

## ПОЧТАМТУ НИКТО НЕ ПИШЕТ...



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

Десятую часть населения России обслуживают московские почтовики. В целом в столичном регионе обрабатывается четверть почтового обмена страны. Именно такая нагрузка ложится на федеральное государственное унитарное предприятие «Московский почтамт» и его структурные подразделения. Так обстоят дела сегодня. Но вначале уместно вспомнить о почтенном возрасте предприятия - оно существует уже почти три века.



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

Формулировки указа Петра I, датированного 1711 годом, не допускают двойного толкования - они просты и даже суровы:

«Учредить в граде Москве императорский почтамт и работать ему под оком государевым во веки веков. Алексашке Меншикову передать хоромы свои на Мясницкой улице вместе с церковью Архангела Гавриила под нужды почтамтские. Московским почтарям гонять почту непременно и чтоб нигде никакой остановки не было. А денег на то казна вдоволь положит. А кто дело почтовое будет исполнять с небрежением, то за бесчинство такое будет бит дубиною...»

С тех пор адрес не изменился - Мясницкая, 26. Правда, сами хоромы в 1911 году претерпели реконструкцию. Характер работы остался в основном тот же - «гонять почту непременно». То есть изо дня в день, из года в год, из века в век.

Немало любопытного можно увидеть в музее предприятия. К примеру, целую коллекцию почтовых ящиков, телеграфный аппарат Морзе образца 1837 года, буквопечатающий аппарат Бодо, первые отечественные устройства факсимильной связи. Здесь же - образцы формы почтовых служащих, баулы и сундуки, в которых возили почту.

Сегодня Московский почтамт - огромное предприятие. В качестве структурных

подразделений он включает восемь межрайонных почтамтов и два сортировочных, производственно-коммерческую фирму «Почта-сервис», автокомбинат и всю сеть отделений связи. Кроме того, на плечах предприятия есть и «социалка»: четыре жилых дома, современная медсанчасть с поликлиникой и стационаром, детский сад и летний оздоровительный лагерь.

- Сейчас у нас трудятся 17 тысяч человек, - пояснил помощник генерального директора ФГУП «Московский почтамт» Борис Боровцов. - До распада Союза коллектив насчитывал 24 тысячи. Почтальоны у нас в основном в почтенном возрасте, молодежь неохотно идет на такую работу. Есть учебный центр, но, получив приличный навык, наши кадры нередко сбегают в банки.

В начале 90-х кризис государства тяжелейшим образом отразился на отрасли в целом. Объемы почтовых отправок резко упали. Именно тогда во весь рост встала перед почтовиками проблема зарабатывания дополнительных средств. Спектр оказываемых связистами услуг стал стремительно расширяться. Слово заместителю генерального директора ФГУП «Московский почтамт» Татьяне Лысенко:

- По многим направлениям мы работаем на основе договоров. Доставка пенсий

и периодических изданий, прием платежей за коммунальные услуги и телефон, продажа полиграфической продукции и некоторых других товаров, реализация карточек мобильных систем и телефонных карт, предоставление интернет-услуг... Только нашим интернет-салонам в прошлом году воспользовались 40 тысяч человек. За счет всей этой многообразной деятельности мы и покрываем убытки, которые несем на оказании традиционных универсальных услуг почты.

К таковым относятся доставка письменной корреспонденции, посылки и бандеролей, денежных переводов. Будучи государственным предприятием, почтовая служба предоставляет эти услуги по ценам государственным, установленным Антимонопольным комитетом. И если отправить письмо стоит человеку пять рублей, почте работа с ним обходится в двадцать.

Почта осваивает новые рубежи в части освоения новой техники и технологий. Открылись автоматизированные рабочие места, широко используются компьютеры, создано программное обеспечение по различным направлениям деятельности.

Вот одна из примет нового времени. С 1 февраля этого года Московский почтамт полностью перешел на прием и выдачу электронных переводов. В результате время прохождения перевода сократилось с шести - восьми дней до 72 часов.

Два года назад было образовано ФГУП «Почта России», что подразумевает объединение всех существующих объектов почтовой связи, которые участвуют в магистральных перевозках почты, в одно подразделение - федеральную транспортно-сортировочную сеть. И уже

определено, что в местах максимальной концентрации почтовых потоков по всей стране будет построено 25 магистральных сортировочных центров. Столичный регион и здесь впереди России всей. Именно в Москве уже в середине 2006 года должен вступить в строй такой центр - своего рода мегапочта.

Спрашиваю у Татьяны Лысенко о мерах предосторожности при работе с почтовыми отправлениями. Вспоминаю историю с письмами, начиненными спорами сибирской язвы, наделавшую шума в США.

- По-моему, только газетчики еще и помнят об этом, - она улыбается. - Но, если серьезно, оператор, принимающий посылки и бандероли, знает список запрещенных вложений. Если же они каким-то образом все же попадают в почту, ставим в известность соответствующие органы.

...Заканчиваем нашу беседу в цехе приема посылок и бандеролей. Они чередой лежат на лентах транспортеров - в части механизации мало что изменилось за последние десятилетия. А вот оператор теперь за компьютером. Как считают ветераны почтамта, это уже большое облегчение: ускорилось оформление, адрес вручную писать не надо - его выдает принтер. Но оператор имеет дело не только с посылкой или бандеролью и компьютером, но и с людьми. А потому случаются конфликты и недоразумения.

- Как правило, - объяснили нам, - споры возникают либо из-за превышения веса, либо из-за содержания. Мы не можем допустить пересылку того, что значится в списке запрещенных предметов. В общем, мы обязаны действовать по инструкции.

## ПОСЛЕДНИЕ ТАЙНЫ МАНЕЖА

Археология всегда представлялась мне делом тихим. Копают себе люди вдалеке от нашей сумасшедшей цивилизации, потом в тиши кабинетов рассматривают и описывают найденное... Стереотип рухнул, едва мы оказались в пространстве, ограниченном стенами сгоревшего весной Манежа.



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

### СПАСАТЕЛЬНЫЕ РАСКОПКИ

Картина потрясающая! Земляная перемычка, где сейчас ведутся раскопки, делит Манеж на две почти равные части. Ширина перемычки всего-то метров двадцать, но на этом пятатке как-то помещаются экскаватор и погрузчик, который ворочает бетонные плиты. А чуть позже сюда же каким-то образом вползает самосвал, в который начинают грузить строительный мусор. В обе стороны - крутой откос метров в десять и ровные площадки, утыканные арматурой. Вот-вот их начнут заливать бетоном... Но в этом нормальном строительном аду

раскоп - квадратная яма восемь на восемь метров с отвесными стенами - остается неприкосновенным.

Археолог Андрей Марков ведет сюда крепких молодых ребят. Все они студенты столичных вузов, а сейчас еще и копатели древностей. У каждого в руке лопата, на головах - оранжевые каски. Короткий инструктаж: Андрей объясняет, что копать надо слоями по двадцать сантиметров, не забывая делать зачистки и перебирать грунт в поисках «материала» - так прозаически именуются находки, ценность которых на первый взгляд бывает трудно определить. Но вот люди расставлены по местам, и Андрей выкраивает время для моих расспросов.

- Археология не везде тихая, - говорит он. - Городская охранная археология имеет свою специфику. Работаем, как видите, в сугубо техническом окружении, выполняем основную нашу задачу: опережая строителей, спасаем то, что могло бы пропасть безвозвратно.

В последние годы немало сделано для достижения согласованности в действиях археологов и строителей. Вот что говорит об этом руководитель раскопок, генеральный директор Центра археологических исследований Главного управления охраны памятников Москвы, профессор археологии Александр Векслер:

- На гребне перестройки, при очередной витке реконструкции Москвы, после больших скандалов, связанных с Кузнецким Мостом и другими объектами, городу стало понятно, что строительству должны предшествовать археологические работы. В связи с этим и был создан наш центр. Сейчас он является частью всей системы реализации строительных проектов. Накоплен уже немалый опыт по таким объектам - Манежная площадь, старый Гостинный Двор, трассы магистралей. Везде мы шли впереди строителей, сдавая им уже исследованные участки. То же происходит и здесь. На подземном уровне Манежа ведут работы ОАО ГПР-1 «Мосинжстрой». Этому тресту доверяют многие объекты исторического ядра столицы. И для людей, которые трудятся здесь, археология - не пустой звук. В общем, с трестом у нас установились партнерские отношения. Стараемся вписаться в строительный график и, если он того требует, организуем работу в три смены: ночью копаем под прожекторами. Раскопки стараемся вести быстро, но, конечно, не в ущерб истории.

### МЭР ОБЕЩАЕТ МУЗЕЙ

В модульном домике, где расположился штаб археологов, удалось увидеть некоторые находки. Несмотря на века, которыми исчисляется возраст вещей, назначение многих из них легко угадывается. Топор - он и в XVII веке был топором... А вот - ковш, обломки изразцов, большой глиняный кувшин, склеенный из осколков, свечек, в который вставлялась лучина, женские украшения, перстни. Поразительно, что даже обувь сохранилась. Хотя, конечно, над ней немало потрудились реставраторы. В витрине вижу остатки дамской туфельки с высоким каблучком: дизайн абсолютно современный, различие только в материале - не металл и пластик, а дерево, обтянутое кожей. Найдены также две целехонькие склянки. В одной из них сушеная черника, в другой - гречка... Коллекция находок насчитывает более 3,5



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

тысячи ценных экземпляров, не считая сотен тысяч черепков, которые еще будут собираться в посуду.

- Результаты получены выдающиеся, - говорит Александр Векслер. - Иначе и быть не могло, учитывая значимость места, близость его к Кремлю. Найдена Тверская дорога XVI - начала XVII века, выявлена застройка по ее сторонам. Здесь, у стен Кремля, располагалась слобода Стремяного полка. Найдено большое количество монет, различные предметы быта, инструменты, украшения и многое другое. Все это, так сказать, прогнозируемый результат. Но была и неожиданность. Мы попали на место древнейшего кладбища города. Можно уже утверждать, что в XII - XIII веках, до нашествия Батюга, здесь стоял деревянный храм, при котором хоронили первых москвичей.

На завершающей стадии раскопки посетил мэр столицы Юрий Лужков. К этому времени здесь обнаружены венцы очередного деревянного строения. Мэру продемонстрировали некоторые находки, и он кратко резюмировал свои впечатления: «Хорошая получится выставка!» А позже сказал о том, что в Манеже будет выделено помещение для музея.

Но это будет потом. А первый показ находок готовят к Дню города. Состоится он в Белых палатах на Пречистенке, в выставочном зале Главного управления охраны памятников.