

Юрий ПОНОМАРЕНКО:
Лес не сдадим -
ни корою, ни дармоеду! **2**



Евгений ЕГОРОВ:
Малый бизнес -
большая работа **8-9**



Иосиф РАЙХЕЛЬГАУЗ:
Мне важно,
как дышит зал... **19**



ТАКЖЕ В НОМЕРЕ:

фкскаватор уходит в плавание	10
Аартошка... из-за куста	11
не дай бог видеть кровь своих детей	14
иама садик	
я искала...	15
Бомба в ладонях	16
Все страницы о столице	18
Босквичи ходят по золоту	20

ТЕЛЕПРОГРАММА

МОСКОВСКАЯ СРЕДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
КОМПЛЕКСА ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА
ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

8 - 14 сентября
2004 года
№ 34 (92)

ПРАЗДНИК ВЕРНЕТСЯ!

Владимир ЛЮБИЦКИЙ,
исполнительный редактор газеты «Московская среда»



Н ынешний номер «Московской среды» планировался совершенно иным - ярким, радостным, каким всегда бывает в Москве День города. И невольно вспоминается: 22 июня 1941-го тоже было солнечным воскресным днем.

Но жизнь, точнее - смерть, как и тогда, внесла свои жестокие коррективы. Трагедия у Рижского вокзала, взрывы самолетов, затем кошмар в Беслане не только убили наш праздник. Они оставили в душах нестираемую гарь, непреходящую горечь. Теперь для всех нас жизнь разделилась на «до» и «после». И если «до» еще была надежда, что террористы способны одуматься, остановиться, были даже беспечность, упование на то, что кого-то беда обойдет стороной, то «после» - поистине всенародное страдание и сострадание, осознание того, что Россия оказалась втянутой в войну не на жизнь, а на смерть, и что только наше единство, сплоченность, бдительность способны принести победу. В это надо верить, за это надо бороться - как верили и боролись за ту победу, которую отвоёвывали 60 лет назад.

А вы замечали, что нынешние дети не играют в войну? Мы, дети военных лет, играли. А они - нет. Не потому ли, что убийства (далекие от игры!) сопровождают их с младенчества? Или потому, что кино, телеэкран, компьютер сделали для них обыденной не только эту терминологию, но и саму смерть? Задолго до рождения нынешнего поколения, притерпевшись к бесконечным дефицитам, мы жертвенно повторяли привычное: «Лишь бы не было войны!»

Казалось, что у державы хватит мощи, чтобы уберечь нас от любой новой бойни. И вот на наших глазах гибнут дети. Гибнет будущее России. Этому не может быть оправдания. Экстремисты любого толка - политического, религиозного или национального - самой логикой событий рано или поздно неизбежно становятся убийцами. И значит, любые попытки объяснить, как-то оправдать действия преступников, распределить вину по обе стороны фронта - такие попытки нельзя расценивать иначе как пособничество врагу.

Жизнь продолжается - благодаря тем людям, которые каждый день работают для этого. Нет и не может быть силы, способной остановить жизнь. Весь вопрос в том, что мы сами делаем, чтобы никто и никогда не смел ее остановить. Все мы друг от друга зависим - в большом и малом. И надо научиться в большом и малом блюсти нормы человеческого общежития, при которых стали бы невозможны чудовищные трагедии, подобные кошмарам последних недель.

...А праздники на наших улицах еще будут!



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

МЫ - РЯДОМ!

К представительству Северной Осетии в эти дни несут живые цветы и игрушки.

П ройдет время, и в Беслане наверняка поставят памятник жертвам самого чудовищного злодеяния террористов в истории молодой России. Общий памятник погибшим детям, их учителям и родите-

лям, бойцам спецназа, подставившим собственные тела под пули во спасение заложников.

Оглянемся... Взорванные самолеты, смертницы, сеющие гибель на наших улицах и у метро, наконец, самое зверское преступление - захват и убийство детей. Продолжится ли эта человеконенавистническая атака? И что можно сделать, чтобы ее пресечь? На эти вопросы мучительно ищут ответы общество, госу-

дарство, спецслужбы. А как быть нам, рядовым гражданам?

Для начала давайте не позволим себе забыть о происшедшем. Не будем равнодушны и к тем, кто взращивает ростки террора в нашей повседневности. И одновременно постараемся быть бдительнее, ответственнее в своих словах и поступках, а еще - хоть чуточку добрее друг к другу.

До сих пор невозможно было представить, чтобы в небольшом российском городке разом хоронили более трехсот его жителей, из которых больше половины - дети. Сейчас, скорбя вместе с маленькой республикой Великой России, мы обязаны сделать все, чтобы кошмар не повторился. И чтобы вместо поникших траурных цветов смело и радостно подняли головы наши дети. Цветы жизни!

КАКИЕ ВЫВОДЫ СЛЕДУЮТ ИЗ ОБРАЩЕНИЯ ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ ПОСЛЕ ТРАГЕДИИ В БЕСЛАНЕ?

Валерий РЯЗАНСКИЙ,
депутат Госдумы:

- Самый главный вывод: терроризм объявил России войну. В этих условиях наши сограждане с пониманием приняли бы максимальное ужесточение мер контроля на всех видах транспорта, при проведении массовых мероприятий, в образовательных учреждениях. При утверждении бюджета на будущий год следует предусмотреть увеличение финансирования мер по созданию более эффективных систем безопасности, повышению дееспособности специальных служб.

Елена ШОМИНА,
доктор политических наук:

- С тяжелым чувством слушаю выступления официальных лиц. Призывы к осторожности, бдительности - все это уже не раз было, как были и дежурства у подъездов. Результат нулевой. Видимо, нужны принципиально иные решения.

Евгения ПРИДАНЦЕВА,
кандидат биологических наук:

- В обращении президента я услышала то, чего давно ждала, - признание соб-

ственных просчетов и ошибок во внутренней и внешней политике. Ясно, что наши позиции на Северном Кавказе очень уязвимы, а политика неэффективна. Это основная причина активности террористов в России.

Лариса Давыдова,
детский врач:

- Ржавчина коррупции, подмена реальных ценностей властью денег настолько развели отношения между людьми, что мы в итоге получили то, чего боялись больше всего, - новую войну. Путин сказал совершенно правильные слова, но почему для того, чтобы их произнести, потребовалась серия ужасных трагедий?

Сергей УРСУЛЯК,
кинорежиссер:

- Президент сказал правильные слова, и слава богу, что он нашел в себе силы их произнести. Но за каждым его пожеланием, видимо, кроются какие-то действия. Так вот я хочу увидеть, какие же это будут действия. Дождемся поступков, и тогда я лично смогу решить: доверяю я власти или нет.

Евгений СУББОТИН,
глава управы района Вешняки:

- Вывод один: каждому на своем месте повысить бдительность. И уж во всяком случае, безусловно, оказать поддержку правоохранительным органам. Убежден, в районах также необходимо максимально активизировать народные дружины.

Евгений КАРЛОВ,
слесарь-инструментальщик:

- После давних обещаний «мочить террористов в сортире» нынешнее обращение президента свидетельствует: сегодня он более реально смотрит на вещи, и это, пожалуй, обнадеживает. Хотя, с другой стороны, возникает ощущение, что Путин растерян, - видимо, этим объяснялось его долгое молчание во время последней серии терактов, - и нет ощущения, что он видит реальные пути прекращения эскалации насилия.

Людмила ЗЕРНОВА,
кандидат социологических наук:

- Обнадеживает то, что президент наконец-то назвал вещи своими имена-

ми: наше государство, призванное защищать своих граждан, проявило слабость и даже беспечность, недопустимые в воюющей стране. Террористы действуют жестоко и профессионально, извлекают уроки из каждой операции. Противостоять им должны тоже профессионалы. Любые действия власти по созданию и укреплению таких структур будут поддержаны обществом.

Дмитрий САЛЫНСКИЙ,
главный редактор газеты «Новости Союза кинематографистов»:

- Президент говорит, что мы должны что-то делать. Но я ничего государству не должен. Что-то делать должны профессионалы, на которых идут наши налоги. Но они не выполняют свои обязанности, они бездарны и непрофессиональны. Министр внутренних дел должен быть уволен или как честный офицер подать в отставку. Как и шеф ФСБ. Все происходящее - результат чудовищной коррупции.

Владимир ВОЛГИН,
советник Ассоциации финансово-промышленных групп России:

- Прежде всего вывод о том, что общество должно оградить детей от преступных посягательств. Предприниматели - наиболее активная часть этого общества - могли бы создать специальный фонд, а затем его средства целевым назначением и под строжайшим контролем адресно направить на обустройство школ и детских учреждений самыми современными средствами безопасности.

Мария БОЛЬШАКОВА,
председатель Союза семей военнослужащих России:

- Да, с терроризмом надо бороться адекватными методами, но нужно и посмотреть в корень: откуда и почему такой разгул терроризма в нашей стране? На мой взгляд, надо больше уделить внимания национальной политике, выявить и обуздать тех политиков, которые разжигают национальную рознь. Наш Союз семей военнослужащих России солидарен с президентом в том, что нужно выработать план сохранения единства и целостности России.

- Юрий Иванович, Москва, на мой взгляд, - огромный каменный остров, стоящий над асфальтовыми реками. Какие тут леса?

- Многие тоже думают, что в этом современном мегаполисе возможны лишь ухоженные аллеи и цивилизованные парки. Однако леса в столице есть, и немалые. Они нам достались в наследство от предков, и мы должны передать их нашим потомкам в полной сохранности. Более того, мы обязаны приумножить это зеленое богатство, иначе детям и внукам будет просто нечем дышать.

Когда я только пришел в это хозяйство, с подачи Никиты Сергеевича Хрущева появилось понятие «Большая Москва». По указу Президиума Верховного Совета Российской Федерации и постановлению Совета Министров РФ было создано управление лесопаркового хозяйства Москвы. В его ведение передали лесопарковый защитный пояс столицы, создали лесопарковые хозяйства, владения которых и сегодня простираются далеко за пределы МКАД. Сейчас у нас их десять. На мой взгляд, жизнь подтвердила необходимость такого решения - не случайно эта структура сохранилась и по сей день. Правда, раньше мы были в двойном подчинении - Мосгорисполкома и Главлесхоза РФ. Сейчас двойного подчинения нет. А жаль. Прежде мы на полных основаниях участвовали в работе коллегий главка, в различных проектах и научных разработках. Надеюсь на восстановление такой структуры.

- Зачем же снова оказываться в положении слуги двух господ?

- Мы не только городская служба, мы прежде всего лесники, лесоводы. Нам просто необходимо координировать свою деятельность с федеральным агентством по лесному хозяйству - бывшим лесным министерством. И сегодня разговоры на эту тему идут. Двойное подчинение - чисто номинально, поскольку все равно мы живем на деньги городского бюджета. Москва сама поддерживает свои леса.

- Поддерживать лес? Он же растет себе и растет - природа...

- Не скажите! Когда-то, может, так и было, хотя и в прошлые века лесничие считались крупными фигурами - вели за лесом пригляд. А уж нынче присмотр должен быть постоянный.

- И в чем он проявляется?

- Лес - живой организм, а с ним всякое может произойти. Возьмем пожары - бедствие, от которого деревья годами оправиться не могут, а то и вовсе погибают, даже если пожар прошел низовой. В 2002 году в Балашихе сгорело около 200 гектаров. Там неподалеку полигон, военные стреляют, в том числе и трассирующими. Подозреваю, что огонь оттуда и пошел. Хотя сами же они помогали потом пожар тушить. Для Москвы 200 га - очень много. Хорошо, подключилось МЧС: совершали облеты на самолете, обнаруживали новые очаги, давали координаты. Москва выделила пожарные и даже поливальные машины. «Пожарный» институт в Балашихе - ВНИИПО - предоставил нам уникальные насосы, которым не нужен гидрант с напором воды. Такие насосы могут качать воду едва ли не из любой лужи, даже из болота с лягушками.

Потушили. А потом началась головная боль. В тех местах слой плодородной почвы очень небольшой - когда-то там были болота, потом произошло естественное осушение. Но земля еще силы как следует не набрала, а пожар прошел по сухой траве, по корням, кустам и погубил деревья. Они попадали, пришлось их целый год раздвигать, вывозить. Частично что-то удалось восстановить, посадить новые деревья, но частично пустошь, гарь так и осталась: надо ждать, пока плодородный слой восстановится, сейчас что-то сажать там бесполезно.

- Пожары, если не считать молний, дело рук человека. Странно считать человека врагом леса...

- Да уж, «царь природы» с этой самой природой не церемонится! Помню, в прошлом году шли мы по просеке, по которой проходит ЛЭП. В принципе это уже не наша территория, траву там никто не выкашивает, да и технику туда не запустишь - высокое напряжение, опасно. А трава сухая стояла в человеческий рост. И вот идет по тропинке группа подростков. Окурки, спички - налево и направо. Загорелась трава. Хорошо, следом шли пять или шесть старушек - сдернули с себя платки, давай тушить, огонь забывает. Кричат парням: «Помогите!» А те только похотят выкурить - огонь для них развлечения. И не понимают, что лес - это и их жизнь. Мы подоспели, помогли бабушкам, иначе «легкие Москвы» лишились бы еще десятка гектаров лесной территории.

Что же касается естественных врагов леса, тут разговор особый. Мы их должны

знать «в лицо». Например, буря, которая прокатилась над Москвой в 1998 году, не только вред людям принесла, но и по лесу ударила очень сильно. Мало того что множество деревьев повалила-покорежила, она еще и впоследствии принесла неисчислимое количество хлопот. Особенно пострадали северные районы - Мытищинский, Шереметьево. Чуть меньше пострадал Красногорский район. Всего погибло более 6 тысяч гектаров ельников. Страш-

- Все это есть. Но, к примеру, в Измайлове они просто ломаются от всякой дряни, не успеваем вывозить. Да еще и «сознательность» наших сограждан... Бросают бутылки и банки где попало, а на замечания лесной охраны отмахиваются: «Вы здесь работаете лесниками, зарплату получаете, вот и убирайте. А мы сюда отдыхать приехали».

Безобразничают не только любители шашлыков, но и фирмы, специализиру-

- Состоялся ряд судебных процессов, арбитражные суды прошли - это в случаях, когда нам удается добыть необходимые документы, а вот получить их на руки непросто: владельцы могут предоставить их только прокуратуре. Спасибо, тут нам помогает природоохранная прокуратура. Тогда мы и выезжаем в драку. Так, в Красногорском районе, когда произошел незаконный, на наш взгляд, захват земли, администрация тоже вынесла неправомерное

Главная задача - восстановление лесов. Последнее время мы пошли по пути посадки с закрытой корневой системой. Поскольку ель в наших местах страдает от короеда и корневой гнили, стали ориентироваться на лиственницу. Покупаем сеянцы, доращиваем их в специальных мешочках, пакетах, контейнерах, потом высаживаем. Дерево это в лесопарковой зоне смотрится великолепно. Да оно и жизнеспособнее елки. В Бородинском лесхозе есть «турме-

Юрий ПОНОМАРЕНКО:

ЛЕС НЕ СДАДИМ - НИ КОРОЕДУ, НИ ДАРМОЕДУ!

Юрий Иванович Пономаренко родился в 1939 году на Украине. Окончил Правдинский лесной техникум, затем Московский лесотехнический институт. Работает в лесопарковом хозяйстве Москвы с 1963 года. Прошел путь от рядового техника-лесовода до начальника Московского городского управления лесами. Заслуженный лесовод России.

Этот лесоповал стал обильной кормовой базой для короеда. Численность его возросла неимоверно. Был он и раньше, но не в таких количествах. Деньги на вывоз этого жуткого лесоповала нам правительство Москвы выделило, но ведь пока вырубил, разрешил, пока вывезешь... А короед-то свирепствует, может на живые деревья перекиннуться.

- Неужели нет препаратов, которыми можно было сразу обработать эти территории?

- Есть. Но специалисты сказали, что вместе с короедом погибнут и другие насекомые, которые полезны для нормальной жизни леса. Так что выход был один: как можно скорее раздвигать и вывозить погибшие деревья.

Есть еще враг у ельников - корневая губка. Она поражает корневую систему и нижнюю часть ствола. Корни у елки поверхностные, так что поражаются чуть ли не насквозь. Дерево сверху стоит зеленое - как его тронешь?

У дубов своя хворь - листовёртка. Дуб вроде бы только распускается, зеленеет, и внезапно большая часть кроны пропадает. Листья исчезают полностью. Дуб, конечно, сильное дерево, потом восстанавливается, возрождается, но пока он поднимается, людям неприятно - гнилая листва, гусеницы ползают. Какой тут отдых? Обработали мы дубы специальными препаратами - и нынче такой напасти не было. А может, погодные условия повлияли... В природе еще столько загадок для нас!

- Не пора бы уж их и разгадать? Есть же наука...

- На ученых мы пожаловаться не можем. Из лесотехнического института - ныне университета - к нам постоянно «высаживают» десанты ученых. По тому же короеду ведут мониторинг, есть у них специальные ловушки. Заведующая кафедрой защиты растений академик Екатерина Георгиевна Мозолева постоянно у нас бывает со своими специалистами, студентами. Рекомендации ученых очень полезны в наших лесостроительных делах. Да и кадры нам в основном поставляют этот лесной университет.

А вообще, поддержание московских лесов - дело весьма затратное. Хорошо, различные власти уделяют этому постоянное и пристальное внимание. Есть даже специальная строка в городском бюджете...

- И велика ли сумма?

- На нынешний год отпущено около 300 миллионов рублей. Но этого мало. Может быть, собственно для лесостроительства и хватало бы, но мы ведь несем еще и побочные затраты. Взять ту же вывозку мусора. Его в наших лесах и парках великое количество образуется, особенно после праздников. Например, в Кузьминках после одного такого праздника столько мусора осталось, что пришлось за дополнительные деньги нанимать уборочные службы.

- Может быть, поставить побольше контейнеров, урн?



ФОТО ЭДГАРДА ЛАПОВКА

щиеся на вывозе мусора. Их водители, вместо того чтобы везти мусор на полигон за 60-70 километров, сбрасывают его в парках и лесах - так для них ближе и быстрее. Мы стали ставить на таких подъездах к паркам бетонные надолбы, выпалывать рвы. Так они что придумали? Первая машина заваливает мусором эту канаву, а вторая по нему уже беспрепятственно заезжает. Леснику, у которого под надзором 100 гектаров, за ними не углядеть.

- В последнее время в прессе, да и по телевидению показывают обоянки «новых русских», построенные в лесах, прямо возле водохранилищ, каналов и рек. Надо полагать, это вас тоже беспокоит?

- Захват земель идет катастрофически темпами, в том числе и наших лесов. В Подмосковье - вообще беда.

- Да ведь без разрешения местных властей это невозможно!

- В том-то и дело. Скажем, в Мытищинском районе произошел такой захват земли. Бывший глава администрации уже ушел, появился новый. Мы протестуем против захвата, и новый глава с нами вроде бы согласен, но документ-то уже оформлен.

- Не есть же суды, милиция, прокуратура, наконец...

- Пройдите-ка все эти ступени! Леснику туда совать бесполезно. В милиции наши жалобы лежат месяцами. А без милицейского резюме прокуратура дела не примет. В Северном леспаркхозе в районе Троицкого, на берегу водохранилища давно уже без нашего согласия начали осваивать целые участки, материалы по этому поводу лежат в прокуратуре. И - никакого движения.

- Не могут или не хотят?

решение, когда застроили часть лесопитомника, мы добились отмены постановления. И что? Дома там уже построены, люди живут. Как их выселишь?

- А может, кое-что снести - в назидание?

- Наверное, можно, но тут такой процесс начнется - на десятилетия. Себе дороже выйдет - адвокаты у этих ребят очень опытные и дорогие. Мы таких денег и во сне не видели.

Когда люди уже обустроились, живут - ничего с ними не поделаешь, а они еще просят: отдайте нам близлежащий лес в аренду, мы за ним будем ухаживать, следить, подрашивать. И можно бы с этим согласиться, но ведь они в случае нашего согласия немедленно начинают огораживать эту часть леса. Куда податься бедному москвичу? Его уже в этот лес по грибы-ягоды не пустят. А «мерседес» у него нет, чтобы за двести верст махнуть - подальше от заборов. Нам очень важно удержать ближайшие наши леса в общем пользовании. С такой инициативой мэр Москвы обратился в Министерство природных ресурсов РФ. Иначе громадные каменные заборы отрезают нас от природы.

- Наверное, это правильно и справедливо. Но вернемся к нашим баранам. И мусор, и самозахват - дела болезненные, но все же побочные. Ведь главное - ваше дело - лес, его благополучие. Что все-таки будет с нашими московскими лесами?

- Мы хозяйство наше ведем по специальному проекту. Институт Центролесопроект один раз в 5-10 лет проводит инвентаризацию наших лесов, а затем намечает план работ по уходу. Это для нас определяющий документ, им мы и руководствуемся.

Немца Тюрмера граф Воронцов выписал из Германии, этот лесовод проработал там всю свою жизнь и оставил о себе золотую память - лиственнице уже лет 150. Какие же красавицы стоят! И вот что странно: оставил он свои записки, рекомендации о посадках, но повторить его достижения пока никто не может.

И все же кое-что удалось сделать. В районе Лобни в 1998 году высадили саженцы лиственницы, они прижились и теперь уже стоят выше человеческого роста. То же - в районе Битцевского парка. Возле Учинского водохранилища тоже подрастают на некоторых участках молодые сосенки и лиственницы. Самый благоприятный период для их посадок - осень. Тогда они хорошо приживаются. Правда, нагрузка на наши леса и парки огромная - десятки, сотни тысяч людей проходят по ним, многие юные посадки вытаптывают, просто не замечая. А ведь дерево - как ребенок: его надо поднимать, воспитывать, только потом оно станет жить-поживать и нам добром платить.

- Да, понимаю, дерево воспитать нелегко, а человека разве легче?

- Конечно, не легче, но и любовь к лесу надо прививать с детства. Это должно стать естественной частью человеческого воспитания. В последнее время в нашей структуре появились особые природоохранные подразделения. Они ведут большую просветительскую работу со школьниками, организуют экскурсии, проводят дни леса, дни земли, дни птиц. В прошлом году в День птиц в природных парках «Измайлово», «Кузьминки», «Кусково» развесили ребята множество скворечников. Кстати, мэр Москвы Юрий Михайлович Лужков один из них прикрепил собственноручно. Недавно на заседании столичного правительства он затронул, что мало проводит новые посадки деревьев, за ними надо неуспешно присматривать, выхаживать каждый куст или саженец. Иначе все труды пойдут насмарку.

Сейчас перед нами стоит задача реконструкции парков. Занимались мы этим и раньше. Вот в Кускове понадобилось лет 15-20, чтобы восстановить только партерную часть парка. Там были шпалерные посадки липы. После войны никто ими не занимался. Липы стали корявыми, переросли, подстригать их смысла не было. Пришлось все выкорчевывать под ноль, посадить новые деревца. И вот только сейчас они сформировались. Восстановили и дорожки с дренажем. Сделали цветочное оформление. Парк начал возрождаться, возвращать исторический облик.

В Измайлове создали экологический центр, есть даже своя пасака из 30 семей. Недавно провели здесь Медовый Спас. Наш пчеловод покажет школьникам, как пчелы добывают мед. Есть пасака и в Кузьминках. Там даже несколько лужковских ульев стоят, он сам разработал их конструкцию.

Наша егерская служба вывозит за город лосей и кабанов, случайно забредших в парки. Их численность, кстати, в последние годы восстанавливается, и слава богу! Егерь собирают семена, заготавливают ветки для подкормки животных, устраивают солонцы, сражаются с браконьерами. Не так давно завезли из Воронежской области, выпустили их в Лосином Острове и на Учинском водохранилище, в Пушкинском районе. Прижились, размножились так, что кое-где люди жалуются - их плотины подтопляют лес.

Словом, леса наши московские живут, развиваются, и задача наша - сохранить для потомков этот благословенный зеленый пояс столицы. Этому и жизнь посвящать стоит...

Беседу вел Виктор ШИРОКОВ



БЕЗОПАСНОСТЬ СТОИТ ДОРОГО. НО НЕ ДОРОЖЕ ЖИЗНИ

Юрий ПОПОВ,
председатель Комиссии
по законодательству
и безопасности
Московской городской думы

Как ни горько, но нужно признать: уровень защищенности россиян не соответствует трагическим реалиям сегодняшнего дня. Мы до сих пор больше говорим о нашей озабоченности безопасностью населения, нежели делаем. Почему?

Потому что любой бюджет, который мы рассматриваем и утверждаем, в первую очередь направлен на решение социальных проблем, и только во вторую - на решение проблем безопасности. То есть все, что касается предотвращения терактов, охраны жизни и здоровья москвичей, финансируется не в первоочередном порядке, как в воюющем государстве (об этом прямо сказал В. Путин), а по остаточному принципу.

Но раз нам объявлена война, стоит вспомнить лозунг - «Все для фронта, все для победы».

Речь идет о том, что надо - хотя бы временно - перераспределить имеющиеся средства. Естественно, это не может не сказаться на финансировании социальных программ. Но надо определиться, что для нас сегодня главное. Если, как и обычно это признавать, в XXI веке перед страной и нашим городом в том числе встал вопрос выживаемости, безопасности населения, значит, мы должны поставить эту задачу во главу угла и сосредоточить на ее выполнении все силы.

На что направить средства в первую очередь? Прежде всего на то, чтобы законодательно и технически создать жесткую систему

контроля за въездом в Москву, иначе говоря, на наведение порядка с нелегальной миграцией. Анализ показывает, что все теракты в столице осуществлены не москвичами, а иногородними.

Кроме того, хотим мы или нет, нам придется переходить на документы, удостоверяющие личность, с элементами биометрических технологий. Они позволяют мгновенно снимать отпечатки пальцев или сверять радужную оболочку глаза, сопоставляя их с центральной компьютерной базой данных. Кстати, ее тоже нужно создавать. Технически здесь нет никаких проблем - нужны только средства.

Надо создавать пункты пропуска в столицу, равно как и на территорию любого субъекта, с использованием специальной аппаратуры. Мы должны знать всех, кто к нам приехал, где они живут, чем занимаются. Другого варианта в условиях тотальной террористической угрозы нет.

Это не значит, что «под колпаком» будут все законопослушные

граждане. Для того и предназначена спецслужба, чтобы своевременно выявлять тех, кто реально угрожает безопасности москвичей. Где эти две оставшиеся шахидки, о которых поведали все СМИ и которые по версии журналов еще бродят по Москве? Их ищут, и на это тратятся колоссальные средства. Так, может быть, лучше делать это превентивным образом, создав соответствующую законодательную базу и жесткую систему контроля?

Предметом серьезной озабоченности остается и то, что по этническому признаку в Москве сформировались не только криминальные группировки, но и торгово-экономические структуры, которые являются питательной базой для преступной среды. Это тоже наша головная боль. Не могу согласиться с тем, что на тех же столичных рынках порядок не наводится. По крайней мере, на уровне правительства Москвы соответствующие решения принимались и задачи ставились. Работа в этом направлении идет.

Может быть, не во всех округах и районах одинаково успешно, где лучше, где-то хуже. Осуществляются тотальные проверки тех, кто работает в торговых точках, насколько закономерно пребывание этих людей в Москве...

Но, опять же, многие наши инициативы и решения упираются в профессионализм тех, кто выполняет эту работу. Что можно сказать о качестве работы московской милиции, если текучесть кадров в ней - 60 процентов в год! То есть ежегодно меняются шестеро из десяти стражей порядка. Какой может быть профессионализм, когда ради заполнения штатной должности готовы брать любого, кто попросился? А многие, чего греха таить, идут в милицию, считая, что наличие формы и пистолета на боку - это и есть главное условие для заработка. Идут и зарабатывают, как могут и как хотят.

Оправдать это нельзя, но как честным профессионалам, обещающим наши жизни, прожить

на тот мизер, что выделяет им государство?

...И все же я попросил бы москвичей не паниковать. Потому что цель террористов - загнать нас в это состояние и заставить отказаться от нормальной жизни. Но в то же время надо быть внимательнее. Ясно, что обеспечение безопасности - прежде всего дело государства и власти. Но наша внимательность и аккуратность тоже не будут лишними.

По ежедневным сводкам, которые поступают мне как председателю комиссии, видно, что в городе резко выросло и количество проверяемых объектов, и число задержанных за нарушение миграционных правил. Здесь не последнюю роль играет информация, получаемая от граждан.

Однако в целом по городу преступность существенно не снизилась. Даже в эти страшные дни, когда милиция работает без сна и отдыха, убийств, угонов автомобилей, квартирных краж происходит примерно столько же, сколько обычно. Значит, надо быть бдительными втройне...

Не сомневаюсь: войну, объявленную нам международным терроризмом, мы выиграем. Выиграем, объединив усилия властных структур и всех нас.

После того, что произошло, важно сделать правильные выводы. Но прежде всего следует понять: пока не остыли эмоции, не стоит идти у них на поводу. В том числе не вешать всех собак на спецслужбы, правоохранительные органы, силовые структуры в целом.

Давайте назовем вещи своими именами. Мы пожинаем сегодня плоды массированного разрушения системы спецслужб в 90-х годах прошлого столетия. Именно тогда вынуждены были уйти оттуда настоящие профессионалы. Именно там надо искать корни нашей нынешней беспомощности перед отлаженной и неплохо финансируемой террористической машиной.

Мы должны ясно понять, что террористы хотели именно нагнетания напряженности. Всплеска неконтролируемых эмоций, способных воплотиться в самосуды, митинги, требования об отставках. И сейчас нам крайне важно удержать себя в цивилизованных рамках, не разворачивая охоту на ведьм.

Но и разобраться в том, почему все это произошло, абсолютно необходимо. Понять, что нужно делать. Разговоров о том, как нам бороться с терроризмом, сейчас больше чем достаточно. Но давайте в конце концов действовать. Есть целый перечень вопросов, которые надо не забалтывать, а решать. И немедленно!



ВОЙНА С ТЕРРОРИЗМОМ ТРЕБУЕТ ПРОФЕССИОНАЛОВ

Геннадий ГУДКОВ,
член Комитета по безопасности
Государственной думы

Конечно же, нужно принимать закон о коррупции, поразившей и правоохранительную систему. Коррупция делает бессмысленными любые проверки, зачеты или усиления.

Нужно немедленно принимать другой бюджет. У России есть деньги - так давайте возьмем их и вложим в свою систему безопасности. В безопасность наших родных и близких, самих себя. Но увеличением расходов на безопасность, как и контролем за исполнением бюджета, ограничиваться нельзя. Необходимо парламентское расследование того, что произошло. Мы должны знать всю правду. Какой бы горькой она ни была.

Пора наконец понять, что мощную систему государственной безопасности нельзя выстроить с кондачка. Это долгая, кропотливая работа. И в ней

тоже многое решают кадры. Такая система может держаться только на большом количестве профессионалов, которых надо готовить. Где нам сегодня взять такое число людей, которые способны психологически и технически выполнить все что нужно? В стрессовой, чрезвычайной ситуации, как в Беслане, когда люди просто психологически теряются, забывают то, что им говорили на занятиях и инструктажах, должны действовать не бойцы срочной службы, не местные ополченцы с оружием, невест отсюда появившиеся возле захваченной школы. Это работа для настоящих спецов, которых, повторяю, надо готовить. Для чего должны быть предприняты серьезные усилия со стороны всего государства. Усилия очень конкретные.

Задачу дня я бы сформулировал так: надо формировать армию борьбы с терроризмом. Нельзя сказать, что ее у нас нет, но пока она крайне малочисленна, она не выполняет всех стоящих перед государством задач. И виновато в этом прежде всего само государство. Оно спроводило в спецслужбах кадровый голод, допустило, что туда пришли непрофессиональные, а то и вовсе случайные люди.

После каждого крупного теракта мы призываем сформировать эту рать, но всякий раз наткнемся на опасения, что усиление армии, правоохранительных органов, спецслужб ударит по обществу, будет им неадекватно воспринято. А то, что происходит сегодня - как, позволите спросить, воспринимается?

Денег у нас, повторяю, хватит. Сколько можно слышать о том, что миллиарды долларов идут в кубышку Центробанка, что у нас увеличивается бюджет? Давайте покажем, что Россия способна адекватно ответить на угрозу терроризма. К этому я призываю наше правительство в первую очередь.

Да, расходы на безопасность и оборону из года в год вроде бы увеличива-

ются. Но как это сказывается в том числе и на материальном уровне тех спецназовцев, которые в Беслане своими телами прикрывали заложников? Можно ли требовать полной самоотдачи от милиционера или сапера, получающего за свою тяжелую, сопряженную с каждодневным риском работу меньше садовника, нанятого «новым русским» на личную дачу?

Думские комитеты по безопасности и по обороне еще весной вступили в серьезную полемику с правительством по поводу необходимости улучшения материального положения военнослужащих. Мы считаем, что необходимо найти возможность за счет резервного, стабилизационного фонда не только выделить средства на новую спецтехнику, агентурную работу среди населения и т.д., но и существенно повысить зарплату представителям всех силовых структур. Но вместе с тем - их ответственность, конкретную и неотвратимую.

В сложившейся ситуации мало сопереживать и ставить свечки за упокой. Мало проводить митинги. Надо позаботиться о живых, чтобы трагедии «Норд-Оста» и Беслана не повторились.



НИКТО НЕ ДАСТ НАМ ИЗБАВЛЕНЬЯ...

Владимир ШЕЛКОВ,
заместитель главного редактора
«Московской среды»

Впервые же часы после захвата заложников в Беслане со Смоленской площади в Москве ушла шифровка в Нью-Йорк. Постоянному представителю России в ООН были даны инструкции потребовать срочного созыва Совета Безопасности этой организации в связи с целой серией террористических актов, которые произошли в нашей стране в последние дни.

Впервые в истории мы попросили у международного сообщества поддержку по поводу событий, происходящих в пределах собственных границ. Прежде наши руководители добивались экстренных заседаний Совбеза только по поводу внешних ЧП: в октябре 1962 года, например, после объявления Вашингтоном блокады Кубы, в марте 1999 года, когда силы НАТО нанесли бомбовые удары по Югославии, в марте 2003 года вместе с Францией и

ФРГ Россия пыталась предотвратить вторжение в Ирак... Теперь уже сама Россия стала жертвой нападения, объектом агрессии сил международного терроризма, и обращение в ООН стало необходимым.

Говорят, апелляция к Объединенным Нациям - удел слабых. Наш случай особый. Дело в том, что Россия, столкнувшись на Кавказе с интернациональными бандами боевиков, первой заговорила об угрозе международному терроризму. Запад же, с нескрываемым раздражением наблюдая за попытками Москвы сохранить территориальное единство страны, первоначально отмахивался от предупреждений и призывов со стороны России к сплоченным действиям.

11 сентября 2001 года все изменилось. Трагические события в Нью-Йорке и Вашингтоне стали для западных политиков отрез-

ляющим душам. Все поняли: интернационал террора своим вниманием не обойдет никого. Заговорили о необходимости международной антитеррористической коалиции. Правильный ход мысли. Однако, как показали последующие события, ряд мощных западных держав, и прежде всего США, быстро растащили идею коалиции по национальным квартирам. Практически в мире сейчас нет общего центра контртеррористических операций. Более того, ООН, которая могла бы выполнять функции такого штаба, в последние годы подвергалась беспрецедентным нападкам сторонников однополярного мира.

Во многом благодаря усилиям России сегодня можно говорить о возможности возрождения ООН, ее роли, веса, авторитета в международных делах, в том числе и в противодействии глобальному террору. Хотя эта тенденция еще слаба, и говорить о ее необходимости рано. Вот почему наше обращение за поддержкой именно к ООН - умный и многоплановый ход. Ведь не только для России важно, что Совбез в крайне жесткой форме осудил захват заложников в Беслане, взрывы в Москве и на борту двух наших самолетов. Для самой ООН обсуждение российского вопроса - это

знаковый этап в продолжении «комплекса завенения».

Вернемся, впрочем, к международной антитеррористической коалиции. Флаг ей, конечно, в руки. Однако, как показывают события в России или, например, в Испании, со своей задачей это эфемерное образование не справляется. Вспомните, как много на разных форумах и с разных трибун нам говорили о сотрудничестве спецслужб в борьбе с чумой XXI века - терроризмом, о накоплении общего опыта, а главное - об обмене секретной информацией. Где все это? Драма Беслана - просчет не только российских спецслужб. Это очередной провал и ЦРУ, и МИ-5, и БНД, и Моссада... А как же? Коалиция так коалиция. Или у них агентурная работа на уровне нашей? Тогда не стоит тыкать в нас пальцем и требовать отчета - как, мол, допустили - по примеру голландского министра иностранных дел г-на Бота.

...В эти дни Россия в трауре. У нас страшная трагедия. Жертвы невосполнимы. Вместе с нами скорбят народы планеты. Свои соболезнования прислали руководители США, Белоруссии, Великобритании, Германии, Франции, Японии, многих других

стран. Правительства, простые люди направляют в Беслан материальные средства, лекарства, медицинские оборудование. Нынешние масштабы солидарности с россиянами абсолютно понятны. И не только по чисто человеческим мотивам. Ни одна страна не сталкивалась с таким чудовищным преступлением. И, следовательно, ни у кого нет опыта противодействия теракту такого характера и масштаба, и никто не знает, как действовать в подобных обстоятельствах. Вряд ли будут действенными рецепты и прошедшего во вторник в экстренном порядке заседания совета Россия - НАТО. А потому всякие попытки поучать наши спецподразделения, как стоило действовать, наивны.

Впрочем, за некоторыми из таких наставлений легко угадывается и нечто иное. Ряд, например, американских и английских изданий в связи с событиями в Северной Осетии вновь не удержались от критических оценок линии Москвы в Чечне: в кавказской, мол, политике России - корни всех бед. Понятно, что западные комментаторы ориентируются не на содержание приличествующих случаю телеграмм соболезнования, а на сохраняющуюся практику двойных стандартов, характер-

ную для западных держав: у нас, дескать, действуют международные террористы, а в России - благородные борцы за национальный суверенитет.

Как это ни горько, но мы, слушающая сегодня из уст некоторых западных политиков слова сочувствия, знаем: пройдет совсем немного времени, и они вновь будут привечать подручных Масхадова и Басаева, вновь заговорят о другом - о том, что Москва подавляет стремление чеченцев к свободе и независимые СМИ, преследует инакомыслие и бизнесменов. Россия, как ни парадоксально, словно нарочно подталкивает к выводу: в борьбе с терроризмом нам рассчитывать не на кого. Только на самих себя.

Ну что же. В конце концов это - не худший из вариантов. Конечно, он потребует немалых ресурсов. Но они у нас есть. И если вам будут говорить обратное, не верьте. Средств на то, чтобы создать полноценную систему безопасности, оградить себя от поползновений террористов да и на решение других проблем, у нас предостаточно. И все знают, где они зарыты. Была бы проявлена воля использовать эти средства, по которым мы буквально ходим ногами. Для того чтобы взять эти богатства, вовсе не надо изменять Конституцию страны, в которой четко оговорено, кому они принадлежат.

С ИНФОРМ БЮРО

НА МКАД НЕ БУДЕТ КОЛЕИ

В среду, 1 сентября, дорожные службы приступили к ремонтным работам по устранению колеиности на МКАД. В нынешнем году это уже второй аналогичный ремонт на всем протяжении самой крупной автомагистрали города.

В первый раз дорожники завершили ремонт МКАД к августу, когда убрали все накатанные на дороге за прошлую зиму борозды. Но, как выяснилось в ходе недавнего обследования, уже после этого на целом ряде участков трассы успела появиться и свежая колеиность. Новая неровность составляет почти четверть окружности МКАД.

Завершить ремонт дорожники обещают не позднее 1 октября. Для этого они намерены трудиться в усиленном режиме, перестелив за месяц свыше 20 километров дорожного покрытия. Причем во время ремонта планируется применять высокопрочные материалы, хорошо себя зарекомендовавшие во время летней дорожной кампании.

среда, 1.09

КОМФОРТ, ДА НЕ ТОТ

Обещанный весной прогноз Столичной судоходной компании (ССК) - перевезти за навигацию-2004 свыше миллиона пассажиров - обязательно сбудется. Об этом в четверг, 2 сентября, заявил генеральный директор ССК Михаил Базелин.

По его словам, на конец лета услугами речного транспорта в Москве уже воспользовались более 900 тысяч пассажиров. Наиболее востребованы речные трамвайчики. Вместе с тем популярность многодневных речных круизов за последние два года остается на прежнем уровне, сообщил М. Базелин. Руководство ССК объясняет это тем, что стоимость 7-дневного круиза на речном судне не ниже цены путевки на такой же срок на отдых в Турции, тогда как конкурировать по уровню комфорта с зарубежными курортами московские речники пока не могут.

четверг, 2.09

ТСЖ ЗАСТРАХУЮТ

У горожан, самостоятельно управляющих своим жильем, отныне появилась возможность страховать лестничные клетки, лифты, чердаки, подвалы и прочие места коллективного пользования от чрезвычайных происшествий, предусмотренных перечнем страховых случаев. Как сообщили в пятницу, 3 сентября, в информационном центре правительства Москвы, эксперимент по страхованию общедоступных мест в домах ТСЖ, более двух лет назад затеянный в СВАО, теперь решено распространить на весь город.

Планируется, что в ходе общегородского эксперимента механизм добровольного страхования мест коллективного владения в домах ТСЖ будет отточен до мелочей. После этого практика страхования перестанет существовать в экспериментальном режиме и будет работать в городе в полном объеме.

«МС» - Интерфакс

пятница, 3.09

В тот день в мэрии Москвы на Новом Арбате собрались те, кого по праву можно назвать гордостью и славой столицы - победители седьмого городского конкурса профессионального мастерства «Московские мастера».



ФОТО ЮРИЯ СТРЯКОВА

ЕСТЬ В СТОЛИЦЕ МАСТЕРА

Призовая статуэтка, которая была вручена каждому из 140 победителей, представляет собой человеческую руку, бережно держащую искусно ограненный алмаз. Чудесный символ! Но в руках мог бы быть изображен и разводной ключ, и мастерок, и руль автомобиля, и портновские ножницы, и медицинский шприц... Можно назвать еще десятки рабочих инструментов, которые приобретают необыкновенные качества и волшебную силу в руках этих мастеров. Ведь в этом конкурсе, который организован правительством Москвы, Московской федерацией профсоюзов и конфедерацией промышленников и предпринимателей, приняли участие самые достойные представители 62 профессий с полутора тысячи московских предприятий - всего 50 тысяч человек.

Фрезеровщики и плотники, швеи и библиотекари, фармацевты и программисты, водители, повара - они все создатели непреходящих ценностей нашего общества. Приветствуя победителей, председатель Московской конфедерации промышленников и предпринимателей Елена Панина обратила внимание на очень важное обстоятельство: среди лучших мастеров столицы преобладает молодежь. А значит, эстафета мастерства и преданности своему делу переходит от старшего поколения в сильные и надежные руки.

Вице-мэр столицы Валерий Шанцев, поздравляя победителей конкурса от имени правительства Москвы, отметил, что наш город фор-

мирует около 30 процентов бюджета страны, производит почти 15 процентов внутреннего валового продукта и производительность труда в Москве в 2-2,5 раза выше, чем в среднем по России. Это передовое положение столицы обеспечивают представители всех поколений московских мастеров.

Среди них и работники жилищно-коммунального комплекса: слесари-сантехники Анатолий Канакин из ГУП РЭУ № 14 района Ховрино, Александр Воинов - рабочий РЭП № 16 района Теплый Стан, Валерий Хохлов из Северного Тушина, рабочие зеленого хозяйства Татьяна Носатова и Алексей Пусенков.

Чествование победителей городского конкурса профессионального мастерства продолжилось в ГЦКЗ «Россия». Туда виновники торжества пришли с членами семьи, друзьями. Перед началом театрализованного представления «Вами гордится наша столица» в фойе я обратила внимание на двух женщин. Они сфотографировались возле стендов с портретами победителей. Оказалось, Татьяна Сайгакова заняла в конкурсе третье место среди рабочих зеленого хозяйства Москвы и попросила подругу сделать снимок для семейного альбома - для детей и внуков. Наверное, с годами забудутся какие-то детали праздничного вечера и волнующие подробности конкурса, но у молодых останется гордость за родителей, за свой город, где живут такие замечательные мастера.

Наталья КРАСОВА

НИЗКИЙ ПОЛ, ВЫСОКАЯ СВЯЗЬ

...Даже ракета у павильона «Космос» смотрелась несколько сиротливо на фоне новеньких автобусов и троллейбусов, спецавтомобилей для обслуживания аэропортов. Посетители, соскучившиеся по комфорту в общественном транспорте, с повышенным интересом осматривали новинки, но наряду с восторженными оценками увиденного звучали и иные мотивы:

Когда еще такая техника появится на наших улицах!

С 3 по 5 сентября по инициативе Департамента транспорта и связи правительства Москвы на ВВЦ прошла первая городская выставка «Транспорт и связь столицы».

Выставку открывали первый заместитель мэра города в правительстве Москвы Петр Аксенов и руководитель Департамента транспорта и связи Павел Златин. - Наша цель, - сказал Петр Николаевич, - сделать город комфортным для проживания, предоставить жителям качественные услуги в сфере транспорта и связи.

На выставке, например, можно было ознакомиться с новейшими системами пожаротушения в вагонах метрополитена, осмотреть макеты будущих транспортных терминалов и развязок, узнать все об автоматизированной системе управления эвакуаторами транспорта, нарушающего правила парковки, мешающего уборке магистралей и улиц города.

На выставке решительно доминируют направления, призванные улучшить качество услуг перевозчиков, повысить сервис, организовать оптимальную схему движения городского транспорта. Это, конечно, хорошо, но тут же возникает вопрос - на какие средства все это можно осуществить?

- Действительно, одной из главных для нас проблем, - сказал Павел Златин, - является низкая инвестиционная привлекательность общественного транспорта. Рассчитывать на крупные капиталовложения здесь не приходится, поэтому во многом нам приходится полагаться на собственные силы, помощь столичного правительства.

Москва, судя по экспонатам, все больше ориентируется на отечественных производителей транспорта, предлагающих качественную и конкурентоспособную продукцию. До 2006 года, как было сказано на состоявшейся здесь пресс-конференции, планируется существенно обновить подвижной состав. Все больший процент будут состав-



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТКОШКИНА

лять низкопольные автобусы и троллейбусы, сокращающие время посадки и высадки. Не забыта и экология: на предприятиях проведен комплекс работ по снижению вредного влияния автотранспорта на экологическую обстановку в городе. На автобусах устанавливаются нейтрализаторы отработанных газов, все автопарки обеспечены заправками автобусов экологически чистым топливом.

Что касается связи, то, по словам Павла Златина, скоро предстоит проводить на давно заслуженный отряд аналоговое оборудование телефонных

станций и перейти на цифровое, что позволит ликвидировать спаренные линии городских номеров. И еще: в течение полутора лет будет полностью ликвидирована очередь на телефон! Помимо этого МГТС порадовала представленными на выставке электронными версиями телефонного справочника, web-таксофонами, подвижным пере-

циально организованную точку доступа с красивым названием hot-spot. «МТС-П» привлекала посетителей интеллектуальной системой управления транспортом «Диспетчер». Посредством спутниковой системы позиционирования GPS и мобильной связи стандарта GSM система позволяет получать информацию о местоположении, состоя-

нием автомобиля, координировать график его движения.

- Заявка Москвы на проведение в 2012 году Олимпийских игр, - сказал на пресс-конференции Павел Златин, - еще один аспект, с учетом которого были подготовлены выставочные экспозиции. Их тематическое наполнение позволяет судить о соответствии мировым стандартам систем транспорта и связи нашего города, а также о возможности их эффективно интегрировать с международными коммуникационными системами.

Игорь ЯСЮКОВ

На каждом прилавке отливает солнцем ярко-золотистый разлитый в разную упаковку (от баночки до бочонка) мед, собранный со всей России. Какого тут только нет! Горный, таежный, степной, цветочный, луговой... «От сердца», «от нервов», «для долголетия» и «хорошего настроения». Тут же - соты, прополис, другие продукты деятельности пчел и человека. Пчеловоды приветливые, с добродушными улыбками наперебой расхваливают свой товар: «самый полезный, самый вкусный, самый экологически чистый». И приглашают его отведать.



ФОТО ЮРИЯ СТРОКОВА

МЕДОВЫЙ ДУХ РОССИИ

В КОЛОМЕНСКОМ ПРОХОДИТ ОЧЕРЕДНАЯ ЯРМАРКА МЕДА

Но обойти всех невозможно: на ярмарке 700 мест, каждое из которых - как точка на географической карте российского пчеловодства. Условно границы обозначить трудно: здесь и Российское Черноземье, и Поволжье, Урал, Алтай, Сибирь.

- Пчеловодство у нас - семейный бизнес, - охотно рассказывает помощник пчеловода Анна Носкова из Тамбова. - В нашей родне этим делом занимались несколько поколений. Мы даже в Москву привезли с собой микроулей. Поставили его на балкон, выпустили пчелок, а вечером они все вернулись. Вот видите, - она

приоткрывает улей, где копошатся пчелы, - эти соты они слепили уже в Москве.

В параллельном ряду, под номером 45ж - прилавок, где рядом с баночками меда - иконы, свечи, фотографии батюшки, который освящает пасеку. Рядом надпись: «Деньги от продажи меда пойдут на строительство храма во имя спасителя Николая в хуторе Грачи Волгоградской области». Лица пчеловодов - женщины в безукоризненно чистом платке и мужчины в белом халате - привлекают каким-то исходящим изнутри светом.

- Наше дело богоугодное, - рассказывает Аграфена Степановна. - Пасека находится

при храме, а работают на ней все прихожане. Мед у нас освященный, только на пользу и во здравие.

Над вывеской «Мед из республики Марий Эл» - симпатичные дутые бочонки с вырезанными на них буквами. Без труда разбираю: «липовый мед», на другом - «донник», на третьем - ...на удмуртском языке.

- Это вы сами делали? - не скрывая восхищения, спрашиваю у пчеловода.

- Да. Мы недавно открыли цех. У нас классные мастера. В такой бочонок входит 70 килограммов меда. Поднять его невозможно. Пока делаем их только для себя, но, может быть, расширим производство и будем продавать.

- А из какого они дерева?

- Из липы. В такой таре и мед слаще, и хранится дольше. Вот попробуйте - пальчики оближете.

Действительно, чувствуется запах мяты, мелиссы. Возникает картинка зеленого луга с порхающими на нем белыми

бабочками и неустанно летающими пчелами.

Ближе к вечеру среди торговых рядов заметное оживление. На ярмарку приехал мэр Москвы Юрий Лужков. Проходя вдоль прилавков, он останавливается у курского. Покупает мед «черный клен», делится своими впечатлениями о ярмарке, говорит слова благодарности всем пчеловодам. Учитывая недавние теракты, программа ярмарки исключает выступление мэра на сцене. Явным, хотя и вынужденным диссонансом в этом мирном мероприятии становятся конная милиция, патруль с собаками, милиционеры с миноискателями.

Солнечные краски ярмарки бледнеют, частушки прерываются. Звук милицейской сирены рождает мысли о добре и зле. О чистых помыслах и грязных делах. На этом фоне пчеловодство представляется самым мирным. Верным, нужным, полезным. Залог того - золотистый цвет меда. Цвет тепла, покоя, гармонии.

Елена ПЕРМИНОВА

ИНФОРМ БЮРО

ОВОЩИ ОБЛЕГЧИЛИ КОРЗИНУ

За август стоимость минимального набора продуктов питания, входящих в состав так называемой потребительской корзины москвича трудоспособного возраста, составила в Москве 1440 рублей 84 копейки в расчете на месяц. Об этом в субботу, 4 сентября, сообщил Мосгоркомстат.

По сравнению с июлем августовская потребительская корзина подешевела - на 3,3 процента. Правда, произошло это главным образом за счет снижения цен на овощи и прочую плодоовощную продукцию.

суббота, 4.09

ДЕНЬ ТРАУРА И СКОРБИ

Во всех православных храмах Москвы в воскресенье, 5 сентября, совершены богослужения о жертвах теракта в североосетинском городе Беслан. Об этом распорядился Патриарх Московский и всея Руси Алексий II.

На богослужениях молились о погибших, а также о выздоровлении всех, кто находится в больницах и кто вообще нуждается в поддержке. «Помня о жертвах трагедии, - призвал первоиерарх РПЦ, - будем прилагать все большие усилия ради сохранения мира и безопасности России».

воскресенье, 5.09

РЕМОНТ В ДВА ЭТАПА

Капитальный ремонт Большого Краснохолмского моста через Москву-реку запланировано осуществить в ближайшие два года. Об этом сообщили в понедельник, 6 сентября, в информационном центре правительства Москвы. По проекту, ремонт моста будет осуществлен без прекращения движения городского транспорта в два этапа: 2004 год - подготовительные мероприятия, 2005-2006 годы - основные работы.

понедельник, 6.09

УКРЕПЛЯТЬ МЕСТНОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

Очередное заседание столичного правительства началось с минуты молчания в память о жертвах теракта в Северной Осетии.

Затем правительство перешло к обсуждению первого вопроса - «О городской целевой программе государственной поддержки развития местного самоуправления в городе Москве на 2005-2007 годы». Такие органы власти созданы в городе полтора года назад. Это 125 муниципальных образований с муниципальными собраниями депутатов. Принята городская целевая программа предусматривает целый комплекс мер по оживлению этой работы. В частности, намечается передать органам самоуправления некоторые полномочия государственной власти. Второй вопрос, который обсудило правительство, звучал так: «О концепции Закона города Москвы «О такси в городе Москве».

вторник, 7.09

«МС» - Интерфакс

СТОЛИЦА ВРУЧАЕТ ЛАВРЫ

К Дню города было приурочено прекрасное событие - вручение премий Москвы в области литературы и искусства.

Церемония проходила в строго классическом зале мэрии. Юрий Лужков пришел сюда с другого знаменательного события в культурной жизни столицы - только что состоявшегося открытия нового комплекса Тургеневской библиотеки. И это символично: московское правительство уделяет должное внимание поддержке культуры, находит на это средства в городском бюджете.

Среди награжденных - и кумиры, и люди вроде бы малоизвестные широкой публике. Театровед Людмила Старикова, удостоенная награды за книгу «Москва старорусская. Герои жизни и сцены», выступая, выразила благодарность за столь высокую оценку. А литературовед Игорь Волгин, отмеченный за серию историко-биографических книг о Ф.М. Достоевском, многих удивил, сказав, что Достоевский, хоть и отразил в своих творениях прежде всего Петербург, но родился-то в Москве, и многое в юности великого писателя связано с Первопрестольной. Игорь Волгин обратился к московскому правительству с просьбой поддержать создание в Москве фонда Достоевского.

Лариса Васильева, которой премия присуждена за создание музейного комплекса «История танка Т-34», объявила, что все деньги отдаст на развитие музея.

Вот что сказал, комментируя происходящее, председатель комиссии по премиям известный актер и режиссер Владимир Андреев:

- Голосование у нас не тайное. Мы обсуждаем все кандидатуры. Конфликтов не бывает, а дебаты случаются порой бурные. Но бывает и единогласное одобрение. Татьяна Ивановна Шмыга из-за болезни не смогла прийти на церемонию - а жаль. За присуждение премии ей голосовали все. Замечательная артистка! Также единогласно голосовали за создательницу журнала «Страстной бульвар, 10» и за изумительного театроведа Инну Вишневскую.

Наталья Старосельская, главный редактор «Страстного бульвара», которая много ездит по России, сообщила, что в разных регионах мэры и губернаторы собираются следовать примеру Москвы в деле поддержки культуры.

Елена БЕЛОСТОЦКАЯ

Беседу с одним из лауреатов премии Москвы - художественным руководителем театра «Школа современной пьесы» Иосифом Райхельгаузом - читайте на стр. 19.



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕИЧЕНОВА

ОТ ХРАМА К ЗОЛОТОМУ ОСТРОВУ

3 сентября открылся самый большой пешеходный мост через Москву-реку, соединивший Пречистенскую и Берсеневскую набережные. Первыми по нему прошли мэр Юрий Лужков и Патриарх Московский и всея Руси Алексий II.

Строительство моста начали летом прошлого года в рамках программы комплексного развития туристической зоны «Золотое кольцо Москвы». Эта трехопорная конструкция берет начало от храма Христа Спасителя и, протянувшись на 203 метра, заканчивается на Берсеневской набережной. Мостостроители использовали самые современные технологии: обе части сооружения собирали вдоль берегов реки, после чего их при помощи поворотных механизмов развернули навстречу друг другу и соединили.

Мост - часть Золотого туристического кольца Москвы, откуда открываются красивые виды на центр столи-

цы. По этому кольцу одновременно смогут путешествовать около ста тысяч туристов.

Однако в недалекой перспективе мост станет дорогой не только к храму, но и к «Золотому острову». Такое название получил проект культурно-развлекательного комплекса между Берсеневской набережной и Якиманкой. Чтобы эскалатор (его пока нет) не опускаться с высоты на землю среди старых неприглядных зданий, здесь будет много реконструировано. Пройдя от храма, человек попадет в пешеходную зону с магазинчиками, кафе. Проектировщики предусмотрели на этом некогда запущенном куске земли,

ограниченном Москвой-рекой и Водоотводным каналом, театральные площадки, художественные студии, круглогодичный каток и даже вращающийся ресторан на высоте 35 метров с видом на храм и Кремль. Пройдя через остров по запланированному мосту через Водоотводный канал, можно будет попасть на Якиманку, где разместятся торговые центры, отели и даже музей шоколада. Будет и третий мост - от памятника Петру к парку искусств.

Впервые идея построить в этом месте пешеходный мост родилась сто лет назад. Не случайно его художественное оформление решили выполнить в традициях позапрошлого века. Вскоре в дополнение к чугунному кружеву от Зураба Церетели появятся и фонари в классическом стиле.

- Я убежден, что мост понравится москвичам, - сказал мэр. А патриарх выразил надежду, что для верующих эта дорога к храму станет любимой.

Евгений ЛЕОНИДОВ

М ТРИБУНА

Александр Лебедев,
заместитель генерального директора
ГУП «Мосгортранс»:

ЗАЯЦ - УГРОЗА БЕЗОПАСНОСТИ



Установка турникетов в автобусах и трамваях встречает много возражений, но... собираемость оплаты за проезд повысилась на 52 процента. На 17-м маршруте трамвая мы провели интересный эксперимент: пустили спаренные составы - в одном вагоне поставили турникет, в другом - нет и сравнили результаты. При визуальной заполняемости турникетного вагона в два раза меньше собираемость там была выше в 4 раза! А что это значит? Что при малейшей возможности люди ездят бесплатно (по нашим подсчетам - 90 процентов)! Может, тогда объяснять, что у нас транспорт бесплатный? Но в Липецке был проведен эксперимент с бесплатным проездом, который привел к полному развалу всей системы общественного транспорта города.

Увеличение собираемости средств на маршрутах позволило поднять зарплату водителей на 25 процентов. Так что, несмотря на ворчанье иных пассажиров, появилась очередь из желающих работать на автобусах и трамваях с турникетами. А поскольку профессия водителя с некоторых пор непопулярна, москвичи не идут к нам работать, то появляется надежда, что удастся отказаться от услуг гастарбайтеров-непрофессионалов.

Порой слышишь возражения, что турникет можно и миновать - например, заходить в другие двери, перепрыгивать, ходить парой... Конечно, поставь мы контролера у каждой двери, мы бы еще повысили собираемость. Но ведь демонстрировать себя откровенным зайцем людям в конце концов станет стыдно. А отпадет необходимость в контролерах - тоже экономия. Тем более что немало случаев, когда собирают дань липовые «проверятели» с поддельными документами. Пытаюсь бороться с такими злодеями в прошлом году мы «по просьбе трудящихся» напечатали образец документа контролера, после чего число липовых проверяющих... выросло в несколько раз.

Между прочим, зайцы - это еще и проблема безопасности на городском транспорте, что в сегодняшних условиях особенно тревожит. Иногда спрашивают: не проще ли в наших условиях посадить в каждый вагон кондуктора? И проще, и дешевле. Но кондуктор не сможет вести учет льготников по всем 57 категориям...

Да, водителям пока приходится выслушивать нарекания пассажиров. Кроме того, все задержки транспорта стали связывать с введением турникетов - хотя перерывы были и раньше, а время в пути новая система не увеличивает. Задержки происходят из-за пресловутых пробок, из-за того, что водители едут по трамвайным путям. В месяц бывает по 6-8 аварий постороннего транспорта на выделенной полосе.

Но мы не спешим - вводим новую систему постепенно, параллельно ведутся технологические доработки с учетом пожеланий пассажиров. Например, сделать входными две двери. Или переделать турникеты для удобства прохода инвалидов, людей пожилого возраста. Кстати, один пенсионер из Зеленограда предложил интересное дополнение - горизонтальный поручень, очень удобная вещь. Мы вообще предлагаем всем пассажирам: давайте ваши идеи, будем думать вместе. Например, на основное нарекание - невозможно зайти в транспорт с багажом - я говорю: «Вы видите какой-то выход? - подскажите!» Предлагают нам изменить и временной режим: когда турникет работает и когда не работает - эти предложения сейчас рассматриваются. И антивандалные меры прорабатываются.

Словом, давайте не встречать нововведение в штыки, давайте учиться им пользоваться. Мы готовы на первых порах оплатить труд «пусковых бригад» и мы приглашаем всех, включая пенсионеров, к сотрудничеству. Пусть первые недели в вагонах ездят такие помощники и объясняют, как опустить билет, как правильно расположиться и т. д. Кстати, в Солнцево и Перedelкине практически нет отрицательного отношения к турникетам, поскольку обучили всех школьников пользованию системой.

Большую помощь в посадке на транспорт должны будут оказывать и транспортно-пересадочные центры, которые собираются строить в таких крупных транспортных узлах, как Планерная, Тушинская, Каширская, Выхино. Этим хаосом надо управлять, делать движение упорядоченным. Пересадочные центры под одной крышей соберут всех перевозчиков, распределят потоки. Для посадки на автобусы будут строиться перроны с турникетами. Эти центры будут многоуровневые: под землей - метро, на первом уровне - наземный транспорт, на следующем - мелкие магазинчики, кафе, террасы, еще один уровень - парковка.

В Мадриде, куда мы ездили перенимать опыт, шесть таких центров, и вся начинка центра выполнена на самом высоком уровне с применением очень интересных технологий. В Москве уже определено 30 мест под такие центры. На их сооружение город не потратит ни копейки - уже есть коммерсанты, готовые вложить деньги в строительство.

ДВОРЫ, ГДЕ ЛЮДЯМ ЖИТЬ ХОРОШО

- Не ходите! Ну, не ходите же, пожалуйста, по газонам! Все же вы топчете! - волнуясь, убеждал начальник ОАТИ Иван Ищенко собравшихся на финал городского конкурса «Московский дворик». Ходили, несмотря на все увещевания! Потому что народу собралось столько, сколько едва могло уместиться...



ФОТО ЮРИЯ СТРОКОВА

По традиции, итоги конкурса накануне Дня города мэр Юрий Лужков подводил. Церемония прошла в четверг, 2 сентября, в Восточном Измайлово (ВАО). Этот район сейчас один из самых активных по реализации программы «Мой двор, мой подъезд», составная часть которого - конкурс двориков. В районе благоустроено сразу 46 дворов в пяти микрорайонах. Причем каждый устроен в своем, неповторяющемся стиле. Об этом докладывал мэру префект ВАО Николай Евтихий: «Сделали так, что и

на следующий год не стыдно будет показывать».

Церемония прошла на «крупнейшем социально значимом объекте», по определению председателя конкурсной комиссии Ивана Ищенко. Это пансионат для ветеранов труда №19. Его территория полностью обновлена. На благотворительной основе префектуры всех 10 административных округов и 30 ведущих подрядных организаций города провели здесь капитальный ремонт коммуникаций, обновили асфальтовое покрытие, украсили дворики фонта-

нами, газонами и модными в нынешнем сезоне цветниками. Как новенькие - фасады всех трех зданий пансионата, построенных почти полвека назад. У его обитателей появились деревянные часовня, беседки для отдыха, открытая эстрада.

Аплодисментами встретили слова доклада Ивана Ищенко мэру: «20 тысяч дворовых территорий приняли участие в нынешнем конкурсе. 911 дворов благоустроены с активным участием жителей. В этом мы видим один из важнейших итогов конкурса».

Успехи бесспорны. Но для мэра они «промежуточные», пора думать о новых задачах.

- Пройден один полный круг по всем 36 тысячам московских дворов, - сказал Юрий Лужков. - Мы приобрели опыт, наработали разумные проектные решения, создали даже целую индустрию, которая производит малые формы для благоустройства дворовых территорий. Значит, есть реальная возможность раскрутить движение уже по второму кругу, используя накопленный потенциал. Включив в это движение - как сверхважную составную часть - программу «Выходи во двор, поиграем!», которая вовлечет наших ребят в спорт. Без этого, подчеркнул мэр, невозможна культура двора, района, всего города. «Культура, которая является самой главной стратегической задачей для правительства Москвы».

Существенный вклад в ее решение внесли представители профессии, требующей особого, высочайшего уважения, - дворники. С нескрываемым удовольствием мэр награждал 20 лучших из них - по два от каждого округа. Для справки: в нынешнем конкурсе принимали участие 21,5 тысячи дворников и рабочих комплексной уборки из 40 тысяч, занятых в секторе.

- Кроме денежных премий каждый из них отправится в зарубежную поездку, - сказал Юрий Лужков, поздравив победителей.

Геннадий ГЕНИН

ЭФФЕКТ ЗЕЛЕНОГО КОНЯ

К 11 часам 2 сентября вход в павильон № 69 на ВВЦ осаждала толпа страждущих попасть на открытие экспозиции «Цветы-2004». Впервые проведенная 11 лет назад, выставка приобрела за последние годы небывалый размах, превратившись уже в международное событие, ибо из 600 фирм, принявших в ней участие в этом году, 300 - иностранных, представлявшие 26 стран.

Свою продукцию здесь представили Первомайское, Останкинское, Мытищинское, Рузское цветочные хозяйства, конечно же, ГУП «Мосзеленхоз» - основной оформитель города. Оно поставляет до 25 млн. срезанных цветов в год, около 13 млн. - рассады, а оборот его составляет 350-400 млн. рублей в год.

Конечно, приехали в Москву и наши основные партнеры - страны Южной Америки, Голландия, Польша. Кстати, Польша занимает второе место после Голландии по поставкам цветов и сопутствующих товаров в нашу страну. У стенда Колумбии всем желающим раздавали дивные розы.

Стенды московских и зарубежных производителей цветов занимали лишь небольшую часть павильона. В столицу, что отраднo, прибыло очень много представителей этого бизнеса из регионов. Так, ЗАО «Совхоз «Декоративные культуры» из Пятигорска, в котором, по словам его директора Лидии Кардаш, выращивают 140 видов растений, привез на выставку одних туй восемь видов, шесть видов можжевельника, голубые ели, лаванду, барбарис.

По словам организаторов выставки, наши производители, несмотря на объективные трудности - суровый климат и отсталость отрасли - в последнее время чувствуют себя на рынке вполне уверен-

но. Фирма «Дендропарк ЛОСС» из Липецкой области предлагала самшит, гвоздики, туй, гортензии, а «Новоселки» из Ярославля привезли бальзамы, овсянку сизую, разные декоративные травы и оформили свой стенд как дачный участок. Ведь оформлением своих дачных участков москвичи сейчас занимаются очень активно.

И все-таки масштабы выставки в первую очередь объясняются, наверное, тем, что в последнее время в городе уделяется большое внимание цветочному оформлению.

Петр Аксенов, первый заместитель мэра в правительстве Москвы, присутствовавший на открытии выставки, сказал, что в городе в этом году цветами была занята 531 тысяча квадратных метров территории, и продемонстрировал собравшимся изданную к выставке книгу цветников Москвы. Петр Николаевич показал собравшимся разворот с необыкновенно красивой группой клумб и добавил, что ни один цветок не был сорван на этой площади: люди начали бережнее относиться к сделанному для них.

По словам префекта СВАО Ирины Рабер, на следующий год планируется, во-первых, расширить экспозицию выставки, подключив и открытую территорию около павильона, во-вторых, устроить распродажу рассады, саженцев и сопутствующих



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

товаров. И вообще, по мнению Ирины Яковлевны, неизвестно - то ли выставка разрослась благодаря нашему цветнику на город, то ли наоборот, - насмотревшись на выставленную красоту, чиновники зашевелились. Например, та же лошадь, созданная из флоры в этом году на выставке цветников в Кузьминках, возле которой фотографировались сотни москвичей, вытоптав всю траву вокруг, была впервые показана именно здесь, на ВВЦ, в 2002 году.

...А мои колумбийские розы, поставленные дома в вазочку, вдруг неожиданно распустились, похорошели и стоят уже несколько дней, хотя поначалу и казались увядшими...

Ольга МАТВЕЕВА

ВСТАНЕТ НА ЯУЗЕ

В воскресенье в Ростокине, по соседству с отреставрированным акведуком - памятником промышленной архитектуры конца XVIII - начала XIX века, состоялась церемония закладки памятной капсулы в основание Музея воды, строительство которого начнется здесь, на берегах Яузы, в ближайшее время.

К собравшимся здесь москвичам обратился мэр столицы Юрий Лужков. Он призвал их почтить минутой молчания память жертв дикого террористического акта, который совершен в Беслане.

- Это беда, которая пришла на нашу землю и с которой мы не можем мириться. Мы должны бороться. И должны работать, улучшать наш город, учить молодое поколение беречь природу и тот божественный дар, которым мы все пользуемся - воду. Яуза в течение десятилетий вызывала у нас горечь, но сейчас становится все более чистой и благоустроенной.

Стальная капсула с обращением к потомкам, сверкнув на солнце, опускается в бетонный раствор. А рядом, с огромного рекламного щита сбрасывается покрывало, и перед присутствующими почти в натуральную величину предстает облик будущего музея воды. Сотрудники Мосводоканала уверяют, что это будет настоящий дворец воды, украшенный фонтанами и оснащенный самой современной техникой, позволяющей пытливому уму пропикать в тайны живой природы с помощью компьютерного монитора...



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

Сам Ростокинский акведук - уцелевший фрагмент первого московского водопровода - станет, пожалуй, важнейшим «экспонатом» под открытым небом, а ростокинский дендропарк, заложенный руками молодоженов, и речка Яуза, ожившая на наших глазах, лишней раз напомнят и о связи поколений, и о том, что без гармонии с окружающей средой у современной урбанизированной цивилизации нет будущего...



ФОТО АНДРЕЯ НИЖЕВИЧЕВА

СПОРТ С ДОСТАВКОЙ... НА ДОМ

Открываясь в Центральном доме художника выставка «Москва глазами молодых» представляет вниманию посетителей произведения самых разных видов визуального искусства: картины, плакаты, скульптурные композиции, куклы, фотографии... Они выполнены студентами московских художественных вузов. Такая выставка проводится уже не первый год при поддержке правительства Москвы. На этот раз работы молодых художников посвящены спорту. И по всему чувствуется: молодые всеерьез озабочены важнейшей проблемой наших дней - здоровьем нации.

Как руководство к действию воспринимаются эскизы архитектурных проектов спортивно-оздоровительных комплексов. Оксана Слободина представила проект благоустройства территории детского дома номер 12. Тут и небольшой стадион, и теннисный корт, и стол для пинг-понга. Забор расписан картинами, которые не могут не вызвать стремление стать сильнее, быстрее. В. Городилов в знаке-указателе предполагаемого центра парусного спорта в Москве очень изящно, лаконично показал, каким ему быть. О. Булина и Н. Левина представили умопомрачительный проект зоны отдыха вблизи велотрека и гребного канала. Они должны быть окружены многоуровневыми теренкурами для спортивных прогулок. Дизайн всего комплекса выполнен в стиле, получившем название «космический». А сколько замечательных эскизов, представляющих спортивные и игровые площадки, которые можно устраивать во дворе! Предусмотрены аттракционы, которые должны вызывать у детей стремление заниматься спортом. А если сцена для открытия Юношеской олимпиады 2006-го года будет такой, какой видит ее В. Маклецов - дай бог дожить до той поры. Если зрелище будет соответствовать архитектурному замыслу художника, оно станет грандиозным. Вот ведь опять вошел в моду космический дизайн!

Юные архитекторы порой слишком увлекаются внешней красотой своих макетов, так что порой трудно разобраться в функциях каждого объекта. Некоторые представлены в виде разнокалиберных пластмассовых бутылок. Поди разберись, что они означают. Более зрелые мастера в выполнении макетов были бы строже и понятнее. Но - молодые заявляют о себе порой эпатажно. И ясно, чего они хотят. От этого особенно хочется дожидаться недалекого, надеюсь, будущего, когда сбудутся их мечты, совпадающие с мечтами детей, родителей, всех, кому дорога судьба подрастающего поколения, которое сможет быть здоровым, веселым, в полной мере испытывать радость движения, свежего воздуха. Как говорят медики, достичь хорошего качества жизни.

Елена БЕЛОСТОЦКАЯ

МУЗЕЙ

Музей воды под эгидой Мосводоканала существует более 10 лет и находится на территории памятника промышленной архитектуры - одной из первых канализационных станций столицы. Не все москвичи знают о его существовании. Новое большое здание, которое появится на берегах Яузы, станет не только хранилищем экспонатов, но и еще одним крупным культурным центром столицы.

Кстати, все началось с инициативы простой москвички, жительницы Ростокина, которая прислала письмо в префектуру СВАО с подробным рассказом об истории Ростокинского акведука. К сожалению, на торжественной церемонии имя ее не было названо. Впрочем, всех имен работников комплекса городского хозяйства, возрождавших Ростокино, не перечислишь. И поэтому мэр Лужков особенно подчеркнул, что обновленный Ростокинский парк - это дар не правительства Москвы, а самих москвичей москвичам.

Александр АСТАФЬЕВ

ДИСПЕТЧЕРСКАЯ «МС»

по будням с 16.00 до 17.30
E-mail: moswed@zmail.ru

275-13-39

ЗАПИСАТЬ ОБЯЗАНЫ

«Я работал в торговой фирме, куда устроился по договору. Недавно уволился по собственному желанию, однако запись в трудовой книжке не делают, таят время. Что можно предпринять в этом случае?»
Максим ГАВРИКОВ».

Вопрос читателя мы переадресовали юристу Татьяне Панфиловой и узнали следующее. Если человек работает по трудовому договору, то работодатель, если это не физическое лицо, обязан внести в трудовую

книжку запись о приеме на работу, о переводе на другую постоянную работу и об увольнении. Такого требования статьи 66 Трудового кодекса РФ и пункта 3 постановления Правительства РФ «О трудовых книжках»

от 16.04.2003 г. № 225. Таким образом, отказ в записи об увольнении является неправомерным. Есть смысл подать письменное требование к руководству фирмы соответствующего содержания, чтобы получить мотивированный ответ - тоже в письменном виде. В случае, если и на сей раз работодатель отказывается, то требование о внесении записи может быть удовлетворено в судебном порядке.

«Получил уведомление о долге за электроэнергию. Интересно, как рассчитывается такой долг - берутся показания счетчика и умножаются на сегодняшний тариф? Ведь оплата постоянно растет, получается, что, например, прошлогодний долг оплачивается по тарифам этого года?»
А. МАКЕЕВ, Покровское-Стрешнево».

ДОЛГИ ПО МЕСЯЦАМ СЧИТАЮТ

Как нам пояснили в отделе Энергосбыта СЗАО, к должникам здесь подходят очень корректно: поднимают годовой реестр, где записаны все расходы граждан за каждый месяц, и аккуратно считают долг по месяцам, учитывая среднесуточные тарифы именно

на тот момент (считает, конечно же, соответствующая программа). Более того, иногда даже рассчитывают долг вручную, если есть какие-то спорные моменты. Так что граждане могут совершенно спокойно оплачивать претензии энергетиков - лишнего с вас не возьмут.

«Какие категории граждан не подлежат увольнению по сокращению численности или штата работников?»
Николай МЕЛКОВ».

ВСЕХ НЕ УВОЛИШЬ!

Как нам сообщили в Московской службе занятости, в соответствии со ст. 261 ТК РФ расторжение трудового договора по инициативе работодателя с беременными женщинами не допускается, за исключением случаев ликвидации организации.

В случае истечения срочного трудового договора в период беременности женщины работодатель обязан по ее заявлению продлить срок трудового договора до наступления у нее права на отпуск по беременности и родам.

Расторжение трудового договора с женщинами, имеющими детей в возрасте до трех лет, одинокими матерями, воспитывающими ребенка в возрасте до четырнадцати лет (ребенка-инвалида до восемнадцати лет), другими лицами, воспитывающими указанных детей без матери, по инициативе работодателя не допускается при сокращении численности или штата работников.

СОВМЕСТИТЕЛЬСТВО В МИЛИЦИИ

«Я работаю в отделе внутренних дел одного из районов Москвы постовым милиционером. Скажите, имею ли я право устроиться на другую работу по совместительству?»
А. СТЕПАНОВ, район Новогиреево».

На этот вопрос «МС» попросила ответить Дениса Водякова, главного юриста городского правового центра «Защита».

Согласно Трудовому кодексу РФ, работа по совместительству является правом работника, однако ограничения из этого правила могут быть установлены самим Трудовым кодексом РФ или иными федеральными законами.

Так, согласно ст. 20 Федерального за-

кона от 18.04.1991 г. № 1026-1 «О милиции» сотрудникам милиции запрещается заниматься любыми видами предпринимательской деятельности, а также работать по совместительству в организациях (внешнее совместительство), но данный запрет не распространяется на творческую, научную и преподавательскую деятельность.

В то же время ст. 20 указанного закона устанавливает, что работа сотрудников милиции по

совместительству в системе Министерства внутренних дел Российской Федерации (внутреннее совместительство) допускается и осуществляется в порядке, установленном постановлением Правительства РФ от 23.07.1993 № 720 «О порядке и условиях службы (работы) по совместительству в системе Министерства внутренних дел РФ». В соответствии с данным постановлением работа по совместительству разрешается на

вакантных должностях рядового и начальствующего состава органов системы МВД РФ. В то же время этим законом установлены определенные ограничения на совместительство, например, не допускается совместительство:

1. Руководителей органов внутренних дел, подразделений, предприятий, учреждений и организаций системы Министерства внутренних дел Российской Федерации и их заместителей (за исключением творческой, научной и преподавательской деятельности).
2. При подчиненности или подконтрольности должностей по основной и совмещаемой службе (работе).

ЗА ХИТРЫЕ ВЕСЫ НАКАЖУТ

«Недавно купила на развале арбуз. Дома с помощью безмена убедилась, что меня изрядно обвесили. Скажите, есть какие-то требования к весам, которыми пользуются уличные торговцы?»
Лидия ОСТАШКИНА, ЦАО».

В Департаменте потребительского рынка Москвы нам сообщили, что такие требования

есть. Они предусмотрены постановлением правительства Москвы № 344-ПП от 13.05.03 г. «Об

упорядочении организации работы и размещения объектов мелкорозничной сети на терри-

тории города Москвы». Весоизмерительные приборы должны иметь необходимые отсчеты и клеймы и действительное свидетельство о проверке. Это относится и к настольным механическим циферблатным весам.

«Три года назад в наш двор на самотвалах завезли много земли, посадили деревья, которые, несмотря на то что мы, жильцы, их поливали, засохли. Какая может быть причина?»

Егор КОВАЛЬЧУК, пенсионер, Северное Бутово».

САЖАТЬ НАДО СО ЗНАНИЕМ ДЕЛА

Торфо-песчаные смеси вредны для молодых деревьев. О гибели зеленых насаждений в редакцию нашей газеты сообщают из многих других районов Москвы. Деньги в озеленение города вкладываются большие, а получается, что все идет прахом. Основную причину гибели молодых зеленых насаждений определил на недавнем заседании столичного правительства руководитель Департамента природопользования и охраны окружающей среды Леонид Бочин:

- Завозимая в город земля зачастую очень низкого биологического качества, - отметил он. - Ее ресурс исчерпывается за два-три года, и молодым деревцам и кустарникам просто-напросто нечем питаться. По данным Л. Бочина, в 2003 году 28 процентов всей завезенной в Москву земли - торфо-песчаные смеси, биологический ресурс которых исчерпывается за два-три года.

В июне этого года правительство Москвы приняло специальное постановление по усилению контроля за завозимой в город землей, а на одном из его заседаний руководитель Департамента природопользования и охраны окружающей среды одобрил проект закона города «О городских почвах», направленный на улучшение биологических качеств московских земель.

В диспетчерской дежурили:

Н. Андреев,
Е. Волкова,
О. Матвеева,
П. Полинов



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШИКИНА

«Слышал о том, что правительством города для старших по домам и подъездам предусмотрены льготы. Нельзя ли узнать, какие именно?»
Андрей ГЛУХОВ».

...И БЕСПЛАТНАЯ КОНСЬЕРЖКА

Как нам удалось выяснить в ЕИРЦ района Замоскворечья, в соответствии с постановлением правительства Москвы от 07.12.99 г. № 1109 старшие по подъездам и домам полностью освобождаются от оплаты услуг техни-

ческого обслуживания, жилья по договору найма, платы за вывоз мусора в пределах ставок, установленных для одной квартиры. Старшие освобождены также от платы за запирающее устройство в подъезде и услуги консьержки.

ЛОВИТЕСЬ КАНАЛЫ - БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ

«Есть ли надежда на развитие кабельного телевидения в Зябликове? У нас транслируется только одиннадцать программ. Когда мы сможем принимать большее число каналов?»
Олег САЮТИН, Зябликово (ЮАО)».

Как сообщили «МС» в ДЕЗе управы района Зябликово, в этом районе установленные антенны позволяют принимать четырнадцать каналов ТВ. Если у вас меньше, нужно обратиться в диспетчерскую. Скорее всего проблема в антенне. Ну а больше 14 каналов пока в вашем районе общественные антенны ловить не будут.

Котельническая набережная, дом 1. Многим москвичам известен этот адрес. Жилая «сталинская» высотка, построенная в 1949 - 1952 годах и отнесенная к памятникам истории и архитектуры, входит в число зданий, определяющих облик столицы. Находится оно в ведении специализированной организации - государственного унитарного предприятия города Москвы по эксплуатации высотных административных и жилых домов (ГУП ЭВАЖД). Не так давно городская комиссия, подводя итоги конкурса «Московский дворик», отдала высотке пальму первенства в номинации «Лучший двор ведомственного жилого фонда».

СОЛОВЬИ ПО РАСПИСАНИЮ



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

ГОРОД В ГОРОДЕ

Территория застройки, в центре которой стоит высотка, превышает двадцать тысяч квадратных метров. По сути, это целый микрорайон, населенный тремя тысячами жильцов и приютивший еще более пяти сот арендаторов. За необходимыми услугами далеко ходить не надо. Здесь же, в здании, нашлось место для диетического ресторана, почты, телеграфа, сберкасс, парикмахерской, кинотеатра, ателье, прачечной, гастронома и булочной. Есть даже свой избирательный участок. Дом оборудован кабельным телевидением, подземный гараж рассчитан на две сотни машин.

Экскурсию по дому и прилегающей территории мы совершаем с начальником 15-го управления ГУП ЭВАЖД Константином Абрамовым. У входа, среди скульптурных композиций и декоративных каскадных клумб с альпийскими горками, нас встречает плеск воды в фонтанах и пение соловьев.

- На часы можно не смотреть, - говорит Константин Львович. - Сейчас двенадцать. Фонтаны у подъезда настоящие, а вот соловьиные трели - высококачественная запись, да такая, что сразу и не распознать «фанеру». Голоса птиц средней полосы России звучат по расписанию - в 9, 12, 15, 18 и в 21 час. Вроде бы мелочь, а приятно. Особенно если учесть,

что вокруг урбанизированная среда столичного центра.

Всего в доме тридцать подъездов и тридцать три лифта, из которых десять - скоростные. Попадаем внутрь через главный вход и оказываемся в просторной фойе. Стиль эпохи сохранился полностью.

- На всех этажах, - рассказывает Константин Львович, - восстановлены потолочные люстры. В первоначальном виде и цветовая гамма холлов на всех этажах. Лестничные клетки отремонтированы в течение последних двух лет. Дом оборудован камерами видеонаблюдения. В высотной части здания круглосуточно дежурят консьержки. Есть у нас и диспетчерская с современным пультом.

В числе примет нового времени - бегущая строка над дверью, ведущей наружу. Выхода на улицу, человек уже знает, какая погода его ждет.

КАДРЫ ДЛЯ ВЫСОТОК

Для ГУП ЭВАЖД дом на Котельнической набережной - лишь один из многих уникальных объектов, имеющих градостроительное и историческое значение. Созданная еще в 1967 году, эта специализированная организация занимается не только технической эксплуатацией домов, но и всего более сложного комплекса их инженерного оборудования и коммуникаций. Если быть точным, на балансе и техническом обслуживании ГУП ЭВАЖД находится более 290 строений, из них 222 жилых дома, административные здания Китай-города и Нового Арбата. А еще предприятие обслуживает 116 дворов, 130 тепловых пунктов и крупнейший в Европе хладоцентр.

Сейчас, когда вопрос строительства высотного кольца в столице практически решен, не могу не поинтересоваться мнением Константина Абрамова на этот счет.

- В двух словах сложно раскрыть всю специфику нашей работы, - говорит он. - Но можно сказать, что высотный фонд требует особого подхода, определяемого насыщенностью различными инженерными системами, электронным оборудованием, автоматикой. Так что для новых высоток потребуются специалисты соответствующего уровня. Чтобы сантехник, работающий на высоте, достиг необходимой квалификации, надо от трех до пяти лет практики. Эффективно и максимально быстро принимать меры в каких-то аварийных ситуациях в высотном доме может только человек, отлично знающий все коммуникации. А такое знание приходит с годами.

Петр ПОЛЫНОВ

Евгений ЕГОРОВ: МАЛЫЙ БИЗНЕС - ЭТО БОЛЬШАЯ РАБОТА



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

- Прежде чем говорить о том, что надо сделать для развития предпринимательства в ЖКХ, посмотрим, что на сегодняшний день уже сделано.

Прежде всего появилась конкуренция в ряде отраслей, например, в этой сфере сбора вторичных ресурсов - твердых бытовых отходов, крупногабаритного мусора. Еще три года назад этим в основном занимались государственные предприятия. Ныне сюда пришли малые предприятия. За примерами их успешной деятельности не надо далеко ходить.

Так, предприятие «Приоритет», выполняющее муниципальный заказ по сбору и транспортировке отходов из жилого фонда, школ, детских садов, поликлиник и предприятий, реализует программы

Без развития предпринимательства не может быть ни развития жилищно-коммунальной отрасли, ни ее реформы. Разговоров об этом много - реальных результатов, увы, мало. О том, как добиться этих результатов, шла речь на пресс-конференции руководителя Департамента поддержки и развития малого предпринимательства города Евгения Егорова.

селективного сбора отходов в четырех районах ЮАО - Орехове-Борисове Южном, Орехове-Борисове Северном, Зябликове и Нагатинском Затоне, а в 2005 году планирует распространить деятельность на весь этот округ. Компания «Центр содействия малому бизнесу района Бескудников» работает в ЖКХ САО, занимаясь механизированной уборкой дорог и придомовых территорий, выполняет муниципальный заказ по сбору, транспортировке, сортировке и первичной обработке ТБО и крупногабаритного мусора. При поддержке нашего департамента ООО «Концерн «Вторичные ресурсы» организовал на территории ДЕЗа «Преображенское» в ВАО экспериментальный мини-пункт по сбору, сортировке и первичной переработке ТБО.

Сейчас мини-пункт работает со всем объемом отходов в одном из микрорайонов, планируя в дальнейшем серьезно расширить территорию

производственной деятельности.

Вместе с тем лишь немногим более полутора тысяч частных предприятий работают в городском ЖКХ, предоставляя только 10 процентов от общего объема услуг отрасли. Отсюда первейшая задача - увеличение числа этих предприятий.

В той же сфере сбора вторичных ресурсов мы до сих пор не имеем схемы размещения перерабатывающих мощностей. Не нашли, в общем-то, и убедительных доводов в пользу того, чтобы население активно участвовало в раздельном сборе бытовых отходов. Во всем мире существуют нормативы, по которым любое производственное предприятие сдает вторичные ресурсы - у нас этого до сих пор нет.

При благоприятных условиях объемы работ, выполняемых малыми предприятиями в сфере ЖКХ, могут достигнуть 100 процентов. Такую

ОБРАЗЦОВЫЙ ДВОР

Первым, кто сообщил Берте Иосифовне о том, что их двор занял первое место в окружном конкурсе по благоустройству, был один из постоянных членов дворовой алкогольной компании. В каждом дворе есть такая компания и в доме № 60а по Ленинградскому проспекту - тоже. Порадовала Берту Иосифовну не только добрая новость, но и гордость в голосе далеко не самого образцового гражданина. Надо сказать, что и ведет себя сегодня эта неудобная для соседей компания совсем не так, как два-три года назад. Перевоспитать их, конечно, не удалось, да и цели такой не было. Однако сейчас после их посиделок не остается ни пустых бутылок, ни окурков, ни мусора - не решаются осквернять свой уютный, чистый двор. Три года назад все было по-другому...

Расположенный в двух шагах от станции метро «Аэропорт», двор был превращен в злочестное место. Сюда заглядывали все, кому хотелось попить пивка, расслабиться. Терпение жителей перидически испытывали и милиционеры. Неподалеку - отделение милиции метрополитена, раз в месяц там проводились учебные дни. После усиленных занятий милиционеры тоже предпочитали не принужденно отдыхать в этом укромном дворе.

Берте Колодиной и ее мужу пришла в голову спасительная мысль - обменять квартиру, перебраться в другой район. Жилье у них хорошее - потолки высокие, рядом метро, варианты можно было найти. Но вскоре возникла иная идея. Инициативная группа из трех человек (в нее вошла в качестве лидера Берта Иосифовна) пригласила соседей из всех 12 подъездов на первое собрание. Вопрос был поставлен так: будем и дальше страдать, мучиться, бояться выйти во двор - или сделаем его безопасным и чистым? Собрали деньги, на них двор обнесли забором, сделали ворота и будку для дежурного охранника, оборудовали домофонами подъезды. На помощь пришла управа района. Услуги охранной фирмы, к которой обратились первоначально, не устроили жильцов. Нашли выход: дворники ДЕЗа по трудовым соглашениям выполняют обязанности дежурных на въезде во двор. Зарплату им платят сами жильцы. Каждый старший по подъезду ежемесячно собирает деньги по специальной ведомости. Владельцы автомашин платят по 200 рублей, остальные - в два раза меньше. У каждого жителя дома есть специальный пропуск, гости получают гостевые билеты.

«Режимный объект», - подумала я, когда охранник, прежде чем впустить меня во двор, внимательно изучил редакционное удостоверение, тщательно записал, куда и к кому я направляюсь. Однако у жильцов к такому режиму другое отношение. Кайя Ивановна, соседка и единомышленница Берты Иосифовны, охотно поделилась: «Я вошла во двор - и уже у себя дома. А прежде боялась вечером с собакой выйти погулять». Во дворе с утра до вечера одни, без взрослого пригляда, гуляют дети. Дежурный предупреждает каждого водителя: по двору ехать очень осторожно, вездь маленькие дети.

После того как двор был закрыт для посторонних людей, Берта Иосифовна приступила к следующему этапу благоустройства. Попросила живущего в одном из подъездов архитектора сделать планировку двора - расставить все по местам: детская площадка, стоянки для автомашин, место для выгула собак, клумбы, скамейки. План был сделан, а реализовать его опять помогла управа - выделила деньги, материалы и людей в помощь жильцам. Кстати, специальная площадка для собачьих прогулок превратила благое пожелание «Уберите за своими любимцами» в естественную необходимость: если сегодня не убрал за собакой, то завтра здесь же и будешь гулять.

Сейчас заканчивается ремонт в подъездах, часть дополнительных работ оплачивают сами жильцы. Вопрос о деньгах всегда непрост. Неужели все и сразу соглашаются каждый месяц отдавать деньги из семейного бюджета на содержание двора? Не все. Берта Иосифовна называет цифру - 30 про-

цель ставит на ближайшую перспективу правительство города.

В ходе пресс-конференции Евгений Егоров ответил на вопросы корреспондента «Московской среды»:

- Евгений Владимирович, вы упомянули ООО «Концерн «Вторичные ресурсы». В свое время наша газета начала совместный с ним эксперимент: создали в Преображенском мини-пункт по сбору ТБО. При этом мы стали свидетелями мытарств этого предприятия во всевозможных разрешительных инстанциях. С подобным сталкивается едва ли не любое частное предприятие, приходящее в ЖКХ. Ваш департамент что-то предпринимает для облегчения разрешительной процедуры?

- В департаменте создан центр по координации контрольной деятельности, который постоянно занимается этой проблемой. Что мы делаем? Первое - готовим постановление правительства по контрольной деятельности. Второе - неоднократно поднимали в Совете Федерации вопрос о том, что сегодняшние полномочия контрольно-разрешительных органов чрезмерны. Подготовлены и конкретные предложения о поправках в законодательство, которые сужают эти полномочия. Регулярно проводим встречи с налоговой инспекцией, санэпидемслужбой, пожарной инспекцией, на которых достигаются компромиссные решения. В какой-то степени это действенно. Но сказать, что эффект большой, я сегодня не могу. Нужна законодательная база, которая поставила бы заслон таким препонам.

- Тяжелейшая проблема предпринимательства в ЖКХ - кадровый состав. Не менеджеров, управленцев - рабочих кадров: высококвалифицированных слесарей, сантехников и других. Что предпринимает департамент по решению этой проблемы?

- Рабочие кадры - беда не только ДЕЗов, не только ЖКХ, не только Москвы - это беда России в целом. Правительством Москвы принят ряд мер в решении проблемы. Недавно, например, правительство

рассмотрело вопрос объединения ПТУ и их специализации. Принято решение о создании учебных полигонов - с соответствующим оснащением современным оборудованием - по подготовке рабочих кадров. Один из таких полигонов создается на базе учебно-производственного центра «Профессионал», известного своим высокотехнологичным оборудованием, высоким уровнем профессиональной подготовки рабочих. Московский фонд подготовки кадров ведет мониторинг потребности малых предприятий ЖКХ в сотрудниках определенной квалификации, включая рабочие специальности. Активизирована разработка программ переподготовки и повышения квалификации сотрудников малых предприятий, занятых в жилищно-коммунальной отрасли. Так, в июне нынешнего года МФПК организовал обучение 1700 представителей малых предприятий в ЖКХ, из них около 1000 человек - по рабочим специальностям.

- Кроме обозначенных вами уборки мусора и уборки территории есть в перспективе еще какие-то направления для расширения участия малого бизнеса в ЖКХ?

- Ремонт квартир - это же сплошь малый бизнес, малые предприятия. Они так или иначе и сейчас на этом направлении работают, но беда-то в другом: подавляющее их большинство не платит налогов. Налоги станут платить, когда к этому их обяжет закон. Следовательно, нужна законодательная база. И ужесточение контроля. Необходимо создать ассоциацию малых предприятий, которая занималась бы ремонтом и обслуживанием помеще-

ний в жилищно-коммунальной отрасли. А разве, скажем, не перспектива для предпринимательства такое направление, как обустройство дворовых территорий, озеленение города?

Почему нигде в мире нет проблем, связанных с обслуживанием ЖКХ? Потому что есть реальное разграничение между властями муниципальными и частным предпринимательством. Поэтому и 95 процентов всех услуг выполняются там в сфере ЖКХ малыми предприятиями. У нас же по сути дела никакого разграни-

чения обязанностей, ответственности между городом и частным предпринимательством нет.

- Еще одна проблема - проведение конкурсов в системе ЖКХ. Она вас устраивает?

- Нет. Поскольку нет прозрачности, открытости этих конкурсов. Причина - монополия ДЕЗов.

По большому счету, конкурс должен объявлять сами жители. Но у них должна быть какая-то организационная структура, которая могла бы это делать. К сожалению, сегодня такой организационной структуры нет. И

снова мы сталкиваемся с несовершенством законодательства.

Малый бизнес - это философия общества! В зависимости от того, какое общество мы хотим иметь - демократическое либо подавленное монопольными структурами, - из этого, наверное, и должно исходить государство. Хотим иметь демократическое общество - значит, малый бизнес надо всячески поддерживать, давая ему возможность развиваться.

Геннадий ВОСКРЕСЕНСКИЙ

А НАМ ВСЕ РАВНО...

Что думают о реформе жилищно-коммунальной отрасли те, кто непосредственно предоставляет услуги? Вот три наиболее типичных мнения.

Владимир Михайлович,
столяр ДЕЗа, стаж более 10 лет:

- Я работаю в ДЕЗе. Неплохо живу. Про развитие предпринимательства в ЖКХ, конечно же, слышал. Однако что это даст лично мне кроме ненужных проблем? Ну, стану я предпринимателем, так, возможно, с меня будут больше спрашивать, увеличат количество заказов. А зачем мне это нужно?

Прибавят зарплату? Например, стану получать денег в два раза больше, чем сейчас. На моем финансовом положении это не очень отразится. Если вы удивлены, то объясню. На официальном месте у меня столярка со всеми инструментами. Есть возможность залпуть. Заказов много. Заказывать работу, например, установку дверей, вставку стекол, остекление лоджий можно и у официальных организаций, в том числе и у нашего ДЕЗа. Но это дорого, сроки не соблюдаются. В общем, жильцы таких проблем не хотят. И обращаются ко мне напрямую. А я за те же деньги (а может, и дешевле) сделаю быстро и еще гарантию дам. Конечно же, при этом я выполняю работу, которую поручает мне родная организация: вставляю стекла в подъездах, ремонтирую двери и так далее. То же самое происходит и у сантехников. Поэтому мы и держимся на местах.

Реформа, развитие предпринимательства, насколько я понимаю, соберет много денег. Но они большей частью осядут в кармане управляющего аппарата.

Елена Сергеевна,
дворник ДЕЗа, стаж около двух лет:

- Я человек с высшим образованием, отправленный на пенсию с научной работы. Пришлось идти в дворники. Работаю на договоре с

кооперативом. Вначале мне дали убирать один дом и подметать рядом территорию. Деньги предложили мизерные - четыре тысячи в месяц. Поэтому взяла еще один дом на таких же условиях.

Но работа адская. За нее нужно платить, наверное, на порядок больше. Подхалтурить у меня нет никакой возможности, поэтому приходится терпеть. Обещают прибавку после прихода частного предпринимательства. Не сказали, когда и насколько. Подозреваю, что все останется, как сейчас.

Ольга Петровна,
председатель ЖСК:

- В принципе реформа должна принести результат. Но все-таки есть сомнения. У нас в кооперативе большой долг из-за неплательщиков. И не уверена, что их число уменьшится, скорее наоборот - возрастет. Придут частные предприниматели, увеличат стоимость услуг - как результат нежелание платить у людей увеличится.

Конечно же, мы хотим, чтобы у нас работали добросовестные компании. Даже готовы увеличить подрядчикам зарплату, если работа будет качественной. Но вряд ли сможем это сделать, пока не рассчитаемся с долгами.

Мы для своих нужд сами нанимаем дворников, мусорщиков, сантехников. Понятно, что они работают не только у нас. Платить приходится наличными. Зарплатой они недовольны. Но, как ни странно, на качество работы жаловаться не приходится. Но... я сама все контролирую.

Недавно для экономии нам поставили счетчик учета теплотенергии. Обслуживать его должен ДЕЗ, за что мы ему платим деньги. Но недавно положение изменилось: теперь в доме должен быть человек, который, окончив платные курсы, будет обслуживать счетчик. Его надо учить за деньги, а потом мы должны обеспечить его зарплатой. То есть помимо повышения зарплаты на нас свалились дополнительные обязанности. Подозреваю, так будет и тогда, когда предпринимательство в ЖКХ разовьется до ожидаемых размеров...

**Записал
Геннадий ВОСКРЕСЕНСКИЙ**

НА ЗЛАЧНОМ МЕСТЕ

центров жителей не платят - дело это добровольное. Население дома неоднородное. Заселяли дом сразу после войны. Здесь живут и бедные, и богатые, люди с высоким социальным статусом и маргиналы. У какой-то части населения дома действительно низкие доходы, даже 100 рублей в месяц для них сумма значительная. Но есть и такие, кто не оплачивает содержание двора «из принципа». В то же время, рассказывает Берта Иосифовна, если кто-то дает объявление об обмене и продаже квартиры в доме, то обязательно упоминает и закрытый двор с охраняемой стоянкой для автомобилей, и домофоны на подъездах. Стоимость жилья в этом доме значительно возросла за последние три года именно благодаря усилиям Берты Иосифовны и ее помощников.

В доме № 60а еще нет домового комитета, но ростки будущего органа самоуправления уже появились. И ростки многообещающие. Люди объединились добровольно. Добровольно же выделяют из своих личных бюджетов деньги на содержание дво-

ра и подъездов. Контролируют их использование и с благодарностью принимают помощь и поддержку управы района. С органами исполнительной власти складываются отношения сотрудничества.

В середине августа в районе Аэропорт подвели итоги выполнения плана социально-экономического развития за первое полугодие. Как недостаток отметили не слишком успешную реализацию программы образования товариществ собственников жилья - за шесть месяцев не создано ни одного ТСЖ и домкома. Но стоит ли форсировать такой сложный и тонкий процесс, как формирование у людей чувства собственности, чувства ответственности и личной причастности к решению жилищно-коммунальных проблем? Опыт превращения двора дома № 60а из проходного в образцовый двор района говорит о том, что этот важный процесс идет. Люди меняются и постепенно подходят к пониманию того, что они сами могут изменить жизнь к лучшему.

Наталья КРАСОВА

КОНСУЛЬТИРУЕТ КОРПОРАЦИЯ «ИНКОМ-НЕДВИЖИМОСТЬ»

На вопросы наших читателей отвечает руководитель корпорации «Инком-недвижимость» ТИТАРЕНКО Владимир Евгеньевич.



Что такое сделка с недвижимостью? Каким образом она проводится?

Под сделкой понимается совершение операции с недвижимостью, при которой владелец квартиры передает другому лицу право собственности на недвижимое имущество. Сделка считается совершенной и вступившей в силу с момента ее государственной регистрации. Ризиторы, как правило, проводят операции с недвижимостью по следующей схеме. Вначале в депозитарную ячейку банка закладываются деньги, затем оформляется договор купли-продажи, обычно удостоверяемый нотариусом. Этот документ передается в учреждение юстиции по регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним. Если жилье обменивается с помощью купли-продажи, то покупка и продажа объектов оформляется одновременно.

Мне по наследству досталась половина доли в трехкомнатной квартире. Другой половиной владеет сестра. Могу ли я продать принадлежащую мне долю постороннему лицу?

Продажа доли собственности возможна. Но ваша сестра имеет преимущественное право покупки. Это означает, что перед продажей

принадлежащей вам доли квартиры постороннему лицу вам необходимо предложить купить ее вашей сестре. Уведомление о продаже доли собственности должно быть сделано официально. В случае ее отказа, подтвержденного документально, вы можете продать принадлежащую вам долю собственности в квартире третьим лицам.

Мы решили обменять жилье, нашли покупателя на старую квартиру и подобрали новую. Сотрудники агентства недвижимости, продававшие ее, попросили внести аванс. Но покупатель нашей квартиры отказался от ее приобретения, а аванс нам не вернули. Можно ли что-нибудь сделать?

Незнание правил проведения обмена жилья может привести к неприятным последствиям. Как правило, покупатель вносит владельцу квартиры предоплату. Этим он подтверждает серьезность намерений совершить по-

купку. А желающие приобрести вашу квартиру выразили свое намерение только на словах. В подписанном вами договоре о предоплате, вероятно, содержится пункт, согласно которому вы в случае отказа от покупки не сможете получить обратно свои деньги. В этом случае продавец квартиры действует законно. Для того чтобы избежать подобных ситуаций, для решения жилищных проблем лучше всего обращаться за помощью к специалистам.

Мне необходимо срочно получить крупную сумму. Единственный возможный для меня способ - продать квартиру, доставшуюся мне по наследству. Но в агентствах недвижимости мне предлагают сумму намного меньше рыночной стоимости жилья. Что вы посоветуете?

Действительно, при срочном выкупе квартир существуют практика их приобретения агентствами недвижимости по заниженной цене. Поэтому продавец квартиры при срочной продаже может потерять до 30 процентов ее рыночной стоимости. Но наша компания, ежедневно проводя большое количество сделок с жильем, может продать квартиру в кратчайшие сроки по ее реальной цене.

Свои вопросы вы сможете задать по телефону «горячей линии» 363-04-56 или во время личных звонков на КТВ «Московский север» каждую среду в 19.35.

ИНКОМ Тел. 363-04-56
НЕДВИЖИМОСТЬ



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

ДВЕРЬ РАЗДОРА

...Подобная история может приключиться с кем угодно. Во всяком случае с теми людьми, кто живет отнюдь не в элитном доме, а, скажем, в обычной 16-этажке.

Десятый этаж. Рядом с нашим жилищем квартира соседей. Шесть лет назад мы установили вторую, деревянную, входную дверь. Ясно - для пущей безопасности от возможных набегов квартирных воров. Они, к слову, всю хозяйничали в микрорайоне: например, квартиры выше и ниже нашей были обчищены, как говорят, до нитки, причем по несколько раз.

И вот по истечении шести лет соседи пишут жалобу в ДЕЗ: дескать, очень мешает им наша вторая дверь. Специалисты дирекции единого заказчика Северного Медведкова И. Бархатова и А. Баггаутинова отреагировали на сигнал оперативно. Их визит не заставил себя долго ждать.

- Вы нарушаете! - с порога, даже не попытавшись разобраться, заявляют мне упомянутые специалисты. - Дверь должна открываться внутрь квартиры, а не наружу.

В общем, вполне откровенно намекают: надо, дескать, исправляться, то есть демонтировать дверь. Несмотря на мою настоятельную просьбу, никаких документальных свидетельств нарушения специалистами ДЕЗа не предъявили.

В отличие от господ из ДЕЗа мне есть что им ответить. Вы тоже, друзья-читатели, мотайте себе на ус - ситуации, подобные этой, могут иметь место и в вашем доме. Так вот, заглянем в текст официальных «Строитель-

ных норм и правил Российской Федерации» под редакцией Государственного комитета РФ по жилищной и строительной политике от 1997 года. Там речь идет как раз о пожарной безопасности зданий и сооружений, в том числе наших с вами жилых домов. По оценкам специалистов, имеющих отношение к жилому фонду, именно данные нормы и правила являются самыми что ни на есть жесткими в России, ими руководствуются в работе представители всех регионов. Москва не исключение.

Итак, читаю текст СНиПа. Под литерой Ф1.3 значатся многоквартирные жилые дома. «Двери эвакуационных выходов и другие двери на путях эвакуации должны открываться по направлению выхода из здания», то есть наружу. И чуть ниже: «Не нормируется направление открывания дверей для: а) помещений классов Ф1.3 и Ф1.4». Иными словами, в многоквартирных и даже одноквартирных жилых домах вы можете открывать дверь своей квартиры куда угодно - внутрь ли, наружу, без разницы.

Должны бы, казалось, знать подобные нюансы так называемые специалисты ДЕЗа Северного Медведкова, но, видимо, они не в курсе дел. Слабо штудируют специальную литературу, ходят в «двоечниках». Это даже скорее не вина «специалистов», а их беда. Хотя нам, простым

обитателям скромных столичных квартир, от такого дремучего невежества не легче.

Могу сослаться и на текст Закона города Москвы № 22 от 07.04.2004 года «О порядке переустройства помещений в жилых домах на территории города Москвы». Проще говоря, о возможной перепланировке, в том числе квартир. Так вот, господа-коммуналщики, входные двери в реестре упомянутой перепланировки не значатся, они там вообще не упоминаются. Речь в законе идет о несущих стенах внутри квартир, о других солидных, жизненно важных конструкциях, которые переделывать на свой страх и риск, разумеется, нельзя. Здесь действительно требуются серьезные согласования, разрешения и т.д.

...На днях я получил из дирекции единого заказчика предписание.

«Вам надлежит предоставить разрешение межведомственной комиссии (МВК) района Северное Медведково на установку металлической двери, - говорится в послании. - В случае невыполнения данного предписания к Вам будут приняты установленные законом меры воздействия».

Признаюсь, послание это меня просто ошеломило. Ведь сроду не было у меня **металлической** двери, о которой говорится в официальном письме из ДЕЗа. Она, дверца-то, как я упомянул в начале материала, деревянная, разрешение на установку которой не требуется.

Мало того что так называемые специалисты не знают СНиП и других нормативов, так они еще даже не в состоянии отличить деревянную дверь от металлической. Право, неловко за господ из данной дирекции...

Алексей МАТВЕЕВ

Пересечение третьего транспортного кольца в районе Суцевского Вала с улицей Шереметьевской сегодня представляет собой напряженный участок. Автомобильные потоки со всех сторон накатываются тяжелыми волнами и, отчаянно сигналивая, разьежжаются. Пешеходы в ожидании возможности перейти на другую сторону стоят по пятнадцать минут. Вечно торопящиеся старушки негодуют: - Раскопали, понимаешь, житья не дают!

МАСТЕРСТВО СИЛЬНЕЕ ТЫСЯЧ ВОЛЬТ



Действительно, раскопали. Проезжая часть ограничена. По обе стороны Суцевского Вала примерно на протяжении пятисот метров полным ходом идут строительные работы. Мощные бульдозеры вгрызаются ковшами в дорожное полотно, деловито снуют рабочие, рассыпаются снопы электросварки, самосвалы вывозят грунт - подземные коммуникации переносятся к самым краям улицы. Несколько автомобильных буровых установок слева и справа высверливают отверстия под сваи. Сваями будут укреплены стены будущего тоннеля, который нырнет под Шереметьевскую улицу, сняв тем самым проблему перекрестка.

Но жителям этого района придется потерпеть до второго квартала 2005 года, когда планируется завершение всех работ. Строительство тоннеля ведет ООО СУ «Космос-М», структурное подразделение НПО «Космос». Говорим с заместителем генерального директора «Космос-М» Григорием Добринским, временный кабинет которого размещается в передвижном вагончике.

- Взглянем на чертеж, - говорит Григорий Иосифович и берет в руки указку. - Что мы видим?

Мы видим, что глубина тоннеля составит 10 метров, длина - 700 метров, ширина левой полосы - 29 метров, правая будет на 4 метра шире. Но прежде предстоит «вонзаться» в землю 1400 свай, образовав тем самым коридор для выемки грунта. Сегодня установлено более 400. Установка каждой занимает от часа и более, в зависимости от сложности работ.

- Главная проблема на нашем пути, - продолжает Григорий Иосифович, - подземные

коммуникации, пересекающие Суцевский Вал. В частности, это электрический кабель, по которому течет ток 220 тысяч вольт. Это серьезный кабель, повредить его мы не имеем права, иначе обесточим больницы, школы, детские сады, предприятия, жилые дома, словом, надо его обойти. Как это сделать?

Указка продолжает летать по чертежу. - Первым делом доберемся до кабеля и замрем, не потревожив его. Затем спокойно и аккуратно, как это умеют специалисты «Космос-М», под кабель заведется бетонная плита, которая в дальнейшем послужит «крышей» тоннеля. Убедившись, что 220 тысяч вольт продолжают питать школы, детсады, предприятия и так далее, закрываем его и начинаем вынимать грунт от края плиты. Сама плита ляжет на сваи, подготовленные заранее. Это произойдет уже в сентябре. Потом рядом с первой плитой ляжет вторая, третья и так далее. Аналогичная ситуация будет продлена с телефонными коммуникациями, теплотрассами.

- Работы, вероятно, уникальны в своем роде? - Работы обыденные, ничего уникального в них нет. Но способ проведения работ диктует специфика прокладки коммуникаций.

- Жители прилегающих домов жалуются на шум? - В квартирах граждан, чей слух особенно раздражает строительный шум, будут установлены новые стеклопакеты за счет городской казны. Помимо этого на обустраиваемой территории будет высажено 100 деревьев, 400 кустарников, появятся газоны. Еще вопросы? - Вопросы больше нет.

Игорь ЯСЮКОВ

ШУТКА В ФОРМАТЕ WORD

В совете ветеранов мне вручили недавно анкету, которую я должен заполнить как участник Великой Отечественной войны. Опрос проводится префектурой округа в связи с подготовкой книги «Победители», которая должна увидеть свет к 60-летию Победы.

Ветеранам предлагается ответить на вопросы о месте рождения, об участии в войне, наградах и т.д. Все, в общем-то, понятно. Однако когда доходишь до конца опросного листа, просто в пень встаешь. Прочитав приписку полностью: «Внимание исполнителей! Лист опроса (анкета) представляется на бумажном носителе и в электронном ви-

де WinWord 6.0 и выше в формате .rtf; фотография представляется как реальная, так и в электронном виде в формате .tif, отсканированная с разрешением в 300 dpi»...

Участники войны пребывают сейчас в возрасте не менее 75 лет. Мне, например, уже восемьдесят. И довольно смело выглядит предположение разработчиков анкеты, что ветераны разберутся во всей этой компьютерной премудрости. А то, что приписка адресована не самим ветеранам, а тем, кто будет в дальнейшем переводить анкету и фото в электронный формат, не каждый сразу сообразит.

Василий ГРАЦИАНОВ

Проведенный мониторинг показал, что едва ли не девять из десяти водителей, проезжая Лефортовский тоннель, нарушают скоростной режим. Поскольку именно по вине лихачей здесь чаще всего происходят ДТП, тормозящие движение по третьему транспортному кольцу, в тоннеле смонтировали специальную систему фиксации нарушений.

ПРИТОРМОЗИТЕ, ВАС СНИМАЮТ!

Новые устройства замеряют скорость движения автомобиля, определяют его марку, цвет и номер в автоматическом режиме. Можно получить даже фото нарушителя. Вся информация накапливается в базе данных, а при необходимости направляется в диспетчерскую тоннеля и на посты ГАИ за его пределами. Однако есть проблема с нормативно-правовым обеспечением задержания на основании данных автоматической системы. По существующему законодательству сведения, полученные путем скрытой съемки, нельзя считать доказательствами. Но, очевидно, такое положение продлится недолго, вопрос уже прорабатывается в соответствующих инстанциях.

Петр ПОЛЫНОВ

ЭКСКАВАТОР УХОДИТ... В ПЛАВАНИЕ

Сначала была видна едва заметная точка. По мере приближения она приобретала черты легкого речного суденышка, но примостившийся по соседству пацан, опершись на парапет набережной и нацелив бинокль

на неопознанный объект, выпалил: «Плавучий экскаватор!» - Да ну! - Чья-то недоверчивая рука потянулась к окулярам...

Суденышко приблизилось, затархтело, и вдруг огромная железная клешня, неприметная для стро-

нного наблюдателя, появилась из-за кабины капитана. Повернувшись на 90 градусов, она распрямилась в воздухе. Тяжелый железный ковш сверкнул на солнце и через несколько секунд скрылся в водах Яузы...

...На набережной вблизи Малахитовой улицы веет прохладой, и сюда, спасаясь от зноя и жары, сбегалась местная детвора. И случайные прохожие тоже останавливались на минуту-другую, чтобы глотнуть свежего воздуха...

- Во дает! - заметил кто-то из собравшихся, кивнув в сторону речного экскаватора.

Железная клешня, зачерпнув со дна песок, зажав своими щупальцами обломки кирпичей, сделала пируэт в воздухе и выбросила все эти «сокровища» на берег. Еще и еще раз погружался ковш в глыбы Яузы, и вдоль набережной выросла гора щебня, кирпича, песка, земли - всего не перечтешь. Это «добро» десятилетия лежало недвижимо на

дне реки, все больше превращая ее в сточную канаву...

А ведь несколько столетий назад речка была судоходной. Теперь разве что катер промчится, да проплывет вот такое чудо техники...

Всякий раз, когда ковш погружался в воду, экскаватор давал крен и казалось, вот-вот перевернется, но стальная «рука» распрямлялась и кабина капитана возвращалась в исходное положение.

Работами руководит здесь Валентин Николаевич Кликин. А судно - экскаватор на понтонах, как разъярились мне рабочие, - принадлежит компании «Ремводтехстрой».

Не первый год бороздит оно воды Яузы, и сделали его не заморские умельцы, а у нас, в Дубне. И хотя неказист с виду плавучий экскаватор, но с работой справляется.

Здесь, у Малахитовой улицы, Яуза поворачивает на восток, и течение замирает.

- Русло неглубокое, - говорит один из рабочих. - Мостовую стро-

или - щебень в речку кидали. Дома возводили - лишний кирпич в воду. Набережную благоустроивали - землю опять в Яузу. А мы теперь это все достаем. Ладно песок. А вы попробуйте машину выловить! Кто-то выбросил, думал, концы в воду... Мусор, покрышки старые. Этого добра - во! - Мой собеседник чиркнул ладонью по горлу.

Углубить русло - полдела. Надо еще укрепить берег камнем, забраным в специальную металлическую сетку, которая не дает ему скатываться вниз в речку. Но дело высшего пилотажа - газон. Рядом с каменными берегами, на месте лопухов, крапивы и сорной травы ложится ровный зеленый ковер.

Газонную траву высотой в 1-2 сантиметра выращивают в специальных условиях, затем грунт аккуратно срезают и этот рукотворный живой зеленый ковер стелют вдоль берега. Фактически весь прибрежный ландшафт воссоздается заново.

- А что же москвичи? - Мусор кидают по-прежнему. Меньше, правда...

- Стати, - вступает в разговор Кликин. - В Яузе, в верхних особенно, рыба появилась. Окунишки, пескари... Не бог весть какие, конечно.

На этой оптимистической ноте перекур и закончили.

Плавучий экскаватор накренился, черпнул ковш песка и щебня один раз, другой... Затем тронулся с места и нырнул в тень нависавшего неподалеку моста...

Полуденное солнце раскалило мостовую. Прохожие разошлись. Пацан с биноклем тоже исчез...

Говорят, чтобы появился в семье подлинно культурный воспитанный и интеллигентный человек, требуются усилия не менее трех поколений. А сколько поколений необходимо, чтобы вернуть окружающей среде живое дыхание, вряд ли кто подсчитает...

О том, чтобы привести в боже-ский вид Яузу, писали еще в XVIII столетии. Речку одевали в гранит, чистили... В начале XXI столетия за нее вновь взялись - всерьез и надолго. Успеем ли?

Александр АСТАФЬЕВ
Фото автора



ЭКОНОМИКА ДОЛЖНА БЫТЬ!

фта старая шутка неожиданно приобрела острую актуальность

Промышленность не случайно называют реальным сектором экономики - без нее никакой экономики вообще не было бы. От работы промышленных предприятий напрямую зависит насыщенность рынка различными товарами и продовольствием, обеспечение комплекса городского хозяйства необходимыми материалами и техническими средствами. Заводы и фабрики солидно подпитывают столичную казну, от которой во многом зависит жизненный уровень миллионов москвичей. В каком состоянии сегодня находится московская промышленность, какие тут проблемы и перспективы развития? Эту тему обсуждают сегодня две деловые москвички - Ирина Михайловна РУКИНА, председатель комиссии по экономической политике Мосгордумы, и Елена Владимировна ПАНИНА, председатель Московской конфедерации промышленников и предпринимателей.



ЗАВОДЫ В СКУПКУ НЕ СДАЮТСЯ

Ирина жукина,
председатель комиссии
по экономической политике Мосгордумы:

- На жизнь можно сетовать сколько угодно, но от этого она не станет лучше. Выход один: всем нужно учиться работать производительнее и качественнее, искать оптимальные формы организации труда.

В каком состоянии сегодня промышленность города? В целом, ее удалось сохранить, и она продолжает набирать обороты. Объем производства в 2003 году вырос на 10,4 процента по сравнению с годом предшествующим, за шесть месяцев этого года - на 6,4 процента. Но у медали есть и другая сторона, которая очень настораживает, - финансовая. Анализ показывает, что при росте объемов производства промышленность города утратила финансовых средств на 10,1 процента. Это результат того, что в Москве продолжают работать 243 убыточных предприятия. Многие заводы и фабрики работают на физически и морально изношенном оборудовании, что отрицательно сказывается на себестоимости, количестве и качестве выпускаемой продукции. Из 80 миллионов квадратных метров промышленных и коммунальных территорий города 30 миллионов требуют незамедлительной реконструкции. Особо острый обвал произошел в электроэнергетике, пищевой, фарфорово-фаянсовой и легкой промышленности.

Другая опасная тенденция, которая угрожает сохранению реального сектора экономики, - скупка контрольных пакетов акций предприятий с последующей сменой руководства, распродажей материально-технического имущества, перепрофилированием производства, использованием промышленных территорий в целях личной наживы.

Сегодня первоочередный вопрос - поставить надежный заслон на пути разного рода дельцов. Недавно столичное правительство обсудило этот вопрос, проект постановления находится на доработке.

На мой взгляд, надо создать такую законодательную базу, которая бы защитила предприятия и трудовые коллективы, их земли от вторжения незваных гостей. Мосгордума приняла Закон о земельных отношениях, ставящий определенные барьеры на дороге тех, кто хотел бы завладеть предприятиями и прилегающими землями. Но только городского закона на сей счет недостаточно, потому что в федеральном законодательстве немало лазеек для земельно-имущественных браконьеров, как окрестил их один из директоров крупного столичного предприятия. Депутаты городской Думы совместно с правительством столицы уже разработали инициативный пакет поправок и предложений в федеральные законы, которые, на наш взгляд, положат предел махинациям в земельно-имущественных отношениях. Теперь слово - за депутатами Госдумы.

Безусловно, сохранить имеющийся научно-промышленный потенциал города - очень важно, но уже ясно, что даже в этом случае, на этой подтощенной базе мы, как говорится, далеко не уедем. В столице разработаны концепция и проект долгосрочной программы «Пром-Сити-Москва», где заложены качественно новые подходы. Реализация проекта потребует колоссальных денежных средств, которых в городской казне, естественно, нет, так что и программу планируется осуществлять исключительно за счет инвесторов. Предстоит выработать такие условия игры, которые бы были приемлемы и для них, и для города. Согласно проекту в новых промзонах должно быть построено около 150 предприятий с новейшим оборудованием и самыми современными технологиями, а это - 150 тысяч высокооплачиваемых рабочих мест и плюс 75 тысяч для малого предпринимательства.



МИНУС - МИНУСОМ, А В ЦЕЛОМ - ПЛЮС

Елена ПАНИНА,
председатель Московской конфедерации
промышленников и предпринимателей:

- Полностью разделяю мнение Ирины Михайловны о том, что главная задача в области научно-промышленной деятельности - сохранение этого создававшегося десятилетиями мощного комплекса. На него сегодня положили глаз многие «предприимчивые» люди, цель у которых одна: завладеть научными центрами и предприятиями, землей на их территории и распоряжаться всем этим богатством по своему усмотрению, в интересах личной наживы. Московская городская дума очень

делит механизм, позволяющий реально защитить эти земельные участки.

Ясно, что Москва дальше не сможет развиваться, не только не сохранив свой научно-промышленный потенциал, но и не приняв радикальных мер по его развитию. И отрадно, что правительством Москвы такие перспективные пути развития жизненно важного комплекса предпринимаются. Концепция «Пром-Сити-Москва» - грандиозный проект освоения новых территорий с созданием 28 промышленных зон, строительством новых предприятий, оснащенных самым современным оборудованием и новейшими технологиями.

Сама идеология проекта - обновление лица столичной промышленности, создание новых промышленных зон с предприятиями, отвечающими современным мировым технологическим и экологическим требованиям, выпуску высококачественной, конкурентоспособной продукции, - эта идеология сомнений не вызывает. Однако есть в предложенной концепции моменты, с которыми трудно согласиться. В частности, намечена передислокация предприятий из обжитых районов города в новые промышленные зоны, что позволит высвободить много городских земель. Этим авторы концепции сразу насторожили руководителей многих предприятий, их коллективы, которые складывались годами, располагают кадрами и традициями. Акцент в концепции, на мой взгляд, нужно сделать на сохранение действующего научно-производ-

ственного комплекса с параллельным обустройством новых промышленных зон. Безусловно, сюда могут переселяться и некоторые предприятия, допустим, из центральной части города, но это ни в коем случае не должно быть чисто механическим мероприятием. Сначала на новых территориях нужно построить все необходимое: производственные помещения, всю инфраструктуру, как было сделано при основании Академгородка в Новосибирске или научного центра Дубна. Предприятия должны будут не просто переехать, а жить на новой технической основе. Очень важно заинтересовать сами трудовые коллективы в передислокации, а это можно сделать лишь лучшими условиями труда, социальными и более высокой зарплатой. Если пренебречь этими условиями, можно безвозвратно потерять опытные кадры.

Концепция предусматривает возможность обоснования в новых промышленных зонах предприятий целыми группами по профилю: авиационные, электронные, текстильные и так далее. Все это легко сделать на бумаге, но в реальной жизни просто неосуществимо, да и небезопасно. «Великое переселение» может привести к такому хаосу, что и его идейные вдохновители не смогут разобраться. Третья позиция - управление громадной «Пром-Сити» с 28 промышленными зонами. Проектом предусматривается, что управление с распределением финансов будет осуществляться из одного акционерного общества. По-моему, эта идея утопична. При ее реализации практически весь научно-промышленный комплекс города окажется в одних, неизвестно чьих, руках. Выходит, не у дел останется Департамент науки и промышленной политики Москвы? На мой взгляд, в каждой из 28 промзон должно быть управленческое звено, в обязанности которого будет входить обустройство инфраструктуры, а все стратегические вопросы развития «Пром-Сити» должны остаться за правительством Москвы.

Сейчас первый вариант концепции направлен на доработку, после чего правительство города намерено вернуться к рассмотрению этой важной и сложной проблемы. От правильного ее решения зависит завтрашняя жизнь города и миллионов москвичей.

■ **Сегодня в Москве 1200 промышленных предприятий, из которых только треть работает стабильно, высокоприбыльно.**

■ **Объем промышленного производства в 2003 году по сравнению с 2002 годом вырос на 10,4 процента. В то же время из-за множества убыточных предприятий финансовая отдача от промышленности города в целом сократилась на 10,1 процента.**

■ **За последнее время особенно большой спад произошел в электроэнергетике, пищевой, легкой, фарфорово-фаянсовой промышленности.**

■ **Реализация проекта «Пром-Сити-Москва» позволит образовать 28 новых промышленных зон, где будут построены десятки современных предприятий и научно-промышленных центров, появятся тысячи высокооплачиваемых рабочих мест. Проект «Пром-Сити» планируется осуществить исключительно за счет инвесторов.**

своевременно приняла Закон о земельных отношениях, который закрепляет участки, где расположены промышленные предприятия и научные организации, за ними. С принятием этого закона появилась гарантия, что эти участки не будут хищнически захвачены дельцами. Но пока эта гарантия определена на бумаге. А вот на двухлетний промежуток, пока по всей Москве будет проводиться кадастровый учет земель, нужно срочно опре-

КАРТОШКА... ИЗ-ЗА КУСТА

Вымахнувший за левый берег «пограничной» реки Язуы маленький клочок московской земли, заключенный между улицами Госпитальной и Гольяновской и Госпитальным Валом, почему-то ассоциируется с плацдармом. Местные старушки горделиво называют его Заяузьем - приятно, наверно, чувствовать себя в одном, хотя бы звуковом, ряду с такими величественными именами, как Зарядье или Замоскворечье.

На самом деле эфемерное Заяузье - самая восточная окраина района Басманный, а следовательно, относится к Центральному округу. Социальная инфраструктура здешних мест, мягко говоря, мало соответствует высокому географическому статусу. На все Заяузье - три убогих продовольственных магазинчика, про торговлю промышленными товарами вообще ни сном ни духом. Туплю починить, купить (!) продукты, сдать белье в прачечную - за всем идти к соседям - на Соколиную Гору Восточного уже округа или в Лефортово - Юго-Восточного. Но продовольственная торговля - правда, полуподпольная - здесь все-таки есть. Заяузье спасает от авитаминоза сердобольная российская провинция.

...Возле поросшего травой крыльца закрытой незнамо почему булочной асфальтовая дорожка раздваивается. Под раскидистыми кустами по всем правилам военного искусства затаялся вишневым «жигуленок» с накрытым брезентом легковым прицепом-двуколкой. Казалось бы, ничего особенного - может, просто люди на дачу собираются. Чужаков выдает лишь код автомобильного номера - 57. Это значит Орловская область. Сюда, на улицу Госпитальный Вал, орловчане привезли на продажу лук и картошку. Но ведь не взрывчатку, не оружие, не наркотики - чего же хорониться-то?

Тетя Галя и ее двадцатидвухлетний сын Игорь - изпод маленького орловского городка Тросна. Дорожка под эти заяузские кусты для них уже проторена давно, приезжают не в первый раз. Деньг за каждый такой рейс выручают негусто, а вот острых ощущений хватает. Впрочем, обо всем по порядку.

Реформы эти докатились до нас где-то в середине девяностых, - рассказывает тетя Галя. - Колхоз прихлопнули, а вместо него стали какое-то акционерное общество делать. Говорили, все колхозное имущество поделить и по дворам раздадут. Вроде и справедливо - ведь все вместе то добро наживали, но оказалось, в колхозной кассе пусто, как говорится, мышшь с голодухи повесилась, а вместо денег - одни долги. Председатель руками развел: мол, берите, земляки, паи земельные кому сколько надо. Вот и мы взяли. Сейчас у нас только под картошкой полтора гектара. А куда деваться? Только с земли и кормимся...

У тети Гали, кстати, еще не самый худший вариант: муж, двое взрослых сыновей, родственников хватает. Артель, словом, дружная и работающая. Вот только продать в столице все это выращенное, собранное своими руками и привезенное прямо к городским подъездам - дело далеко не беспроблемное. Практически невозможно получить приличное место на рынке, а иногда и просто въехать в Москву - темпераментные перекупщики караулят старенькие колхозные грузовики уже на дальних подступах к столице, недвусмысленно давая понять, что лучше для груза и собственного благополучия отдать товар на месте. За цену, сами понимаете, соответствующую. Впрочем, продать урожай можно и прямо у ворот родного дома, не пускаясь в чреватое многими опасностями и расходами путешествие.

- Сейчас по деревням кто только не ездит... - продолжает тетя Галя. - Стараются скупить все на корню.

Главный же и настоящий бич приезжих крестьян - московская милиция. Похоже, что борьба с «незаконной торговлей» поставлена здесь на поток. Да и оперативность реагирования в таких случаях прямо на зависть. Например, возле «жигуленка» тети Гали и Игоря первый милиционерский уазик появился через двадцать минут после начала торговли. После короткой беседы выяснилось, что суровые вопросы о регистрации в столице, разрешении на торговлю и прочая, и прочая легко снимаются одной сторублевой бумажкой. Естественно, без квитанций и протокола. Стражи порядка чинно удаляются. Правда, координаты «разведенного» объекта тут же передаются по рации менее удачливым коллегам.

- Когда уже третьи подъехали, да еще спекулянтами обзывать начали, я, честно говоря, психанула. А мне уже все равно было. «Что ж вы, ироды, делаете? Да вы на руки мои, на «спекулянтские», посмотрите!» Тогда поедом, говорят, в отделение, там с вами майор разбираться будет... Еле отстали!

Озвученный с телеэкранов призыв «поддерживать отечественного производителя» на деле претворяют в жизнь простые жители московских микрорайонов. Как, например, здесь, на Госпитальном Валу.

- Да мы все обеими руками за такую торговлю! - говорит Любовь Михайловна, покупательница из очереди. - И ехать никуда не надо, и качество отменное, и цена ниже, чем на рынке.

Я подумал: почему бы в развитие того же самого тезиса о защите отечественного производителя не ввести какой-нибудь специальный сертификат или удостоверение? Этот документ удостоверял бы, что гражд-



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

данин такой-то действительно проживает в такой-то области, владеет сельскохозяйственными угодьями, на которых выращивает такие-то культуры для реализации на городском рынке. Документ официально заверяется местными органами государственной власти. Глядишь, и работы бы у всяких перекупщиков поубавилось бы...

Александр ЧУДАКОВ

НЕ ДАЙ БОГ ВИДЕТЬ КРОВЬ СВОИХ ДЕТЕЙ

На светлом корпусе здания синяя табличка - детская городская клиническая больница № 9 им. Г.Н. Сперанского. Здесь сейчас лежат недавние маленькие заложники из Беслана. Привезли их сюда 4 и 5 сентября. Пациентам от года восьми месяцев до двенадцати лет. Сейчас их девять человек. Но в ближайшие дни должны привезти еще.

Догоняю ускользящий от меня в зелени деревьев белый халат. Это спешит к пятому корпусу, где лежат ребята, заместитель главного врача Валентин Окатьев.

- Дети с обширными ожогами, - успевает он рассказать по дороге. - Есть мальчик с проникающим осколочным ранением живота, с повреждением печени, толстой и тонкой кишки. Сначала состояние всех пациентов было очень тяжелым, потом просто тяжелым. Сейчас оно стабильное. Нам по-прежнему остро необходима донорская кровь.

У кабинета Окатьева много народа. Люди предлагают свою помощь, несут игрушки, книжки. Буквально при мне пришла женщина с тремя огромными пакетами с мягкими игрушками. Эти сокровища они собирали вместе с маленькой дочкой. В конце коридора на диванчике сидят две осетинки. У одной перевязаны руки от кончиков пальцев до локтей. Бинты насквозь пропитались желтой мазью от ожогов. Она тихо читает молитву. Другая, закрыв лицо руками, плачет навзрыд. Ни у кого из журналистов не хватает духу к ним подойти с вопросами.

Надеваю белый халат и бахилы. Идем по длинному коридору. Вот она, стеклянная дверь с ледяющим душу словом: «Реанимация». Еле смогла сдержать слезы. Ведь в палате совсем крохи, с перебинтованными головами, ногами, руками, с трубками, кис-

лородными масками... И почти все - с закрытыми глазами.

- Если бы вы знали, какие у нас мужественные, терпеливые дети, - говорит заведующий хирургическим отделением Руслан Кцоев.

У Алисы Бикзаровой шея скована специальным держателем. У врачей есть подозрение, что у девочки перелом на шейном отделе позвоночника. Алиса говорит, что очень любит петь под караоке. И когда врачи разрешат, обязательно споет: «Пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я». Над дочкой склонилась мама, они о чем-то шепчутся. Врачи уверены, что мамы детям сейчас нужны не меньше хорошего доктора.

- Мы только начали немного приходить в себя, - признается Роза, мама Алисы. - В тот страшный день я отправила детей в школу и стала собираться на работу. Дальше - ничего не помню. Вылетела на улицу и окаменела. Меня поддерживали близкие и совсем незнакомые люди - горе ведь у нас одно на всех. Моя сноха бегала по больницам, и, слава богу, нашла наших детей. Теперь мы с дочкой здесь, а сын в больнице Владикавказа. Руслан Сергеевич Кцоев трое суток не отходит от детей, не уходил ни разу домой. Поблагодарите его через вашу газету от имени всех матерей Осетии. Низкий поклон и всем москвичам за то, что вы приняли нас как родных. Когда я выхожу



ФОТО ИТАР-ТАСС

из больницы (родители живут недалеко отсюда, в гостинице), ко мне подходят люди и предлагают свою помощь, сочувствуют, стараются успокоить. Благослови вас Бог, чтобы вы никогда не увидели кровь своих детей.

В этот момент к койке самого маленького пациента Азамата, ему год и восемь месяцев, подошел Руслан Сергеевич. Этот мальчик похож на ангелочка с крупными кудряшками. Но этот ангел очень

страдает. Лоб его перебинтован. Он, кажется, заснул. Доктор тихо сказал:

- При таких поражениях надо быть осторожным в прогнозах - помимо ранения брюшной полости затронут и костный скелет. И к тому же - приличный ожог бедра.

А у этой девочки дела идут на поправку. Вика поступила в больницу с проникающим ранением, но еще несколько обследований, и ее переведут из реанимации в отделение хирургии.

- Похоже, девочка оказалась моей родственницей, - говорит Кцоев. - У нас с ней одинаковые фамилия и отчество. Однофамильцы бывают у больших народов, а у маленького народа - все родственники.

Привезли ребенка из операционной. На нем было такое количество бинтов, что, казалось, его тело в коконе. Руки словно в рукавицах. Каким-то чудом не обгорело лишь лицо. У 12-летнего Алана Кучиева глубокий ожог, как говорят врачи, поражено 55 процентов общей площади тела.

- Почему я три дня не выхожу из больницы? Чтобы в любую минуту быть готовым им помочь. Для этого мы и живем, - сказал Руслан Сергеевич. - Я перестал смотреть телевизор, потому что, когда показывают Беслан, плачу.

Тут подошла та самая женщина с перебинтованными руками. Оказывается, это мама семилетнего Джамбулата Бекозарова. Когда ее сын-первоклашка увидел боевиков, он спросил: «А так всегда встречают первокурсники?»

- Мой сын очень разговорчивый, - рассказывает Анжела, - активный мальчик, и я боюсь, что он начнет задавать вопросы террористам. За три суток он ничего не говорил и ничего не просил. Хотя большинство детей обращались к взрослым с разными просьбами. В первый день детям дали по глотку воды. А взрослым бросили мокрую тряпку. Больше пить не давали.

- Жалко, что у меня в школе осталась школьная форма и плеер, - говорит Джамбулат. - Но в школу я больше не пойду.

...Из реанимации я выходила, словно на ватных ногах.

- Наши маленькие мужчины - настоящие горцы. Хорошие, мужественные получились мальчики, - сказала мне Залина Титова. У нее здесь лечится 10-летний племянник Азамат.

...Верю, родные дождутся всех этих ребят. И встретят их тремя пирогами, как и положено в Осетии при очень радостном событии.

Елена ВОЛКОВА

Увы, непредвиденных, а порой и трагических случаев в нашей жизни, когда требуется срочная медицинская помощь, стало слишком много. И далеко не всегда врачи успевают ее оказать. Но сейчас из печати вышла книга «Доврачебная экстренная и неотложная помощь взрослым». С одним из ее авторов, Зинаидой Павловной Вуколовой, кандидатом медицинских наук, заведующей кардиологическим отделением московской городской больницы № 79, читателя нашей газеты уже знакомы. В прошлом году мы не только рассказали об этом замечательном докторе, но и печатали отрывки из книги «Доврачебная экстренная и неотложная помощь детям».

ПОКА ПРИДЕТ ВРАЧ...

В редакцию звонили читатели, благодарили за эти публикации. А одна читательница рассказала, как в жаркий день вывела из тяжелого обморока пожилую женщину, которой стало плохо в метро. Просто вспомнила, какие точки авторы книги советовали массировать при таком состоянии. И не удивительно. На человеческом теле есть зоны, воздействие на которые сродни самой действенной реанимации.

Новую книгу, как и предыдущую, Зинаида Павловна написала в соавторстве с дочерью, кандидатом медицинских наук, эндокринологом Анной Огановой и братом Валентином Вуколовым, кандидатом технических наук, блестящим компьютерщиком, без которого проект не мог быть реализован.

В отличие от других аналогичных изданий советы и рекомендации в ней систематизированы, изложены в доступной форме, чтобы любой человек, в том числе без медицинского образования, смог легко ориентироваться и, не теряя драгоценного времени, оказать первую доврачебную помощь в критической ситуации: при обмороке, шоке, коме, инфаркте миокарда, инсульте, гипертоническом кризе, комах при диабете, отравлении, инородном теле в дыхательных путях, травме, ожоге, радикулите, геморрое, головной боли, бессоннице... и облегчить страдания больного. Кроме того, авторы дают советы, как лечить различные заболевания, приводят рецепты народной медицины, выдержавшие испытание временем.

Мы вновь встретились с Зинаидой Павловной.

«Прежде чем доверить себя врачу, присмотрись к нему повнимательней: не болен ли он сам?» - сказал однажды мудрый человек. Удивительно, но за тот год, что мы не виделись, Зинаида Павловна... помолодела. Нет, фитнес и новейшие косметические процедуры здесь ни при чем. Это для тех, у кого есть лишние деньги и время. А доктор Вуколова уже много лет придерживается того образа жизни, который настоятельно рекомендует своим пациентам. Она по-прежнему не пользуется лифтом и старается не есть мяса, регулярно устраивает себе «голодные» дни и каждое утро начинает с йоговской гимнастики. А результат налицо. И на лице. Она все такая же легкая, стройная, подвижная, а глаза, кажется, сияют еще ярче. Ну кто поверит, что старший внук этой цветущей женщины уже поступил в институт?

Как быть, если человек нездоров? Изменить образ жизни, считает Зинаида Вуколова. Надемся, некоторые из ее рекомендаций помогут вам найти свой путь к здоровью.

- Вспомните Библию: 247 дней поста и 40 дней полного отказа от еды. И это абсолютно физиологично: вы даете организму отдохнуть, он сжигает весь мусор - и в результате ощущаете прилив энергии и сил. Древний постулат гласит: «Что не лечится голодом, не лечится ничем». И этот метод - естественно, под наблюдением врача, который им владеет, с учетом всех противопоказаний - должен занять достойное место в терапии различных заболеваний.

Толстый человек - больной человек. Следовательно, прежде чем рекомендовать ему широко рекламируемые дорогостоящие, но подчас вредные препараты для снижения веса, его нужно обследовать. Часто причиной ожирения является нарушение функций щитовидной железы, дефицит йода или железа в организме. Ну и, конечно, малоподвижный образ жизни и переедание. Кстати, в нашей книге можно найти почти все существующие диеты для снижения веса, в том числе японскую, голливудскую, раздельное питание, а также малокалорийную, которую мы разработали сами. Но вместо всех этих диет нам хотелось бы большими буквами написать: «Друзья, меньше ешьте - больше двигайтесь!»

С дефицитом йода пытаются справиться путем выпуска специально обогащенных им продуктов. Но при хранении той же соли йод испаряется, к тому же полезная она далеко не всем. Люди, страдающие гипертонией, ожирением, заболеваниями почек, должны ее избегать. Вот почему нам надо принимать препараты йода. Американцы рекомендуют 500 мг йода в день, но я думаю, что 200 мг вполне достаточно.

Лишний вес, случается, обусловлен и нехваткой железа (например, у женщин при обильных менструациях или после родов), потому что при его дефиците жиры тоже не окисляются. Обычно советуют есть побольше яблок, однако человек не в состоянии поедать их тоннами. Зато препараты железа, специальная диета, яблочный уксус - это как раз то, что надо.

Натуральный яблочный уксус, кстати, всегда должен быть в доме. Замечено: когда мы начинаем заболеть, наша моча становится щелочной. Одна-две чайные

ложки яблочного уксуса на стакан воды помогут не только повернуть процесс вспять - это прекрасный способ остановить развитие болезни и отличная профилактика простуды, отравлений, дисбактериоза, инфекционных заболеваний.

Один из вреднейших современных стереотипов - фигура топ-модели. Больно смотреть на тощих молодых девушек. Им ведь еще рожать, кормить младенца грудью. А как выносить ребенка при дефиците массы тела? Как забеременеть, если ей необходим холестерин, а она истязает себя диетой? Холестерин молодому организму требуется и для нормальной деятельности головного мозга и синтеза половых гормонов. Прислушайтесь к тибетским медикам, которые еще в глубокой древности учили: «Чтобы дожить до глубокой старости, иметь приятный цвет лица и хорошее здоровье, следует употреблять сливочное и топленое масло».

Сегодня уже доказано, что самая строгая диета снижает холестерин лишь на 10 процентов. Поэтому в своей книге в главе «Как снизить холестерин?» мы рекомендуем помимо соблюдения диеты увеличить физическую активность, не курить, сбросить лишний вес и употреблять ежедневно не менее 40 граммов клетчатки.

Известно: лучшая профилактика сердечно-сосудистых заболеваний - это движение. Оно помогает работе сердца. Не зря большого, перенесшего несложный инфаркт, американские кардиологи рекомендуют ставить на ноги уже через два часа после приступа. А объясняется это тем, что у нашего сердца по крайней мере 600 помощников - мышц, причем самые сильные - на ногах. Так что если хотите сберечь свой «моторчик» - больше двигайтесь. Ходите в бодром темпе как минимум 5-7 километров в день. Причем желательнее совершать такие прогулки вечером.

Еще древние китайцы пять тысяч лет назад знали: толстый кишечник, легкие, дыхательные пути и кожа - это одна трубка. Очевидно, о том же догадывались и наши земские врачи, когда от всех хворей первым делом назначали больному касторку. А вот причину сердечно-сосудистых заболеваний надо искать в тонком кишечнике. Физиологи доказали: холестерин вырабатывается именно там. В нашем отделении каждый пациент получает отруби с кефиром (две столовые ложки на стакан). Они восполняют дефицит клетчатки, необходимой для нормальной работы кишечника, а значит, и для всего организма.

Залог здоровья - крепкий сон. Именно во сне организм вырабатывает мелатонин, который регулирует все небольшие поломки в нашем организме. Чем лучше мы спим, тем больше поломок ликвидируется. Не удается уснуть? Откройте нашу главу «Бессонница». Помассируйте мочку уха. Выпейте воды с медом и яблочным уксусом. Беспокоит сердцебиение? Тогда, будьте добры, добавьте боярышник.

Булгаковский профессор Преображенский, окажись он нашим современником, наверняка раз и навсегда запретил бы пациентам смотреть на ночь телевизор. Жестокость, насилие, кровь, блуд... Вместо того чтобы снять накопившийся за день стресс, телевизор получает новую ударную дозу негативных эмоций. На биохимическом уровне это выглядит так: во время стресса интенсивно вырабатываются катехоламины, которые провоцируют развитие многих серьез-

ных недугов, в том числе повышение сахара, давления, учащение сердцебиения. Вот почему перед сном надо не боевики с триллерами смотреть, а гулять. Причем в бодром темпе.

Согласно медицине Востока человек молод и здоров, пока у него молодой позвоночник, ибо каждый позвонок регулирует работу определенного органа. Поражение шейного отдела позвоночника, например, отражается в первую очередь на работе головного мозга. Застой крови в голове ведет к ослаблению памяти, головокружению. Что делали наши предки? Начинали день с молитвы. Так что если хотите иметь свежую голову, не забывайте об упражнениях для шеи. Их надо делать сразу после сна: повороты вправо-влево, вращательные движения и т.д.

Из-за чего возникают миомы у женщин и простититы у мужчин? Нередко это связано с поражением пояснично-крестцового отдела позвоночника и застоем крови в органах малого таза, когда мы долго сидим в одной позе или спим. Отсюда вывод: двигайтесь побольше. А каждое утро начинайте с зарядки.

Врач не должен говорить пациенту: «Ваша болезнь неизлечима, придется с этим смириться». Если он поможет не в силах, нельзя отнимать у человека надежду и стремление к исцелению. Случалось, и не раз, что чисто эмпирически люди находили свой путь к здоровью.

А еще врачу негоже стыдливо прятать от пациента свои стоптанные туфли. Он должен зарабатывать достаточно, чтобы иметь возможность читать научную литературу, выписывать журналы по своей специальности, заниматься самообразованием. Уникация врача недостаточной зарплатой, государство наносит удар по здоровью нации. Медицина слабеет - это место занимает всякого рода шарлатаны, коим сегодня несть числа.

Но пока у государства руки не доходят до того, чтобы буквально с детского сада воспитывать в своих гражданах культ здорового образа жизни, мы должны озариться этим сами. От души желаю вам успехов!

...А знаете, почему я считаю Зинаиду Павловну потрясающим доктором? За долгие десятилетия врачебной практики она не разу не научилась любить и жалеть больных. И свои широчайшие познания - не только те, что получила в институте, но и которые добывает сама, перелопачивая горы научной литературы и редких зарубежных источников, - стремится передать как можно большему числу пациентов и читателей. Имея все возможности стать преуспевающим высокооплачиваемым врачом частной практики, она каждый день в 8 утра приходит в свое отделение и лечит бюджетных больных. Чтобы потом до глубокой ночи сидеть над книжками, статьями, переводами, несмотря на то что сама же рекомендует полноценный здоровый сон...

Что придает ей сил? Старая как мир, но подзабытая нынче идея служения людям.

Анна АНДРЕЮШИНА

От редакции. В ближайших номерах «МС» в рубрике «Школа выживания» мы начнем печатать советы З. Вуколовой по доврачебной экстренной и неотложной помощи взрослым. Кроме того, если у вас есть вопросы по этой теме, а также о приобретении самой книги, вы можете позвонить по телефонам: 343-07-48, 301-10-46.

Вечера в библиотеке № 112, на которых рассказывается о новых исследованиях родословной великого поэта, проходят в переполненном зале. И неудивительно. Пушкин в России был и есть первый и любимый поэт. И кроме того, вечера эти ведет его правнучка Юлия Григорьевна Пушкина. Она создала клуб потомков поэта, вокруг которого объединяются и люди, которым дорого его творчество. Почему все это происходит в библиотеке № 112?

ПУШКИНСКИЙ АЛЬБОМ

Уже более ста лет она носит имя Пушкина. Здесь уникальное собрание его произведений. Тоненькие прижизненные издания. Богатые читатели когда-то переплетали их в сафьян. Есть тут и нашумевшая книга французского негра Дьедонне Гнаманку «Абрахам Ганнибал - черный предок Пушкина». В ней высказывается новая гипотеза происхождения Пушкина. Дескать, его предок вышел из африканского племени так называемых черных негров. Так что даже в Африке идет борьба за право называть Пушкина национальным поэтом. Велик к нему интерес и в других странах. Но больше всего, конечно, его чтят в России...

В доме Юлии Григорьевны Пушкиной, экономиста по профессии, хранятся семейные альбомы, реликвии. Ирина Наумовна Кривонова, заведующая абонементом библиотеки и одна из создательниц клуба, обнаружила там расписки Марии Александровны Гартунг - дочери поэта.

Этой женщине выпала сложная судьба. Выйдя замуж за генерала Гартунга, она жила в Туле в имении мужа. Мужа обвинили в неблаговидном поступке. Как настоящий русский офицер он не мог перенести позора и застрелился. А через некоторое время доказали его невиновность. Эту историю Лев Толстой использовал в «Живом трупе». Великий писатель был явно неравнодушен к необычной личности и судьбе дочери Пушкина. Ее внешностью он наделил Анну Каренину.

Перебравшись в Москву, Мария Александровна посвятила свою жизнь племянникам - детям Александра Александровича Пушкина, а их у него было аж тринадцать, - и библиотеке, основанной в честь отца. Эту прекрасную женщину с благодарной осанкой часто видели сидящей на Тверском бульваре у памятника Пушкину. Жила в ней какая-то волнующая тайна...

Умерла Мария Гартунг в нищете. После революции лишилась



пенсии, которую получала за покойного мужа, и оказалась без средств к существованию. Ходатайство о назначении 86-летней дочери великого поэта пенсии за заслуги отца пролежало у наркома Луначарского год. Первая выплата пошла на ее похороны.

Свой последний приют Мария Александровна нашла в новой части Донского монастыря. Библиотека имени Пушкина взяла шефство над могилой своей попечительницы. Здесь всегда живые цветы, а один из энтузиастов-пушкинистов изготовил для старшей дочери Пушкина бронзовую розу.

Хорошо известна биография и Александра Александровича Пушкина. Он был очень уважаемым человеком, сделал прекрасную военную карьеру, награжден золотым оружием за храбрость. А еще - выполнил завет отца: «Не дай Бог ему идти по моим следам, писать стихи да ссориться с царями! В стихах он отца не перещеголяет, а плетью обуха не перешибешь». Среди потомков Пушкина, кстати, нет ни одного поэта. И по части второго завета все в порядке: генерала Пушкина обожал его тезка - император Александр III - за скромность, ум, обаяние, остроумие.

«В глазах встречных я читаю разочарование, - писал Александр Александрович дочери Анне. - Они ожидают увидеть в сыне поэта какую-то исключительную личность. А я самый обыкновенный, ничем не примечательный человек».

Генералу мы обязаны сохранением большого числа рукописей и черновиков поэта. Умирая, он завещал Румянцевскому музею дневники и письма отца с условием, чтобы вскрыть их после ухода нескольких поколений. Но вскрыли их по ходатайству Луначарского и Брюсова в двадцатые годы. Увы, при этом многие ценности исчезли. Например, письма Натальи Николаевны не найдены до сих пор. Возможно, кто-то сделал свой черный бизнес...

В 1880 году все дети Пушкина собрались в Москве по случаю открытия памятника поэту на Тверском бульваре. Приехала из-за границы и младшая дочь - Наталья. В день гибели отца ей было всего восемь месяцев. В семнадцать она выскочила замуж за Михаила Дубельта, сына известного жандарма, руководившего обыском в квартире поэта. Этот брак стал семейной драмой всех Пушкиных. Дубельт пил и грубо обращался с женой. Несчастья дочери ускорили смерть Натальи Николаевны. По свидетельству современников, Наталья Александровна ростом, статью, великолепными плечами и белизной кожи пошла в мать, а лицом в отца. Это сочетание делало ее неотразимой. После развода с Дубельтом она обрела счастье в браке с немецким принцем Носсауским.

Умирая, Наталья Николаевна, чтобы облегчить материальное положение дочери, которая тогда готовилась к разводу, завещала ей письма Пушкина. Но какой-то злой рок преследовал эту ветвь пушкинского рода. Дочь Натальи Александровны Софья вышла замуж за великого князя Михаила Романова, внука императора Ни-

колая I. Поскольку этот брак считался неравным, Александр III его не признал и запретил молодым въезд в Россию. Они бедствовали. Князь Михаил оказался горьким пьяницей и продавал реликвии за бутылку.

- В 60-е годы в Москву приезжал Сергей Лифарь, унаследовавший архивы Дягилева, - рассказывает Ирина Наумовна Кривонова. - Он привез кое-какие пушкинские реликвии и предложил Министерству культуры выкупить их. Аудиенция у министра культуры Фурцевой затянулась, возможно, они торговались. Вернулся он огорченным, Фурцева приобрести письма отказалась. Вот тогда и рассказал, как достали Дягилеву некоторые из семейных реликвий Пушкиных. Он приходил к князю Михаилу, тот доставал из кармана автограф, записку или письмо Пушкина и получал за это долгожданную бутылку...

Остается лишь облегченно вздохнуть: это все-таки был Дягилев, для которого русская культура являлась святыней.

Очень многие реликвии остались на Западе и до сих пор появляются на аукционах. Это неудивительно. Потомки Пушкина разбросаны по всему свету. Особенно много их в Лондоне, Париже, Брюсселе. Один из потомков состоит в близком родстве с английской королевой Елизаветой и даже запечатлен рядом с ней на свадебной фотографии.

Юлии Пушкиной удалось собрать данные почти о всех потомках. Она ведет обширную переписку, составляет слайдотеку. Обнаружила потомков Пушкина даже на Гавайских островах. На снимках - симпатичные такие мулаточки с раскосыми глазами сидят в лодке. Все они знают и помнят своего великого предка, у многих есть домашние музеи.

В библиотеке имени Пушкина трепетно относятся и к памяти жены поэта.

- Наталья Гончарова - это пушкинская Татьяна, - говорит Ольга Макарьевна Ковальчук, директор библиотеки № 112. - Другую бы Пушкин и не полюбил. Такова логика его творчества, неразрывно связанного с жизнью.

8 сентября, в день рождения Натальи Николаевны, во дворе библиотеки состоится традиционный театрализованный бал, на который съедутся и потомки Пушкина, и почитатели его творчества.

Дорогие нам образы становятся ближе и дороже, когда мы имеем возможность взглянуть в черты их потомков.

Татьяна ХАРЛАМОВА

Немного статистики:

В 1999 году в Москве родилось 67526 младенцев.

В 2002-м - 81930 детей.

В 2003-м их уже - 87592!

Беби-бум набирает обороты...

Готов ли к этому город?

Детский сад, что рядом с моим домом в Строгине - обыкновенный, государственный: приземистое типовое здание, небольшая территория с немудреным набором - навесом от дождя и песочницей. Есть еще несколько столиков со скамейками да раскрашенные покрывки от автомобилей, превращенные в цветочные клумбы. На соседнем участке фантазия получила дальнейшее развитие: те же покрывки, наполовину врытые в землю, образуют некий спортивный, снаряд. В группах, где обитают ребяташки, эдакая ухоженная бедность - ни пылинки, ни соринки, но придиричивый родительский глаз непременно заметит и облупившуюся местами краску на стенах, и линялые шторы на окнах, и изрядно поношенные плюшевые мишки и зайцы. «Ну нет у нас денег! - говорит заведующая Людмила Николаевна. - Спасибо префектуре, выделила на ремонт 500 тысяч рублей».

Этому только позавидовать можно: в соседнем детском саду который год тоже крыша течет, префектурских щедрот на всех не хватает...

Родительское собрание только что закончилось, папы и мамы будущих воспитанников горячо обсуждали имущественные проблемы. Решили скинуться на шторы, на игрушки, как-то преобразить территорию. 150 рублей в месяц - ежемесячная плата за ребенка - не деньги по нынешним

САМА САДИК Я ИСКАЛА...

временам. Несмотря ни на что, они были счастливы: чадо наконец пристроено, хотя ждать очереди пришлось довольно долго. Плохо это или хорошо, но факт сегодняшней непростой жизни налицо. Так что, дорогие родители, агукаясь со своими младенцами, будьте готовы к тому, что через некоторое время, переступив порог кабинета детского сада, услышите: «А где вы раньше были? Куда я вас - на голову себе посажу?»

Счастье улыбнулось объявлением на стене: «домашний детский сад». «Не исключены, наверное, все те же «муси-пуси», - думала я, набирая номер телефона. Но автоответчик на том конце провода развеял мои сомнения: приглашались дети строго до трех лет, а плата за услуги составляла 300 долларов в месяц.

Быть может, есть другие негосударственные учреждения в нашем районе? Но в окружном управлении народного образования таких сведений не оказалось. «Они к нам не относятся», - последовал ответ. Нет, стало быть, нет и детских садов.

В департаменте образования правительства Москвы, конечно же, знают о ситуации с дошкольными детскими учреждениями. «Почему нет информации о негосударственных садах? - переспрашивает главный специалист Мария Михайловна Цепенко. - Их всего-то вместе со школами и лицеями в Москве 252. Они о себе заявляют через рекламные издания. Их работу контролирует служба лицензирования».

Но вернемся к главной проблеме - ведомственным садам. Дело в том, что они относятся к предприятным федерального подчинения. А те не торо-

пятся передать их на городской баланс. Гораздо выгоднее помещения бывших таких садиков сдать в аренду, перепрофилировать по своему усмотрению, что и делается, несмотря на множество всяких запретительных распоряжений и решений. В итоге вместо 1025 сегодня работает 127 ведомственных садов.

Картина, к сожалению, для Москвы типичная: на территории города находится масса всевозможных объектов федеральной собственности, вызывая самые разнообразные и невероятные коллизии. Детские сады не приносят прибыль, одни затраты. Их не хватает, группы переполнены. Разве может быть комфортно в компании из 20 орущих, скачущих человечков? Тем не менее 20 - это цифра вполне законная. И хотя в Департаменте образования считают такую ситуацию «несмертельной», а даже полезной для ребенка (ему якобы легче найти себе друзей по душе именно в большом коллективе), хочется усомниться в этом.

Между тем дошкольным учреждениям нужны не только жизненное пространство, но и новые кадры, молодые специалисты. Зайдите в любой детский сад, увидите: там работают в основном женщины предпенсионного, а то и пенсионного возраста. Молодежь не очень-то идет на зарплату 5 тысяч рублей со всякими доплатами и совмещениями. «Об обещанных и вроде бы предусмотренных в системе финансирования 25 процентах премиальных как-то забывают», - жаловались работники некоторых детских садов. И потом: что это за финансирование такое, где лишь четыре тысячи руб-

лей в год отпущено на игрушки для всего детского сада, где всего-то 30 тысяч рублей отпущено на ежегодный ремонт? Вот и ходят с протянутой рукой те, кому доверяем мы самое дорогое, что у нас есть. А в департаменте борются с поборами.

Конечно, это недопустимо. Но таковы уж последствия любого дефицита, а, как известно, бороться нужно не со следствием, а с причиной.

Не лучше ли подумать о более совершенной системе финансирования детских садов, пусть даже с увеличением родительской платы, ведь правильно говорят они сами, что 150 рублей в месяц - это сегодня не деньги. Основная сумма на содержание детей поступает из городской казны. А если мы хотим, чтобы воспитатели не вымерли, как мамы, и в эту непростую профессию все-таки приходила молодежь, нужно не забывать и о материальных стимулах тоже. Ведь на одной бескорыстной любви к детям, о которой с умилением любят повторять в высоких инстанциях, сегодня далеко не уедешь. Необходимо законодательно запретить перепрофилирование детских учреждений, увеличить число детских садов-новостроек. Почему, к примеру, не включать в договор с компаниями, строящими сегодня жилье по безумно высоким ценам, пункт, обязывающий их строить и детский сад в качестве компенсации? Впрочем, много чего нужно было бы сделать. Как - специалисты об этом знают, пожалуй, лучше. А когда эти проблемы будут решены, с администрации детских садов можно будет спрашивать, как говорится, по полной программе.

Татьяна ПОПОВА

Если уж вопрос задан, то физики обязательно должны на него ответить! Взрыв - это критическая масса урана или плутония. Значит, ее нужно получить на очень короткое мгновение, и тогда родится мощный поток нейтронов, ну а взрыв не случится, если не позволить ему начаться.

В истории ядерной физики подобный эксперимент был назван «Опыт Дракона».

Один из крупных американских физиков - участников Манхэттенского проекта - сказал: «Проводить такие эксперименты - это все равно что наступать на хвост спящего дракона!»

А было так. Построена была шестиметровая вышка. Вниз шла труба. Кусок плутония или урана сбрасывался вниз. Он пролетал мимо такого же куска ядерного материала, и в это мгновение происходила вспышка, так как общая масса плутония превышала критическую. Приборы регистрировали мощный поток нейтронов, которые так интересовали физиков Лос-Алamosа.

Полученные столь экзотическим способом данные помогали американским физикам рассчитывать атомную бомбу.

Если можно получать одноразовую вспышку, почему бы не делать это постоянно?! Образно говоря, на самый верх вышки следовало бы посадить экспериментатора, который постоянно сбрасывал бы вниз куски плутония или урана. Так как желающих подниматься столь высоко среди физиков не оказалось, они и придумали вращающийся диск, на котором находится плутоний. В какое-то мгновение он пересекает своего покоящегося собрата, вот тут-то и возникает долгожданная вспышка.

Нечто подобное и происходит в реакторе, идею которого предложил Д.И. Блохинцев. Он не стал наступать на дракона, а просто схватил его за хвост и заставил подчиниться своей воле. Правда, для такой «дрессировки» потребовались сложнейшие расчеты и оригинальные конструкции - все то, чем отличается импульсный быстрый реактор (ИБР), пущенный в Дубне в 1960 году. О нем знаменитый Нильс Бор, побывавший в Дубне в то время, сказал: «Я восхищен мужеством людей, решившихся на сооружение такой замечательной установки!» А спустя четверть века появился ИБР-2, который и стал уникальным физическим инструментом не только минувшего века, но и нынешнего.

В кабинете у директора Лаборатории нейтронной физики имени И.М. Франка собралось несколько человек. Они принимали участие не только в создании ИБР-2, но и в его эксплуатации. Поначалу наш разговор шел как раз об этом. Я поинтересовался:

- Критическая масса - взрыв на мгновение - бомба! Почему вы рискнули построить такую установку, а физики в других странах - нет? Это мужество? И не кажется ли вам, что эти «игры» с плутонием и критической массой были опасны? Особенно в то далекое время, когда делались первые шаги в этой области и нейтронной физики как отрасли науки еще не существовало?

Я услышал в ответ:

- Упоминание о «спящем драконе» не случайно - любая установка таит в себе опасность, однако важно понимать, как нужно эксплуатировать эту установку, чтобы она стала безопасной. Мы с самого начала знали, как это делать.

- У вас было ощущение, что вы схватили этого дракона за хвост и можете делать с ним все что угодно? - настаивал я.

- Это было начало 60-х годов - лучшее время для физиков, когда желание делать что-то новое, лучшее и мощное было таким, которого у других не было...

Наверное, моя попытка детально разобраться о том, как работает этот уникальный реактор, продолжалась бы еще довольно долго, если бы к разговору не присоединился директор Лаборатории нейтронной физики имени И.М. Франка доктор наук А.В. Белушкин. И как полагается руководителю, он сразу же вывел нас из лабиринта конструктивных особенностей ИБР-2, чтобы ответить на главный вопрос, который интересовал меня, а следовательно, и тех, кого я хочу познать с уникальной установкой. Александр Владиславович взял быка за рога, потому что важно было по-

нять, чем уж так хорош реактор. И так, я прошу его:

- Опишите, пожалуйста, принципиальную схему, как осуществляются исследования на реакторе. Так, чтобы домохозяйке было понятно...

- Схема очень проста, - отвечает ученый. - В реакторе рождаются нейтроны. Затем есть система формирования нейтронного пучка, в которой мы получаем нужные энергии. А дальше стоит исследуемый объект, куда и направляется нейтронный пучок.

- Будто нейтронный кинжал вонзается в материал?

- Только без разрушений... А объекты исследований могут быть самые разные - биологические, химические, физические, геологические, промышленные...

а потому постепенно уступаем лидерство. Привожу простой пример. У меня был аспирант. Вдруг ко мне обращаются из Америки с информацией о том, что его хотят пригласить на работу. Обращается неизвестный университет. Оказывается, там получены средства на нейтронные исследования, которые начнут выделять в 2007 году, когда будет пущен новый источник нейтронов в США. В провинциальном американском университете уже готовятся специалисты для будущего! На мой взгляд, это разумный и верный подход к науке и подготовке кадров.

- Отпустили аспиранта?

- Работа наших сотрудников в разных лабораториях мира - это нормальный процесс. Такое характерно для Дубны. Мы ведь крупный междуна-

ты. В Объединенном институте ядерных исследований такая система существует давно.

- А необычные предложения есть?

- Много интересного! К примеру, обратились к нам из Германии специалисты фирмы по строительству автобанов. Им нужно было узнать, как именно твердеет цемент - зависит ли это от размеров частиц? В итоге они выяснили все, что их интересовало. Потом мне говорили, что эта работа помогла сэкономить фирме немало средств. Немецкие специалисты изучали у нас и то, как увеличить продолжительность службы рельсов на железных дорогах. Эффекты усталости существуют, и они здесь исследовали это. Подобных примеров множество. Есть такой журнал «Нейтронные ново-

«Маяк», определяем характер загрязнений. Кстати, наши данные показывают, что загрязнение ураном на Урале, к сожалению, произошло и за пределами восточно-уральского радиоактивного следа.

- Я впервые об этом слышу! Чиновники предпочитают молчать об этой беде?!

- Ученые сообщают только факты - выводы должны делать власти. Но ситуация на Урале тревожная. Естественно, мы будем продолжать там работать.

- Нельзя привести еще пример по экологической тематике?

- Неподалеку от нас работает знаменитая Конаковская ГРЭС. На ней, как известно, проводят свои собрания акционеры РАО «ЕЭС России». Котлы там должны топиться газом. Но он дорог, а потому иногда используется мазут. Чтобы доказать это, экологи провели обследование окружающей территории с использованием наших нейтронных методов. В пробах оказался ванадий, его содержание было повышенное. Значит, абсолютно точно, что используется мазут. Оспаривать наши данные практически невозможно, так как мы надежно определяем в пробах, с уникально высокой точностью до сорока металлов! Думаю, в ближайшие годы области использования нейтронного излучения будут расширяться. Границ применения этих методов я не вижу. Мы работаем по грантам НАТО, МАГАТЭ, зарубежных научных центров. К сожалению, в этом списке не могу назвать Россию, средств у нас на родине на новые технологии выделяется явно недостаточно.

- Не чувствуете себя «извозчиками»?

- Что вы имеете в виду?

- Когда-то мы начинали летать в космос. Пилотам кораблей давали Звезды Героев. А теперь они возят на околоземные орбиты туристов - богатых иностранцев. Вы в таком же положении? Ведь раньше занимались большой наукой, а теперь лишь обслуживаете ее. Или я ошибаюсь?

- Иногда, не скрываю, возникает психологическая проблема, кое-кто из физиков говорит, почему он должен работать на дядю? Приходится доказывать и убеждать таких людей, что у таких больших установок, как наш реактор, не станет будущего, если не проводить прикладные работы. Необходимо оправдывать те средства, которые страны вкладывают в эксплуатацию таких мощных установок. Значит, запросы их надо удовлетворять...

- Но в Европе, как известно, АЭС закрываются, исследовательские реакторы и ускорители не строятся.

- К сожалению, европейские чиновники и по отношению к нейтронным исследованиям настроены весьма пессимистично. Огромное влияние оказывают на них «зеленые», а потому пускать новые реакторы в Европе скорее всего не удастся. Иная ситуация в Юго-Восточной Азии и Австралии. В Австралии строится новый реактор, в Китае - два. Там нейтронные исследования бурно развиваются.

- Мы помогаем китайцам?

- Нет. Американцы. Они несут основную финансовую нагрузку. Мы участвовали в оснащении новых лабораторий там лишь частично. В Китае очень хорошее оборудование, интересные перспективы работ. Надеемся, что сотрудничество с ними будет расширяться. В Японии три стационарных реактора и хорошие ускорители. Сейчас они строят большой физический комплекс, где будут проводиться различные исследования. Первый источник, который будет пущен, - нейтронный. И этот факт уже сам за себя говорит.

- А Америка?

- Там традиционно нейтронные исследования ведутся на высоком уровне. Конкурентом для США становится Япония, так как поток заказов из Европы устремляется туда. Это беспокоит американцев, и они уже начали реализацию новых проектов в области нейтронных исследований.

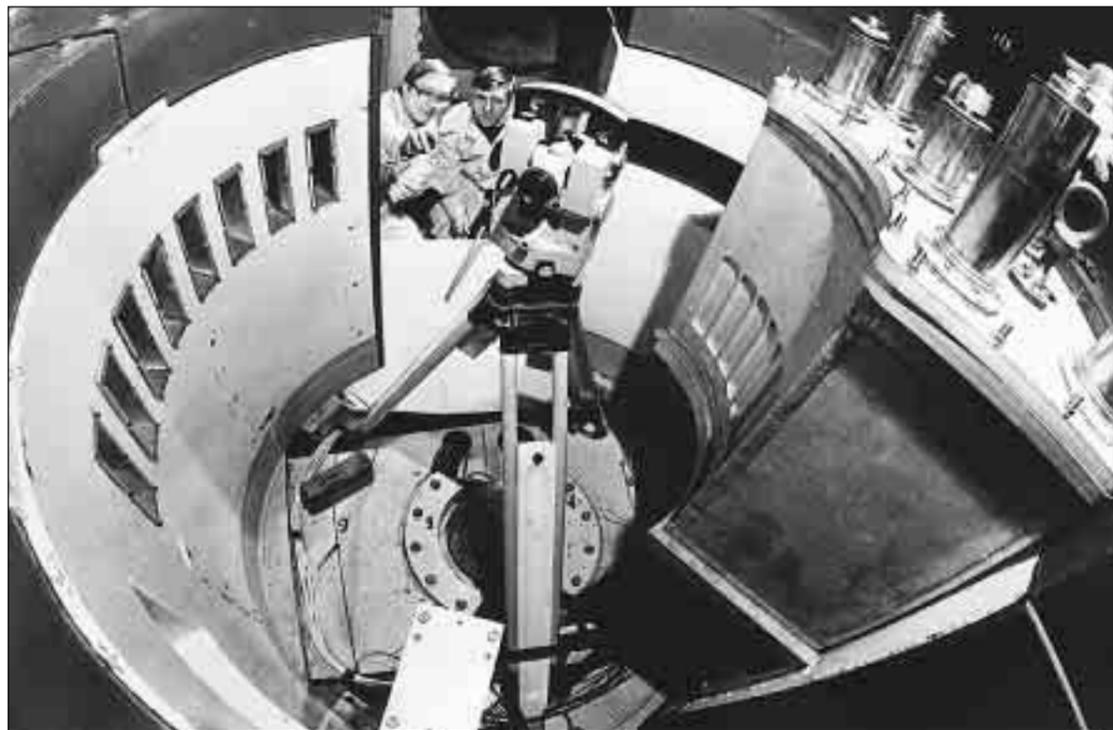
- А мы, в России?

- К 2010 году мы надеемся завершить модернизацию ИБР-2 и затем еще четверть века сможем работать на нем эффективно и на высоком уровне. Это будет современный источник нейтронов, и он доступен пользователям, так как расположен очень удачно - в одном из красивейших мест не только России, но и Европы.

Владимир ГУБАРЕВ
г. Дубна

БОМБА В ЛАДОНЯХ

Иод Босквой физики проводят уникальные эксперименты



Прорыв в новые области науки, успехи в создании ядерного оружия разбудили воображение физиков. Они начали предлагать разнообразные проекты, в которых так или иначе использовались новые открытые явления. Особый интерес привлекали нейтроны, которые позволяли проникать в глубь вещества и «рассматривать» там, как именно устроены атомные решетки. Мощные потоки нейтронов возникают во время взрыва атомной бомбы. А нельзя ли получать их в лабораториях?

- И главная цель таких исследований?

- Очевидно, что изучается структура вещества. Причем мы можем исследовать ее изменения, то есть динамику процесса. К примеру, можно наблюдать, как движутся полимерные цепочки, как перестраиваются биологические молекулы и так далее. Кстати, подобные эксперименты осуществлялись на многих физических установках - не только у нас, но и в Гренобле, в других центрах. И нейтронные исследования доказали свое преимущество, так как у нас есть возможность подстраиваться под тончайшие биологические процессы и наблюдать за их развитием. Другой пример - геологические исследования. Они дают возможность лучше понять, что происходит в глубинах Земли.

- Европейцы и вы вместе с ними вырвались вперед?

- К сожалению, сейчас ситуация изменилась. В 60-х и 70-х годах благодаря Гренобле, Резерфордской лаборатории и ИБР-2 европейцы значительно опережали американцев и японцев. У нас были и остаются прекрасные отношения с европейскими центрами, что позволяет поддерживать нейтронные исследования на высоком уровне. Сейчас же в Японии и США расширяются существующие и строятся новые центры, которые по сути дела являются международными. Эта программа финансируется государством, а потому она продумана детально и объемно. Мы, к сожалению, теперь не имеем таких возможностей,

родный центр, а следовательно, надо удовлетворять запросы разных национальных лабораторий. По крайней мере стараемся это делать. Однако с 1990 года ситуация у нас изменилась. После развала СССР и социалистического лагеря многие специалисты от нас уехали. Экономические условия во многих странах изменились к лучшему, и люди могут там делать карьеру быстрее, чем здесь. И мы начали перестраиваться. Мы не могли держать пользователей здесь, вернее - они не хотели здесь оставаться, но они готовы были приезжать на короткое время. Мы стали больше походить на Гренобль. Там приблизительно 500 человек, которые обслуживают реактор, и примерно три с половиной тысячи экспериментов в год проводится теми, кто к ним приезжает. Мы нынче в таком же состоянии, то есть научились привлекать пользователей.

- И все-таки вы ищете сегодня клиентов или они толпятся у дверей вашей лаборатории?

- Установки у нас уникальные, а потому без работы мы не останемся... В общем, очередь к нам стоит. Количество предложений на эксперименты в три-четыре раза превышает наши возможности. А потому у нас есть право выбора. Поступают предложения на эксперименты, они анализируются в группах экспертов, куда наши сотрудники не входят. Это независимая международная экспертиза. Ну а затем мы составляем расписание экспериментов. Ученые приезжают из разных стран и совместно с нами ведут рабо-

сти», и в нем вы найдете соответствующую информацию. К сожалению, российских фирм и предприятий там нет. У немецких промышленников есть желание проводить эксперименты: они тратят на них небольшие деньги, а выгода огромная.

- Но мы ведь хотим конкурировать с западными фирмами, не так ли?

- У себя мы пока этого не ощущаем. К примеру, хотели мы поставить совместные эксперименты с нашими космическими фирмами. Для этого у нас идеальные условия. Однако партнеров так и не нашли. Создается такое впечатление, что у нас еще живут прошлым. А это неверно!

- Для вас будущее столь же очевидно, как и прошлое? Или прогнозировать на десять лет, к примеру, в современной науке невозможно?

- За минувшие десять лет тематика исследований сильно изменилась. 80 процентов тогда составляли физические исследования, не было биологов, геологов, других специалистов. Ситуация теперь коренным образом поменялась, стало больше прикладных работ. Тот же Минатом, к примеру. На первом этапе там относились к реактору как к новому физическому инструменту. Но теперь специалисты этого ведомства вполне закономерно задают вопрос: а зачем вы нам нужны, почему мы должны давать деньги на модернизацию? И приходится доказывать, что наш реактор нужен и Минатому. В частности, по инженерным исследованиям, по экологическим. Изучаем ситуацию вокруг комбината

СМ КРИМИНАЛ

АВТОР ИЗВЕСТЕН, АВТОРСТВО НЕЯСНО?

На книжных полках у многих читателей среди других справочных и вспомогательных изданий есть знаменитый на весь мир «Словарь русского языка», признанный классикой жанра. Большинство называют его просто словарем Ожегова, отдавая дань замечательному русскому ученому, академику Сергею Ивановичу Ожегову. Автор, как говорил поэт, создал себе памятник - на многие поколения, на века... Однако сегодня выяснилось, что некоторые люди не считают ситуацию такой буквальной. И даже ставят под сомнение, казалось бы, незыблемые истины.

Эта история началась не вчера. Ее развитие похоже на детектив с запутанным и коварным сюжетом. И, как в каждом достойном детективе, здесь есть свои герои и антигерои.

Словарь Ожегова во все времена оставался книгой знаковой. Он был востребован, несмотря на наличие множества других словарей: Даля, нескольких толковых, огромного числа орфографических... Почему так случилось - отдельный вопрос. Очевидно, ожеговский словарь стал оптимальным по объему и наиболее удобным для пользователя. И поэтому превратился в универсальный инструмент для изучения языка как для школьников и студентов, так и для ученых и филологов.

Первым редактором словаря еще при жизни Ожегова был академик Обнорский. В таком виде осуществлено несколько изданий. Затем редакторы менялись, пока в 1972 году научным редактором словаря не стала ученица Сергея Ивановича, уважаемый ученый Наталья Юльевна Шведова.

Возможно, после Шведовой у словаря появились бы и другие редакторы. Все-таки язык, тем более русский, вспоминаемая крылатое выражение другого классика отечественной словесности, «живой как жизнь»... Но тут произошло событие, которое не мог предвидеть ни академик Ожегов, ни вообще кто-либо. Наступил 1991 год, а вместе с ним пришли дикий рынок и приватизация, со всеми издержками и вывихами.

А теперь немного отвлекусь. Задам читателю один вопрос: кто автор повести «Капитанская дочка»? Только не надо возмущаться. Ведь у произведений Пушкина, Толстого, Достоевского, да и у всех других писателей и поэтов были свои редакторы. Их имена, оно и понятно, читателям неизвестны. Разве что филологам, библиофилам или историкам литературы.

Ну и что, спросите вы, при чем же здесь труд Ожегова? А при том, что с некоторых пор знаменитый словарь получил второго автора - в лице редактора Шведовой. Позже фамилия Ожегова и вовсе стала лишь украшением обложки книги, а Шведова стала выступать как единственный автор «корпуса» словаря Ожегова. (Между прочим, термина «корпус» в авторском праве просто не существует.) Другими словами (о, великий и могучий, ты все стерпишь!), теперь можно ожидать, что у романа «Мастер и Маргарита», изданного после смерти Булгакова, появится соавтор. Творческие партнеры могут возникнуть у Шолохова или Бунина. Подходите вы к книжной полке, а на обложке тома «Доктор Живаго» рядом с фамилией автора красуется никому не известный имярек...

В 1992 году издательство «Советская энциклопедия» разделилось на два. В одном из них стал издаваться словарь Ожегова. Чуть позже словарь выходит под другим названием - «Толковый словарь русского языка». На его обложке значатся уже два автора: Ожегов и Шведова. Причем словарь идентичен тому, что издавался в 1991 году под фамилией своего создателя. А выпустило «новую» книгу издательство «Азбуковник», которое играет в этой неприглядной истории весьма любопытную роль.

Никаких договоров с законными наследниками авторских прав (дочерью и сыном академика Ожегова) на использование статей, материалов и имени С.И. Ожегова с целью коммерческого распространения произведения «С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведова. Толковый словарь русского языка» ни «Азбуковник», ни прочие «дочерние» фирмы и фирмочки (ИКТЦ «Азбуковник», ООО «Азбуковник», ООО «Издательство АЗЪ» и т.д.) не заключали. Не было никаких соавторских договоров и между наследниками Ожегова и Шведовой.

Когда наследники попытались выяснить, кто или что скрывается под вывеской «Азбуковник», оказалось, что на юридическом адресе этого издательства зарегистрирована по

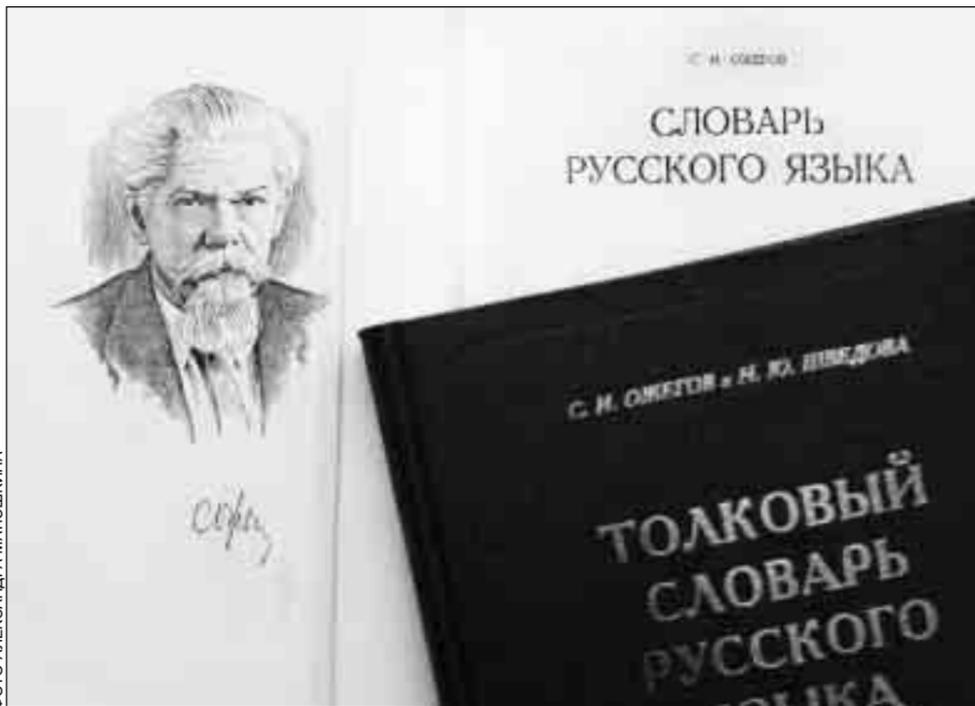


ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

меньшей мере сотня фирм-однодневок. А учредителями «летучего голландца» книжных морей являются сотрудники института, где когда-то трудился академик Ожегов.

Естественно, ни о каких выплатах гонораров наследникам речь не шла. В самом деле, если автор словаря Шведова - при чем тут дети академика Ожегова? Между тем гонорары за изданное могут показаться незначительными разве что председателю совета директоров Сибнефти. Как выяснили юристы, только за период с 1997 года по настоящее время суммарный тираж произведения «С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведова. Толковый словарь русского языка» составил более 700 тысяч экземпляров. Подсчитать выручку труда не составляет. Стоимость одной книги в ценах последних лет составляет от 130 до 170 рублей. И реализация тиражей, даже если не брать в расчет востребованность книги за границей, принесла издателям как минимум 70 000 000 рублей в ценах 2002-2003 годов!

Чтобы понять, в чем успех «нового» произведения, еще раз отвлекусь от основной линии. Как-то некая компания по изучению общественного мнения провела интересное исследование. Опрос выявил, с каким термином у людей ассоциируются те или иные слова. Например, какие ассоциации вызывает понятие «поэзия». У абсолютного большинства оно вызвало однозначную связь - Пушкин. Так же люди реагировали и на термин «словарь». Большинство сразу вспоминало фамилию Ожегова.

Сегодня это называется брэнд. Положите рядышком на прилавке словарь Ожегова и какого-нибудь другого автора. Возможно, кто-нибудь и купит труд последнего. Однако девятноста девять из ста предпочтут именно труд Ожегова. Его имя - марка, символ, авторитет отечественной культуры. Стоит ли говорить, почему у «корпуса» словаря не осталось одного-единственного автора?

Кроме брэнда, - говорит представляющий интересы наследников академика адвокат Яков Аджиашвили, - во всем цивилизованном мире существует понятие «авторское право». При огромных доходах от изданий не платить наследникам - мне представляется в высшей степени унижительным для самого издательства. Чтобы так себя вести, издательство должно быть лишено элементарного чувства самоуважения. И ладно бы, выпускалась какая-нибудь брошюрка малоизвестного или вовсе забытого автора. Но ведь на словаре Ожегова выросли несколько поколений соотечественников, словарь - настольная книга школьников. Я видел, как его продавали в США по \$18 за экземпляр. Другими словами, книга Ожегова помогает бюджету Нью-Йорка, но не Москвы или наследникам автора...

Сейчас история с «авторством словаря Ожегова» получила новый импульс. Решением Тверского районного суда Москвы издательство «Азбуковник» и всем его satelliteм запрещено использование, распространение, размещение в Интернете, перделка и переработка произведений Ожегова. Шведовой запрещено заключать договоры на эти произведения, а типографиям их тира-

жировать. И еще одна важная деталь. Если раньше стоял вопрос только об имущественных правах наследников академика, то теперь к этому добавился существенный момент о нарушениях налогового законодательства. Выяснилось, что издательства недоплатили в казну государства кругленькую сумму.

Формально наследники выиграли иск в суде, - продолжает Яков Аджиашвили, - но этим решением удовлетвориться нельзя. Компенсация выглядит смехотворной. Что такое 30 тысяч рублей, когда потери, по самым скромным подсчетам, оцениваются в сотни тысяч долларов? Мосгорсуд это решение отменил, а дело направлено для нового рассмотрения в Тверской районный суд. Кроме того, прокуратура Москвы выявила грубейшие нарушения налогового законодательства со стороны «Азбуковника». Теперь деятельность самозванных правопреемников академика Ожегова переходит в юрисдикцию уголовного права. Поэтому в ближайшее время вопрос будет рассмотрен снова, а суд учтет многое из того, что раньше не попадало в его поле зрения.

Я верю, - заканчивает Яков Давидович, - что в конце концов будет вынесено справедливое и законное решение. Но эта история не может вызвать ничего, кроме досады и горечи. Дело не в наследниках академика Ожегова. Это люди почти утраченной нашим обществом культуры, подлинного благородства и интеллигентности. Для них это не вопль о том, что их обокрали. Материальную потерю они переживут. Дело в другом... Страна не может защитить интересы, а если хотите - и честь человека, гражданина, который столько сделал для развития русского языка. И очень жаль, что на его родине наследники не могут найти реальную защиту ни по фактическим, ни по юридическим обстоятельствам дела.

Мы привыкли гордиться своей культурой. Делаем это с полным основанием и уверенностью. Но как же небрежно, по-хамски мы относимся к собственному интеллектуальному наследию! Спросите у любого из нас: «Что такое интеллектуальная собственность?» Думаю, большинство пожмет плечами, а в лучшем случае хмыкнет что-нибудь невразумительное. Подумаешь, дескать, кто-то, где-то, когда-то... Вот украдут у кого-нибудь мобильный телефон - тут у всех оценки однозначные: поймать, наказать самым строгим образом! А если крадут целый пласт культуры? Если присваивают бесценный труд, в который человек вкладывал всего себя годами, десятилетиями?

В истории отечественной Академии наук были случаи, когда ее членами совершались неблагоприятные поступки. Позже многим академикам пришлось раскаиваться, оправдываться в глазах общества. Дело о словаре Ожегова приведет к тому же. Ведь по гамбургскому счету, без уловок и передергивания фактов, очевидно, что именно Сергей Иванович Ожегов является единственным настоящим автором-создателем словаря. Того самого, который после его смерти одни так вдохновенно «редактировали», а другие не менее вдохновенно продавали, наживаясь на чужом интеллекте и труде.

«ДУРЬ» ОСОБОЙ СВЕЖЕСТИ

Оперативники Управления Федеральной службы Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков по Москве пресекли деятельность преступной группы из 10 человек, занимавшейся производством и распространением синтетического наркотика амфетамин.

Как рассказала руководитель пресс-службы управления Мария Луценко, наркоторговцами оказались молодые люди в возрасте до 23 лет. Все организаторы сети были москвичами, студентами или выпускниками престижных столичных вузов. Они прекрасно знали друг друга, соблюдали меры конспирации, при общении по мобильным телефонам использовали клички и пароли.

Молодые люди рекламировали потребителям свой товар, рассказывали о том, насколько качественным и чистым является произведенный ими наркотик. Интересно, что подпольная лаборатория, где производилась синтетическая «дурь», была создана на базе химического факультета МГУ, а в качестве компонентов и производных наркоторговцы использовали химические реактивы, закупленные университетом для ведения учебного процесса. Организатором и идеологом группы оказался выпускник МГУ, окончивший химфак университета с красным дипломом.

Оперативники изъяли лабораторное оборудование, компоненты и химреактивы, а также более 50 граммов амфетамина. По факту производства синтетического наркотика возбуждено три уголовных дела, ведется следствие.

ЗАПОЛУЧИ, ДРУЖОК, ГРАНАТУ

Сыщики ОВД «Дмитровский» задержали гостя из Липецкой области. Тридцатилетний мужчина приехал в столицу не с пустыми руками. Среди его вещей найдена противотанковая граната времен Великой Отечественной войны. В боеприпасе было 120 граммов тротила. О происхождении трофея гость рассказать ничего не смог. Полиция предполагает, что он собирался сбить боеприпас одной из преступных группировок.

НАСИЛЬНИК-ХАМЕЛЕОН

26-летнего москвича Дениса К., напавшего на одиноких женщин в районе Котловки, задержали сотрудники местного уголовного розыска. Ранее судимый бездельник занимался тем, что подкарауливал в позднее время молодых москвичек, избивал их, подавлял волю к сопротивлению, после чего затаскивал на пустырь, где насиловал и обирал. Бандита интересовали не только деньги и золотые украшения, но и мобильные телефоны жертв.

У преступника есть семья, маленькая дочь, но это не помешало ему завести любовницу в Муроме. В древнем городе он и скрывался от милиции. Кстати, чтобы его не могли узнать жертвы, преступник постоянно менял прическу и красил волосы. Сейчас бандиту предъявлено обвинение в изнасилованиях и грабежах.

КРАСКА ДЛЯ ДОМУШНИКА

Оригинальный способ борьбы с квартирными ворами все чаще используется в последнее время сотрудниками подразделений вневедомственной охраны. По желанию жителей квартир милиция может оборудовать дом специальными «бомбочками». Эти устройства начинены несмываемой краской и разрываются в том случае, если в квартиру вломится незваный гость. Средство имеет некоторые неудобства, так как при срабатывании пачкает не только вора-домушника, но и место, где установлено. Зато, как считают сотрудники вневедомственной охраны, краска абсолютно точно укажет на преступника и станет уликой при его опознании.

СМ новинки

РОДОСЛОВНАЯ МАСТЕРА



Книга **Бориса Мягкова «Родословная Михаила Булгакова»** (издательство «АПАРТ») рассказывает о личности и родственных связях выдающегося отечественного писателя и драматурга. Автор исследует жизненный путь писателя, рассказывает о родных и близких Булгакова. К книге прилагается генеалогическая схема близких и дальних родственников», а также множество редких фотографий, дополняющих текст, библиография книг и материалов о Михаиле Булгакове. Борис Мягков не был ученым-литературоведом. Его увлечение Булгаковым шло от сердца. Но даже за то время, что отпустила ему судьба (Мягков умер в 2003 году), он успел внести огромный вклад в изучение творчества любимого писателя.

ЛЕТЕТЬ ИЛИ ПЛЫТЬ?



Этот вопрос донимает японскую виолончелистку, которую пригласили на гастроли в Европу и Америку. Ведь она панически боится самолетов и опасается путешествий по морю... «Канал Грез» - политический триллер известного шотландского писателя **Иэна Бенкса**. Издательство «ЭКСМО» знакомит нас с романом, ставшим событием в литературной жизни Великобритании.

АНАТОМИЯ ЭКОНОМИКИ



В томе «**Общество»**, выпущенном издательством «АВАНТА+» в рамках серии «Энциклопедия для детей», рассказывается о происхождении государства и политики в идеологиях, которые сегодня во многом определяют условия общественной жизни.

Значительная часть тома посвящена экономике. Что такое экономические институты, как взаимодействуют экономические системы разных государств, какие законы управляют мировой экономикой... Книга написана учеными-политологами, видными экономистами, преподавателями элитных учебных заведений России.

ВОКРУГ СТАРОЙ МОСКВЫ



Продолжая серию «**Памятники архитектуры Москвы»**, издательство «Искусство - XXI век» выпустило альбом «**Окрестности Москвы (северо-западная и северная части территории от Камер-Коллежского вала до нынешней границы города)**». В создании книги принимали участие видные архитекторы,

знатоки истории столицы, авторы интереснейших исследований и монографий. Основной корпус альбома богато иллюстрирован, снабжен справочным аппаратом, схемами и чертежами. Книга станет украшением библиотек любителей истории и архитектуры.



Московской книжной ярмарке, проходившей в двух павильонах ВВЦ с 1 по 6 сентября, готовились не только издатели, но и читатели. Для многих из них это возможность увидеть авторов любимых произведений, задать им вопросы, получить автограф. Ведь по сложившейся многолетней традиции издательства приглашают на свои стенды лучших авторов. Для издательства ярмарка не только смотр самих книг, но и соревнование с коллегами по бизнесу - у кого звезды ярче, чьи имена привлекают наибольшее число гостей ярмарки...

Нынешний год не стал исключением. Ежедневно в режиме нон-стоп ярмарка предоставляла возможность увидеть тех, чьи произведения украшают полки библиотек и располагаются в верхних строчках рейтингов читательских пристрастий. 920 стендов, коллективных и индивидуальных, построенных для 2760 участников самого крупного международного книжного форума России.

Кроме отечественных издательств в работе ярмарки приняли участие представители 80 стран мира. Самой представительной стала делегация из Франции. Как всегда гостями Москвы были издатели Германии, Польши, Китая, Украины, Великобритании и Белоруссии. На выставке была развернута экспозиция уникальной коллекции книг 28 детских писателей мира - номинантов на премию великого сказочника Андерсена. Посетители смогли ознакомиться с книгами немецкоязычных авторов, изданных на русском языке в рамках проекта «ШАГИ». Накануне предстоящего в 2005 году «нового русского сезона» во Франции на выставке была представлена экспозиция «Французская литература в русских изданиях».

Андрей Битов, Юрий Поляков, Ирина Токмакова, Лев Аннинский, Борис Васильев, Фазиль Искандер, Евгений Рейн, Людмила Улицкая, Татьяна Толстая, Дмитрий Липскеров, Леонид Млечин, Василий Головачев, Дарья Донцова, Александр Бушков, Дмитрий Емец, Рой Медведев... Это далеко не полный список тех, кого можно было увидеть на книжной ярмарке. Из зарубежных властителей умов, в рамках презентации своего нашумевшего романа «Ясновидец», московскую ярмарку посетил

ВСЕ СТРАНИЦЫ О СТОЛИЦЕ

XVII Московская международная книжная выставка-ярмарка не принесла сенсаций, но стала событием для всех, кто любит книгу.

шведский писатель Карл-Йохан Вальгрен. Его книгу представило издательство «ОЛМА-ПРЕСС». А издательство «Амфора» организовало приезд немецкого писателя Йенса Шпаршу и швейцарца Томаса Хюрлимана.

Порадовали новинками, припасенными к открытию ярмарки, и другие издательства. 2 сентября состоялась презентация уникального проекта, который с успехом осуществляет издательство «Воскресенье». Это выпуск полного собрания сочинений Федора Михайловича Достоевского. Издание, которое выходит при поддержке администрации Омской области и партии «Возрождение

сом, автором книг новой серии «Терроризм: история и современность».

«Азбука» познакомила гостей ярмарки с книгой Игоря Ефимова «Новгородский толмач» - произведением, выдвинутом на соискание российского Букера. Приготовило издательство «Азбука» и другие новинки. В рамках проекта «ШАГИ» - роман швейцарской писательницы Рут Швайкерт «Закрыв глаза» и книга австрийца Йозефа Хазлингера «Венский бал». И новая книга серии «NEW» «Крупная рыба» Дэниела Уоллеса. Роман, осыпанный премиями и ставший бестселлером, теперь будет доступен российскому читателю.

«Особое мнение» и Дуги Бримсон «Фанаты». Последнее произведение особенно актуально для нынешней России. Автор - знаток мира футбольных фанатов, исследует причины вандализма спортивных болельщиков на европейских стадионах.

Московскую международную книжную выставку-ярмарку не случайно называют «выставкой достижений книжного хозяйства России». Более 2,5 тысячи участников экспозиции представили около 150 тысяч наименований новых книг. И среди новинок немалым вниманием пользовались книги, выпущенные в рамках издательских программ правительства Москвы. Даже среди разнообразия жанров, полиграфических новинок и громких имен книги о Москве, москвичах и столичной истории и культуре были заметны и отмечены читателями. Успех во многом объясняется тем, что в формировании издательского портфеля принимают участие сами москвичи.

Наша программа, - рассказал директор-координатор издательско-информационных программ правительства Москвы Владимир Максимов, - формируется на основе многочисленных предложений и заявок, а также конкурсного отбора, проводимого специальной созданной авторитетной комиссией. Мы не стремимся получить финансовую выгоду от изданий. Наша цель скорее просветительская, культурно-воспитательная. Ведь большая часть изданий - это уникальные книги, рассказывающие о столице, ее достопримечательностях, москвичах, чьи имена золотом вписаны в историю нашего города. В нынешней экспозиции особое место занимают альбом «Три века усадьбы Кузьминки», подготовленный Музеем истории города Москвы; книга центра «Православная энциклопедия» «Собор Богоявления в Елохове. История храма и прихода»; «Ф.И.Тютчев - поэт, дипломат, мыслитель» - книга, выпущенная к 200-летию нашего соотечественника, другие книги наших постоянных партнеров - издательства «ОЛМА-ПРЕСС», Главного архивного управления города Москвы, издательств «Русская книга» и «Русский мир». Большой интерес вызвал впервые представленный на выставке мультимедийный диск «Деловая Москва», разработанный и выпущенный Республиканским мультимедиацентром. Думаю, нынешняя экспозиция стала новым «шагом в ногу» читателей и издателей.

Фото автора



России», уже оценен международным сообществом. В канун открытия московской ярмарки Генеральный директор ЮНЕСКО Коитиро Мацуура прислал издателям письмо, в котором отметил выход собрания сочинений великого русского писателя как весомый вклад не только в российскую, но и в современную мировую культуру.

Московский клуб любителей миниатюрных книг выпустил самую маленькую рукописную книгу, претендующую на занесение в «Книгу рекордов Гиннесса». Это «томик» «Чехов в рисунках» размером 0,8 x 0,7 см. Автор Светлана Никольская приурочила издание к 100-летию со дня смерти Антона Чехова. Великолепный подарочный фотоальбом о Московском Кремле выпустило издательство «ОЛМА-ПРЕСС». Оно же организовало встречу с Александром Брас-

Издательство «ЭКСМО» предложило самым маленьким читателям оценить третье произведение взявшейся за перо рок-звезды Мадонны «Яков и семеро разбойников». А издательство «Центрполиграф» выпустило на злобу дня книгу Алисы Шер «Я была женой Нагиева». Еще одна «непрофильная» работа - книга знаменитого Люка Бессона «Артур и запретный плод».

Издательство «РОСМЭН» припасло к книжному форуму новаторский роман Марка Хэддона «Загадочное ночное убийство собаки» и завершила трилогию Филипа Пулмана, выпустив знаменитый «Янтарный телескоп» - детскую книгу для взрослых сердец. Как всегда разнообразными и интересными книгами порадовало издательство «Амфора»: Ричард Фланган «Книга рыб Гоулда», Рю Мураками «Мисо-суп», Филип Дик

Издательство «АВАНТА+» - постоянный участник московских книжных выставок-ярмарок. И каждый раз выставленные экспонаты привлекают внимание. Энциклопедии «АВАНТА+» признаются образцом высокого научного уровня, а издаваемые альбомы - эквивалентом вкуса и художественной культуры. Не случайно издательство получило специальную премию Президента России в области образования, а в нынешнем году оно удостоено Почетной медали ЮНЕСКО. О слагаемых успеха и планах на будущее рассказывает главный редактор издательского объединения «АВАНТА+» Елена Ананьева.

КНИГУ ПИШУТ... ЧИТАТЕЛИ

Елена Германовна, ваше издательство специализируется на выпуске образовательной и энциклопедической литературы. Нелегко выдерживать конкуренцию?

- К работе над каждым проектом мы привлекаем лучших специалистов: авторов, художников, дизайнеров. Все материалы проходят тщательную литературную обработку, прочитываются корректорами. Ведь наши книги являются энциклопедическими изданиями. Поэтому мы не имеем права на ошибку.

Иногда нас упрекают в том, что мы долго делаем книгу. Безусловно, есть соблазн быстро сдать материалы и напечатать книгу поскорее. Но ведь российский книжный рынок и так переполнен литературой, пестрящей фактическими ошибками, опечатками и неточностями. Нам же за свои книги не стыдно. Мы с гордостью дарим их близким и друзьям, по нашим книгам учатся дети. Особо отмечу, что все наши издания не являются переводными, статьи энциклопедий написа-

ны лучшими российскими учеными. При этом, как вы сами убедились, самые сложные темы излагаются доступно и увлекательно.

Есть ли предложения от зарубежных издательств о выпуске ваших книг за границей?

- Такие предложения рассматриваются. Интерес проявляется к серии «Самые красивые и знаменитые». Ведутся переговоры о покупке прав и переводе наших книг на венгерский, испанский и чешский языки. Проявили интерес к изданиям «АВАНТА+» страны Балтии.

Какие новые серии вы готовите?

- Ведется работа над книгой «Монархи и правители» серии «Величайшие люди мира». Читатели уже знакомы с сериями «Антология мировой детской литературы» и «Антология мировой фантастики». Сейчас мы планируем начать выпуск «Антология романтики и приключений». Есть планы по созданию серий книг для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Вы совмещаете электронные и печатные информационные версии. Это дань времени или постепенный переход на новую форму общения с читателем?

- Несколько томов серии «Энциклопедия для детей» вышли с CD-приложениями. Новый том «Домашние питомцы» серии «Энциклопедия для детей» также будет дополнен диском. На нем будут работы победителей конкурса на лучшую фотографию или рассказ о домашнем питомце. Впервые к созданию книги привлечены сами читатели. Но пока мы не переходим на электронную версию многотомной энциклопедии полностью, хотя некоторые проекты такого плана рассматриваются.

Мы хотим, чтобы нашей энциклопедией было максимально удобно пользоваться. И многим по душе работа с компьютером, но другие, напротив, не воспринимают текст с экрана монитора. Поэтому мы соблюдаем баланс в подаче материала, помещая на диск лишь избранные статьи, классические произведения, подборки иллюстраций. В любом случае диск не дублирует энциклопедию. В каждом отдельном случае «сценарий» диска гармонично сочетается с темой.

«АВАНТА+» - традиционный участник и победитель многих конкурсов Московской международной книжной выставки-ярмарки. Какое впечатление от нынешней экспозиции?

- Для издателей это важнейшее событие, к которому готовятся весь год. Традиционно здесь подводятся итоги «издательского года», заключаются договоры, корректируются планы. В этом году мы представляли на главном отечественном книжном форуме три новинки: книгу серии «Энциклопедия для детей» - «Духовный мир человека» и два великолепных издания - книги «Холодное оружие» и «Парки. Сады», вышедшие в серии «Самые красивые и знаменитые». Думаю, они не разочаровали любителей книги.

Иосиф Леонидович, «Школа современной пьесы» пятнадцать лет. Срок для театра немалый. Сопоставим идею и ее воплощение: соответствует ли то, что создано, тому, что вами задумывалось?

- Работая в «Современнике» и в Театре на Таганке, я тем не менее хотел иметь свое дело, где определял бы творческую программу. Ни в коем случае не хочу бросить тень на «Современник» и Таганку - там все замечательно было организовано; и я счастлив, что работал в этих театрах в их лучшие годы. Но в то же время - да простят меня великие и любимые учителя Галина Борисовна Волчек и Юрий Петрович Любимов - я понимал, что актеры могут играть иначе и что многое я бы делал по-другому. И для этого мне нужен свой театр. Я то и дело пытался создать такой театр: вместе с Анатолием Васильевым и Борисом Морозовым мы создали театр на Мытной, потом за несколько лет сделали театр Станиславского. В конце 80-х мне стали говорить: пора бы вам, Райхельгауз, стать главным режиссером. И тут я, как ни странно, заупрямился: не хочу идти в старый театр, хочу все начать с нуля. «Школа современной пьесы» - это театр с нуля...

- Вы сказали, что хотелось делать иначе, виделась иная игра актеров. Чего здесь больше - творческого видения или честолюбия?

- А разве одно противоречит другому? Убежден: каждый человек - автор и творец жизни, которой живет. Творец быта, которым окружил себя, дела, которым занят. И это применимо ко всему: от самых простых житейских забот до высоких проявлений духа и воли. Все, что окружает человека, - результат его желаний, устремлений, воли. И он достоин - своих детей, своей жены, своего театра, своих книг...

Такова моя позиция - назовите ее честолюбием или творческим принципом...

Теперь вернемся к вопросу о задуманном и осуществленном.

Я хотел, чтобы наш театр был общедоступным. Понимаю, что общедоступность - это сегодня еще и цена билетов. Но я хотел, чтобы люди стремились в мой театр.

И они, к счастью, стремятся сюда.

Я хотел, чтобы репертуар нашего театра не повторял афишу ни одного театра Москвы. Чтобы он был уникальным.

Репертуар «Школы современной пьесы» - уникален.

Я хотел, чтобы труппа была крохотная, чтобы в ней не было ни одного безработного, чтобы в театре вообще не было лишних людей.

Так и есть: при том, что в театре две сцены, у нас самая маленькая труппа в Москве. Правда, по прошествии пятнадцати лет я, встречая человека в коридоре театра, вдруг стал задавать себе вопрос: а это кто? Уже не всех помню по имени и отчеству. А совсем недавно знал всех. Так что крохотным свой коллектив уже не назову: сейчас в театре работают 150 человек.

Я хотел, чтоб мы играли спектакли каждый вечер.

У нас спектакли - каждый вечер. Более того, у нас ежегодно по четыре-пять дальних зарубежных гастролей. А ближние - каждый месяц. Откроем любую страницу плана гастролей. Сентябрь:

Израиль, Вологда, Череповец, Пермь, Франция. При этом труппа - четырнадцать человек. Правда, эти четырнадцать - не совсем обычные. Восемь народных! Четыре - заслуженных! И два - молодых, без званий. Но мы звания не пишем в программе. Тем не менее труппа очень профессиональная.

А я и хотел, чтобы в нашем театре были профессионалы...

Практически все, что я хотел, исполнилось.

Другое дело, что горизонт желаний все время удаляется. И еще: то, что раньше - лет десять назад - восхищало, сегодня кажется банальным...

- Интересно, что же Райхельгаузу кажется банальным?

- Прежде всего художественный уровень работы. Вот мы сделали что-то новое и это - потрясающе, невероятно. Но проходит время - и ты видишь, что это уже обыденно, общепринято, и сегодня так делают многие. Многие - значит, банально...

Не только о творчестве речь - это касается и мироощущения. Если десять лет назад колоссальным событием для нас были гастролы, допустим, в Ригу, Вильнюс и Таллин, то сегодня поездка в Таллин - банальность. У нас есть расхожая шутка, за которой реальный случай. Как-то должны были вести в Америку три спектакля подряд. Один из монтированных декораций, увидев приказ о поездке, уныло сказал: «Как?

Иосиф Леонидович Райхельгауз - художественный руководитель московского театра «Школа современной пьесы». Родился в 1947 году в Одессе. Народный артист России. Женат. Две дочери. Лауреат премии правительства Москвы в области литературы и искусства 2004 года.



Иосиф РАЙХЕЛЬГАУЗ:

МНЕ ВАЖНО, КАК ДЫШИТ ЗАЛ...

Опять в Америку! Вот это «опять в Америку», к сожалению, сидит уже и во мне. Буквально перед вашим приходом мы с директором обсуждали репертуар гастролей в Израиле. Обсуждали как обыденную поездку, потому что в Израиле мы ездим, как в Торжок: показали все наши спектакли...

- В интервью вы нередко говорите, что для вас важно новое, что еще никто не делал...

- Театр сегодня существует в другой ипостаси. Скажем, раньше Таганка и «Современник» обличали власть, отражали процессы, происходящие в общественном сознании. Наш театр направлен внутрь человека: мне интересен жизненный опыт, психологическое, даже физиологическое состояние личности. Происходящее на сцене должно отражать мысли и чувства человека. Зритель идет сегодня в наш театр именно для встречи с тем, что мы называем душой.

- Вы наблюдаете за своим зрителем?

- Очень! И я здесь не первооткрыватель.

Когда мы учились у Анатолия Васильевича Эфроса, я любил наблюдать, как он смотрел в глаза людям, приходившим в театр. Я, грешным делом, тогда думал, что он хочет себя показать. А теперь понимаю: он наблюдал за людьми. И теперь я часто делаю то же самое: мне важно, кто пришел в театр. По тому, как люди входят, как осматриваются, какие у них лица - я понимаю, как пойдет спектакль, как будет дышать зал, какая сложится атмосфера. Многие думают, что сцена влияет на зал. На самом деле зал провоцирует сцену на определенные эмоции. Дыхание зала - невероятное ощущение! Как в храме. Как это ни банально звучит, но театр для меня - храм.

- И все-таки кто сегодня идет в ваш театр?

- Недалеко от нас - Институт естествознания, там проводят разные социологические исследования, опросы, в том числе и зрительские. Берут для этого десять, с их точки зрения, наиболее популярных театров Москвы. Наш театр в вопросах есть всегда. И у нас всегда оригинальные показатели. Например, самый образованный зритель, самый молодой. У нас больше всего зрителей-мужчин.

- Мужчин? Неожиданный поворот. Вы пытались это как-то объяснить?

- По-моему, многим мужчинам часто стыдно ходить в драматический театр. У них есть ощущение, что их достоинство там умаляется. Часто сцена приписывает мужчине далеко не мужские качества: например, истеричность, пассивность. У сценического мужчины нередко отсутствует стремление к лидерству, к доминированию. Мужчине, как это ни парадоксально, легче уязвить, чем женщину. Неверным словом. Неверным жестом.

Не случайно в наш театр ходит большое количество политиков и бизнесменов. Я понимаю, в газетах пишут, что модный театр. Но для меня главное другое: многих государственных людей, занимающихся большим делом - политикой, экономикой, бизнесом, их интересует, чем живет театр.

Мне важно, что наш театр - не забава. Иначе - стыдно.

- Слушаю и одновременно думаю о том, что вы сказали о зрителях-мужчинах: не умалять достоинства мужчины. Вспомнились «Записки русского путешественника» Евгения Гришковца. И ведь действительно, игра Альберта Филозова и Василия Бочкарева отличается именно достоинством. Они путешествуют в детство. В юность. Вспоминают «Амаркорд» по-русски. Но как они делают это! Без надрыда. Только самоирония - высшее проявление личности. При этом один, Бочкарев, открыт больше. Второй, Филозов, более сдержан в эмоциях. Но сквозит эту сдержанность виден сильный характер - он только глубже прятает эмоции. И только после седьмой рюмки наступает разрядка - эмоции выплескиваются в страстном монологе. Но страсть здесь - очень мужская. Никакой истерики... Вы правы, мужчинам, видимо, важна еще и глубина. А ваши спектакли построены именно так: они поднимают из глубин тщательно охраняемые мысли и чувства. Но делать это деликатно...

- У нас очень разные спектакли. Есть сложные психологические, жесткие: З л о т н и к о в, Гришковец, Казанцев. Сегодня мы взяли замечательную пьесу Иона Друцэ «Вечерний звон» - будет ставить Сергей Юрьевич Юрский. В то же время я совершенно сознательно ставлю музыкальные, легкие по восприятию спектакли, скажем, поставил спектакль «Чайка. Классическая оперетта». Сейчас там Алена Свиридова играет...

- Кстате, об Алене Свиридовой. Известно, что вы смело идете на эксперименты. Но не слишком ли смело на сей раз?

- Что тут смелого? Если у вас заболел зуб, вы идете к врачу, которого хорошо знаете. Так и в театре. Люди хотят идти к «хо-

рошему врачу» - актеру, которого они хорошо знают и ценят. На нашу сцену вышел Саша Гордон. Не знаю, как он будет играть, но Гордон для меня очень убедителен на экране телевизора. Свиридова интересна определенной части наших зрителей. Она певица интеллигентная, умная. Хорошо говорит. А как будет выглядеть на сцене - посмотрим. Можно сыграть чуть лучше, чуть хуже. Мне важно, чтобы человек, выходящий на сцену, независимо от условностей театра, был личностью...

- По каким принципам ведете отбор драматургии?

- Сегодня замечательное время: очень много хорошей русской драматургии, хотя многие коллеги жалуются: нет пьес и нечего ставить.

- Видимо, вы читаете то, что не читают другие...

- Я читаю пьесы, присланные на конкурс «Действующие лица», который мы проводим совместно с телеканалом «Культура», Радио России и журналом «Огонек». В прошлом году на нем было представлено около 500 пьес. Было авторитетное жюри: Юрский, Галин, Гришковец, Козак, Купченко, Райхельгауз, Соколянский, Филозов, Фоменко. А вот результат прошлогоднего конкурса: сборник «10 лучших пьес 2003 года». В этом году председатель жюри Галина Борисовна Волчек. Читаем огромное количество пьес. В Санкт-Петербурге провели такой же конкурс, и там победил семнадцатилетний мальчик. Он написал любопытнейшую пьесу о бизнесменах, их охранниках и милиции. Мы ее немедленно взяли. Так что пьесы есть. Было бы время и возможность их ставить...

- Когда мы учились у Анатолия Васильевича Эфроса, я любил наблюдать, как он смотрел в глаза людям, приходившим в театр. Я, грешным делом, тогда думал, что он хочет себя показать. А теперь понимаю: он наблюдал за людьми. И теперь я часто делаю то же самое: мне важно, кто пришел в театр.

- Когда я набираю очередную мастерскую - в ГИТИСе, ВГИКе, - то очень внимательно приглядываюсь к людям из провинции: они прорвались, значит, сильные люди, в них большой потенциал. И, наконец, это значит, что они достойны той жизни, которая у них есть...

Именно так устроена жизнь. Одним фразеологизмом по наследству. Другим должны к нему пробиваться. Проведите опрос и увидите, что 80 процентов главных режиссеров ведущих московских театров - люди из провинции. Анатолий Васильев - из Ростова-на-Дону. Борис Морозов - из Челябинска. Кама Гинкас - из Вильнюса. Марк Захаров - из Перми. То же самое - с артистами, художниками. Только из моей родной Одессы в Москве пять главных режиссеров! Это нормально. Когда я набираю очередную мастерскую - в ГИТИСе, ВГИКе, - то очень внимательно приглядываюсь к людям из провинции: они прорвались, значит, сильные люди, в них большой потенциал. И, наконец, это значит, что они достойны той жизни, которая у них есть...

Сейчас у меня прекрасное настроение: только что получил престижную премию правительства Москвы в области литературы и искусства в номинации за лучшую режиссуру, за спектакль «Город», а мой замечательный актер Саид Багов - за исполнение главной роли в этом спектакле. В ознаменование Дня города эти премии нам вручил Юрий Михайлович Лужков. Должен заметить, что для российской режиссуры эта премия престижна не менее государственной, потому что в Москве колоссальная конкуренция. В этом году выдвигались работы крупнейших режиссеров. И то, что премию получил я, считаю большой удачей. Мне нежале жаловаться на свою жизнь. Да, Райхельгауз во фраке, но этот фразеологизм я сшил сам...

- Иосиф Леонидович, похуже, у вас очень насыщенная жизнь...

- У меня жизнь прекрасная! Жаль, быстро проходит.

- Тогда спросу: «А чей-то вы, Райхельгауз, во фраке?»

- Что это значит? Я, как видите, в джинсах и тенниске...

- А это значит, что у вас нынче зарубежные гастролы по несколько раз в году: Америка, Германия, Израиль, Франция. И театр-то у вас в центре Москвы. И вот-вот начнется строительство нового. И актеры у вас всенародно признанные. И Райхельгауз - это имя. Вы, Иосиф Леонидович Райхельгауз, как сейчас принято говорить, в

шоколаде. Во фраке! А ведь когда-то Райхельгауз был худеньким стройным юношей, мыкался по городам и весям и мечтал о своем театре. И мечта эта казалась ему недостижимой...

- Парадоксальный вопрос. Но, знаете, я об этом думал. И ответил в своей книге «Не верю». Я начинаю книжку с маленькой гласски. Вот первый абзац: «После того как в двадцать с небольшим лет я стал самым молодым режиссером-постановщиком Москвы, выпустил в «Современнике» пару нашумевших спектаклей, снимал на телевидении, преподавал в ГИТИСе и получал от этого, как тогда говорили, «глубокое удовлетворение», жизнь едва не выкинула меня за борт. В один прекрасный день, отовсюду уволенный, лишенный прописки, без какой-либо перспективы вернуться в нормальную московскую жизнь, я лежал на диване в комнате моего друга Руслана Ковалевского, где-то на Ждановской, и смотрел в окно, откуда видна была не Москва даже, а кольцевая автодорога с бесконечной чередой грязных грузовиков и безобразный заводской пейзаж за ней. Думалось только об одном: кем лучше быть - водителем такси или грузчиком?»

А вот последняя фраза книжки: «В четырнадцать лет я жил в Одессе и работал на автобазе газосварщиком. Горячий асфальт, духотища невероятная, я лежу под грузовым автомобилем, а сверху падают капли раскаленного металла. С тех пор прошло черт знает сколько времени, и когда вдруг кажется, все плохо, не вовремя за мной машина пришла или еще как-то «обидели», я стараюсь остановиться и говорю: «Старик, а ты ведь мог бы и сейчас лежать на этом асфальте...»

Но ваша метафора справедлива. Я только что вернулся из Оренбурга - репетировал в театре, где главный режиссер мой товарищ Рифкат Ибрагимов. И там со мной произошла поразительная история. У театра были гастролы по области. Они часто выезжают в районы и очень этому радуются. Представляете, главный режиссер - секретарь Союза театральные деятелей, но гастролы по районам - предел мечтаний! Так вот, перед выездом директор театра собрал коллектив и сказал: в деревнях вас накормят, поэтому суточные не выдаю, нет денег. А я приехал к ним репетировать на два-три дня. И знаете, они принесли мне в пластиковых пакетах огурцы, помидоры, лук, перец и картошку. Я был ошарашен, растроган до слез... Но вдруг вспомнил нашего монтировщика с его сакраментальным: «Опять Америка!» Для них Америка - космос! Для нас ценность - бутылка дорогого виски, которую мы передаем друзьям, коробка бельгийских конфет в золотой фольге. Для них - помидоры с огорода. Между жизнью моего театра и жизнью театра в провинции - пропасть. И мне стало стыдно...

Иосиф Леонидович Райхельгауз - художественный руководитель московского театра «Школа современной пьесы». Родился в 1947 году в Одессе. Народный артист России. Женат. Две дочери. Лауреат премии правительства Москвы в области литературы и искусства 2004 года.

Иосиф РАЙХЕЛЬГАУЗ:

МНЕ ВАЖНО, КАК ДЫШИТ ЗАЛ...

Опять в Америку! Вот это «опять в Америку», к сожалению, сидит уже и во мне. Буквально перед вашим приходом мы с директором обсуждали репертуар гастролей в Израиле. Обсуждали как обыденную поездку, потому что в Израиле мы ездим, как в Торжок: показали все наши спектакли...

- В интервью вы нередко говорите, что для вас важно новое, что еще никто не делал...

- Театр сегодня существует в другой ипостаси. Скажем, раньше Таганка и «Современник» обличали власть, отражали процессы, происходящие в общественном сознании. Наш театр направлен внутрь человека: мне интересен жизненный опыт, психологическое, даже физиологическое состояние личности. Происходящее на сцене должно отражать мысли и чувства человека. Зритель идет сегодня в наш театр именно для встречи с тем, что мы называем душой.

- Вы наблюдаете за своим зрителем?

- Очень! И я здесь не первооткрыватель.

Когда мы учились у Анатолия Васильевича Эфроса, я любил наблюдать, как он смотрел в глаза людям, приходившим в театр. Я, грешным делом, тогда думал, что он хочет себя показать. А теперь понимаю: он наблюдал за людьми. И теперь я часто делаю то же самое: мне важно, кто пришел в театр.

- У нас очень разные спектакли. Есть сложные психологические, жесткие: З л о т н и к о в, Гришковец, Казанцев. Сегодня мы взяли замечательную пьесу Иона Друцэ «Вечерний звон» - будет ставить Сергей Юрьевич Юрский. В то же время я совершенно сознательно ставлю музыкальные, легкие по восприятию спектакли, скажем, поставил спектакль «Чайка. Классическая оперетта». Сейчас там Алена Свиридова играет...

- Кстате, об Алене Свиридовой. Известно, что вы смело идете на эксперименты. Но не слишком ли смело на сей раз?

- Что тут смелого? Если у вас заболел зуб, вы идете к врачу, которого хорошо знаете. Так и в театре. Люди хотят идти к «хо-

рошему врачу» - актеру, которого они хорошо знают и ценят. На нашу сцену вышел Саша Гордон. Не знаю, как он будет играть, но Гордон для меня очень убедителен на экране телевизора. Свиридова интересна определенной части наших зрителей. Она певица интеллигентная, умная. Хорошо говорит. А как будет выглядеть на сцене - посмотрим. Можно сыграть чуть лучше, чуть хуже. Мне важно, чтобы человек, выходящий на сцену, независимо от условностей театра, был личностью...

- По каким принципам ведете отбор драматургии?

- Сегодня замечательное время: очень много хорошей русской драматургии, хотя многие коллеги жалуются: нет пьес и нечего ставить.

- Видимо, вы читаете то, что не читают другие...

- Я читаю пьесы, присланные на конкурс «Действующие лица», который мы проводим совместно с телеканалом «Культура», Радио России и журналом «Огонек». В прошлом году на нем было представлено около 500 пьес. Было авторитетное жюри: Юрский, Галин, Гришковец, Козак, Купченко, Райхельгауз, Соколянский, Филозов, Фоменко. А вот результат прошлогоднего конкурса: сборник «10 лучших пьес 2003 года». В этом году председатель жюри Галина Борисовна Волчек. Читаем огромное количество пьес. В Санкт-Петербурге провели такой же конкурс, и там победил семнадцатилетний мальчик. Он написал любопытнейшую пьесу о бизнесменах, их охранниках и милиции. Мы ее немедленно взяли. Так что пьесы есть. Было бы время и возможность их ставить...

- Когда мы учились у Анатолия Васильевича Эфроса, я любил наблюдать, как он смотрел в глаза людям, приходившим в театр. Я, грешным делом, тогда думал, что он хочет себя показать. А теперь понимаю: он наблюдал за людьми. И теперь я часто делаю то же самое: мне важно, кто пришел в театр.

- Когда я набираю очередную мастерскую - в ГИТИСе, ВГИКе, - то очень внимательно приглядываюсь к людям из провинции: они прорвались, значит, сильные люди, в них большой потенциал. И, наконец, это значит, что они достойны той жизни, которая у них есть...

Именно так устроена жизнь. Одним фразеологизмом по наследству. Другим должны к нему пробиваться. Проведите опрос и увидите, что 80 процентов главных режиссеров ведущих московских театров - люди из провинции. Анатолий Васильев - из Ростова-на-Дону. Борис Морозов - из Челябинска. Кама Гинкас - из Вильнюса. Марк Захаров - из Перми. То же самое - с артистами, художниками. Только из моей родной Одессы в Москве пять главных режиссеров! Это нормально. Когда я набираю очередную мастерскую - в ГИТИСе, ВГИКе, - то очень внимательно приглядываюсь к людям из провинции: они прорвались, значит, сильные люди, в них большой потенциал. И, наконец, это значит, что они достойны той жизни, которая у них есть...

Сейчас у меня прекрасное настроение: только что получил престижную премию правительства Москвы в области литературы и искусства в номинации за лучшую режиссуру, за спектакль «Город», а мой замечательный актер Саид Багов - за исполнение главной роли в этом спектакле. В ознаменование Дня города эти премии нам вручил Юрий Михайлович Лужков. Должен заметить, что для российской режиссуры эта премия престижна не менее государственной, потому что в Москве колоссальная конкуренция. В этом году выдвигались работы крупнейших режиссеров. И то, что премию получил я, считаю большой удачей. Мне нежале жаловаться на свою жизнь. Да, Райхельгауз во фраке, но этот фразеологизм я сшил сам...

Беседовал
Леонид ГОВЗМАН
Фото автора

МОСКВИЧИ ХОДЯТ ПО ЗОЛОТУ

«Москва буквально напичкана кладами, - утверждает мой знакомый Юрий Столяров. - Надо только знать, где их найти». Скромный библиотечник, он давно уже сделал кладоискательство своей основной (если так можно выразиться) профессией. И главным источником дохода. На его счету - несколько солидных кладов.

Столяров «заболел» поисками «пещеры Али-Бабы» (или хотя бы сундука с золотом) еще в детстве. Довольно банальная болезнь: кто, начитавшись «Острова сокровищ», не бредил поисками несметных богатств! Но сверстники Столярова, повзрослев, напрочь забыли о детских мечтаниях. Ему же идея искать и, главное, найти свой клад крепко засела в голову.

Опускаю подробности его дальнейшей биографии. Упомяну только учебу в Институте культуры в Химках. Во МГИКе кладами, конечно, и не пахло. Зато была уйма свободного времени и возможность часами просиживать в архивах. Там-то Столяров и понял: да ведь незачем ходить за тридевять земель. Клады надо искать в родном городе.

На такую мысль его натолкнуло изучение выходящего до Великого Октября справочника «Вся Москва», где содержались фамилии, профессии и адреса большинства состоятельных жителей города. Если покопаться в подобном справочнике, а потом проследить по архивным документам судьбу горожан, то выводы последуют весьма интересные.

Вот и наш меркантильный романтик в конце 70-х отправился в старый дом в 1-м Спасоаликовском переулке, где некогда жил преуспевающий ювелир дореволюционной Москвы. В доме тогда шел заурядный капитальный ремонт.

Сложнее всего было найти треклятый тайник, - вспоминает Столяров. - Днем в доме вкалывали рабочие, поэтому приходилось пробираться в него ночью. Простукивать, озираясь по сторонам, стены, отыскивать неплотно прилегающие досочки паркета. К тому же и опыта у меня не хватало. На поиски уходила масса времени. Зато как же я радовался находке!

Если не считать бумажных денег (царских купюр и «керенок»), в тайнике находилась шкатулка, наполненная двухсантиметровыми золотыми империялами, перемешанными с ювелирными украшениями.

Поначалу кладоискатель не оценил, насколько ему подфартило. С утра позвонил в милицию, сообщил о находке. Несколько дней оформлял разные бумаги. А



потом - прошло четыре-пять месяцев - получил от государства свои законные 25 процентов, или немногим более 8 тысяч рублей. По тем временам, когда средняя зарплата квалифицированного инженера составляла 150-160 рублей, а член Академии наук СССР получал 500-750 рублей, сумма огромная.

И Столяров начал относиться к своему хобби более чем серьезно. Позднее такой подход позволил отыскать в доме в Потаповском переулке во время ремонта полов схрон из нескольких десятков крупных жемчужин, около трех десятков бриллиантов и других драгоценных камней в оправе, а также брошей и прочих «безделушек». Потом была шкатулка с драгоценностями из Большого Харитоньевского переулка, потом - клад из нескольких массивных слитков золота в законсервированном под снос доме на углу Тверского бульвара. Помните, на месте нынешнего уютного сквера с фонтанами находился неказистый трехэтажный дом, где круглосуточно работала одна из лучших в городе аптек, а еще - любимая не одним поколением москвичей шашлычница «Эльбрус», прибежище московских «интеллектуалов»? Вот там-то и обнаружил Столяров свой клад. Наконец, его последняя (по счету) находка датируется 1990 годом: в одном из домов на Солнянке обнаружил пару банок из-под чая, набитых драгоценностями.

- Убежден, это далеко не последняя находка, - говорит Столяров. - Тем более что теперь сокровища

искать гораздо проще. Есть клубы искателей. Есть интернет-сайты, пестрящие объявлениями типа «ищу партнера для поиска клада». Продаются специальные карты Москвы и области, где отмечены возможные местонахождения схронов. Да и государство, спасибо ему, сменило гнев на милость.

Действительно, государство уже не претендует, чтобы счастливчик, как в былые времена, отдавал ему три четверти найденного, а сам довольствовался жалкими 25 процентами. Теперь оно претендует только на долю как владелец земли (недвижимости). Да и то если это, по терминологии законодательства, клад - то есть «много предметов, найденных в одном месте». Такое сокровище делится с казной по-братски - пополам. А если это находка - один предмет из одного места, то казна готова даже оставить ее в собственности кладоискателю при условии, что в течение года не обнаружится ее законный владелец.

Допустим, который уж век кладоискатели ищут в доме на углу Большой Лубянки и Кузнецкого моста золотую с бриллиантами диадему вдовы гвардии ротмистра Дарьи Николаевны Салтыковой (помните - знаменитая по школьным учебникам истории истрязательница крепостных Салтычиха?). А мне повезло, и тогда находка станет моей. Понятно же, Салтычиха за своей диадемой ни через год, ни даже лет через 100 не явится. Если только, по Гражданскому кодексу, казна не признает ее памятником ис-

тории или культуры. Тогда я обязан отдать украшение государству, рассчитывая на 50 процентов его оценочной стоимости.

Впрочем, правила эти существуют только на бумаге. Большинству кладоискателей (при нынешнем-то бездействующем законодательстве!) и в голову, думаю, не приходит информировать государство о своих находках.

Между тем клады ищут и ищут. Притом у каждого кладоискателя - своя специализация. Кто-то предпочитает гоняться за несметными богатствами в городских зданиях, другой исследует городские озера, третий отправляется на поиски курганов в Подмоскovie.

В прошлом веке считалось, что лучше всего сокровища даются в руки под Пасху, Ивана Купалу и Новый год. А отправляясь на поиски, на удачу надо прихватить крест, ладан и свечку. Но съевшие на деле кладоискательства собаку современные меркантильные романтики отдают предпочтение металлоискателю да надежным, проверенным картам. Географическим, разумеется. Все это обходится им в копейку. Но разве это деньги по сравнению, скажем, с кладом, который можно найти!

Есть клады, ставшие легендами. Вроде Иван Грозный рассказывал в подземельях исторической Москвы золото и драгоценности, иконы и книги из личной библиотеки. Говорят, Малюта Скуратов зарыл свои сокровища в подземном ходу через Ваганьковский холм в сторону Хамовников. Есть якобы клад семьи Фаберже, который, по архивным-де документам, схоронен в многочисленных тайниках по всей исторической Москве. А сподвижник Петра Великого чернокожничник Яков Брюс спрятал свою редкую научную библиотеку или в загородном поместье на территории нынешнего Монины, или под снесенной еще в 30-х годах Сухарева башней. Замечу, несмотря на активные поиски, ни один из этих кладов по сию пору не найден.

Зато отыскиваются менее знаменитые. Больше всего так называемых революционных кладов. Ведь от Октября бежали в спешке, прихватывая с собой самое необходимое, мало-мальски же ценные предметы пряча до лучших времен. Таких кладов в Москве уже находили много. И не только профессионалы кладоискательства, но и люди весьма случайные - строители, работники коммунального хозяйства.

По словам кладоискателей, столица буквально напичкана сокровищами. И в старинных особняках. И в любом доме дооктябрьской постройки. И на территориях церквей и монастырей. Жаждающим быстро разбогатеть кружат голову рассказы о тайниках, спрятанных то тут, то там буквально по всей старой Москве.

Однако большинство профессиональных кладоискателей легендами хоть и интересуются, но слушают их вполуха. «Понятное дело, в Москве и области скрыто огромное количество кладов, - завершает рассказ Юрий Столяров. - Но если верить всем этим сказаниям, можно решить, что москвичи ходят по золоту».

Ходят - не ходят, но из его рассказа я понял: кладоискатели, пожалуй, единственные из москвичей, кто радуется реформе ЖКХ - глядишь, в ее ходе новые траншеи в центре рыть начнут. А в траншеях этих знаешь что?!

Геннадий ВОСКРЕСЕНСКИЙ



Поэт Павел Коган, отправляя в путь свою «Бригантину», не знал, что ей предстоит дальнейшее плавание, песня обретет свою судьбу, а имя автора надолго забудется.

Студенческая жизнь у многих начиналась с «Бригантины». Она с давних лет стала некоронированным гимном студентов. «Вьется по ветру веселый Роджер...» - пели физики, геологи и историки. Что было в этой песне? Какая скрытая тайна? Почему она переходила от одного поколения к другому, и каждый открывал в ней что-то близкое? Долгие годы она существовала сама по себе. Никто не мог бы сказать, когда она появилась и кто ее написал.

Потом выплыло имя поэта - Павел Коган. В сборниках погибших на войне поэтов появились его стихи. В том числе и «Бригантина». Он написал ее в конце тридцатых го-

«ВЬЕТСЯ ПО ВЕТРУ ВЕСЕЛЫЙ РОДЖЕР...»

дов. Его друг Георгий Лепский, не знавший нотной грамоты, придумал мелодию. Песня попала в МГУ, а вскоре и в другие московские вузы. При жизни стихи Павла Когана не были напечатаны. Потому и «Бригантина» оставалась безымянной. После войны друзья по клочкам собирали разрозненные строки, написали воспоминания о нем, чтобы яркая поэтическая судьба Павла Когана не канула в Лету.

...Перед войной средоточием талантов в Москве считался знаменитый ИФЛИ - Институт истории, философии и литературы. Павел Коган поступил в ИФЛИ в 1936-м. И вскоре о нем стали говорить как о подающем большие надежды поэте. Каким он был? Известный поэт Сергей Наровчатов вспоминал: «На курсе появился худощавый, угловатый юноша. Павел Коган прежде всего поразил нас своей памятью, начатностью. Он знал наизусть тысячи поэтических строк, жил поэзией. Безудержный фантазер и мечтатель. Его суждения отличались ироничной резкостью. Когда речь шла о поэзии, он не щадил самолюбия собеседника. Вспоминаю наш разговор, который мог появиться только на рубеже двадцати лет. Кто-то из нас предложил графически начертить линию жизни, как он сам себе ее представляет. Павел Коган подошел к столу и резким росчерком карандаша нарисовал остроколючный угол. Тогда и появились его строки:

*Я с детства не любил овал.
Я с детства угол рисовал.*

...Вечная боль нашей истории. Не только в наши дни, но и современники Павла Когана спорили о том, что есть Россия. Среди его сверстников-стихотворцев были и такие, кто с презрительной усмешкой называл нашу страну «серой, лапотной Расеей». Друзья Павла Когана вспоминали, как в клубе на литературном вечере он вышел на сцену и с

присущей ему залихватской категоричностью прочел свой манифест:

*Я патриот. Я воздух русский,
Я землю русскую люблю.
И где еще найдешь такие
Березы, как в родном краю!
Я б сдох, как пес, от ностальгии
В любом кокосовом раю...*

Его стихи обладают редкой особенностью. Их читаешь, как необычайный по искренности документ времени. Павел Коган пишет о трагических противоречиях в духовном облике своего поколения. В те годы надо было иметь смелость, чтобы вопреки поверхностной газетной трескотне нарисовать такой портрет своих сверстников:

*Мальчишки в старых пиджаках.
Мальчишки в довоенных валенках,
Оглохшие от грома труб,
Восторженные, злые, маленькие.*

В этих строках - предвестие трагедии. Павел Коган пытается разобраться, осмыслить, выразить разлом, проходивший в судьбах и душах людей. В ИФЛИ тогда устраивали показательные процессы - дети публично должны были отказать от своих репрессированных родителей. Слезы и сомнения жертв на этих шумных собраниях тонули в пафосе жестокого красноречия, прямолинейных суждений и искренних заблуждений молодых людей. В стихах, помеченных 1937 годом, похожих на зашифрованный код, Павел Коган пишет о том, как «на лету обугливалась фраза». В отличие от поздних маститых идеологов, которые станут утверждать, что они ничего не видели, не ведали, двадцатилетний поэт берет и на себя ответственность за трагедию:

*О пафос дней, не ведавших причалов,
Когда, еще не выдумав судьбы,
Мы сами, не распутавшись в началах,
Вершили скоротечные суды!*

Недаром в древности поэтов называли пророками. Как и другие поэты яркой предвоенной поросли, Павел Коган предчувствует судьбу своего поколения и свою собственную судьбу. В тот год, когда был подписан известный пакт с Германией, Павел Коган написал:

*Я слушаю далекий грохот,
Подпочвенный, неясный гуд.*

В его стихах проступает мотив прощания со всем, что ему дорого. Даже в «Бригантине» вдруг выплывает строка: «Так прощались с самой серебристой, самою заветною мечтой...» Один из друзей Павла Когана, Алексей Леонтьев, вспоминал: «Весна 1941 года. Стоим во дворе ИФЛИ. Зашел разговор о войне. Прищурившись на солнце, Павка Коган тихо сказал: «Я с нее, проклятой, не вернусь...»

Павел Коган пишет об аскетическом облике своего поколения:

*Мое поколение - это зубы сожми
и работай.
Мое поколение - это пулю прими
и рухни.*

Эту жертвенную судьбу поэт принимает с чувством подлинного человеческого достоинства. Он говорит о потомках:

*Нам выпала такая участь,
Что пусть завидуют они.*

С присущей ему иронией Павел Коган размышляет над тем, что пройдет время, и над их братскими могилами будет звучать словесная фальшь:

*Они нас выдумают мудрых,
Мы будем строги и прямы,
Они прикасают и припудрят,
И все-таки - пробьемся мы!*

В то время, когда на их головы сыпались бодрые марши и стихотворные лозунги, Павел Коган, не видевший войны, в точности угадывает черты военного быта. Он заранее знает, что солдаты пойдут «по дороге ржавой, в крови, во вшах, в тоске утрат».

Иные его стихи вызывают мистическое чувство. В самом деле - как можно было предвидеть и знать такое? Еще в 1940 году Павел Коган называет место, до которого с боями дойдут наши солдаты, и даже помещает годы, когда после войны наступит время памяти.

*Когда-нибудь в пятидесятых
Художники от мук созреют,
Пока они изобразят их,
Погибшихazole реки Шпрее.*

Павел Коган поступил так, как и писал в своих стихах. Для студентов старших курсов еще сохранилась отсрочка от призыва на фронт, однако Павел добровольцем уходит на войну. Он становится переводчиком в войсковой разведке. Строки из его писем с фронта:

«Только здесь, на фронте, я понял, какая ослепительная, какая обаятельная штука - жизнь. Рядом со смертью это очень хорошо понимается. 3-го был бой, а 4 июля - день моего рождения. Я шел и думал, что остаться живым в таком бою все равно как еще раз родиться. Трудно и мучительно думать на фронте о смерти - ведь я могу не успеть дописать это письмо - квакнет мина...»

Странно и непостижимо - в стихах, оборванных на полуслове, написанных также до войны, он видит свою участь:

*Упасть лицом на высохшие травы
И уж не встать...*

Так и случилось в жизни. Павел Коган погиб в 1942 году в бою на сопке Сахарная Голова под Новороссийском. Это было в сентябре, когда на склонах пожули кустарники и травы. Павел Коган вместе с группой разведчиков ушел за линию фронта добывать «языка». Их обнаружили. Завязался бой... Печальное пророчество сбылось. Тетрадка, в которую он на фронте заносил свои стихи, затерялась.

Людмила ОВЧИННИКОВА

...Немец Рене Теббель увез-таки самый почетный трофей, разыгрываемый традиционно в российской столице, к себе на родину. Иностраный мастер конкур в последний день соревнований не оставил шансов соперникам.

после заезда, говорил мне другой наш титулованный спортсмен, тезка Туганова - Владимир Белецкий. - Хотя с ним я побеждал на соревнованиях в Познани, да и в Германии тоже. Сегодня немножко не хватило удачи.

В семье Белецких обожают лошадей. Все - от сыновей до жены Владимира прекрасно ездят верхом, но профессионально этим очень красивым, но весьма нелегким видом спорта занимается только глава семейства. Как пошутил

смены не досадают на лошадок, а ласково глядят своих питомцев. Вот Елену Крюкову с ее Квеллой вообще дисквалифицировали - коняшка дважды по ходу дистанции отказалась преодолевать барьеры. За такие проколы сразу удаляют с конкур. Однако в поведении хозяйки Квеллы я не уловил даже тени раздражения - Лена, напротив, как могла, подбадривала бедное животное.

Организация турнира, как подчеркивали сами участники, лучше некуда. Ника-

КУБОК ЛУЖКОВА УЛЕТЕЛ В ГЕРМАНИЮ

Российские конники, увы, оказались в данном случае статистами, даже близко не подобраться к пьедесталу почета.

- Однако не стоит унывать, - попытка снять напряжение наш самый титулованный мастер конкур, москвич Владимир Туганов. - Мы еще покажем себя, вот увидите. Не в Лужниках, так на других соревнованиях.

Владимиру стоит верить. Он не только на словах, на деле доказал свою состоятельность на недавней Олимпиаде в Афинах. Впервые за всю историю выступлений российских конников в крупнейших состязаниях Туганов пробился на олимпийском турнире в финал. Там россиянин споткнулся лишь на последнем барьере, упустив шанс завоевать медаль. Но начало успешной поступи наших конников, хочется верить, положено.

- Я и моя кобылка Лулу понимаем друг друга с полужеста, - улыбается Владимир. - Если лошадка в настроении, то проблем вообще не возникает.

Видно, Лулу в этот день не совсем понравились Лужники, хотя к кобылке и ее наезднику публика отнеслась в высшей степени доброжелательно. Болельщики лишь огорченно вздохнули, когда Туганов с Лулу получили четыре штрафных очка. Лишь один барьерчик им не покорился.

- В свое время был боксером, но любовь к животным пересилила тягу к рингу, - рассказывает наездник. - Вот дочкам не советую заниматься конным спортом: очень уж трудоемкий вид. Пусть они пока плавают, играют в волейбол или теннис. Они сегодня пришли за меня поболеть.

Что ж, в очень солидной компании отечественных и зарубежных конкурстов Владимир Туганов оказался на почетном 13-м месте в преодолении препятствий, установленных на отметке 150 сантиметров. А победил здесь бельгийский всадник Людо Филиппаэртс.

- Ну, мой жеребец еще слишком молод, чтобы стабильно выигрывать с ним крупные турниры, - едва отдышавшись



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

Белецкий-старший, свободного времени хватает лишь на сон... А так все дни посвящены любимым лошадкам, которые требуют тщательного ухода, тепла, опеки. Иначе удачи не видать.

Вообще сама аура на Кубке столичного мэра непередаваемая. Здесь словно насаждается культ прекрасного - там и сям красивые, послушные наездникам животные, они будто единое целое. Что особенно покоряет, так это благородство всадников. Даже в случае неудач спорт-

ких накладок, все четко, вплоть до строго рассчитанных пауз между выступлениями наездников. В последний день соревнований организаторы, спортсмены, поклонники конного спорта с нетерпением ждали приезда Юрия Лужкова. И вот апофеоз: наш мэр вручает главный трофей турнира - свой именную кубок немцу Рене Теббелю, победителю конкур. Остается лишь мечтать, что Юрий Михайлович когда-нибудь адресует главный приз нашему соотечественнику.

ТАБЛО

КЛЮШКИ СКРЕСТИЛИ...

Сборная России по хоккею с шайбой, составленная в основном из игроков НХЛ, пока достойно выступает в розыгрыше Кубка мира, проходящем на заокеанских аренах.

Правда, в групповом турнире наши мастера клюшки не избежали поражения от канадцев - 1:3. Счет по ходу встречи был даже сухим - 0:3, и лишь затем россияне забили гол престижа. В стартовом же поединке подопечные Зинэтутлы Билялетдинова обыграли американцев - 3:1 и в заключительном матче словаков - 5:2. В четвертьфинале (уже по олимпийской системе, навывлет) российская команда вновь сыграет с американцами.

И В МИНИ ЧУДЕСА

Стартовал чемпионат России по мини-футболу. В дебюте соревнований неприятно удивил столичный «Спартак».

Выступление спартаковцев можно назвать «чудесами в решете». Если в первом матче на своей площадке питомцы Евгения Ловчева добились ничьей против клуба «ТТГ-ЯВА» из Югорска - 4:4, то во втором были просто разгромлены - 0:7. Объяснения такому фиаско вряд ли можно найти...

Вот результаты встреч с участием других московских команд: «ВИЗ-СИНРА» - «Арбат» - 2:2, «Итера» - ЦСКА - 1:6, «Спартак-Щелково» - «Динамо» - 2:4.

ШУМАХЕР ЕДВА НЕ РАЗБИЛСЯ

Семикратный чемпион мира «Формулы-1» немец Михаэль Шумахер на сумасшедшей скорости - 300 км в час врезался на своем «Феррари» в стену.

Это произошло во время тестового заезда в Италии, когда у машины Шумахера вышло из строя заднее колесо. «Феррари» так закрутило, что ни о каком заезде уже не могло быть речи, разговор шел о банальном выживании. Сам гонщик, к счастью, не пострадал, он смог самостоятельно покинуть автомобиль. А вот его железного коня, по свидетельству очевидцев, восстановить не удастся.

ГУЛЛИВЕРЫ ПОСПОРЯТ ЗА ЕВРОПУ

Мужская сборная России по баскетболу вступает в новый отборочный цикл к чемпионату Европы-2005. По итогам двухкругового турнира, в матчах против хорватов и шведов россиянам необходимо занять первое или второе место, чтобы получить путевку на ЕВРО, которое пройдет в следующем году в Белграде.

Главный тренер российской команды Сергей Бабков назвал состав, в него вошли: Андрей Кириленко, Владимир Дячок, Сергей Панов, Александр Петренко, Сергей Моно, Федор Лихолитов, Александр Башминов, Михаил Михайлов, Алексей Сарасенко, Василий Карасев, Дмитрий Домани, Вадим Панин, Сергей Топоров, Захар Пашутин и Андрей Пенкин.

В преддверии европейских смотрин сборная России участвовала в международном турнире в Стамбуле, где в матче за третье место обыграла команду Германии - 66:48.

ЗВЕЗДЫ В ЛУЖНИКАХ

На главной спортивной арене страны - Лужниках состоялся легкоатлетический матч сборных России и США с характерным названием «Вызов России».

В Москве собрались многие триумфаторы недавней Олимпиады в Афинах, чтобы еще раз выяснить, кто есть кто в мировой табели о рангах. И, надо признать, соперничество в целом шло на равных, хотя в большинстве видов программы победили российские легкоатлеты.

Вот некоторые результаты: прыжки в высоту выиграла Слесаренко - 2.00, шест - Феофанова (4.30), бег 4 x 100 метров - Табакова, Круглова, Хабарова, Федорова. 400 метров - Хеннеген, 100 м с/б - Хэйс (обе США). 800 м - Борзаковский, прыжки в длину - Буркена. 1500 м - Томашова, 400 м с/б - Печенкина.



Сборная России по футболу начала отборочный турнир к Чемпионату мира-2006 блеклой ничьей - 1:1 с командой Словакии.

НЕ ИГРА, А МУЧЕНИЕ

Подобные незапланированные потери очков на домашнем стадионе могут дорого обойтись нашей команде по итогам турнира: на первом этапе планеты, которое состоится двумя годами позже в Германии, можно с такими темпами и не попасть...

Ведь кроме россиян в отборочной группе еще упомянутые словаки, латыши, эстонцы, португальцы и Люксембург с Лихтенштейном. Четыре команды, исключая карликовые государства, реально претендуют на первые два места в группе, которые дадут право поехать на чемпионат мира. Напрямую в Германию из нашей группы попадет лишь одна сборная, оказавшаяся на самом верху. Вторая по итогам турнира скорее всего помучается в так называемых стыковых матчах (дома и на выезде), чтобы отвоювать заветную путевку на престижные соревнования.

С этой точки зрения, ничья дома со словаками если и не вы-

глядит катастрофой, то первым звонком на вылет уж точно. Таких ляпов опытные соперники, каковыми, бесспорно, являются прежде всего португальцы, словаки и латыши, могут не простить.

Что касается самой игры, то она выглядела в исполнении россиян вымученной. Словно это было продолжением кошмара недавнего европейского первенства, где подопечные Георгия Ярцева смотрелись просто жалко. Там мы не увидели ни попытки наиграть связки, скажем, Кержаков - Аршавин (последнего почему-то Ярцев вообще не взял в Португалию), ни уж тем более стройных командных действий. То есть ЕВРО-2004 прошел для наших тренеров, мастеров, специалистов, чиновников фактически впустую.

Невольно подумалось, наблюдая за игрой наших футболистов со словаками, что практика, извините за банальность, неочевидная штука. Практика, в том числе

тренерская. Вот не работал тот же Георгий Ярцев целых два года в большом футболе, и это весьма негативно сказывается. В какой-то степени утратил, бесспорно, очень талантливый специалист чувство ритма игры, не вписывается он нынче в ее новшества, носителем которых он еще недавно сам являлся. В родном клубе «Спартак» Ярцев мог позволить себе рисковать, уметь привить мастерам современный стиль игры. Он основывался на блестящих по исполнению длинных передачах едва ли не через все поле, каждый футболист четко знал свой маневр.

Увы, в сборной пока и близко не видно персонального тренерского почерка, он почти не просматривается. Хотя упрекнуть Ярцева в каких-то кадровых упущениях нельзя: он собрал сейчас в сборной сильнейших игроков. Но они действуют большей частью без вдохновения, импровизации, упрощенно. Над Ярцевым и его ребятами

слишком довлеет его величество результат...

А результата без добротной поставленной, тонкой игры все равно не будет. Да, снова забил Дима Булыкин, справедливо критикуемый в печати за невнятную игру в своем клубе - «Динамо». Вот и все по сути достижения российской сборной в поединке со словаками. Те, сложилось впечатление, совсем не убоились хозяев поля, создав больше голевых моментов. Счастье для нас, что встреча завершилась ничью, могло быть хуже. Еще Андрей Каряка не реализовал пенальти - это уже частности, доказывающие, что проблем в главной команде страны достаточно много.

Соперники по группе между тем сполна воспользовались осечкой россиян. Португальцы одолели латышей на их поле - 2:0, эстонцы и вовсе разгромили несчастный Люксембург - 4:0. В общем, задержались мы на старте.

ОГУРЦЫ ЖЕНСКОГО РОДА

Чтобы получить от огурца хорошие семена, необходимо правильно выбрать плод. Мужской тип огурца имеет как бы трехгранную форму, а женский - четырехгранную. Из семян первого получают растения с обильными пустоцветами, а огурчик женского рода дает много завязи.

Пол плода различить просто. Надо

нарезать огурец поперечными ломтиками. В треугольной форме семена располагаются в трех сегментах, а в квадратной - в четырех.

Семена извлекают только из передней части плода, составляющей 2/3 его длины. А вот из задней части всегда вырастают горькие огурцы.

Еще огурчики любят принимать содовые ванны, то есть

опрыскивание раствором питьевой соды из расчета 20 г на ведро воды. Плоды от такого омовения вырастают сочными и сладкими.

В биологической спелости огурец имеет белую, зеленую, желтую или оранжевую окраску. Когда семенники отлежания на земле слегка размякнут, их срывают и кладут на дозревание на 15-20 дней. Затем плоды

разрезают, семена выбирают вместе с перегородками, укладывают в стеклянную банку и закрывают ее крышкой. Через 2-3 дня семена промывают водой комнатной температуры и сушат при температуре 35°, часто перемешивая, чтобы не закисло.

Хранят семена в матерчатых мешочках.

Виктория ИШХАНОВА

ПОВЕРНУВ ГОЛОВЫ КОЧАН...

Каждый садовод мечтает вырастить капусту тугую и белокочанную.

Моя мечта сбылась после того, как в середине сентября каждый кочан я стал поворачивать на 90° в обе стороны. Кочерыжка, вращаясь в земле, обрывает боковые корни, которые работают на разрастание боковых поверхностных листьев. А основной корень остается невредимым и работает на сердцевину. Вот кочан и получается тугим и вкусным.

Однако цветной капусте эти повороты-развороты противопоказаны. Ей лучше голову завязать как следует лутрасилом или марлей, чтобы не пожелтела.

Александр НЕЛЮБИН



ДОКТОР ФИЗАЛИС

Мой муж страдал болями в плечевом суставе, которые и ночью не давали покоя. Но достаточно ему было за ужином съесть один-два плода физалиса - и он забыл про боль. Я стала интересоваться этим растением. Оказалось, что сок физалиса используется наружно при лишаях. Сухие плоды применяют в качестве лечебного чая при почечно-каменной болезни, цистите, водянке, подагре. Для его приготовления 30 г сухих плодов кипятят 15 минут в пол-литре воды. Настаивают до охлаждения, процеживают и пьют по 1 стакану 4-5 раз в день.

Физалис весьма устойчив к неблагоприятным условиям. Поэтому его можно вполне успешно выращивать в нашей зоне рискованного земледелия. Он более холодостоек, нежели томаты, менее подвержен фитофторозу. Лично я использую его для приготовления овощного рагу, икры, салатов. На поверхности плодов имеются пектиновые вещества, которые способствуют желированию, поэтому этот овощ очень хорошо добавлять в варенье из других фруктов. Да варенье и из одного физалиса отличается нежной консистенцией и прекрасным вкусом.

Вера ХРОМОВА

ОТ КОЧКИ ДО КОЧКИ

Остались считанные дни, как поспеет клюква. Эта ценная своими витаминами ягода растет на болотистой местности. Но от своих поклонников ей и там не укрыться. За клюквой они готовы идти через любые топи.

Самое главное, что надо помнить - переход через болото, как и хождение по болотистой почве, допустимо в исключительных случаях. Но если вы такая ситуация возникла, действуйте предельно осторожно. Если вы с группой, переходить болото надо, следуя друг за другом, с интервалом в несколько метров, выбирая путь от кочки до кочки, от одного дерева до другого. Отдыхать можно на сухих островках или стволах поваленных де-

ревьев. Но опасные места преодолевайте в одиночку, увеличив обычный интервал отдыха. Необходимо иметь при себе 2,5-3-метровый шест. При такой его длине удобно измерять глубину болота, ощупывать почву, удерживать равновесие. Если вы по оплошности провалились в болото, не надо барахтаться, пытайтесь шапнуть ногами твердую землю. Лучше попытайтесь сбросить рюкзак и постарайтесь принять горизонтальное положение, навалившись

на шест грудью. Кстати, иногда при ходьбе почва болота проминается. Тогда следует идти мелкими шажками, но не на цыпочках, а ставя ногу всей ступней.

Однако сколь бы правильно вы ни действовали, преодоление топи всегда чрезвычайно затратно энергетически. Понятно, вязкий грунт, повышенный уровень воды, большое количество кочек затрудняют движение, быстро изматывают. Но эту

К сожалению, не все могут позволить себе иметь на даче установки для нагрева воды. Вот и наша семья только сокрушалась по поводу малых своих доходов, пока однажды наш старенький ручной насос не приватизировали

на ней будет служить пробка. Вывинчивая ее, можно регулировать и напор воды. А вот пополнить запасы своего самодельного ручного насоса будете с той стороны, где срезали донышко. Как, однако, бутылка связана с нагревательным при-

БУТЫЛКИ ВМЕСТО БАТАРЕИ

бором? Да очень просто! В жаркий день она становится настоящим мини-титаном, который нагревается под действием солнца. Никакого электричества не понадобится, если на участке будет висеть целая батарея таких бутылок. Теплой воды хватит и для купания, и для стирки.

Надежда ГРИГОРЬЕВА

Лето уже позади. Зато перед любителями вегетарианской кухни открываются самые широкие перспективы. Ведь сейчас выбор продуктов растительного происхождения разнообразнее, чем в начале лета. Это и грибы, и овощи - репа, морковь, капуста, картофель, зеленый горошек... Из них можно приготовить не только вкусные, но и полезные блюда. Не случайно вегетарианство в истинном значении этого слова означает воздержание от всего вредного, в частности, от мясной пищи. И подчас помогает не только вылечить, но и предупредить появление многих болезней.

ВЕГЕТАРИАНСКИЙ СТОЛ

иуп-пюре из томатов со сметаной

Отварить в подсоленном кипятке мелко нарезанные морковь, репу, сельдерей. Томаты порезать, пассеровать в масле. Протереть с овощами, соединить с отваром и прокипятить. Добавить сметану, соль по вкусу и прогреть, не кипятя. Перед подачей на стол добавить рубленый укроп.

8 томатов, 4 моркови, репа, сельдерей, 1/2 стакана сметаны, зелень укропа, соль.

йельмени сГ свежими грибами в сметане

Нашинкованный лук пассеровать в масле. Порезанные грибы посолить, обвалять в муке и обжарить в масле, соединить с луком и сметаной, остудить.

Замесить тесто для пельменей, тонко раскатать, вырезать лепешечки. В каждую положить по чайной ложке грибной начинки, защипить. Отварить в подсоленном кипятке. Подавать с маслом.

Тесто: 2 яйца, 6 столовых ложек подсоленной воды, 1 стакан муки. Начинка: 400 г грибов, лук, масло.

Аапушта цветная, жаренная в кляре из яичных белков

Цветную капусту отварить в подсоленном кипятке, порезать продольными кусочками. Приготовить кляр, перемешав муку, воду со столовой ложкой растительного масла, посолить и добавить взбитые белки. Кусочки цветной капусты обмакнуть в кляр и обжарить.

Цветная капуста, 1 стакан муки, 1 стакан воды, растительное масло, 7 яичных белков, соль.

Борковь, варенная в молоке под сливочным соусом

Шинкованную морковь залить горячим молоком, добавить 2 чайные ложки сахара, соль по вкусу, сварить и процедить. Половину оставшегося молока вскипятить и влить в него приготовленную смесь из охлажденного молока и 4 чайных ложек муки. Когда смесь закипит и загустеет, добавить сливки, масло, соль по вкусу, вареную морковь и прогреть, не кипятя.

300 г моркови, 1 стакан молока, 2 чайные ложки сахара, 4 чайные ложки муки, 1 стакан сливок, 2 столовые ложки масла, зелень укропа, петрушки.

Бобы зеленые по-грузински

Мелко нашинкованные зеленые бобы отварить в подсоленном кипятке, процедить. Растереть масло с 2 яичными желтками, добавить два взбитых белка. Смесь перемешать с отваренными бобами и выложить в сотейник, намазанный маслом и посыпанный сухой крошкой. Сметану посолить, взболтать с яйцом, залить бобы. Сверху посыпать тертым сыром. Дать постепенно подрумяниться в духовке.

800 г зеленых бобов, 1 столовая ложка масла, 3 яйца, 1/2 стакана сметаны, 1 столовая ложка тертого сыра, сухарная крошка, соль.

Авас из свежих яблок

Яблоки мелко порезать, не отделяя кожицу, залить 10 л кипятка, перемешать, дать остыть. Добавить 25 г дрожжей, размешать и поставить в теплое место. Когда квас начнет бродить, процедите его и добавьте 400 г сахара. Разлить в бутылки, добавив в каждую по 2-3 изюминки, и плотно закупорить. Держать в холодильнике.

30 яблок, 400 г сахара, 25 г дрожжей, изюм.

Светлана РОДИОНОВА

КАК ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ЭРОЗИИ, КИСТЫ И МИОМЫ

Эти заболевания - общая беда сотен и тысяч российских женщин. Как правило, предлагают операцию, между тем как препарат, который способен помочь, уже существует.

Натуральный комплекс По д'Арко - естественная альтернатива гормональной терапии и хирургическому вмешательству. Он лечит также заболевания, как:

- ✓ миома
- ✓ кисты яичников
- ✓ эрозия шейки матки
- ✓ воспаления придатков
- ✓ нарушения менструального цикла
- ✓ молочница
- ✓ недержание мочи
- ✓ симптомы менопаузы (приливы жара, раздражительность, повышенная утомляемость)
- ✓ фригидность (отсутствие полового влечения)

Мне 63 года. Болезни появляются такие, о каких даже не знала, что они существуют. Гинеколог предлагает операцию, но в свои годы не хотелось лезть под нож. Прочитала в газете о комплексной терапии препарата По д'Арко. Решила пройти курс лечения. И теперь живу спокойно, в поликлинику хожу только раз в полгода на осмотр.

А.В. Волкова

В 2000 году у меня обнаружили опухоль на шейке матки. Что только я не пережила, пока ждала результатов анализов. Слава богу, онкологом не обнаружили - это была миома. Врачи предлагали операцию. Но, оказывается, миома успешно лечится без операционного вмешательства и гормональной терапии. Спасибо специалистам, По д'Арко. В свои 48 лет я -частую себя, как говорят: "45 - баба ягодка опять".

М.И. Фанниа

Звоните и заказывайте! Тел. 106-95-74
Время работы - с 10.00 до 20.00 ежедневно
Льготникам - скидки

сложную местность нередко можно преодолеть и иначе - через брод. На него указывает, например,

зверинка тропа, уходящая в болото.

И еще - как ни была бы прекрасна флора и фау-

на, окружающая вас, в таком месте не стоит задерживаться надолго!

Анна КОЛПАКОВА

СМ МЕСЯЦЕСЛОВ

8 сентября, среда
Русская православная церковь вспоминает **мучеников Адриана и Наталью** (305-311).

В народном календаре день называется так - Наталья Овсяница, Рябина-имениница. Следует особенно внимательно быть к своему здоровью. Противопоказаны лекарства, сигареты, алкоголь, грубая пища. В народе с этим днем связывают уборку овса. Советовали: в овсяной покос толокном поужинать. День посвящен сбору рябины и калины. Кистями, а не ягодой рвут рябину. Примечали: как рябины много, так сыра осень живет.

С днем ангела - Наталью, Андрея, Виктора, Георгия, Дмитрия, Петра, Романа и Марию.

9 сентября, четверг
Русская православная церковь чтит **память священномученика Кукши и преподобного Пимена, постника Печерского** (после 1114), а также **преподобного Пимена Великого** (ок. 450). Он был родом из Египта.

По народному календарю милостива будет зима, если ягод на рябине останется много.

Именинники - Пимен, Дмитрий, Иван, Михаил, Осип, Савва, Степан, Стефан и Анфиса.

10 сентября, пятница
Русская православная церковь чтит **память преподобного Моисея Мурина** (ок. 400). Моисей Мурин (т.е. Черный) был родом из Эфиопии. Он - раб одного знатного человека. Прогнанный за плохое поведение, Моисей сделался предводителем шайки разбойников и отличался даже среди них сильным пристрастием к вину. Впоследствии он раскаялся в своих грехах, принял иночество в скитской обители, где удивлял всех строгим постом, непрестанною молитвой и горячей любовью к ближним.

Спешат в этот день необходимые снопы в скирды убрать. Полезны бобовые, калина, клюква, рябина. Воздержитесь от чеснока, яблок, яиц и лука.

С днем ангела - Моисея, Василия, Георгия, Ивана, Иллариона, Лаврентия, Леонтия, Серафима, Сергея, Стефана, Федосия и Анну.

11 сентября, суббота
В Русской православной церкви великий праздник - **усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна** (I). Строгий пост: не позволяется вкушать даже рыбу.

День удачен для любой работы, для посадки и посева, для встреч с родителями и старшими родственниками. Полезно общение с природой. Бывалые люди советовали: на Ивана Постного собирай коренья рослые. Иван Постный - осени отец крестный. День постный пришел - лето красное увел. Перелетные птицы прощаются с русской землей, отправляясь на зиму в теплые края.



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

12 сентября, воскресенье
Русская православная церковь чтит **память преподобного Александра Свирского** (1533).

По народному календарю этот день назван святиком, что значит - привычным, тем, с чем уже свыклись, что стало жизненной потребностью, счастьем, укладом жизни. Такое название в древности получил также и ячменный хлеб. В этот день завивали ячменные стебли со льняными да овсяными, заговаривали ниву на будущий урожай.

Именинники - Александр, Арсений, Гавриил, Григорий, Даниил, Ефрем, Иван, Игнат, Макар, Никодим, Павел, Петр, Савва, Спиридон, Христофор и Яков.

13 сентября, понедельник
Русская православная церковь празднует **положение честного пояса Пресвятой Богородицы** (395-408).

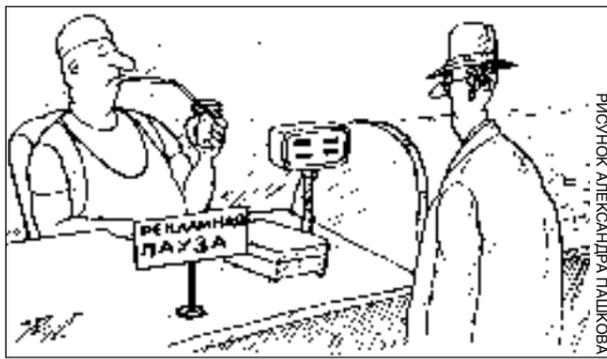
В народном календаре - пора журавлиных ключей. **Именинники** - Геннадий, Куприян, Михаил и Мария.

14 сентября, вторник
В Русской православной церкви **прославление иконы Божией Матери «Черниговско-Гфсиманская»**. Чтят **память преподобного Симеона Столпника** (459). Сегодня особенно необходима сильная духовная защита. Желательны очищение, омовение.

В народном календаре - встреча осени - осенины. Если на Семен-день теплая погода, то вся зима будет теплая. Идет бабье лето - с 14 по 21 сентября.

С днем ангела - Семена и Марфу.
Валерий МИРОНОВ,
фольклорист

Верно говорят: жизнь полна парадоксов. В Обалдуевске - особенно. С одной стороны, экономика, как утверждают столы, крепчает, нефtedоллары в Смехаполис с неба сыплются, прожиточный минимум скоро выше крыши будет. С другой - жизнь дорожает, в карманах вместо нефtedолларов дырки от бубликов, а с нынешним прожиточным минимумом даже мухидохнут.



ТАЙНА БЕССМЕРТИЯ

Человек никогда не смиряется с тем, что он смертен. Его гений, его воля, его смекалка неунынно и неустанно будут прорываться к вечной жизни.

Раньше всех к разгадке тайны бессмертия подошел один старичок.

Решение нерешаемых задач бывает достаточно простым. Старичок оперся на три бесспорные истины: все живое любит сладкое, все болезни от микробов и водка в большом количестве - смерть. В точке пересечения этих трех истин находится тайна бессмертия.

Старичок кладет в рот кусок сахара. Угли его и грани округляются, и он проваливается в горло. Микробы, носители всех зараз, кидаются на сладкое. Старичок, затаив дыхание,

ждет, пока не сбежится все. Затем тянется к двухсотграммовому стакану с водкой!.. опрокидывает его содержимое на головы не ждущих беды микробов.

Для старичка двести граммов - ничего, для микробов - смерть.

Пока микробы, а они снова заводятся от соседей, размножаются, старичок успевает накопить денег на новые двести граммов лекарства.

Все, конечно, смеху подобно и ужасно антинаучно. Но вот уже тридцать лет этот темный, необразованный старичок исповедует свою систему, тридцать лет, как он ничем не болеет. И сейчас чувствует себя хорошо.

Анатолий ТРУШКИН,
целитель

А тут еще говорят, что скоро на все счетчики поставят. Например, на воду. Для обалдуевцев это труба - ведь лить воду для них так же естественно, как дышать. И не только на соседей снизу, но и в любом другом смысле. Поэтому в Обалдуевске спешно возродили лозунг «Экономика должна быть экономной». И теперь граждане экономят всегда, везде и на всем. Словом, хотят жить лучше. Ну а получается, конечно, как всегда...

ПРОЖИТОЧНЫЙ МИНИМУМ

Господа депутаты! - начал спикер. - Народ требует, чтобы министр благосостояния пожил год на сумму оклада, равную прожиточному минимуму...

Дума густо зашумела, не желая идти на поводу у «этих идиотов». Тем не менее через неделю министру выдали в кассе невесомые бумажки тощего аванса. Его жена в институте получила примерно столько же.

- Васечка, - растерянно сказала она вскоре, - я заплатила за квартиру, и у меня остались копейки. Дай мне на проездной, лапочка.

- Зюечка, солнышко, на черта тебе проездной, если ты в свой институт два раза в неделю являешься? Я сам теперь пешком до работы час тащусь. Отнеси только мои туфли в починку, а то стоптались быстро.

- На черта тебе чинить, у тебя сто пар еще, а вот Петьке в школе велели принести денег на экскурсию. У Натуськи в садике велели сдать на фломастеры. За гараж погода не плачено.

- Какой гараж? - взвился Васечка. - Все равно денег на бензин нету. Тут, понимаешь, на обед нечего взять: все в буфет, а я хлеб разворачиваю. Ты зачем вчера тени для век купила? Лучше на диету садись

- и сэкономишь, и на женщину похожа будешь.

- А зачем тебе женщина, все равно в два ночи как бревно валишься, я уж и забыла, что замужеч.

- Я работаю!

- А я не работаю? Где хочешь бери, но дай мне на кефир. Сосиски кончились, масла нет, риса нет... (Здесь редактор пропускает четыре страницы перечисления того, чего еще нет, чтобы не занимать много места.) Все, я устала! Уезжаю к бабушке, у нее хозяйка, она меня одну прокормит. Покрутись-ка теперь с детьми сам! Вот когда год пройдет и зарплату вернут - позови. Или когда из министров вышибут и найдешь наконец приличную работу...

- Господа депутаты! - печально сказал спикер Думы через полгода. - Поступила новая партия обращений народа по поводу того, чтобы всем депутатам и министрам назначить зарплату в сумме прожиточного минимума. Ставлю вопрос на голосование. Но сначала память нашего министра благосостояния, скончавшегося вчера от голода на руках своих детей, когда он просил милостыню в подземном переходе. Прошу всех встать!

Инна САВЕЛЬЕВА,
сочувствующая

У

Иванова приболела жена, и ему пришлось идти в аптеку. По дороге он встретил приятеля Витю.

- Привет, Витек, - обрадовался встрече Иванов, - что-то ты сегодня выглядишь не очень...

- А, - махнул рукой Витек. - Вчера перебрал немного...

- Понятно, давай только зайдём в аптеку, а потом начнем тебя лечить.

- А чего туда, в аптеку, ходить? - отмахнулся Виктор. - У меня от покойной тещи столько лекарств осталось - от любых болезней. Пошли сразу ко мне.

- Отлично, - согласился Иванов, - пошли. Домой Иванов явился под вечер в хорошем настроении.

- Где лекарство? - сердито сказала жена. - Сейчас, милая, сейчас. - Иванов достал из кармана пальто большую коробку с какими-то шариками и передал жене.

- Это же не лекарство, а какая-то морская капуста! - возмутилась жена. - Это гомеопатическое средство! - не согласился с ней Иванов.

- «Рекомендуется в условиях минеральной и витаминной недостаточности, - начала читать

ОТЛИЧНОЕ ЛЕКАРСТВО

текст на коробке жена, - несбалансированности кормов...» Каких таких кормов? - накинулась она на Иванова.

- А разве то, что мы едим, можно назвать едой? Корм и есть, - нашелся Иванов.

- «...физических нагрузках, стрессе, неблагоприятных экологических условиях, - продолжала читать жена, а Иванов довольно кивал пьяной головой, - восстанавливает работу сердечно-сосудистой и пищеварительной систем, нормализует работу щитовидной железы, увеличивает иммунитет к инфекционным и кожным заболеваниям...»

- Видишь, какое отличное лекарство! - радостно воскликнул Иванов.

- Вот сам его и принимай! - съязвила жена и стала читать дальше: - «Состав предупреждает рахит, улучшает состояние шерстяного покрова...» - Жена в изумлении взглянула на Иванова.

- Ты чего? - обиделся Иванов. - Сама же жаловалась, что у тебя волосы секутся!

- «... и оперения», - продолжила чтение жена.

- Птичка моя! - бросился к ней Иванов.

- Стоять! - остановила его супруга. Иванов едва успел увернуться от толстого тома медицинской энциклопедии, которым запустила в него благоверная.

- Да это же минерально-витаминная добавка к корму животных! - заорала она.

- Ты действительно кричишь не своим голосом, - испугался Иванов.

...На следующий день Иванов снова встретил на улице Виктора.

- Ну как, помогло лекарство? - поинтересовался тот.

- Еще как! - упавшим голосом ответил Иванов. - Шерстяной покров в порядке. Глаза и нос мокрые. А оперение - как в лучших домах. Вчера покинула гнездышко и упорхнула к маме...

Василий ДЕНИСОВ-МЕЛЬНИКОВ,
произвор

КРУТЫЕ МЫСЛИ

- Брать от жизни все - это крохоборство.
- Трудно таланту, когда кругом одни гении.
- Пока человек хранит молчание, оно хранит его.

■ Трудно поверить, что добро должно быть с кулаками, когда ими тычут в твоё лицо.

■ Кентавр - наглядное доказательство истины: чтобы выйти в люди, надо вкалывать, как лошадь.

■ Если бы мы не возносили наших вождей до небес, они не были бы так далеки от народа.

■ Не рой яму другому! Уступи свою!
Борис КРУТИЕР,
фразоплет



Давеча уронил себе на ногу сто рублей. Одной бумажкой. Нога заболела. Синяк, кожа содрана, боль жуткая!

РУБЛЬ

Пошел в травмпункт - рентген делать. Сделали. Врач снимок посмотрел, говорит - кость выдержала. Но с трудом. Но синячище будет держаться ого-го как долго.

Опасное это дело - Новый, Полновесный рубль...

Василий ШИМБЕРЕВ,
фантаст

СМ ретро

■ 3 года назад, 10 сентября 2001 г., с Курского вокзала Москвы начал курсировать поезд-экспресс повышенной комфортности Москва - Ясная Поляна, стилизованный под толстовскую тематику и железнодорожные реалии толстовской эпохи.

■ 220 лет назад, 12 сентября 1784 г., сын астраханского генерал-губернатора, в молодости денщика Петра I, капитан-поручик П.Е. Пашков, разбогатевший на винных откупах и спекуляциях землей, заключил купчую на приобретение двора на Ваганьковском холме, принадлежавшего генеральской вдове Е.Г. Племянниковой. На территории усадьбы к 1788 г. было выстроено красивейшее здание Москвы - Дом Пашкова, проект которого обычно приписывают великому зодчему Василию Баженову.

■ 80 лет назад, 12 сентября 1924 г., М.А. Булгаков записал в дневнике: «Новость: на днях в Москве появились совершенно голые люди (мужчины и женщины) с повязками через плечо «Долой стыд». Влезали в трамвай. Трамвай останавливали, публика возмущалась».

■ 100 лет назад, 13 сентября 1904 г., была начата прокладка рельсового пути электрического трамвая по Большой Дмитровке от Охотного Ряда до Страстной площади.

■ 65 лет назад, 13 сентября 1939 г., корпус Моссовета за 40 минут был перемещен в глубь двора на 13,5 м, на новую линию расширяемой Тверской улицы. Перед этим дом взвесили - он потянул на 20 тысяч тонн. Это здание, возведенное в 1782-84 гг., в 1785 г. выкупили в казну в качестве постоянной официальной резиденции московского генерал-губернатора. В 1945-47 гг. под руководством Д.Н. Чечулина, тогдашнего главного архитектора столицы, оно было надстроено двумя этажами и приобрело современный вид.

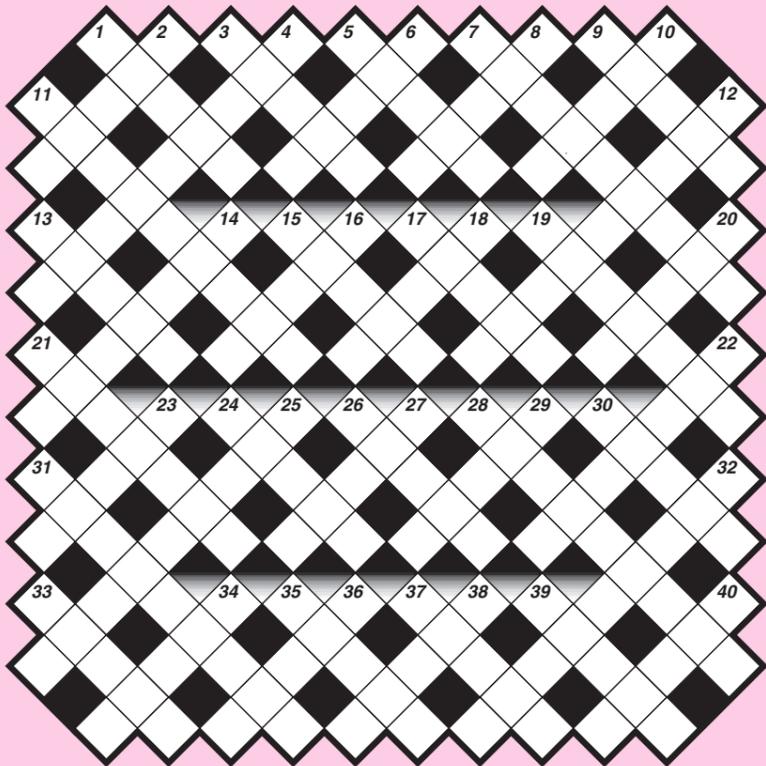
■ 325 лет назад, 14 сентября 1679 г., царь Федор Алексеевич издал указ о ликвидации «дикой» торговли на Красной площади: «А которые всяких чинов торговые люди торгуют на Красной площади, и на перекрестках, и в иных неуказанных местах, поставя шалаши, и скамьи, и рундуки, и на вехах, всякими разными товарами, и те шалаши, и рундуки, и скамьи, и вехи, с тех мест указал Великий Государь сломать, и впредь на тех местах никому никакими товарами не торговать, чтоб на Красной площади и на перекрестках, и в иных неуказанных местах от тех торговцев проезду и стеснения не было и ряды бы не заступали, и торговые люди, которые торгуют в рядах в указных местах, в убежестве бы не были». Однако дальше указа тогда дело не пошло, и только когда сводный младший брат Федора Алексеевича Петр I после массовой казни стрельцов в 1698 г. приказал очистить Красную площадь, вся торговля, кроме ручной, в три дня сосредоточилась в рядах к востоку от площади.

■ 105 лет назад, 14 сентября 1899 г., в Москве, в помещении Московского собрания врачей на Большой Дмитровке (ныне д. 32) стартовал первый Всероссийский шахматный турнир. В соревновании, проводившемся на частные пожертвования и средства, собранные по подписке, приняли участие 14 шахматистов из семи городов. Первое место с отличным результатом занял Михаил Иванович Чигорин.

Борис ЯВЕЛОВ

КРОССВОРД

1. Машина для скашивания зерновых и других растений. 2. Тихоокеанская промысловая рыба. 3. Название нескольких па в классическом балете. 4. Степной грызун. 5. Кондитерское изделие. 6. Широкое дамское пальто, обычно меховое. 7. Композитор, автор песни «До свиданья, наш ласковый Миша...». 8. Основа для вышивания крестом. 9. Река в Европе. 10. Опера Л.Делиба. 11. Морское грузовое судно. 12. Известный российский дирижер. 13. Разветвление речного русла в устье, рукав реки. 14. Ряды подстриженных кустов, деревьев вдоль дороги. 15. Поверхность шара. 16. Вид гравюры на металле. 17. Денежная единица Коста-Рики. 18. Крупная ядовитая змея. 19. Украинский народный музыкальный инструмент. 20. Камень для кладки зданий. 21. Рассказ А.Чехова. 22. Крупнейший в России музей истории искусства и культуры. 23. Период уборки и переработки сахарного тростника. 24. Космонавт, командир «Союза-6» (октябрь 1969 г.). 25. Украинский советский писатель-драматург. 26. Субтропическое плодовое дерево. 27. Актер, создавший образ В. Ленина во многих спектаклях и кинофильмах (1894-1939 гг.). 28. Хлопчатобумажная бельевая ткань. 29. Мужской головной убор у народов Азии и Африки. 30. Род деревьев и кустарников семейства розоцветных. 31. Цитрус. 32. Лицо, скрывающее свое настоящее имя. 33. Город в Таджикистане на реке Вахш. 34. Способ печати. 35. Легендарный древнегреческий поэт. 36. Растение, корни которого используются в медицине. 37. Вес товара без упаковки. 38. Головной убор. 39. Единица массы в системе английских мер. 40. Химический элемент, щелочно-земельный металл.



ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 33

По горизонтали: лагуна - лаз - управа - ендова - плато - пал - залп - вопль - «Арион» - ноо - родинка - Одета - аренда - втык - Ма - явор.

По вертикали: Задорнов - карп - пар - ралли - Тула - «Апорт!» - навет - нотация - Хазанов - дар - Они - евро - оппонент - валок - «Дым» - мораль - Абакан.

НОВЫЕ ПОДУШКИ
для софы и мягкой мебели
348-89-28
348-89-23
обивка мебели

для софы и мягкой мебели
ПОДУШКИ
пружины и ППУ
335-69-13
279-43-20 450-35-58

Типографии
срочно требуются
УПАКОВЩИЦЫ
печатной продукции
Дневное и ночное время
работа сделанная,
оплачивается проезд
м. "Нагатинская"
тел. 933-77-97
с 10⁰⁰ до 17⁰⁰

9-743-743 250-80-19
РУСЭКСП® RUSEXP®
12 лет качества
ПВХ, AL
ОКНА
ПРОИЗВОДСТВО
• немецкое качество
• откосы, подоконники
• двери ПВХ
• бесплатные замер и доставка
ПРИГЛАШАЕМ ДИЛЕРОВ
СКИДКИ до 30%

СМ ИГРОТЕКА

Босковский лабиринт

Итак, для участников нашей игры - заочного путешествия по Москве с помощью литературных проводников - закончился затяжной «привал», связанный с дачными, отпускными и прочими летними соблазнами. Как вы помните, мы объявили этот перерыв в игре, чтобы не ставить одних участников (тех, у кого осталась возможность регулярно получать газету) в более привилегированное положение по сравнению с другими (теми, кто такой возможности не имел).

Естественно, все баллы, набранные читателями на предыдущих этапах, идут в зачет в борьбе за главный приз года. Но и те, кто захотел бы присоединиться к путешествию сейчас, не лишены шансов - было бы, как говорится, желание.

Напоминаем, что в ответе на задание необходимо назвать место, о котором идет речь в литературном отрывке, а также само произведение и его автора. Не забудьте при этом назвать себя и указать свой адрес (почтовый или электронный) и телефон. А теперь - в путь!

26-й этап (9 - 10 баллов)

«... дворец, прекрасное здание мавританской архитектуры, переделанной на европейские нравы... Посмотрите, каким роскошным ковром раскинулся этот веселый парк, ...как мил и живописен этот небольшой пруд с своими покатыми берегами и прелестными мостиками! А это тройное шоссе с двумя бульварами, обставленное с обеих сторон загородными домами, которые, начинаясь от заставы, тянутся до самого парка...»

КАК ВЕРНУТЬ ЗДОРОВЬЕ СУСТАВАМ

«Долгое время страдала от боли в суставах и ломоты. Препарат "Остео Эс" купила по совету подруги. Честно говоря, не на что особо не рассчитывала. Но уже через месяц боли исчезли совсем, вернулась подвижность в суставах. Теперь я могу сама о себе позаботиться! Хочется сказать большое человеческое спасибо создателям "Остео Эс".»

ЛЕБЕДЕВА А.Л., 85 лет

«Постоянно ощущал ломоту в коленках и спине при перемене погоды. Копаясь по работе исследователи проанализировали средство - препарат "Остео Эс". Пройдя курс, полностью избавился от этих недугов!»

САМИРЧОВ А.В., 47 лет

ПЯТЬ ЛЕТ УСПЕШНОЙ ПРАКТИКИ

- АРТРИТ • АРТРОЗ • ОСТЕОПОРОЗ
- ОСТЕОХОНДРОЗ • ПЕРЕЛОМЫ

Натуральный препарат "Остео Эс" - единственная альтернатива традиционной медицине и хирургическому вмешательству.

"Остео Эс" - уникальная программа, специально разработанная для лечения заболеваний опорно-двигательного аппарата. В его состав входят только натуральные компоненты.

"Остео Эс" оказывает обезболивающее, противовоспалительное и противоопухолевое действие.

"Остео Эс" восстанавливает синтез внутрисуставной жидкости.

"Остео Эс" способствует возрождению костной и хрящевой ткани.

"Остео Эс" рекомендован для профилактики и лечения остеопороза.

"Остео Эс" избавляет от метеозависимости.

Здоровые суставы - это основа вашего здоровья!

Заказать препарат и получить более подробную информацию вы можете по тел. 767-08-99 (с 10.00 до 20.00 ежедневно). Скидки льготникам.

АЛЬФА-ТОЛЬКО ДЛЯ МУЖЧИН

«У меня аденома предстательной железы, мучило частое мочеиспускание, два раза в год обращался к врачам, проходил лечение. Несмотря на это, аденома увеличивалась, готовили к хирургическому вмешательству. Благодаря препарату "Альфа" приостановили рост аденомы, по ночам сплю спокойно!»

П.К. Соколов, 78 лет.

«Я всегда много работал, своим здоровьем заниматься некогда. Мало двигаюсь: кабинет, машина. Заметил ухудшение зрения. Обратился к врачу, поставили диагноз - хронический простатит, прошел курс лечения и уже на протяжении трех лет не вспоминаю об этой проблеме!»

Е.Л. Филатов, 61 год.

Альфа - это стопроцентный натуральный препарат, не содержит гормонов, стимуляторов и искусственных добавок.

Такой результат не дает ни один препарат натурального происхождения.

• Лечение и профилактика простатита, аденомы предстательной железы.

• Повышение потенции и сексуальной выносливости.

• Устранение преждевременной эякуляции (семяизвержения).

Препарат, который **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** поможет на долгое время забыть о вашем заболевании, восстановить потенцию и приобрести уверенность в себе.

Технология его получения уникальная и не имеет аналогов в мире. Препарат прошел все клинические испытания. Результаты прекрасные!

Заказать препарат и получить более подробную информацию вы можете по тел. 411-12-30 (с 10.00 до 20.00 ежедневно).

Срочная бесплатная доставка по Москве. Скидки льготникам.

Подарите здоровье, силу и молодость вашему организму!

МОСКОВСКАЯ
Среда

Учредитель
Департамент ЖЖКиБ
правительства Москвы.

Председатель
общественного
редакционного совета
П.Н. АКСЕНОВ,
первый заместитель
мэра Москвы
в правительстве Москвы.

Издатель
ООО «Редакционно-
издательский дом «Южные
горизонты»»
Генеральный директор,
главный редактор
Г.С. ОВЧАРЕНКО
Исполнительный редактор
В.Н. ЛЮБИЦКИЙ
1-й заместитель главного
редактора Л.И. ГОВЗМАН

Заместители главного редактора
Н.А. КУЗИНА, В.Л. ШЕЛКОВ
Газета зарегистрирована
в Министерстве РФ по делам
печати, телерадиовещания и
средств массовых коммуникаций.
Регистрационный номер
ПИ № 1-00721 от 17 мая 2002 г.
Выходит еженедельно.
Тираж 500 100 экз.

Телефон редакции: 275-13-39
E-mail: moswed@mail.ru
Адрес редакции: 115280, Москва,
3-й Автозаводский пр-д, дом 4
Газета распространяется
бесплатно в Москве.
По вопросам доставки газеты
обращаться по тел.: 507-84-91.
Мнение авторов может
не совпадать с мнением
редакции.

Редакция читает все письма, но
в переписку с авторами не вступа-
ет.
Рукописи не рецензируются
и не возвращаются.
При перепечатке ссылка на газету
«Московская среда» обяза-
тельна.
Редакция не несет ответственности
за содержание и телефоны
рекламных объявлений.

Рекламный отдел - тел./факс 275-24-36
пейджер - 788-00-00 аб. 58469

• печатается на правах рекламы.

Газета набрана и сверстана
в компьютерном центре
ООО «РИД «Южные горизонты»».
Отпечатана в ООО «ОИД «Медиа-Пресса»».
Тип. № 403134
Подписана в печать 7.09.2004