается ваша жизнь?

- Я много работаю. Путешествую. Часто бываю в Германии. Она мне напоминает детство. Я люблю ее чистенькие городочки, звон колоколов... Объездила почти всю Европу. Раз 6-7 посетила Америку, хотя в основном это были гастрольные поездки. А еще... Пани Моника, если помните, очень любила шляпки. Я их тоже обожаю. В первый же день, как приехала в Германию, пошла искать шляпку, но все, что мне нравилось, стоило больше моего гонорара.

- Вообще, вы комфортно чувствуете себя в новой экономической и политической действительности?

- С одной стороны, появилась возможность зарабатывать деньги. Раньше мы не могли получать на концерте больше твердой ставки. У меня она, скажем, составляла 11 рублей 50 копеек. Сейчас я сама могу решать, соглашаться на тот или иной концерт, гастроли или нет. С другой стороны, сами знаете, какой творится вокруг беспредел.

- Вашим бенефисом стал спектакль «Как пришит старушку». Очень актуально звучит для современной России, не правда ли?

- Это, между прочим, пьеса американская. Я ее выбрала сама, поскольку там говорится о том, как своим добром старушка обезоруживает людей, собирающих ее «пришить». Она верит в человеческую природу людей. Мне близка такая позиция.

Беседовал  
Григорий ПРУСЛИН

Сейчас, когда лекарства безумно дороги, резко возрастает и цена лечебно-оздоровительных методик.

Однажды, еще на заре целительской деятельности, к Борису Николаевичу Камову обратились родители девочки, страдавшей острым лейкозом. Девочка ждала плевки в Швейцарию для пересадки костного мозга. Но время шло, родители не могли сидеть сложа руки и смотреть, как мучается их ребенок. Борис Николаевич решил попытаться помочь.

Когда через четыре месяца пришло приглашение в Швейцарию, выяснилось, что Наташу невозможно занести домой: до позднего вечера она гоняет на велосипеде, играет со сверстниками. Обследование показало, что ехать незачем - девочка здорова.

Борис Камов - не волшебник, не маг и не шарлатан. Он всю жизнь положил на изучение восточной медицины, лекарственных трав, различных оздоровительных методик, в результате чего нашел свой путь к здоровью. Для начала вылечил собственного сына, который после двух скарилатин провел три года в больнице, а сейчас бодр и жизнерадостен, работает по восемнадцать часов в сутки.

Борис Николаевич держит руку над моим затылком, приятное тепло медленно ползет по спине. Голова становится ясной и свежей. Чистка энергетических каналов - одна из частей его методики. Можно в это верить, можно не верить, но экстрасенсорика - явление вовсе не мистическое, а обыкновенно физиологическое. Настоящих экстрасенсов, обладающих даром понимания механизма взаимодействия человека и окружающего мира, мало. Зато мошенников на этой ниве более чем достаточно.

У Бориса Камова на этот счет своя теория, и поскольку она подкрепляется хорошими результатами на практике, то, наверное, имеет право на существование. Эта теория основана на роли Солнца в нашей жизни. Помимо тепла оно посылает на Землю так называемый солнечный ветер. Звучит красиво, но на поверку - это просто отрицательные ионы, что доказано экспериментальным путем. По мнению Бориса Камова, с этим явлением в природе связано немало катаклизмов. Не так давно обнаружено крупное светило, траектория которого очень сложна. Так вот, когда оно оказывается между Землей и Солнцем, перекрывая «солнечный ветер», происходят глобальные катастрофы: вымирают целые виды животных, растений, резко меняется климат. По предположениям ученых, такое происходит раз в пятьдесят-шестьдесят тысяч лет.

## КОКТЕЙЛЬ ИЗ КРАПИВЫ И СОЛНЕЧНОГО ВЕТРА

Чтобы солнечная энергия попадала в наш организм, и существует энергосистема. Когда человек рождается, эта система у него чиста и открыта. И пока она такова, человек здоров. Вот почему человеческий организм нужно регулярно чистить - как чистят одежду, посуду, ковры. У старых медиков на этот счет было строгое правило: при любой болезни в первую очередь прописывались два порошка - слабительное и рвотное. Пускали кровь с той же целью - почистить. Голодание - хотя бы раз в неделю. Если же такой чисткой не заниматься, недомогания накапливаются и выливаются в серьезный недуг. Вся восточная медицина основана прежде всего на очищении организма.

К сожалению, многие из восточных методик нам не подходят, - говорит Борис Николаевич, - хотя ими удается излечивать до девяноста процентов онкологических заболеваний. Вот один из рецептов: пребывание на воздухе, четыре ванны в день - две абсолютно холодные и две горячие, легкая гимнастика под приятную музыку плюс набор растений, которые мы никогда не видели и о которых никогда не слышали. Мы не можем кормить больных тем, чем кормят они. Например, знаменитый красный банан, полезные свойства которого необыкновенны, до нас не доходит. Мы в основном видим и едим кормовые бананы...

Борис Николаевич, но ведь у нас есть свои лекарственные растения с уникальными свойствами. Почему бы на них не ориентироваться? Свое-то всегда лучше...

Оказывается, отечественные лекарственные растения плохо изучены. Долгие годы официальная медицина не пускала в производство разработки, связанные с медициной народной.

Представьте, - рассказывает Борис Камов, - в одной из клиник Санкт-Петербурга врач мне сделала такое признание. Сорок пять лет она занималась изучением свойств различных растений, составила рецепты, которые работали в ста процентах случаев. Но ни один из них ей не разрешили внедрить официально. Да и на такое признание она решилась только потому, что уходила на пенсию.

Уже два года я с моими коллегами занимаюсь в Онкологическом центре реабилитацией больных,

прошедших через операцию, химиотерапию, облучение. Добились хороших результатов. Но за это время ни один врач не подошел ко мне, не поинтересовался, какие травы я использую, в какой дозировке...

Чаще всего после операции и «химии» больной ребенок и его родители поступают в распоряжение Камова в полубессознательном состоянии - как говорится, еле живые. Иногда нужно сначала поработать с родителями, чтобы эффективнее помочь их детям.

В отделение опухолей головы, например, поступила семимесячная девочка. Это был второй ребенок у ее мамы, совсем юной женщины, первенец которой скончался тоже в онкологическом отделении. Ребенок десять дней непрерывно кричал, не спал, не ел. Ни о каком лечении речи быть не могло. Десять дней мама носила его на руках, пытаясь успокоить - ничего не получалось.

Я попросил свою помощницу - дородную такую женщину - взять ребенка на руки, - рассказывает Борис Николаевич. - И девочка вдруг замолчала. Выяснилось, что у ее мамы крайнее нервное и энергетическое истощение, и она как бы невольно подпитывалась энергией ребенка... Словом, сначала пришлось лечить маму. И так бывает очень часто.

В таком состоянии находилась и мама другой девочки, которая три с половиной недели лежала под капельницей. У нее не открывался рот (после интенсивного приема антибиотиков во рту порой развивается грибок, из-за которого невозможно пить, есть, глотать). Девочка перестала видеть и была похожа на скелетик - зонд и капельница не могли дать ей все необходимое для жизни. Камову советовать не вмешиваться - дескать, безнадежный вариант.

Но мы пошли туда, - рассказывает Борис Николаевич. - И сразу поняли - надо приводить в порядок рот девочки, иначе десятилетний ребенок умрет от голода. Мы выжили ее - вернули ей сознание, зрение. В ход шло все - травы, дыхательная гимнастика, экстрасенсорика. Панацеи нет - необходимо комплексное лечение...

Кстати, по словам Бориса Камова, такая «панацея» в царской России все-таки была. Известные лейб-медики, лечившие царевича Алексея, владели



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

уникальной рецептурой. Это были два порошка из трав стоимостью в десять копеек, которые излечивали рак даже в четвертой стадии. Когда они после революции предложили дать расшифровку рецептуры в обмен на то, чтобы им позволили открыть свою поликлинику, им было отказано. На сегодняшний день рецептура утеряна, и когда удастся снова найти такой состав методом проб и ошибок - неизвестно...

Обычно для лечения и профилактики онкологии Борис Николаевич использует около двадцати трав. Разработана рецептура четырнадцати фирменных сборов. Как только они будут запатентованы, мы узнаем секреты их состава. А пока интересуюсь, какую элементарную «травку» нужно каждому иметь дома, чтобы самому помочь себе.

Оказывается, набор известный и доступный. Например, полезно как можно чаще пить отвар или настойку из крапивы. Спорыш, семя льна, кора крушины, элеутерококк тоже ничего, кроме пользы, не принесут. Плюс - обязательная дыхательная гимнастика. Она очень проста: нужно на ходу научиться дышать плавно и глубоко. Сто двадцать таких «дыханий» в день - и считайте, вы оторвались от всех болезней...

Татьяна ХАРЛАНОВА

## «МОЛЧАЛИВАЯ» ГИПЕРТОНИЯ

Сердечно-сосудистые заболевания продолжают лидировать среди причин ранней смертности. Но если еще несколько лет назад второе место в этой печальной табели о рангах занимали онкологические заболевания, то ныне - инсульт. Причиной его, как и многих иных тяжелых недугов, часто бывает нелеченая или плохо леченная гипертония. Наш сегодняшний собеседник - доктор медицинских наук профессор Алексей ЮРЕНЕВ.

Сегодня примерно 40 процентов взрослого населения России - гипертоники. Такой «охват» сравним лишь с гриппом в периоды эпидемий. Отчего так, Алексей Павлович?

Сердечно-сосудистые заболевания являются одной из основных медицинских проблем даже самой благополучной страны. Они могут привести к инсульту или инфаркту. Но могут остаться хронической «болячкой», если контролировать и держать в узде свое артериальное давление, нормализовать холестерин, не курить.

Коварство гипертонии в том, что от нее страдают прежде всего «органы-мишени»: сердце, мозг, почки. Сначала развивается гипертрофия сердечной мышцы, затем - коронарная недостаточность, атеросклероз и как следствие - инфаркт. Гипертонический «выстрел» в мозг нередко ведет к инсульту, в почки - к тяжелой почечной недостаточности.

Гипертония - недуг возрастной? - Не существует «возрастного» давления. Если у человека давление выше 140 на 90 - его надо снижать.

В основе развития гипертонии нередко лежит наследственная предрасположенность. Человек, у которого от давления мучались оба родителя, имеет, к сожалению, большой шанс получить этот «подарок» по наследству.

При каких цифрах можно говорить о гипертонической болезни?

Сегодня в мире принята классификация, предложенная ВОЗ. Абсолютно нормальным считается давление до 135 на 85 мм рт. ст. Высоконормальное давление - до 139 на 89, здесь надо быть начеку. Гипертония начинается с

давления 140 на 90 мм рт. ст. - и в этом случае пора вмешиваться врачу. Если же давление выше или равно 210 на 120 - необходимо экстренное врачебное вмешательство.

Нередко человек, заметив небольшое повышение давления, самостоятельно увеличивает себе дозу лекарств. Это чрезвычайно опасно, поскольку способствует развитию болезни.

Можно ли избежать гипертонии?

Прежде всего следите за своим весом. Количество калорий не должно превышать двух тысяч в

день (калории сейчас указаны практически на всех продуктах). Предпочтительно: птица, рыба, растительное масло, овощи (не картофель), зелень. Если молоко - выбирайте нежирное, то же относится и к сыру. Больше ешьте фруктов, продуктов, содержащих растительную клетчатку: геркулес, свеклу, чернослив.

Обязательна физическая нагрузка, хотя бы по 30 минут в день (мытье полов не считается!). Надо свести к минимуму алкоголь и абсолютно исключить курение. Научиться снимать стресс. Хотя бы несколько раз в день по 10 минут расслабляйтесь: удобно сядьте, закройте глаза, побудьте с собой наедине...

В общем, основное и самое трудное - изменить стиль жизни. Легче заглотить таблетку, за ней - вторую, потом - еще горсть. Но это туловищный путь.

В ряду опасностей для здоровья едва ли не первым вы назвали ожирение. Как определить свои лишние килограммы? Зеркала достаточно?

Ну, если ваш лишний вес уже и в зеркале виден - дело худо. Чаще пара-тройка лишних килограммов бывает хорошо «упрятана». Существуют, однако, определенные критерии. Для мужчин: соотношение объема талии к объему бедер не должно превышать единицу. Иными словами: талия джентльмена не должна быть шире бедер. Женщинам полезно проверить свою стройность так: измерьте талию, затем бедра. Делим объем талии на объем бедер. Результат не должен превышать 0,85.

По данным Центра профилактической медицины, лишь около 10 процентов от общего числа гипертоников лечатся правильно. Скажите, доктор, хотя бы в самых общих чертах: как грамотно лечить гипертоническую болезнь?

Сегодняшний уровень медицины таков, что мы практически у каждого больного можем привести в порядок уровень артериального давления. Причем не только его нормализовать, но удлинить жизнь и улучшить ее качество.

Для этого надо применять препараты, положительное влияние которых доказано в больших международных исследованиях.

В настоящее время существует 8 основных групп средств для лечения гипертонии. Однако, чтобы добиться хорошего эффекта, обычно приходится принимать и 2, и 3, и даже 4 препарата, чего не надо бояться. Это нормальная практика, принятая во всем мире.

Помимо артериального давления требуется нормализовать холестерин, триглицериды и сахар крови.

Есть люди, которые курят и при этом делают вид, что занимаются своим здоровьем. Это все равно что прийти к врачу с всажанным в руку гвоздем и сказать: «Доктор, помогите, мне больно!» «Так давайте прежде всего вынем гвоздь», - предлагает врач. «Э, нет, пусть торчит! А вы лечите, доктор, лечите!»

Беседу вела Ольга ГАНЕВА

**КАК ВЕРНУТЬ ЗДОРОВЬЕ СУСТАВАМ**

«Долгое время страдала от болей в суставах и позвоночнике. Препарат «Остео Эс» купила по совету подруги. Часто говорю, что мне это средство не раздаришь. Но уже через месяц боли исчезли, окрепли, вернулась подвижность в суставах. Теперь я могу сама о себе позаботиться! Хотите узнать больше? Частичное спасибо содержится в «Остео Эс».

ЛЕБЕДЕВА А.Л., 85 лет

«Гостиняна ощущала ломоту в коленках и спине при перемене погоды. Коллега по работе посоветовала проверенное средство - препарат «Остео Эс». Пройдя курс, полностью избавилась от этих недугов».

СМИРНОВА А.В., 47 лет

**ПЯТЬ ЛЕТ УСПЕШНОЙ ПРАКТИКИ**

• АРТРИТ • АРТРОЗ • ОСТЕОПОРОЗ  
• ОСТЕОХОНДРОЗ • ПЕРЕЛОМЫ

**Натуральный препарат «Остео Эс» - единственная альтернатива традиционной медицине и хирургическому вмешательству.**

«Остео Эс» - уникальная программа, специально разработанная для лечения заболеваний опорно-двигательного аппарата. В его состав входят только натуральные компоненты.

«Остео Эс» оказывает обезболивающее, противовоспалительное и противоопухолевое действие.

«Остео Эс» восстанавливает синтез внутрисуставной жидкости.

«Остео Эс» способствует возрождению костной и хрящевой ткани.

«Остео Эс» рекомендован для профилактики и лечения остеопороза.

«Остео Эс» избавляет от метаболических нарушений.

**Здоровые суставы - это основа вашего здоровья!**

Заказать препарат и получить более подробную информацию вы можете по тел. **767-08-99** (с 10.00 до 20.00 ежедневно). Скидки льготникам.

**ПСОРИАЗ ОТСТУПАЕТ**

В США «Лома Псориаз» успешно применяется с 1990 года, в России с 1999 года.

«Лома Псориаз» производится Loma Lux Laboratories США природное, минеральное гомеопатическое лекарственное средство для лечения больных псориазом.

Микродозы активных ингредиентов «Лома Псориаз» помогают защитным силам организма компенсировать перманентный биохимический недостаток. «Лома Псориаз» - эффективен, хорошо переносится и не вызывает побочных явлений.

Применяется **внутри один раз в день!**

**Не миритесь с псориазом!**

«Лома псориаз» очистит Вашу кожу надолго!

**СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ ГОРОДА**  
Телефон **154-96-24**

## В ГРЕЦИИ ЕСТЬ ВСЕ?

Французов сокрушили греки. Счет-то в их пользу скромный - 1:0, но пощечина еще та - джуде хлесткая, с резонансом на всю Европу. По сути, очень скромная по футбольным рангам страна обыграла супердержаву. Да еще так, что ни у кого, думаю, не возникло сомнений в правомерности победы. Результативная комбинация была на загляденье: стремительный проход по бровке поля, изящный обыгрыш соперника, нацеленная подача в штрафную площадку и - точный, беспощадный удар в угол французских ворот. Тогда еще казалось, «трехцветные» успеют отыграться, целых 25 минут - вечность! - оставалось до конца основного времени. Но моментов - верных, голевых - французы не имели, за исключением, пожалуй, удара головой Анри: мяч пролетел в сантиметрах от боковой штанги.

Греки ничем сверхъестественным не удивили. Правда, здорово, грамотно действовали в защите (этот элемент игры никак не освоят российские футболисты, но еще не все потеряно), и контратаки греков таили в себе немалую опасность. Собственно, примерно так же они обезоружили сначала португальцев (2:1), затем испанцев (1:1), обеспечив себе, таким образом, выход в четвертьфинал. Донельзя строгая игра в защите и - редкие, но весьма эффективные набеги на чужие ворота. Рука мастера-тренера, немца Отто Рехагеля, ощущается во всем. Увы, России не везет на тренеров и особенно на чиновников, пытающихся урвать лакомые куски от окологородского пирога. Урвать удается, а вот побеждать на чемпионатах Европы и мира - не очень. В последний раз это случилось лишь в 1988 году, тогда проиграли в финале ЕВРО голландцам, завоевав «серебро». С тех пор - как оборвало...

В Греции, видно, нет того объема негатива, который неизменно сопровождает наш, внутренний чемпионат. У нас-то постоянно «договорные» матчи, предвзятое, щедро оплаченное дельцами судейство, нечистые на руку чиновники...

Зато в Греции есть способные, честолюбивые игроки, тренеры, функционеры. Они и смогли обеспечить тот успех, которого добилась греческая сборная, ведомая, казалось бы, далеким от их национальных традиций немцем Отто Рехагелем. Вышло-таки неплохое сочетание. Многим на зависть. Учиться можно всю оставшуюся жизнь.

## МЫ НЕ ДОРОСЛИ ДО ЕВРОПЫ

Не станем, однако, переоценивать планку выступления греческой сборной. Хотя бы потому, что четвертьфинал Португалия - Англия оказался более высоким по исполнительскому мастерству, творческому началу, зрелищности и т.д.

Может, со мной кто-то не согласится (почти наверняка), но великодушнее нынче английскую команду, что называется, на ровном месте «закопали» на этом чемпионате два человека - главный тренер Эрикссон и капитан британской дружины Бекхэм.

Первый оказался излишне доверчивым ко второму. Помните матч группового этапа Англия - Франция?

При счете 1:0 в пользу англичан пенальти в ворота французам пытался реализовать не кто иной, как упомянутый Бекхэм. Пробыл вальжно, слабо, безвольно. Короче говоря, не забил. В итоге соперник наказал за небрежность, не только отыгравшись, но и забив победный мяч. Тот промах Бекхэма весьма дорого обошелся его партнерам. Второе место в группе вывело англичан как раз на хозяев турнира - португальцев, играть с ними во сто крат сложнее, чем с теми же греками (хотя сейчас я бы поостерегся столь

в кульминационный момент. Пусть осуждают своего лидера английские репортеры, нам-то, по большому счету, все равно. Просто жаль, что талантливая команда не пробилась дальше. Теперь честолюбивые планы придется отложить на финальную стадию чемпионата мира, который состоится через два года в Германии.

Сам же уровень игры в поединке Англия - Португалия заслуживал не просто уважения, а восхищения. Блестящие комбинации в атаке чередовались с умным взаимодействием в оборонитель-

ном. Возвращение команды прошло бы, наверное, совсем незамеченным (в аэропорту футболистов и тренеров встречали лишь самые близкие люди), если бы не в высшей степени странные заявления наставника наших игроков.

Едва сойдя с трапа самолета, Георгий Александрович Ярцев сказал журналистам, что его команду-де застудили и что вообще россияне, мол, угодили в группу самых грубых команд чемпионата Европы. Потому, разумеется, и не смогли пробиться в четвертьфинал.

сти: мы не умеем достойно проигрывать.

А если глубже... Вы обратили внимание, что сделал наставник немецкой сборной Руди Феллер сразу по окончании матча с чехами? Он пришел в центр поля и пожал руки арбитрам встречи. Хотя нетрудно догадаться, какие чувства его обуревали: немцы уступили - 1:2 - и вылетели из турнира. Кстати, у того же Феллера могли быть претензии к судьям: как минимум в одном игровом эпизоде из двух рефери вполне мог назначить пенальти в ворота чехов. И результат, воз-

# ИГРА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ

Сборная России давно покинула чемпионат Европы по футболу, но турнир продолжается с нарастающим накалом. Уже определились полуфиналисты, а в ближайшее воскресенье состоится финал. И мы узнаем имя нового чемпиона Старого Света.

Лауреаты предыдущего, четырьмя годами раньше, первенства в Голландии и Бельгии - французы - сложили с себя полномочия в четвертьфинале. Судя по всему, не выдержали напряжения. Да и сколько в конце концов может везти?



Миг ликования: португальцы забивают англичанам.

однозначно оценивать ситуацию).

И вот Бекхэм снова подвел. Судьба уготовила англичанам очередное испытание с пресловутыми пенальти, только теперь предстояло исполнить целую серию. Основное и дополнительное время завершилось красивой ничьей - 2:2. И по существующим правилам футболистам пришлось бить послематчевые одиннадцатиметровые.

Наверное, почти любой в мире тренер после первой осечки своего подопечного (в матче против французам) не стал бы уж столь безоглядно ему доверять. И, может быть, поберег бы его от возможных отрицательных эмоций в случае очередной неудачи. Эрикссон тем не менее рискнул, и риск оказался абсолютным неоправданным. В психологии западных тренеров имеется, правда, трудно объяснимый нюанс: они все равно, невзирая на промахи, продолжают едва ли не слепо верить в своих ключевых игроков.

В общем, вся футбольная Европа видела, как бездарно пробил в небеса Бекхэм, когда от него требовалась максимальная концентрация

ных порядках. Если учесть, что англичане открыли счет уже в дебюте встречи, отправив, образно говоря, хозяев поля в нокдаун, то трудно было себе представить, как взломают оборону соперника португальцы. Однако взломали...

В таких матчах стоит лишь на мгновение утратить внимание, как расплата следует незамедлительно. И вот португальцы на исходе основного времени в британском стиле - ударом головы - сравнивают счет, затем в дополнительные минуты выходят вперед - 2:1. Но преимущество все-таки не удержали - 2:2. Блеск, а не игра! Тогда и пришел черед тех самых пенальти, о которых я рассказывал выше.

Теперь Португалия в полуфинале встретится с Голландией. «Оранжевые» (цвета голландцев) в свою очередь также в серии пенальти (основное и дополнительное время завершились нулевой ничьей) одолели шведов - 5:4. Греки ждали соперника по полуфиналу - он определился в паре Дания - Чехия.

...Между тем на родину вернулась сборная России во главе с Георгием Ярце-

Сложилось впечатление, что подобные словеса предвзначались исключительно тем, кто не имел никакой возможности наблюдать за ходом европейского первенства. В иных случаях такие пассажи противоречат здравому смыслу, так как факты, статистика - вещи упрямые, они девальвации не подлежат.

Согласно упомянутой статистике у игроков сборной России больше всех на чемпионате Европы командных фолов - 64 (по итогам трех матчей группового турнира). В число этих нарушений входит ни много ни мало - 13 предупреждений, каравшихся желтой карточкой, и два удаления (красный цвет). Тоже абсолютный рекорд» первенства. Здесь конкуренты только болгары: у них столько же предупреждений и одно удаление. Для сравнения: у португальцев соответственно 6:0, испанцев - 8:0, греков - 9:0. По-моему, сомнения на предмет, какая сборная самая грубая и невосдержанная, отпадают сами собой. Так зачем главный тренер пытается ввести в заблуждение наших болельщиков? Ответ лежит на поверхно-

можно, был бы иным. Выдержка, хладнокровие, воспитанность тех же немцев вызывают уважение. Вот почему мы еще не выросли до Европы. Наставник наших футболистов - в том числе.

Говорить здесь следует не столько о возможных судебных ошибках на чемпионате Европы (их, кстати, совсем немного), сколько о безобразном подчас судействе во внутреннем, российском первенстве. О «договорных» матчах и нечистых, мягко говоря, на руку чиновниках. Об очевидном криминале, сопровождающем многие поединки нашего первенства. Выходцы из насквозь коррумпированного футбола просто не в состоянии добиться чего-то весомого, заметного на международной арене. Об этом я говорил с Ярцевым еще до чемпионата...

...А команда Чехии, чей национальный чемпионат почти лишен негатива, составила полуфинальную пару грекам. Блестательные чехи выиграли в четвертьфинале у датчан - 3:0. Впереди нас ждут, хочется верить, острозаметные полуфиналы и финал. Болейте, друзья, за футбол!

## СМ ТАБЛО

### НАСТЯ УСТУПИЛА...

Недавний триумфатор одиночного разряда престижного парижского турнира «Ролан Гаррос» Анастасия Мыскина в дебюте другого представительного соревнования - Уимблдона - вынуждена зачехлить ракетку.

Разумеется, после парижских баталий Настя устала, ведь в течение без малого двух недель россиянка выдержала колоссальные нагрузки, что не могло не сказаться на ее физическом и моральном состоянии. На Уимблдоне россиянка уступила американке Фрэнсер - 6:4, 4:6, 4:6. Увы, и Лена Лиховцева капитулировала перед французенкой Риззано - 1:6, 2:6. Порадовала юная Маша Шарпапова, одолевшая весьма строптивую словачку Гантухову - 6:3, 6:1.

Мужчины тоже проиграли. Игорь Андреев в пяти сетах уступил чилийцу Гонсалесу - 5:7, 3:6, 7:5, 7:6, 3:6, а Дмитрий Турсунов испанцу Мойе - 1:6, 4:6, 5:7.

### СТРАСТИ НА ТРАВЕ

В хоккей играют по-разному - с шайбой, с мячом. На маленьких площадках и больших. Еще есть хоккей на траве, там тоже гоняют мячик и мужчины, и женщины. Проводятся не только национальные чемпионаты стран, но и международные турниры, в том числе первенство мира.

Так вот, в финале Кубка России встретились сначала две мужские динамовские команды - Казани и подмосковной Электростали. В напряженном поединке почетный трофей завоевали подмосковные мастера - 3:2.

У женщин кубок достался нижегородской команде «Волга-Телеком», но девушки, представлявшие Центральный институт физкультуры, базирующийся в Измайлове, бились отчаянно. В основное время ничья - 2:2. И только в послематчевых пенальти волжанки победили - 3:2.

### ШАШКИ НАГОЛО!

Мастера фехтования объявляют свой состав на предстоящих в Афинах Олимпийских играх.

В него вошли сразу шесть олимпийских чемпионов прежних лет. Это шпажистки и шпажисты - Татьяна Логунова, Карина Азнавурян и Оксана Ермакова, а также блистательный Павел Колобков, завоевавший «золото» на предыдущей Олимпиаде в австралийском Сиднее.

Пополнят команду и наши выдающиеся саблисты - Сергей Шариков и Станислав Поздняков. Возможно, кто-то из претендентов на поездку в Афины - рапиристы Вячеслав Поздняков, Руслан Насибулин, Юрий Молчан, Екатерина Юшева и Светлана Бойко, саблисты Елена Нечаева, два Алексея - Якименко и Дьяченко - также выступят на ковровой дорожке Афин.

### РФС ЗАПЛАТИТ ШТРАФ

После бесславных баталий на португальских полях главный тренер сборной России по футболу Георгий Ярцев нынче отдыхает в родной Костроме. Там он общается с многочисленными родственниками - родными сестрами, братьями, их детьми и внуками. Однако идиллия продлится недолго: уже 12 июля Георгий Александрович на заседании исполкома Российского футбольного союза должен отчитаться за проделанную работу. Ее результаты неутешительны: команда не вышла из предварительной группы в четвертьфинал ЕВРО-2004, всухую проиграв испанцам и португальцам.

Между тем РФС заплатит в кассу УЕФА штраф - почти 10 тысяч евро - за несдержанность своего болельщика во время поединка с хозяевами поля португальцами. Он попытался свести счеты с арбитром матча. А также за неверную, по мнению чиновников УЕФА, экипировку голкипера российской сборной Сергея Овчинникова.

### ЦСКА ЖДЕТ СОПЕРНИКА

Чемпионы России, футболисты столичного ЦСКА, скоро обретут соперника по предварительному раунду предстоящей Лиги чемпионов. Оппонентом московских армейцев станут либо боснийцы из клуба «Широки-Бриег», либо азербайджанцы из команды «Нефтчи». Специалисты прочат в соперники ЦСКА боснийцев. Победитель упомянутой пары станет известен 4 августа.

## СВЕКЛУ СОЛЮ НЕ ИСПОРТИШЬ!

Далеко не всем труженикам огорода удается в наших северных широтах вырастить свеклу. Дело в том, что столовая свекла не выносит повторных посевов на одном и том же месте. Лучше ее выращивать после раннего картофеля и капусты, а также огурца, томата, лука. А вот после моркови свеклу лучше не высевать. Свежий навоз для удобрения применяют только под предшествующую культуру. При низком плодородии почвы можно внести хорошо перепревший компост или перегной с добавлением азотных, калийных удобрений и двойного суперфосфата. Причем удобрения

и при необходимости известить заделывают в грунт за две недели до посева. Фосфорные и калийные удобрения можно вносить осенью, а комплексные (содержащие азот) - только весной. Азот эффективен для всех почв, особенно на дерново-подзолистых и пойменных.

Для нормального развития корнеплодов необходимо создать глубокий пахотный слой и тщательно разделить верхнюю его часть. Почвы свекла предпочитает супесчаные и суглинистые, влажные и плодородные. Весьма отзывчива на соленую воду. А грядки должны получать достаточно света и тепла. Причем первое

прореживание посевов делают через 5-10 дней после появления всходов и не позднее образования второй пары настоящих листочков. Второй раз прореживают свеклу, когда имеется уже 4-5 листочков. Третье прореживание проводят до середины августа, оставляя растения в ряду на расстоянии 5-8 см.

Свекла хорошо реагирует на подкормку раствором птичьего помета, коровяка и минеральных удобрений.

Однако для приготовления ее любимой подкормки необходимо растворить в 10 литрах воды пол-литра коровяка, ст. ложку нитрофоски и половину чайной ложки борной кислоты.

При хорошем уходе уже во второй половине июля обычно убирают первые корнеплоды. Заканчивается уборка во второй половине сентября.

## КАК СПАСТИ ПУПЛЯТ

Первые долгожданные огурчики (пупляты) нередко, не получив развития, отваливаются, засыхая. Однако есть способ спасти «ма-

лышей» от гибели. Для этого надо каждый день до восхода солнышка, пока еще сыро от росы, обильно обрызгивать почву и плети огурцов раствором

коровяка. Отмирающие пупляты прекращаются, зато начинают обильное плодоношение. Дело в том, что коровяк содержит большое количество со-

лей и кислот, потребляемых насекомыми. Они устремятся на запах, а заодно и опылят соцветия огурцов.

**Алексей НЕЛЮБИН**

## ТАМ ЧУДЕСА, ТАМ ЛЕШИЙ БРОДИТ...



Превратить шесть соток в необычную галерею искусств может каждый владелец участка. Для этого нужно лишь немного фантазии и желание воплотить их в жизнь. «Наша семья решила поселить на своем участке лешего - оберег сада, - рассказывает Татьяна Грибовская. - Такая идея пришла после того, как мы спилили засохшую вишню. Ее корневая система напоминала сказочную прическу хозяйина леса, а нос, глаза и улыбку не представляло труда доработать вручную при помощи белил и молотка с гвоздиком». Для законченности композиции, чтобы фигура выделялась среди построек, необходимо был постамент. Им послужил природный камень, схваченный цементным раствором и обрамленный у подножия лесным папоротником.

## КАВКАЗСКИЙ ГОСТЬ

«Хочешь досадить соседу - подбрось ему в огород борщевик». Эта шутка садоводов не так уж далека от истины.

Борщевик - растение двухлетнее, то есть зацветает на второй год. Если ему не давать цвести, он может долго расти на одном месте, развивая крупный и толстый корень, выкопать который очень трудно. Понятно, такой корень будет мешать развиваться другим растениям. После цветения борщевик погибает, но оставляет после себя огромное количество семян, легко разлетающихся и долго сохраняющих свою всхожесть. В средней полосе борщевик прекрасно себя чувствует, а родина его - Кавказ.

Это растение содержит вещества, резко повышающие чувствительность кожи к ультрафиолетовому излучению, и при попадании сока на кожу появляются ожоги. На особо чувствительных людей борщевик воздействует даже на расстоянии. При сильных ожогах образуются глубокие и долго не заживающие язвы.

Но даже после их заживления на этом месте на 2-3 года остается темное пятно.

Однако не следует путать кавказского «гостя» с борщевиком сибирским, распространенным по всей Европейской части России.

Борщевик упоминается еще в «Домострое», где говорится, что хороший хозяин должен на зиму борщ сушить, чтоб и себе хватило, и на сторону продать, если нужда будет. Борщевик солили, как капусту, и ели всю зиму.

Этот довольно крупный, до полутора метров, многолетний знаком почти всем с детства темноокрашенными листьями и крупным центральным зонтиком. Цветет летом, а плодоносит с июля до октября.

В пищу употребляют молодые листья и стебли борщевика с мая по июнь. Стебли необходимо очищать от кожицы. Отвар и настои применялись как антисептическое, противовоспалительное и успокаивающее средство. А листья, запаренные кипятком, использовались в качестве компрессов при ушибах.

**Наталья ЗАМЯТИНА,**  
провизор, агроном ботанического сада лекарственных растений Московской медицинской академии им. И. Сеченова

Для выставки «Русская усадьба», проходящей в Москве, была выбрана усадьба XVIII века графа Остермана, расположенная в центре столицы. Тем самым организаторы выставки (журнал «Мезонин») смогли продемонстрировать на небольшом пространстве старинного парка можно воплотить идеи по оформлению сада, рассчитанные на самые разные вкусы и материальный достаток. И что немаловажно - для их реализации особых навыков не потребуется.

## УСАДЬБА - ЭТО ПРОСТО

### ИЛЛЮЗИЯ ДОЖДЯ

Дизайнеры с успехом используют зеркала для зрительного увеличения объема квартиры. А вот ландшафтные дизайнеры Ирина Глик и Дина Коник с помощью зеркала увеличили объем сада. Надо сказать, зеркало - самое обычное, в деревянной раме, только большое, с человеческий рост. С обратной стороны оно укреплено треугольными «костылями». Перед зеркалом на расстоянии одного метра стоит водопроводная труба, повторяющая периметр рамы. В ее верхней части просверлены отверстия на расстоянии 5 см друг от друга. Вода равномерно, но с напором вытекает из трубы и напоминает морсящий дождик. Его отражение в зеркале создает иллюзию огромного пространства, а высаженные под трубой папоротники, лилии и декоративные кустарники скрывают от глаз посетителей искусственный сборник воды импровизированного ливня. Такое нехитрое устройство заслонит собой и любую неприглядную постройку в саду.



сучьев можно изготовить прочную и оригинальную мебель. К примеру, диван. Конечно, на его жестком сиденье долго не позаргаться. Но на диван можно положить мягкие декоративные подушки.

### ЖИВОЕ ЗЕРКАЛО

Садовой мебели требуются аксессуаров. Так, зеркало в широкой раме, оставленное на столе, создает впечатление, что хозяин усадьбы на секунду отлучился. Зеркальное стекло будет отражать постоянно меняющиеся живые картинки природы. Зеркало может играть и роль перископа, направленного на калитку или в другую часть сада.

Дачное счастье, как известно, строится на нелегком сельскохозяйственном труде. Вот почему в траве вдоль дорожки можно поставить орудия крестьянского труда - тяпки, лопаты, грабли... Получится оригинальный бордюр.

Наш климат не балует нас жарким летом. Но если предметы, установленные в саду, по возможности покрасить в белый цвет, в контрасте с зелеными насаждениями это создаст радостное настроение. На деревьях в кашпо можно разместить цветы и клетки с птичками. Возникает ощущение, что мы находимся не в саду средней полосы, а в настоящих тропиках.

**Татьяна ЧИРКОВА**

люзию огромного пространства, а высаженные под трубой папоротники, лилии и декоративные кустарники скрывают от глаз посетителей искусственный сборник воды импровизированного ливня. Такое нехитрое устройство заслонит собой и любую неприглядную постройку в саду.

в небольшой пластмассовой вазе, задекорированный травами и цветами.

### ОЗЕРО В БОЧКЕ

Оказывается, пруды и озера можно не только выкапывать, но и заливать прямо в бочки, предназначенные для соления огурчиков. Теплая вода в мини-водоеме благоприятно воздействует на развитие изящной рыбки, водяных лилий и других растений. Посаженные рядом люпины подчеркивают гармонию композиции.

### БЕРЕЗОВЫЙ ДИВАН

Обычно садоводы избавляются от больших берез, когда-то по неопытности посаженных посередине участка. Дерево распиливают на дрова. Между тем из толстых

### КАШТАНОВЫЙ РУЧЕЙ

Каштанами в Москве уже никого не удивишь. А вот увидеть ручей, журчащий прямо из-под корней исполина, мало кому довелось. Хотя на самом деле создать такое чудо совсем не сложно. Природный камень у основания дерева, лежащий на бетонной подушке, скрывает резиновый шланг и одновременно защищает корни дерева от излишней влаги. Вода стекает по ступеням

## ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

ООО «АУКЦИОНПРОМТОРГ» ИЗВЕЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ТОРГОВ ПО ПРОДАЖЕ ИМУЩЕСТВА ЗАО «БАЛКОВСКОЕ»

**Лот № 1.** Сенной сарай, расположенный по адресу: Московская обл., Серпуховской р-н, д. Прончищево. Начальная цена: 62000 рублей с учетом НДС.

**Лот № 2.** Силосные траншеи (2 шт.), весовая, скотный двор на 400 голов, коровник на 400 голов, расположенные по адресу: Московская обл., Серпуховской р-н, д. Прончищево. Начальная цена: 270000 рублей с учетом НДС.

**Лот № 3.** Кормоцех, расположенный по адресу: Московская обл., Серпуховской р-н, д. Б. Грызлово. Начальная

цена: 38000 рублей с учетом НДС.

**Лот № 4.** Коровник на 150 голов, весовая, склад МНЦ, контора отделения, расположенные по адресу: Московская обл., Серпуховской р-н, д. Б. Грызлово. Начальная цена: 82000 рублей с учетом НДС.

Торги проводятся в форме аукциона, открытого по составу участников. Предложения по цене имущества подаются участниками аукциона в закрытой форме. К участию в аукционе допускаются лица, которые могут быть признаны покупателями по зако-

нодательству РФ, временно подавшие заявки, необходимые документы, оформленные надлежащим образом, и внесшие задаток для участия в аукционе. Предварительное ознакомление с объектами торгов, перечнем необходимых документов для участия, прием заявок на участие в аукционе проводится по адресу организатора торгов: Москва, ул. Земляной Вал, д. 64, т. 915-80-73, с 13 до 17 часов ежедневно, кроме выходных, и прекращается в 15.00 часов 16 июля 2004 г. Для участия в аукционе заявитель дол-

жен внести задаток в размере 10% от начальной цены имущества, включенного в лот, в срок не позднее 16 июля 2004 г. на счет организатора торгов. Победителем торгов по каждому лоту признается участник, предложивший наиболее высокую цену за имущество. В день проведения торгов победитель торгов, организатор торгов и продавец подписывают протокол об итогах торгов, имеющий силу договора. Торги состоятся 30 июля 2004 г. в 11.00 часов по адресу: г. Москва, ул. Земляной Вал, д. 64.

**СМ МЕСЯЦЕСЛОВ**

**30 ИЮНЯ, СРЕДА**

Русская православная церковь чтит **память мучеников Мануила, Савела и Исмаила** (362). Кончина этих святых ознаменовалась чудесами: земля разверзлась и приняла их тела в свои недра. Но через два дня мощи святых явились на поверхности земли.

Солнце застывает, медлит в зените. На ночном небе видны зарницы. Если в июне часты зарницы, то будет хороший урожай. Начинается бурный рост растительности. По омутам распускаются белые кувшинки. Повсеместно детский сад: птенцы в гнездах, у нор - зверята. Если нахохлились воробышки, это на сильный дождь.

**1 ИЮЛЯ, ЧЕТВЕРГ**

Русская православная церковь прославляет **Боголюбскую икону Божией Матери**. Эта икона явилась князю Андрею Боголюбскому в Боголюбове Владимирской области (1157). В 1771 г. она избавила г. Владимир от мора.

В народном календаре - **Ярилин день**, всем дням единственный и неповторимый. Взмахнет Ярила рожью - нивы тучнеют, хлеба колосятся. Палицей взмахнет - громы гремят, дожди льют. Куда конь его ступит, шелкова трава стелется с цветами лазоревыми.

**Именинники** - Александр, Василий, Ипатий, Леонид, Сергей, Федул и Мария.

**2 ИЮЛЯ, ПЯТНИЦА**

Русская православная церковь чтит **память апостола Иуды, брата Господня** (ок. 80). Один из 12 учеников Господа, согрешил своим маловерием и небратолюбием. Впоследствии, восприняв всем сердцем Христа как истинного Мессию, стал прозываться Леввеем, то есть «сердечным», и Фаддеем, то есть «хвалящим».

В народном календаре это **день Зосимы и Савватия Пчельников**, покровителей пчел. На Зосиму пчелы начинают мед заносить, соты заливать, меда запастись.

**Именинники** - Варлаам, Зосима, Иван, Иов, Иуда и Савватий.

**3 ИЮЛЯ, СУББОТА**

В Русской православной церкви **день Косинской, или Моденской, иконы Божией Матери**. Икона привезена из Италии. Она находилась в селе Косине Московской губернии. Является даром Петра Великого. В 1848 г. спасла село Косино и окрестности от холеры. Продолжается Петров пост.

В народном календаре - **день Мефодия Перепелятника, паутинный день**. Как скоро начнут поспевать хлеба, особенно просо, то перепелки сбегаются к ним со всех сторон и постоянно держатся возле них. Если над озимым хлебом носится паутина, летает мушкара (мошкара, мошка), здесь-то более всего будут собираться перепела. Однако замечено, что на этот день часто приходится грозы и дожди.

**Именинники** - Афанасий, Глеб, Гурий, Дмитрий, Лев, Мефодий и Мария.

**4 ИЮЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ**

Русская православная церковь празднует **обретение мощей преподобного Максима Грека** (1996). Этот греческий монах прибыл в Москву для перевода богослужебных книг. Он был обвинен недоброжелателями в ереси и сослан в монастырь. В заточении святой составил сборник своих сочинений. Освобожден он был царем Иоанном IV и переведен в Троице-Сергиеву обитель. Скончался в 1556 г.

В народном календаре это **день Ульяна**. Кстати, следующий день называется так - Ульяна. Вот и говорят, что Ульян кличет (зовет) Ульяну. А еще говорили старые люди, что бабушке один только дедушка не внук. Давно люди заметили, что при поливе всходов картошки во время образования клубней урожай возрастает. А от ранних поливов не польза, а вред.

**Именинники** - Арсений, Василий, Георгий, Луарсаб, Максим, Павел, Терентий, Тихон, Юлиан и Юлий.

**5 ИЮЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК**

Русская православная церковь чтит **память священномученика Евсевия, епископа Самосатского** (380). Святой обошел всю Сирию и Палестину, утверждая христиан в вере. Претерпел гонения и скончался от раны на голове, нанесенной ему еретичкой.

В народном календаре это **день Ульяны**. Время любовных встреч, желаний, очаровательных снов. Красота земная и небесная в этот день сходятся. Примечали в народе: если дождь в этот день помочит, то будет с хлебом. И если сегодня хороший улов рыбы, это предвещает тоже большой урожай хлеба.

**Именинники** - Варлаам, Галактион, Евсей, Зинаида и Ульяна.

**6 ИЮЛЯ, ВТОРНИК**

Русская православная церковь прославляет **Владимирскую икону Божией Матери**. Праздником установлено в память спасения Москвы от нашествия хана Ахмата в 1480 г. Также чтят **память святого праведного Артемия Веркольского** (1545). Отрок 12 лет, он погиб от удара молнии. Через 32 года тело его было обретено нетленным.

В народном календаре это **день Аграфены Купальницы**. В языческие времена в этот день праздновался известный Купальский праздник. Здоровые и больные парились в бане и натирались различными кореньями и растениями, а потом устраивалась каша для бедных.

**Именинники** - Артем, Герман, Святослав, Аграфена, Агриппина и Мария.

**Валерий МИРОНОВ,**  
фольклорист

СИМПАТИИ  
СМЕХА ПОПУЛЯРНО  
НАРОДНЫЕ КАЛЕНДАРЬ

Говорят, время сейчас такое - ни на что и ни на кого положиться нельзя. Только привыкнут обалдуевцы, например, к льготам за выслугу трудовых лет, как их вдруг отменят - будто и трудовых лет не бывало. Или, скажем, установят им тариф на горячую воду - глядь, по многочисленным просьбам трудящихся и саму воду-то отключили (правда, тариф обещали повысить). Роза ветров, этажность застройки, правила парковки или нормы разрешенного употребления наркотиков

- все меняется, пересматривается, перепланируется и переутверждается. Обещания - коту под хвост, честное слово - не в счет, деньги в долг - без надежды на отдачу... Одно только в Обалдуевске по-прежнему незбылемо и свято - родственные узы. Родня - мать родна! Один классик сказал: «Как не порадеть родному человечку!» А другой добавил: «Семья - ячейка общества!» Так что наш Обалдуевск - весь в ячейках: никто чужой не проскользнет.

**ОБЩЕСТВЕННОЕ  
МНЕНИЕ**

Завлаб Турчик затасил меня в дальний конец коридора и выкатил глаза.

- Ты думаешь, никто ничего не видит? Ты думаешь, это тебе сойдет?

- Что случилось? - не понял я.

- Ах, он не понимает! Вчера ты открыто болтал с лаборанткой Леной! Коллектив только и говорит об этом. И складывается общественное мнение: ты должен честно рассказать обо всем жене!

Через час о том же самом мне твердила чертеница Таня. Она видела, как в раздевалке я повесил свой плащ явно рядом с пальто Лены.

- Вы зашли далеко! - воскликнула Таня. - Наш долг - открыть вам глаза!

Конструктор Андреев тоже видел: в очереди в столовой я стоял за Леной.

- Просто так не стоят! - шептал он мне так, чтобы слышали другие. - Все только и шепчутся об этом. Если у вас чувство, признайтесь и поженитесь!

Дома я все рассказал жене. А она рассказала мне, что в их поликлинике тоже сложилось общественное мнение про ее отношения с доктором Булкиным. Все видели, как они ехали в одном автобусе и смеялись над одним анекдотом.

Все было ясно: коллектив ошибаться не мог. И хотя мы с женой хотели быть вместе, но не могли же мы игнорировать общественное мнение.

- Не забывай пересыпать теплые вещи нафталином, - укладывая мой чемодан, сказала жена и заплакала.

- Я буду тебе звонить, - сказал я и всхлипнул. Уже год я женат на лаборантке Лене. Жена вышла за доктора Булкина.

Я прячусь от всех женщин, обхожу их на улице десятой дорогой, не уступаю место в транспорте, а перед 8 Марта вообще беру больничный.

Однако вчера я на секунду потерял бдительность и нос к носу столкнулся с машинисткой Валей. Отступать было некуда, я поздоровался и убежал.

Но поздно: на другой стороне улицы стоял и все видел завлаб Турчик.

**Аркадий ИНИН,**  
подозреваемый

**ПРОСЬБА**

Дорогое радио, нашей бабушке скоро семьдесят пять лет.

Она всю жизнь трудилась для пользы государства, у нее есть медаль и много грамот.

Бабушка рано осталась без бабушки, и она вырастила шестерых

детей, она мать-героиня. Она себя для других никогда не жалела.

Мы очень любим свою бабушку и гордимся ею. Пожалуйста, передайте для нее в день рождения что-нибудь о вреде мяса, а то она просит.

**Письмо Паши и Даши**  
прислал диджей Труш

После того как Родион Трофимович Иноков с блеском сыграл роль Стародума в фонвизинском «Недоросле», ему позвонил товарищ детства по имени Паша и сказал:

- Слушай, старина, у меня просьба. Тебе после каждого спектакля устраивают овацию. Так вот, не мог бы ты выходить на аплодисменты с моим сыном? Тебе все равно, а мальчику приятно. Парень окончил школу, хочет поступать в театральный институт.

- Хорошо, - ответил Родион Трофимович, - пусть выходит. Только чтобы вы опаздывали к концу спектакля.

...Когда Стародум, произнес последние слова спектакля, ушел за кулисы, он увидел там низенького парня в очках.

- Здорово, Славик. Ишь ты, какой вымахал, - сказал Иноков для

**ПОСЛЕ СПЕКТАКЛЯ**

приличия и взял гостя за руку. - Ну, пошли на поклонны.

Увидев, что Родион Трофимович вышел на аплодисменты с каким-то очкариком в джинсах, другие актеры поняли, что это родственник или знакомый. А Евгений Остапович Шемякин, исполнитель роли камердинера Стародума, тот прямо сказал:

- У нас нет маленьких ролей. Поэтому я тоже имею право выйти на поклонны со своей дочуркой.

Дочурка Шемякина Анечка пришла на следующий спектакль. Она пришла вместе с мужем и маленьким ребенком, которого не с кем было оставить

дома. На сцену они вышли всей семьей.

Другие артисты тоже решили не отставать и выходили со своими родственниками разного калибра. Теперь после спектакля сцена до такой степени заполнялась народом, что повернуться было негде. То и дело слышалось:

- Граждане, не толкайтесь. Опять мне пуговицу оторвали!

Правда, исполнители главных ролей стояли в первых рядах на авансцене, но народ сзади подпирал, и однажды получилось так, что Родиона Трофимовича столкнуло в оркестровую яму.

Это падение наделало в театре много шума. Во-первых, потому,

**ЖЕЛ ЛЮБОВИ БЕЗ МОРКОВИ**

В семье Лугачевых время подошло к обеду: киви, бананы, салат из кальмаров, суп из осетрины и жареная индейка. Ждали сына и внука - пятиклассника Сергея, который должен был вернуться с овощной базы, где они всей школой в счет будущего ремонта помогали справиться с невиданным урожаем.

Дед с отцом под дурманящие запахи с кухни уже приняли по две рюмки коньяка. Настроение в семье, несмотря на обычную субботу, приблизилось к отметке «праздник».

Ровно в два часа объявился Сергей.

«За стол! За стол!» - перебивая друг друга, радостно заголосили мама и бабушка. Настрочу наследнику традиции и состояний вышли порозовевшие отец и дед. Сергей под любящие взгляды родных тараторил про базу, про друзей, про морковь, которую они сортировали.

- Ну и где она? - неожиданно спросил дед.

- Кто? - не понял внук.

- Морковь-то.

- Не дали, - беспечно объявил Сергей.

Взрослые заулыбались.

- А как бы сейчас хорошо перед обедом морковки похрумкать, - подначил дед.

- Не дали, - повторился внук.

- Кто ж даст? Она государственная, - продолжал шутить дед. - Государственное не раздают, тут самому нужно взять.

- Что ж ты, ей-богу, - вступилась бабушка. - При ребенке такое.

- Какое? - став вдруг серьезным, спросил дед. - Я с одиннадцати лет в дом нес. Нам с тобой носил, детям и внукам хватает. Пятьдесят лет в дом! А не из дома... У меня шесть правительственных наград! - уже неизвестно к чему добавил он.

- Да заигрались они небось, - заступилась вновь бабушка.

- Молчи! - оборвал ее дед. - Ребенка мне хочешь испортить.

Сергей взглянул на отца. Отец смотрел ласково-осуждающе.

- Дедушка прав, - сказал он, - мы с ним хоть и расходимся идеологически, он - коммунист, я - демократ, но в данном случае я поддерживаю его. Сейчас натерли для морковки да с маслом растительным. Плохо ли?

- Не дали, - промямлил отпрыск.

- Ну в карман бы сунул штуки три-четыре... Не проверяли же вас там?

- Нет.

- Ну вот. Угостил бы нас всех отборной морковью.

- Это все влияние улицы, - сказала мать, активный член партии ЛДПР. - Говорила я вам: пусть дома сидит, смотрит телевизор. Вот и остались без моркови...

- Моркови свежей хорошо бы, - сказала уже давно сочув-

ствующая Союзу правых сил бабушка.

- Сергей, вот смотри, - запавшись терпением, начал дед. - У меня оклад - пять тысяч рублей, живем мы на пятьдесят тысяч в месяц, и дача есть, и машина, и квартира. У отца твоего оклад - четыре тысячи рублей. Коттедж построил за двести тысяч... долларов. Дядя твой, дядя Миша. Он в какой партии? - отнесся дед к отцу.

- В Христианско-демократической.

- Вот! - обрадовался чему-то дед. - Христианин! Ему труднее, все время надо еще и на бога оглядываться. А все-таки и дача с бассейном, и «мерседес», и яхта своя. И тоже, наверно, сейчас бы не отказался от моркови.

- Что же ты молчишь? Скажи что-нибудь! - подтолкнула Сергея бабушка.

- Не дали нам, - напустился внук.

- Ну, иди руки мой, - вздохнула бабушка.

- Зачем ему мыть? - съехидничал дед. - У него и руки, и совесть чистые.

Настроение в семье с отметки «праздник» съехало и медленно поползло к отметке «пришла беда». Если за столом мало и нехотя, всем нелестливо хотелось моркови...

**Анатолий ТРУШКИН,**  
беспартийный



РИСУНОК ВИКТОРА СМЕРНОВА