

**СМ ИНФОРМ
БЮРО**

**УНИФОРМА ДЛЯ
ТРАНСПОРТНИКОВ**

Похоже, вскоре все водители, кондукторы и диспетчеры городского общественного транспорта оденутся в униформу. Сегодня униформа - неотъемлемый атрибут служащих метро, железной дороги, авиации. Работники же наземного транспорта пока что обряжены только в специальные жилеты яркого цвета. Поэтому, по словам заместителя генерального директора ГУП «Мосгортранс» Александра Лебедева, руководство компании приняло решение о введении и для своих сотрудников единой форменной одежды.

Как должна выглядеть эта униформа, руководство ГУП «Мосгортранс» решало на конкурсе в среду, 22 сентября. В нем приняли участие четыре ведущие столичные компании по пошиву фирменной спецодежды. Среди предложенных вариантов отобраны лучшие образцы в пяти номинациях: водитель автобуса, водитель троллейбуса и водитель трамвая, а также кондуктор и диспетчер. Критериями при отборе моделей была качественность, прочность и носкость материала, его соответствие особым условиям труда на городском транспорте. Выбранные образцы отправлены на доработку нюансов, после чего начнется массовый пошив самой униформы.

СРЕДА, 22.09

**И ПАРК
СТАНЕТ ПАРКОМ**

В четверг, 23 сентября, утвержден план реконструкции и благоустройства особо охраняемой зоны «Природно-исторический парк Покровское-Стрешнево» в СЗАО. Об этом сообщил информационный центр правительства Москвы.

Прежде всего будет проведена полная инвентаризация списка предприятий и организаций, расположенных сейчас на территории этого природного комплекса. На основании этого все лишние предприятия и организации, которые по роду своей деятельности не могут находиться в особо охраняемой природной зоне, будут выведены с ее территории. Затем будет разработан новый проект планировки парка. Здесь планируется создать несколько прогулочных, физкультурно-оздоровительных и рекреационных зон. Благоустройство парка займет не менее полутора лет.

ЧЕТВЕРГ, 23.09

**ПРЕДАТЕЛЬСКИЕ
ЛЮКИ**

Коммунальные службы в пятницу, 24 сентября, завершили тотальную проверку технического состояния крышек на канализационных люках и коллекторах, расположенных на дорогах города. Решение об этом было принято после крупной аварии 21 сентября на проспекте Вернадского. Причиной аварии, в которой погиб один человек и трое получили ранения, пострадали четыре автомобиля и троллейбус, стала находившаяся в неудовлетворительном техническом состоянии крышка канализационного люка.

Как сообщили в комплексе городского хозяйства, коммунальщиками в течение трех дней обследовано техническое состояние крышек нескольких тысяч люков на канализационных колодцах. В результате проверки выявлено более 80 деформированных и перекошенных крышек. Выданы предписания на все технически неисправные люки организациям, в хозяйстве которых имеются колодцы и коллекторы. В основном неисправные колодцы принадлежат Мосводоканалу, Мосгортеплу и Мосгазу.

«МС» - Интерфакс

ПЯТНИЦА, 24.09

МОСКВА ОСТАЛАСЬ БЕЗ «СПОРТА»

В субботу, 25 сентября, состоялся плановый снос знаменитого отеля «Спорт». Напомним, что этот отель общей площадью около 40 тысяч квадратных метров был построен к Олимпиаде-80 по адресу: Ленинский проспект, дом 90/2. Снести здание было решено год назад в связи с его аварийным состоянием и непригодностью к дальнейшей эксплуатации.

«Спорт» снесли путем подрыва. Такой способ сноса

впервые применен в столице. Для проведения операции район с утра полностью оцепили, по Ленинскому проспекту перекрыли движение. В результате прогремевшего в полдень взрыва на месте 20-этажной гостиницы образовалась гора обломков высотой примерно 15 метров. В близлежащем районе все покрылось густым слоем пыли. Местные жители, не изведавшие о готовящемся сносе, в панике бросились нару-

жу из своих домов: услышав взрыв, люди решили - очередной теракт. В целом снос гостиницы прошел без происшествий.

До конца 2006 года на этом месте столичные власти планируют возвести многофункциональный культурно-развлекательный комплекс. Обещают, что он будет вместительнее и комфортнее снеженного отеля.

**Геннадий
АЛЕКСАНДРОВ**

Тринадцать лет назад, закончив возведение и отделку дома 10/36 в Астраханском переулке, строители перешли на следующий объект. А жильцам, вселявшимся в муниципальный дом, вместе с квартирами достался голый двор, где невозможно было вырастить деревце или кустик - грунт не позволял. Человеку, который приходит сюда сегодня, это трудно себе представить, потому что видит он аккуратные газоны, деревья, декоративный кустарник и неременный атрибут современного московского двора - великолепную альпийскую горку...

УЮТНАЯ ГАВАНЬ В ПЕРЕУЛКЕ



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

Населяют дом люди вполне обычные, хоть и разнятся они уровнем дохода, интересами и привычками. Почти половина из них - пенсионеры. Как и везде, каждый живет в кругу своих забот. Но какой же двор без зелени? Вот и начали они первым делом завозить сюда плодородную почву, устраивать газоны, высаживать деревья и цветы. Тогда, в первые годы, полагались больше на собственные си-

лы и средства - на какую-то серьезную поддержку РЭПа не рассчитывали.

За прошедшие годы многое изменилось. Инициатива жильцов оформилась в общественное объединение «Астраханский», которое возглавляет Лидия Сергеевна Давыдова. А нынешний руководитель РЭУ «Спаское» Александр Кириллович Янев готов всеми средствами поддерживать их творческие идеи.

Все вроде бы просто. Но только на первый взгляд. Вот что рассказывает член правления объединения жителей Светлана Сергеевна Константинова:

- Сталкивались мы и с наплевательским отношением, и с откровенным хулиганством, когда рушили то небольшое, что удавалось сделать во дворе, в подъездах. Постепенно, с течением лет, психология менялась. Причем это касается не только пожилых людей, но и молодежи. Сейчас каждый старается внести какую-то посильную лепту. За насаждениями ухаживают, цветы поливают без всяких графиков. И мусора у дома вы не увидите. Но все это выработывалось в людях исподволь, на протяжении почти полутора десятков лет.

Пришлось позаботиться и об ограждении территории, поскольку и транспорт стоял здесь неизвестно чей, и посторонний люд частенько захаживал.

- Ничто легко не давалось, - продолжает Светлана Сергеевна. - За все пришлось бороться. Добивались, чтобы во дворе стояли машины только наших жильцов, сами оборудовали для себя автостоянку, видеонаблюдение организовали. Очень серьезную разъяснительную работу провели...

Успели дали положительный результат. В подъездах стало гораздо больше порядка с тех пор, как на деньги жильцов наняли консьержек. Сейчас они пока в двух подъездах из четырех.

- Тяжело найти людей на такую работу, - жалуется Светлана Сергеевна. - Ведь больших денег тут не заработаешь, поэтому рассчитываем на пенсионеров.

Предметом особой гордости жильцов стала детская площадка. Ее главное украшение - большой корабль, настоящий парусник, который буквально притягивает к себе детвору. Хотя, конечно, хватает здесь и других сооружений для игр, уже вполне типовых. Есть во дворе уголок, где и взрослый может отдохнуть, устроены фонтан в виде водопада и целый каскад миниатюрных прудов, есть уютная зеленая беседка с качелями. Дорожки вымощены не традиционной плиткой, а деревянными торцами. Во всем ощущается вкус и стиль.

По сути дела площадку создали за полгода. До недавнего времени в этой части двора нередко обитали бомжи, и жильцам пришлось обратиться в милицию с просьбой освободить территорию. А дальше за дело взялись работники РЭУ «Спаское».

- Сейчас РЭУ нам очень помогает, - говорит Светлана Сергеевна. - Раньше ведь руки порой опускались - ничего не доприсысь. Мы очень благодарны новому руководителю Александру Яневу. За короткий период он очень много для нас сделал, с жителями контактирует постоянно. Проект благоустройства сделал именно РЭУ. Места во дворе немного, но ведь посмотрите, какую замечательную баскетбольную площадку устроили между трансформаторной подстанцией и тепловым пунктом. Это его идея...

Сейчас жильцы занялись ремонтом подъездов. На первых этажах они уже его сделали, надеются с помощью нового начальника РЭУ довести начатое до конца. И не случайно именно этим домом Центральный административный округ представлен в городском конкурсе «Улучшаем свое жилище» в номинации «Лучшая реализация проектов инициативы объединения жителей».

Петр ПОЛЫНОВ

**МАНЕЖ: ДАЙТЕ СРОК,
БУДЕТ И МЕДОК**

Строительно-ремонтные работы в Манеже идут полным ходом. Объект, восстановление которого держит лично под своим контролем мэр города Юрий Лужков, полностью укомплектован и техникой, и людьми, и всеми необходимыми стройматериалами.

Как-то я спросил у главного архитектора Москвы А. Кузьмина, из какого дерева были сделаны несущие фермы крыши, из дуба?

- Уже не впервые слышу этот вопрос, - ответил Александр Викторович, - и все почему-то упирают на дуб. Нет, не из дуба, а из хвойных пород. Вот и теперь фермы делают из клееных хвойных брусев. Они и легче, и достаточной прочности.

Возле Манежа сооружено приспособление, на котором изготавливаются эти самые фермы Бетанкура. Готовые изделия, обработанные специальным составом, чтобы они противостояли огню, передвигают по стенам в противоположный конец здания. На сегодня уже почти четверть ферм заняли свои места. На них начали монтировать крышу.

В прошедшую субботу Ю. Лужков побывал в Манеже. Ознакомившись с делами и работами строителей, он встретился с журналистами.

- Работа сейчас идет нормально, - удовлетворенно отметил Юрий Михайлович. - Наша задача - вос-

становить Манеж в полном объеме. И тогда эффе́ктивная, то есть выставочная площадь увеличится, пожалуй, в два раза. За счет чего? Ну, прежде всего за счет того, что весь основной этаж, третья часть которого раньше использовали под разные хозяйственные нужды, станет экспонентным. А во-вторых, под нами подземные этажи. И они представляют очень и очень приличные экспозиционные возможности примерно в две трети от основного этажа.

Спрашиваете о сроках? Правительство города озадачило строителей: чтобы до наступления холодов была полностью смонтирована крыша, и в Манеж можно было пустить тепло. А сейчас, пока позволяет погода, как видите, идут наружные работы, и идут быстро. С наступлением холодов, когда в здании будет тепло, строители спокойно займутся внутренней отделкой и доведут дело до полной кондиции.

Что же касается открытия Манежа, то, по плану, который власти города задали строителям, это

должно произойти во втором квартале будущего года. Но, уверен, они сделают это раньше.

Есть ли у властей города споры с зодчими по поводу восстановления Манежа? Разумеется, есть. Но все они сводятся в основном к эстетике организации верхней части здания. Нам, отметил мэр, очень хочется оставить открытыми для обозрения эти прекрасные фермы Бетанкура. А кому-то это не нравится. И вот идут споры и даже дискуссии, мол, а хорошо ли это будет выглядеть, или как это подать, чтобы смотрелось? И как решить оформление получающихся в таком случае наклонных потолков? Какой им придать цвет? Из какого материала сделать? Какую установить подсветку?

Но это нормальная рабочая обстановка и, надеюсь, в дискуссиях и спорах мы решим данную проблему. Добавлю, что уже начались различные эксперименты, в ходе которых, надеюсь, найдем наиболее приемлемое и эстетически верное решение.

Журналисты не утерпели и спросили и о медовых ярмарках в Манеже. Ведь в Коломенском под открытым небом до наступления холодов и мед бывает не весь распродан, и далеко не все желающие москвичи успевают его купить.

- Использование Манежа - вопрос второй, - заявил Ю. Лужков. - Единственное, что могу сказать, Манеж снова будет возвращен Москве для культуры, для выставок и, конечно, если москвичи захотят, чтобы в его стенах проходили и медовые ярмарки, наверное, пойдём им навстречу.

Виталий ВОЛКОВ

Настоящим парадом шедевров традиционных художественных промыслов стала выставка-ярмарка «Сувениры Золотого кольца», состоявшаяся в Гостином дворе.

**КАМИН В ПОДАРОК
НЕ ХОТИТЕ ЛИ?**

Что стоят, например, старинное орудие средних размеров или облицованный фарфоровыми изразцами камин, украшенный к тому же изображением мадонны с младенцем и инкрустированный позолотой. Здесь же можно было видеть доспехи русских воинов, выполненные современными мастерами.

От обилия матрешек всех видов буквально рябило в глазах. А еще хохломская роспись и жостовские подносы, палехские шкатулки и гжельский фарфор, гончарные изделия из Пскова и оренбургские пуховые платки, вологодское кружево и роспись по шелку, куклы в национальных костюмах и ювелирные изделия... Всего просто не перечислить. Конечно, предприятиям, ориентированным на художественные народные промыслы, хотелось бы получить возможность широкой реализации своей продукции в центре столицы. И такую может им предоставить формирующаяся здесь туристско-рекреационная зона «Золотое кольцо Москвы». Но не только экономическими мотивами руководствовались участники выставки. Вот что сказала представительница центра ремесел «Русское подворье» Елена Ибрагимова:

- Мы здесь не просто представляем товар в надежде на заключение договоров. Главная цель - показать людям интереснейший пласт народной культуры. Ведь это же настоящее сокровище! И не надо думать, что мы рассчитываем только на иностранцев. Стараемся, чтобы по цене вся наша продукция была доступна гражданам.

Петр ПОЛЫНОВ