

Я спеся на 153-й отметке. Сразу уточню: те, кто работает на Останкинской телебашне, слово «метры» почему-то не произносят. В ходу другая терминология: «работаю на такой-то отметке».

- Передохнем? - предложил я своим сопровождающим, начальнику лифтового хозяйства телебашни Василию Гольцову и руководителю работ по монтажу скоростных лифтов Владимиру Чаплину.

- Передохнем,- улыбнулся Гольцов. - Спина еще не мокрая?

УПАДЕТ, НЕ УПАДЕТ...

Три с половиной года назад, а точнее, 27 августа 2000 года, на Останкинской телебашне случился пожар. Погибли люди. Сгорели силовые кабели, скоростные лифты, полопались стальные тросы толщиной с кулак, натянутые внутри ствола «московской иглы» и придававшие уникальному сооружению устойчивость. Телебашня высотой в 540 метров не потеряла расчетные характеристики. «Упадет - не упадет?» - были у специалистов и такие опасения. Но башня, творение и гордость Москвы возрастом в 33 года, выстояла. Через сутки огонь был потушен. Убытки составили многие миллионы долларов. Перед экспертами стоял резонный вопрос - ремонт или демонтаж? Мне кажется, что второй вариант был следствием шока от случившегося и хронического безденежья.

Постепенно, месяц за месяцем, телевышку начали возвращать к жизни. Сделать это было ох как трудно. Потому что основа основ высочайшего сооружения столицы - лифты. И в Останкино я приехал на минувшей неделе именно с одной целью - увидеть, как идет монтаж скоростных лифтовых систем. Ведь без них не попадешь на знаменитую смотровую площадку, в не менее знаменитый ресторан «Седьмое небо». Передатчики всех систем различных компаний работают исправно. Но нет лифтов - нет жизни наверху. Пока башня полужива.

ВСЕ РЕШАЛА ОБЫЧНАЯ БАДЬЯ...

Перед подъемом на телебашню мы остановились у ее основания, между двух опор. Рядом на площадке размером с футбольное поле стояли аккуратные деревянные ящики. - Здесь их триста, - рассказывал Василий Гольцов. - В них - оборудование для четырех скоростных лифтов, все до последней гайки. Половина ящиков уже пустые - механизмы подняли, собрали и установили в машинных помещениях на 357-й и 364-й отметках. Поднимемся туда, сами и увидите.

- А вот и наша бадья, - показывает мне Чаплин. - Она главный помощник монтажников и строи-

телей в ремонте и восстановлении башни.

Передо мной лежало стальное корыто, в котором на обычных стройках кран поднимает на этажи раствор. Даже я, дилетант в монтажном деле, смекнул, сколько сил, нервов, ума и всего прочего необходимо, чтобы поднять по внешней стенке башни на отметку «360» одну лебедку для скоростного лифта. Весит она всего ничего - 7,5 тонны. Их четыре. Поднимали, естественно, в разобранном виде. Каждый ящик около 800 кг. Но если учесть, что поверхности механизмов обработаны с высочайшей степенью чистоты и точности, а при сборке все решают микроны, то для монтажников груз был сравним разве что с полным ящиком бокалов из богемского стекла.

- На 360-й отметке - балкон с лебедкой, - продолжал Чаплин. - Уже наверху груз затащивали внутрь и через технологические проемы бережно расставляли в помещениях. Сегодня оборудование смонтировано, но пока не подключено...

ПЛЮС-МИНУС МИЛЛИМЕТР...

В Останкинской телебашне - семь лифтов. Четыре - суперсовременных, мчащихся со скоростью семь метров в секунду. Два - антенных, высотой 90 и 30 метров. Они тоже не работают. И еще один, как его здесь называют, пятый - хозяйственный, поднимающий людей от основания башни до 53-й отметки в так называемой конусной части «иглы». На нем мы доехали, судя по кнопочкам в кабине, до 13-го этажа.

- Все, приехали. Дальше только по лестнице, - сказал Гольцов.

Ступеньки и пролеты узкой железной лестницы считать не стал. Цифра известна - 2007 ступеней. От основания до смотровой площадки (337 метров) спортсмены взбегают по ним за 10-11 минут. Но так как у меня была цель забраться, увидеть, написать и при этом не умереть от инфаркта, я особо не спешил.

- До 279-й отметки, - рассказывал по ходу Владимир Чаплин, - в полете 12 ступенек, выше -

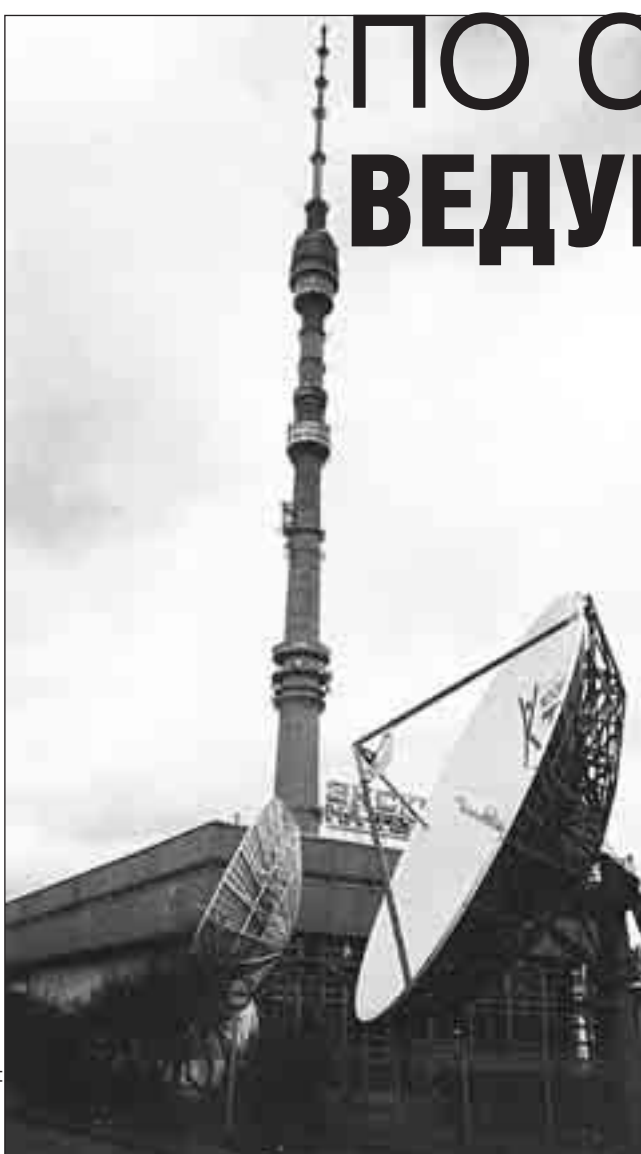


ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

ПО СТУПЕНЯМ, ВЕДУЩИМ В НЕБО

И только после этого можно закреплять направляющие для лифтов. Наверх на руках по лестнице ничего, кроме молотка, не занесть. Вот и стала бадья (одна снаружи, другая в шахте одного из лифтов) панцей.

С МОКРОЙ СПИНОЙ

На отметку «357», где расположено первое машинное помещение, поднялись за 45 минут. Спина была мокрая. Дальше вверх уходила винтовая лестница на 10 метров. Еще выше пойдут лестницы вертикальные. Огляделся, посмотрел лебедки, поблескивающие ярко-желтой краской, шкафы управления, ограничители скорости, рубильники. Все аккуратно зачехлено. В машинных помещениях тесновато и довольно прозаично. Человеку трудно представить, например, что лебедки вскоре будут разматывать и наматывать с огромной скоростью восемь несущих стальных канатов по 400 метров длиной и диаметром 16-20 мм.

- Руки у наших ребят золотые, - говорил Владимир Чаплин. - И опыт, само собой. Бригадир Михаил Яковлев, звеньевые Владимир Шатлаев и Олег Степанов со своими ребятами - истинные мастера своего дела.

Владимир Геннадьевич о себе сказал скромно. В Союзлифтмонтаже - 30 лет. На телебашне до пожара работал много: заменял канаты, постоянно следил за направляющими, ведь башня качается, постепенно зазор в миллиметр уходит, его надо подправлять. По моим прикидкам, Чаплин на лифтах и пешком за свою жизнь давно добрался бы до Луны.

МОНТАЖНИКИ В БЕЛЫХ ПЕРЧАТКАХ

Накануне моего восхождения на 364-ю отметку телебашни мы сидели за несчастливым разговором с генеральным директором головного предприятия ОАО «Союзлифтмонтаж» Леонидом Матвеевым. Точнее, рассказывал хозяин кабинета, а я внимательно слушал.

- Понимаешь, Владимир, - говорил Леонид Александрович, - монтажник - это не профессия, а состояние души. Вообще лифтовики народ подвижный и неприспособленный. Попробуй на высоте монтировать уникальное оборудование, когда и вдвоем повернуться-то не-

где! А опыт, как и в любой деятельности, приходит с годами. С другой стороны, попробуй походить пешком на 364-ю отметку телебашни - 113-й этаж! Тяжело. Стараемся людей в зрелом возрасте перевести на систему обслуживания, полегче там. Ни в какую! «Я же монтажник», - говорит и лезет вверх. А в основном люди у нас образованные, сильные и физически, и психологически.

ОАО «Союзлифтмонтаж» в феврале исполнилось 55 лет. Жизнь сегодня заставила фирму выполнять заказы клиентов под ключ: от проекта до приобретения оборудования, от монтажа до обслуживания после ввода в строй. Многие уникальные лифты в России и ее столице исполнены коллективом специалистов Союзлифтмонтажа. Я, например, впервые услышал, что в храме Христа Спасителя - 15 лифтов. Госдума, МГУ, МИД, Байконур - не перечислишь всех адресов, где трудились монтажники. В Кремле, например, монтировали позолоченные кабины с венецианским хрусталем. Так там работали в белых перчатках.

И ДО КАБИН ДОЙДЕМ...

Спускались не спеша минут 25. По пути заглянули на смотровую площадку. Здесь все обновилось - и полы, и потолки, и стекла. День был ясный и солнечный. И красивейший вид на столицу. И тишина! Как же здесь не хватает гомона людей, восторженных возгласов: «Вон мой дом! Видишь?»

- А когда кабины монтировать будете? - спрашиваю Чаплина.

- Рано еще. Обычно, когда оборудование всей системы соберем процентов на 70, тогда и начнем. Их же повредить можно. Ведь они уникальные и оснастка на них такая же. Все существующие в природе лифты с подвесными кабелями - кабине нужна связь, энергия. А здесь кабина без кабеля. Скорость такая, что если бы он был, обязательно бы зацепился за металлоконструкцию шахты. Немецкий концерн «Тиссен» (первые лифты до пожара тоже были его) создал индуктивный метод подачи энергии на кабину. Аналогов нет.

- Монтажники, наверное, после работы долго спускаются вниз? Ведь устают за смену?

- По-разному, - улыбается Чаплин. - Когда зарплату дают, за 12 минут сбегает.

Владимир ЧЕБАКОВ

ПРОТИВ ЛОМА НЕТ ПРИЕМА?

Недавно в № 3 «Московской среды» под заголовком «Теперь - не заблудимся» мы сообщили читателям о том, что в течение нынешнего года все подземные переходы столицы оборудуют новыми современными указателями направления движения.

Первый из них появился в январе в подземном переходе на Зацепском Валу, по которому людской поток движется между станцией метро «Павелецкая» кольцевая и вокзалом. Сообщили мы и о том, что этот инвестиционный проект разработан и реализуется корпорацией «Строй Инвест Проект М» по заказу ГУП «Гормост».

Объем планируемых инвестиций исчисляется десятками миллионов рублей, причём из городского бюджета не будет потрачено ни копейки. Деньги принесет... дополнительная панель, расположенная под указателем, - на ней разместится коммерческая информация о близлежащих объектах: магазинах, салонах, кафе, аптеках. Средства от рекламы пойдут и на устройство информационных указателей, и на поддержание их в рабочем состоянии.

Кстати, новые указатели в подземных переходах - не единственный проект, реализуемый этой корпорацией в столице. По такому же принципу - не обременяя городской бюджет - «Строй Инвест Проект М» внедряет и систему маршрутного ориентирования, программы снижения дорожного травматизма и информационного обеспечения объектов сервиса. Об этом «МС» рассказывала читателям в январе 2002 года в статье «Ловушка для лихо ездока».

В той же статье написали мы и о препонах, вставших на пути корпорации. Собственно, препоны было две: бывший руководитель бывшего тогда управления по делам наружной рекламы, информации и оформления города Владислав Котов и конкурирующая фирма «News Outdoor» (генеральный директор Сергей Желез-

няк). Последняя безраздельно царила на рынке наружной рекламы столицы.

Вскоре на попроще наружной рекламы был наведен порядок: упразднено управление по наружной рекламе вместе с его руководителем Владиславом Котовым. На месте управления был создан комитет рекламы, информации и оформления города с новым руководством, которое внедрило новую практику: тендеры и конкурсы - в рекламном деле воцарились справедливость и, как говорится, прозрачность.

Но, как выяснилось, другая препона, вскормленная и выращенная господином Котовым, не потеряла боевого духа и личной напористости.

Основными претендентами на победу в лоте по созданию «Системы наружного информационного обеспечения пассажира общественного транспорта» - те самые указатели! - оказались корпорация «Строй Инвест Проект М» и все та же несдающаяся фирма «News Outdoor». В ходе конкурса представители «News Outdoor» зэповым языком, но вполне откровенно дали понять комиссии, что, если победа достанется «Строй Инвест

Проект М», то, дескать, они, «News Outdoor», предпримут ответные меры. Руководители корпорации «Строй Инвест Проект М», например, рассказали, что в ходе проведения тендера им неоднократно звонили - естественно, анонимы! - и предлагали отказаться от участия в конкурсной борьбе. Тем не менее корпорация, запланировав вложить в данный проект инвестиции в сумме 34 млн. долларов, конкурс выиграла.

И вот после этого стали происходить, мягко говоря, странные события. В ночь с 16 на 17 октября прошлого года, когда генеральный директор «Строй Инвест Проект М» Андрей Морозов возвращался домой, его ударили чем-то тяжелым сзади по голове и несколько раз ножом. По этому случаю в ОВД «Левобережное» возбуждено уголовное дело.

Затем, 10 декабря, в центре города рядом с офисом корпорации подошли принадлежащий генеральному директору автомобиль. Дело о поджоге завели в ОВД «Красносельское».

Вскоре в корпорации обнаружили, что за 13-летней дочерью Андрея Морозова ведется охота. Отец срочно отправил дочь за границу. Но недооценил охотников: несколько дней спустя ребенка попытались похитить. В гостиницу явились люди, представившись сотрудниками туристического агентства и сказали, что по

просьбе отца срочно должны перевезти мать и дочь из гостиницы в другое, безопасное место. Заподозрив неладное, женщина набрала номер мужа и выяснила, что с такой просьбой он ни к кому не обращался, а эти люди - опасные самозванцы. Мать девочки немедленно обратилась в полицию с просьбой защитить от криминальных посягательств.

Сегодня по всем этим фактам ведется следствие, и хотя оно не закончено, но вполне очевидно, что преступления взаимосвязаны и, говоря сухим языком протокола, носят заказной характер. Поэтому оперативные работники прилагают все усилия для того, чтобы найти не только исполнителей, но и заказчиков преступлений.

Как говорят грамотные юристы, после того - не значит вследствие того. Придерживаемся этого постулата и мы, ни в коем случае не связывая названные факты с конкурентами корпорации «Строй Инвест Проект М». Тем не менее плохо забуаированные угрозы, прозвучавшие несколько месяцев назад в адрес корпорации, в буквальном смысле воплощаются в жизнь, вызывая в свою очередь вполне закономерные вопросы. Ответить на них смогут лишь компетентные органы. Редакция «МС» будет следить за развитием событий и информировать читателей.

Григорий ЛЯМИН