

ПОЛКУ КАВАЛЕРОВ ПРИБЫЛО



ФОТО ИГОРЯ КОЗЛОВА

Через несколько дней здесь будет праздноваться 300-летие старинной усадьбы. В отреставрированном здании развернуты на двух этажах экспозиции, рассказывающие о роде Голицыных, их вкладе в историю России, о быте усадьбы, представлены живописные работы московских художников.

А 15 июля здесь состоялось, может быть, не самое многолюдное и громкое, но значительное в жизни Москвы событие - вручение орденов святого Станислава. Этот орден был учрежден в конце XXVIII века, его кавалерами были семь

польских королей и пять российских императоров. Орден святого Станислава был включен в перечень самых почетных российских наград. С тех пор он остался неизменным - и по внешнему виду, и по назначению. Звания кавалера ордена удостоивались лучшие люди России, военные и штатские, отличившиеся на государственной службе, совершившие благие дела на пользу Отечества и общества.

После всех бурных перипетий XX века, в конце 90-х годов, капитул (учреждение, которое ведает пожалованием

орденов) ордена святого Станислава был снова учрежден в России, его юридический адрес сегодня - Москва, Красная площадь, дом № 1. Ныне на пяти российских территориях и в пяти департаментах правительства Москвы работают и живут кавалеры ордена. Возглавляет капитул первый заместитель мэра столицы Владимир Ресин. Именно он в минувший четверг вручил награды тем, кто пополнил славные ряды кавалеров ордена святого Станислава - «за рыцарскую безупречность, целеустремленность и преданность делу», как говорится в свидетельствах.

Среди награжденных - руководитель федерального агентства по строительству Владимир Аверченко, начальник Главного управления УВД по Московской области Владимир Головкин, префект Восточного административного округа Москвы Николай Евтихийев, заместитель начальника горно-технического

надзора РФ Александр Субботин, первый заместитель мэра в правительстве столицы, руководитель комплекса городского хозяйства Петр Аксенов. Не случайной оказалась в рядах новых кавалеров единственная женщина - Ирина Кузнецова. Она заслуженный строитель РФ и успешно справляется сегодня с работой на должности, требующей и мужества, и ответственности, - заместителя руководителя Департамента строительства Москвы.

Поздравляя награжденных, глава российского капитула ордена святого Станислава В. Ресин отметил, что кавалеры этого славного ордена во все времена не только отличались в своей профессиональной сфере, но и активно занимались благотворительностью, выступали с важными гражданскими инициативами. Он выразил убеждение, что эти традиции будут развиваться.

Наталья КРАСОВА

Сегодня на прилавках московских магазинов и рынков - многообразие продовольственных товаров и, что очень важно, все больше мяса и мясных продуктов отечественного производства, которые качеством значительно выше импортных.

И СЕБЯ НАКОРМИТЬ, И ГОСТЕЙ НЕ УПУСТИТЬ

Все решили рыночные отношения? Это далеко не так. Главную роль сыграла гибкая продовольственная политика столичного правительства, которое отслеживало ситуацию на продуктовом фронте и направляло ее в нужное для москвичей русло. Власти прежде всего не допустили переуплотнения 38 крупнейших, жизненно важных для города перерабатывающих предприятий, в том числе и главного кормильца - мясокомбината имени Микояна.

Мэр, правительство столицы считают обеспечение горожан продуктами питания своим главным, первоочередным делом. А ситуация здесь постоянно меняется: если несколько лет назад на закупку продовольствия из городской казны шло от 50 до 80 процентов всех средств, то в результате принятия федеральных законов, которые вычеркнули из казны города многие миллиарды рублей, бытовавшая система снабжения многомиллионного города потребовала радикальных изменений. В чем они заключаются? Если говорить упрощенно, то Москва сама пошла в деревню, но не с протянутой рукой, а с кошельком.

Столица начала вкладывать средства в сельхозпредприятия регионов России, поднимая, развивая их и тем самым создавая для себя прочную базу по производству мяса, масла, картофеля и овощей. Как показала жизнь, именно такая практика - инвестиции из городской казны в крупные агропромышленные холдинги регионов России, и прежде всего Центрального федерального округа, помогла Москве обеспечить продовольственную безопасность, снабдить миллионы москвичей и гостей столицы качественными продуктами питания.

Итак, проблема решена? Далеко нет. И об этом было сказано на очередном заседании столичного правительства, где обсуждались перспективы обеспечения москвичей продовольствием. Если раньше шла речь о поставках в Москву сельхозпродуктов в необходимых объемах, то сегодня встал вопрос об их качестве и по доступности для рядовых москвичей ценам. Мэр

столицы обозначил несколько перспективных первоочередных задач прежде всего для Департамента продовольственных ресурсов города: отбор поставщиков продовольствия на обязательной конкурсной основе, что позволит как улучшить качество продукции, так и увеличить поступления в бюджет города.

Надо отметить, что градоначальник высказал резкое недовольство работой руководителей Департамента продовольственных ресурсов города по расширению партнерских инвестиционных связей с сельскохозяйственными регионами России, являющихся основной базой для стабильного обеспечения Москвы качественными продуктами питания и средством сдерживания роста цен на них.

Следующим пунктом повестки дня на заседании московского правительства был вопрос о столичном гостиничном хозяйстве. Сегодня в Москве 146 гостиниц. До 2010 года число гостиничных мест планируется увеличить в три раза. Зачем нам это нужно? Дело в том, что правительство города задумало сделать его крупным туристическим европейским центром. Цель при этом - привлечь дополнительные финансовые средства в городскую казну, в частности, для социальной поддержки особо нуждающихся москвичей. Учитывается и то, что столица РФ может стать ареной проведения Олимпийских игр 2012 года.

Как же готовится ко всему этому наше гостиничное хозяйство? При обсуждении вопроса о генеральной схеме размещения гостиниц в городе Москве до 2010 года выяснилось, что тут еще очень много нерешенных проблем. Ю. Лужков высказал серьезную озабоченность тем, что земельные площади, которые должны пойти под строительство гостиниц, отдаются под другие объекты, из чего кое-кто извлекает сиюминутную личную выгоду в ущерб интересам города и его жителей.

По решению правительства Москвы будет разработана новая программа развития гостиничного комплекса столицы, которая решит стоящие перед столицей задачи.

Николай АНДРЕЕВ

В 110 ЛЕТ ВСЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ

У входа в сад «Эрмитаж» стоит старинный одинокий фонарь. Ему более ста лет. Первый электрический фонарь в Москве. Заботливо отреставрированный, он ждал своего часа. И вот в минувшую пятницу при стечении многочисленных москвичей и гостей столицы к нему подошли бывший некогда генерал-губернатор от Москвы великий князь Сергей Александрович Романов, купец Яков Щукин (роли обоих исполнили артисты московских театров) и первый заместитель мэра в правительстве столицы Людмила Швецова. Щелчок выключателя - и фонарь загорелся спустя век. Так началась церемония празднования 110-летия сада «Эрмитаж».

...Я не знаю в Москве места, где бы маленький клочок земли в Каретном Ряду помнил столько великих людей и не менее великих событий в жизни государства Российского. Со дня основания увеселительного сада «Новый Эрмитаж» в 1894 году купцом 2-й гильдии Яковом Щукиным зеленый оазис в центре столицы повидел столько, что вспомнить все в одном материале просто невозможно.

В 1896 году владелец сада «Эрмитаж» в газете «Московские ведомости» объявил, что... с 26 мая в закрытом театре будет показываться публичное новейшее изобретение - живая движущаяся фотография - синематограф братьев Люмьер. А потом пошло. В опере «Фауст» пел Федор Шаляпин, на сцене дебютировал в качестве дирижера Сергей Рахманинов, а в балете танцевала Анна Павлова. В саду бывали Врубель, Рерих, Левитан, Васнецов. В театральных сезонах на сцене играли Сара Бернар, Мария Ермолова, Вера Комиссаржевская. Но и это не все.

14 октября 1898 года в здании театра «Эрмитаж» состоялось открытие Художественного Общедоступного театра (впоследствии МХАТ), создателями которого были Константин Станиславский и Владимир Немирович-Данченко. На спектаклях «Король Лир» и



ФОТО ЮРИЯ СТРОКОВА

«Гамлет» бывал Лев Толстой. В фойе театра Антон Павлович Чехов прочитал свою пьесу «Три сестры». Позже - Утесов, Райкин, Русланова, Шувалько...

Сегодня сад утопает в цветах. Что ни клумба - произведение искусства. Немудрено, «Эрмитаж» - единственный сад в столице, принятый в Международную ассоциацию парков нашей планеты. Среди асфальта центра Москвы, робок домов и плотных потоков машин, здесь - тишина и умиротворение. Лишь многочисленные малыши с бабушками и мамами бурно выражают свой восторг возле клеток с фазанами, белками, белыми почтовыми голубями.

Изменился сад за последние два года. Но это, по словам его директора Владимира Абрамова, только начало. С каждым годом он будет уютнее и краше.

Абрамов человек неординарный - юрист, экономист, художник, писатель. Много лет проработал в городском хозяйстве Москвы.

- «Эрмитаж» - государственное учреждение культуры, - рассказывает мой собеседник, - имеет свой устав, который предписывает проводить всевозможные массовые мероприятия. К сожалению, часто в умах отцов города существует ошибочное понятие, что сад - зеленое фойе нескольких театров, которые находятся здесь.

Действительно - любое мероприятие последних лет,

проводимое здесь, становилось событием в культурной и музыкальной жизни столицы. Международный фестиваль джаза собрал в последний раз около трех миллионов зрителей. Парад саксофонистов, фестиваль латиноамериканской музыки, выступления популярных ансамблей как из России, так и из других стран, фестивали пива, шампанского, вин - все это очень престижные мероприятия. Каждой весной - традиционная ярмарка цветов.

Особенностью жизни «Эрмитажа» стало его участие в культурном сотрудничестве правительства Москвы с зарубежными партнерами: здесь проводились праздники государства Израиль, Дни Чикаго, Никосии и Баварии в Москве. В 2000 году Юрий Лужков и президент Италии Карло Чампи открыли памятник итальянскому поэту-мыслителю и философу Данте Алигьери. Открыл и памятник Виктору Гюго.

- А спонсоры есть?
- Практически нет, - говорит Абрамов. - Состоятельные люди сегодня живут за городом на виллах. Банкам прибыли никакой. Ведь основные посетители сада мамы и дети. «Эрмитаж» можно назвать садом интеллигентного отдыха. На 40 процентов он финансируется правительством Москвы. Остальное зарабатывает сам.

История и жизнь сада «Эрмитаж» продолжается и... только начинается после 110 лет.

Владимир ЧЕБАКОВ

ИНФОРМ БЮРО

«СААБ» ПРИВОДИЛСЯ

Около 9 вечера в субботу, 17 июля, в Язу упал автомобиль «сааб-9000». Случилось это на Матросском мосту на пересечении Русаковской набережной и улицы Стромынка (ВАО).

«Сааб», в салоне которого находился один водитель, вначале протаранил ехавший впереди ВАЗ-2104, пытаясь его обогнать, а затем, пробив защитное ограждение, спланировал в реку. «Сааб» и ВАЗ получили серьезные повреждения. Водители же обоих автомобилей отделались незначительными травмами. Движение на этом участке вскоре было восстановлено.

СУББОТА, 17.07

АВТОПРОБЕГОМ ПО НАРКОТИКАМ

В воскресенье, 18 июля, стартовал двухнедельный автопробег «Россия против наркотиков» по маршруту Москва - Владивосток. Автопробег получил благословение патриарха Московского и всея Руси Алексия II, обратившего внимание, что эта акция собрала людей, не равнодушных к проблемам духовно-нравственного состояния общества. Цель автопробега - привлечь внимание общественности к проблемам наркомании.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18.07

СОЦИАЛЬНЫЕ НОВОСТРОЙКИ

В первом полугодии столичные строители построили и сдали в эксплуатацию пять новых школ. К 1 сентября - началу нового учебного года - в строй войдут еще десять новых школ. Об этом в понедельник, 19 июля, сообщили в пресс-центре комплекса архитектуры, строительства, развития и реконструкции города. А до конца 2004 года будут готовы еще пять школ.

В числе объектов социальной сферы в нынешнем году запланировано также сдать 24 детских сада. Введена в эксплуатацию одна из двух поликлиник, строительство которых намечено в нынешнем году. Строятся две подстанции «Скорой помощи». Обе должны начать работать во втором полугодии.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 19.07

А ВО ДВОРАХ ТЕМНО И СТРАШНО

В ночное время Москва и особенно ее центральная часть сияют огнями рекламы, витрин магазинов... Для наружного освещения столицы делается много. Однако и в световом хозяйстве столицы неотложных проблем хватает: материально-техническая база сильно изношена, есть светильники и другие технические средства, доставшиеся городу еще в тридцатые годы, что постоянно грозит авариями, сбоями. Обо всем этом шла речь на очередном заседании столичного правительства, где обсуждался вопрос «О состоянии и перспективах развития наружного освещения города Москвы на 2005-2009 годы».

Особое внимание выступающие уделили освещенности окраинных районов, школьных площадок и дворовых территорий. Высказывались предложения, чтобы отдельной строкой в программе «Мой двор, мой подъезд» выделялись средства на освещение дворовых территорий.

Мэр столицы настаивает на том, чтобы в световое хозяйство вовлекать коммерческие структуры, потому как имеющийся опыт их работы показал, что они работают порой значительно эффективнее, чем соответствующие ГУПы.

Правительство также рассмотрело программу гаражного строительства в Центральном административном округе города Москвы на 2005-2007 годы.

«МС» - Интерфакс

ВТОРНИК, 20.07