

1 июня - Международный день защиты детей. Увы, за 55 лет - с тех пор как Международная демократическая федерация женщин учредила его в 1949 году - угрозу детству стало еще больше. Сегодня дети страдают не только от войны, но и от терроризма, насилия в семье и обществе, становятся жертвами наркомании и проституции, голода и экологических катастроф. На наших глазах гибнет будущее. Спасет ли его Россия? То есть мы...

Летом 600 000 московских школьников проведут свои каникулы за городом в лагерях. Еще 15 000 - в городских лагерях. Скудно им не будет. Впервые в городских лагерях Москвы организован отдых по интересам. Если кто-то из юных москвичей захочет углубить свои знания в литературе, истории или в других предметах - лагерь подобное удовольствие обеспечит. Первые будут работать 15 лагерей с бесплатным углубленным изучением иностранного языка. Приобрести путевку туда можно в родной школе.

Московские театры в июне порадуют школьников специальными праздниками, концертами. Перед ребятами распахнут свои двери спортивные и героико-патристические базы. У юных жителей столицы есть возможность заняться и благоустройством Моск-

вы по программе «Мой двор, мой подъезд».

Для 168 тысяч московских малообеспеченных семей отдых ребенка за городом станет бесплатным. Остальные такие же семьи получат путевки за 1200 рублей, что составляет примерно 10 процентов полной их стоимости. Ребята смогут побывать в Подмосковье, на Кавказских Минеральных Водах, в Крыму, Венгрии.

В последнее время ребята ездили в Болгарию на Золотые пески. Находящийся там дом отдыха с нынешнего года перешел в собственность московского правительства. Там отдыхают дети, чьи родители погибли при исполнении служебного долга, пострадавшие от чернобыльской катастрофы, от террористических актов.

Год назад правительство Москвы приняло специальное постановление о развитии детского от-

ШКОЛЬНОЕ ЛЕТО - ЧУДЕСНОЕ?

Каким быть нынешнему школьному лету? Об этом недавно рассказала первый заместитель мэра в правительстве Москвы, руководитель комплекса социальной сферы Людмила ШВЕЦОВА.

дыха. Оно касается и вопросов сохранения той базы детского отдыха, которая была создана еще в советские времена.

Ситуация такова, что часть лагерей сейчас переводится в собственность ГУПов... Есть большое опасение, что они окажутся потеряны для детского отдыха, потому что расположены в престижных местах. В результате эти детские учреждения будут проданы или акционированы.

В решении проблем детского отдыха необходим адресный подход. Бюджетных средств на всех юных москвичей не хватает. Надо сделать так, чтобы семьи независимо от их материального благополучия имели равные возможности для отдыха детей.

В прошлом году в лагере «Московия» под Зеленоградом - его называют подмосковным Артеком - по инициативе Юрия Михайловича Лужкова впервые приняли юных гостей из ближнего зарубежья.

Они там отдыхали и изучали русский язык. Кстати, эстонцы приехали с переводчиком английского языка - никто из детей не умел говорить по-русски. Но очень быстро научились этому. Среда помогла. Ведь группы формируются таким образом, чтобы в них входили по одному ребенку из каждой бывшей республики и московские дети. Этим летом заработают уже 11 аналогичных лагерей. Каждый округ сможет отправлять туда детей.

Недавно московское правительство приобрело санаторий «Озеро Белое» в Шатурском районе. Скоро там появится новый корпус на 600 мест. Он будет передан в систему образования. Там смогут отдыхать учителя, воспитатели вместе с дошкольниками. А недалеко от санатория строится деревня из недорогих домов. При каждом есть небольшое подсобное хозяйство. Рядом - ферма, курятник, свинарник, крольчат-

ник... Эти домики предназначены для семейного отдыха, а детям предложат освоить специальную программу по сельскому хозяйству.

По многим вопросам летнего отдыха детей можно обратиться в районные управы по месту жительства. Если речь идет о городских лагерях - то в школы и окружные управления образования. Если о больших детях - то в Департамент здравоохранения или учреждения соцзащиты. Для детей, которые состоят на учете в комиссии по делам несовершеннолетних, создаются специализированные лагеря, работающие по особой воспитательной методике.

Когда детский отдых - часть социальной политики города, ни один ребенок, даже вчерашний беспризорник, не останется без веселых летних каникул - чтобы ребятам было что написать в сочинении на тему «Как я провел лето».

Елена ВОЛКОВА

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

ЗА ЧТО Ж ВЫ, БРАТЦЫ, ГАРРИ ПОТТЕРА? ВЕДЬ ОН НИ В ЧЕМ НЕ ВИНОВАТ!

Многих сейчас беспокоит увлечение наших детей Гарри Поттером и то, что они предпочитают российский авторам зарубежных. Несомненно, книги той же Джоан Роулинг сейчас, что называется, раскручивают. Но, как мне кажется, их популярность не только и не столько результат рекламной кампании.

В конце концов, в семьях, где любят и уважают книгу, родители всегда подскажут ребенку, что ему стоит прочитать, невзирая на моду. Недавно я, признаюсь, для сравнения прочитала несколько последних книг Успенского и ту же Роулинг. Что касается первого, то детям - непонятно, а взрослым - скучно. Для чистоты эксперимента эти книги читала еще моя мать и 10-летняя сестра. Кроме того, сестра приносила мне сказки современных авторов из школьной библиотеки. Ну что тут сказать? Мягко говоря, иногда пишут такой бред, что становится сразу ясно, почему дети не любят читать. После пары таких произведений я бы тоже больше книжек не открывала.

Часто говорится, что в западных книгах много насилия и зло побеждают злом. Однако в наших сказках царевичи очень лихо рубили головы змеям и кощеем, а кроме того, воровали яблоки, коней и царевен и обманывали Бабу-ягу (одинокую пожилую женщину, между прочим). Безусловно, у нас есть замечательные книги Кира Булычева, Владислава Крапивина. Но чем же хуже иностранные писатели? А ведь некоторые наши литераторы чуть ли не к гонениям на них призывают! Если следовать их логике, то следует запретить читать не только о Гарри Поттере, но и о Маугли, Томе Сойере, Тарзане; забыть о сказках Андерсена, Перро, Линдгрена, братьев Гримм.

Не в имени или национальности героя дело, а в его поведении! Книга должна учить ребенка дружбе, верности, патриотизму, уважению и любви к людям. И совершенно неважно, поймет ли это ребенок из книжек Гайдара, Пантелеева или Твена, Верна. Главное, чтобы он понял ценность этих качеств. Хотелось бы, чтобы это поняли наконец и российские писатели. И взялись бы за дело - писали лучше, интереснее. Тогда их будут читать не меньше, чем Джоан Роулинг.

Ксения КОРОЛЕВА

Сашка из Челябинска заслужил репутацию беглеца. Сначала был побег из дома, потом из интерната. Без копейки денег, с горбушкой черного хлеба он долго добирался до Москвы на перекладных. В его планы входило доехать на поезде до Америки. Когда в социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних «Отрадном» ему объяснили, что в Америку поезда не ходят, не расстроился: «Как-нибудь доберусь».

Попадет ли Сашка когда-нибудь в Америку, неизвестно. А вот сбежать из приюта он вполне может. «Свой среди чужих, чужой среди своих» - такими чувствуют себя здесь новички», - сказали мне психологи центра.

Чужими они чувствуют себя всю свою недолгую жизнь. Возможно, поэтому практически все дети, оказавшиеся в центре, буквально заражены вирусом бегства. Они бегут из дома, из приютов, отовсюду... от себя.

НАРИСУЙ БЕДУ

Психологи центра знают: если чужацкий «турист» молчит, значит, ему страшно. Значит, надо сделать так, чтобы он не боялся. Можно просто сесть рядом. Только не надо к нему приставать. Лучше позволить ему помолчать. Тогда в конце концов он заговорит от удивления. Ведь здесь в комнате психологов есть большая зеленая черепаха-песочница для самых маленьких. Для девочек - почти настоящая кухня. Еще можно «покататься» на огромном пушистом тигре, который растянулся на всю комнату.

Пока малыши играют, ребят постарше знатоки детских душ просят порисовать. Ведь на бумагу выливается то, что наболело. Часто главным героем этих детей - нечто страшное, зубастое, клыкастое и злое. Вместо дома - серое, невзрачное жилище. Один мальчик нарисовал много-много домов и потом вылепил из пластилина чуть ли не целый квартал. Оказалось, что парень скитался от дома к дому, из интерната в интернат. Но у него была потребность обрести наконец-то свой настоящий дом. У другого мальчишки на картинках миром правили ужасные вампиры. Выяснилось, что парнишка долго жил на улице и подвергся сексуальному насилию. Психологи считают, что рисуя ребенок спонтанно самовыражается. Но в результате он уже не боится незнакомых людей. А когда несчастные дети наконец начинают рисовать что-то веселое, проблемы, словно испугавшись яркого света,

отступают. Оказывается, если дать волю ярким краскам - и настроение станет радужным. И - наоборот.

НЕЖЕЛАННЫЕ ДЕТИ

«Дети, которые попадают в приют, не верят в хорошее. Многие мечтают о волшебной палочке, которая сможет изменить родителей», - говорит психолог Ольга Сомова. Но всегда ли это возможно? Родители Олеси и Назара Сидоровых жили в Подмосковье, что называется, нараспашку. Бесконечные вереницы пьяных друзей. Шум. Иногда настроение, правда, портили дети. Тогда их, как вещь, брали за ножку и высовывали в форточку. Отец мог ткнуть ножом в плачущего ребенка со словами: «Замолчи!» Собутыльники тушили свои окурки прямо на его детях. Слава богу, этот кошмар увидел однажды бабушка. Схватила она внучат в охапку и на поезд. В Москве отыскался знакомый, который приютил их у себя. Жизнь на маленькой кухне у чужих людей показались малюткам сказкой. Несколько лет они с бабушкой скитались по знакомым и дальним родственникам. Так можно было жить и дальше, но вдруг внучка перестала ходить в школу, начала выпивать. У внука все чаще стали происходить резкие перепады настроения. Пришлось бабушке обратиться за помощью к психологам, в центр реабилитации в Отрадном. Сейчас Олесе - 15, Назару - 12. Девочка неплохо учится, хочет поступать в пединститут. И с мальчиком теперь никаких проблем - умница, во всем помогает бабушке.

САБРИНА НЕ УМЕЛА УЛЫБАТЬСЯ

«К нам попадают дети, которые не умеют улыбаться. Однажды в нашем центре появилась Дюймовочка. Так ее прозвали за крошечный рост. Она могла ходить только на цыпочках. Ее шатало из стороны в сторону. Кушала только руками. Звали ее Сабрина. Ей было четыре года, но на вид больше двух не дашь. Таких детей мы называем Маугли», - рассказывает психолог Людмила Сидоркина. Мама этой девочки была похуже волчицы. Беспорядно пила, к дочери практически не подходила. Ребенка с рождения окружали огромные сугробы вещей. Ползать и ходить ей было просто негде. Она не знала названия простейших предметов. В приюте ее научили держать ложку, говорить, приучили к туалету... А как радовались все в Отрадном доме, когда впервые услышали ее смех! Ведь обычно даже груд-

ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

ной ребенок улыбается. Но эта девочка впервые улыбнулась здесь. Сначала для нее воспитатели представляли безликую массу больших людей, и только потом она начала отличать Людмилу Валерьевну от Светланы Ивановны. Девочка научилась говорить предложениями. Последнее достижение педагогов - Сабрина стала ябедничать: «А Дима Шлышков полез в шкаф». «Период ябедничества - обязательный этап развития психики маленького человечка», - объясняет Сидоркина. - Ребенок должен пережить это года в три обязательно, иначе он не усвоит норм поведения».

У питомцев центра масса проблем. Одна из самых отчаянных - у них подорвано доверие к миру. Значит, они в большой опасности. Ведь вереница взрослых меняется

перед ними. Но беспризорным детям трудно отличить хорошего человека от плохого. Им просто не с кем сравнивать. Потому что по-настоящему близкого человека у них никогда не было.

100 ВОЛШЕБНЫХ СЛОВ

«Перед психологами центра стоит очень сложная задача. Мы должны сделать так, чтобы ребенок, так много претерпевший за свою короткую жизнь, не озлобился на весь свет и не думал, что все взрослые приносят только боль», - говорит Наталья Снурикова. - Пусть он усвоит: да, мама в чем-то не справилась, да, бывают злые взрослые, но больше в мире добра. Нужно как можно чаще гово-

рить ободряющих слов, хвалить». Однажды в приют пришел папаша 8-летней девочки. Он жаловался, что ребенок очень трудный, и перечислил аж пятнадцать ее недостатков. Тогда психологи попросили его назвать хотя бы пять положительных качеств его дочки. Отец, решая столь трудную задачу, покраснел, покрылся испариной. Но в течение часа совместных с психологами «поисков» все-таки наскреб целых пять достоинств.

P.S. В центре висит плакат - «100 способов сделать так, чтобы ребенок был уверен в себе и комфортно себя чувствовал». А вы можете без подсказки, прямо сейчас, найти 100 добрых, ободряющих слов для своего ребенка?

Елена ВОЛКОВА