

СВЯЗЬ ЧЕРЕЗ РОЗЕТКУ

Если в доме погас свет на 15-20 минут, такую неприятность можно легко пережить. А если его отключат на несколько часов? Это уже ЧП. Чтобы подобного не произошло, диспетчер Московской кабельной сети должен максимально быстро получить информацию о выходе из строя трансформатора или питающего кабеля и принять правильное решение по ликвидации аварии. Готовы ли энергетики к повышению оперативности в своей работе? Об этом рассказывает в беседе с нашим корреспондентом начальник службы средств диспетчерского и технологического управления МКС Андрей СКОРНЯКОВ.

- Диспетчерская - мозг МКС. Как он работает?

- У нас под контролем 1700 распределительных подстанций (РП). От каждой из них идут по 10-15 кабельных линий на трансформаторные подстанции (ТП), а от них уже электроэнергия поступает к москвичам в жилые дома. Для того чтобы отслеживать состояние оборудования на распределительных подстанциях, они должны быть соединены телефонным проводом с диспетчерским пунктом. На сегодняшний день под реальным контролем с помощью телефонной сети находится только половина РП. И это число пока нельзя увеличить.

- Почему?

- Телемеханизацию начали в 1954 году. Сначала она шла нормально. Но с 1985 года темпы телемеханизации замедлились. Причина - отсутствие свободных телефонных линий. В 1990-х годах мы подготовили проект телемеханизации распределительных подстанций, и оказалось, что для организации связи, даже при наличии дополнительных номеров, необходимо проложить 50 с лишним километров телефонных линий. К этому времени в стране началась перестройка, появилась частная собственность, в том числе и на предприятиях связи. Чтобы получить необходимые для организации телемеханики номера телефонов и каналы, нам предложили сначала прокладывать за свой счет магистральные кабели, а затем платить за их аренду.

- А почему вы не использовали радиоканалы?

- Мы попробовали, но оказалось, что в условиях города такая связь порождает много проблем. Наши распределительные и трансформаторные подстанции, как правило, одно-



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

этажные. Стоят они в колодце, окруженные высокими зданиями. То есть нет «радиопрозрачности», условий для хорошей связи. Есть еще одна сложность: для надежной работы радиоканалов одной частоты мало. Чтобы реально создать радиосеть, надо иметь несколько радиочастот.

- И какой же вы нашли выход из положения?

- У всех потребителей энергии есть силовой электрический кабель. Направляется простая идея: использовать силовые линии и по ним передавать информацию. Подобные опыты известны давно. Но в силу высокой электроемкости кабеля, создающей много помех, дело не клеилось. Но электротехнический научно-исследовательский институт имени Кржижановского предложил использовать аппаратуру, основанную на аналоговом способе передачи информации на определенной частоте. Для этого применили методы кодирования сигнала, похожие на те, которые используются в сотовой связи. Это позволяет передать по силовому кабелю не только техническую информацию, необходимую для телемеханизации распре-

делительных подстанций, но и телесигнал, и Интернет. Правда, необходимая скорость 45 мегабит для передачи сигнала достигается на длине кабеля до одного километра. С ее увеличением скорость падает. Но для нас сейчас важно решение практических задач, стоящих перед МКС, и полученная скорость передачи позволяет это делать.

- Что реально было сделано в МКС для практического использования технологии передачи информации по силовым кабелям?

- Три года назад, в 2001 году, мы начали практические эксперименты в Зеленограде, для чего создали там полигон для отработки методики. Построили первую очередь, состоящую из четырех распределительных подстанций и одного трансформаторного пункта. Оборудовали диспетчерскую. Через год добавили к этому объектам новые. Сегодня в эксперименте участвуют 12 РП и 6 ТП. Диспетчер стал быстро получать объективные данные о состоянии электросети. Лучше стало обслуживание и жителей Зеленограда. Раньше о том, что в каком-то доме погас свет, диспет-

чер узнавал только по звонкам жителей. Теперь он сразу же принимает меры, чтобы электроэнергия пошла в здание через другой трансформатор или по другому кабелю.

Сегодня уже можно с уверенностью сказать: в Зеленограде мы показали, что можем использовать силовые кабели для телемеханизации.

- А когда же вы от эксперимента перейдете к внедрению этой технологии в практику работы МКС?

- Мосэнергопроекту выдано техническое задание на полную телемеханизацию Зеленограда. В 2004 году проект будет готов, и в 2005 году начнется его реализация.

Одновременно мы ведем в Москве реконструкцию старого телемеханического оборудования на распределительных подстанциях. На некоторых из них есть оборудование выпуска 60-х годов. Его меняют на современное, которое можно будет использовать для внедрения в столице системы телеуправления по энергетическим кабелям. При своевременном финансировании работ можно завершить переоборудование средств телемеханики на объектах МКС за 5-6 лет.

- А какие еще проблемы МКС можно решить с помощью передачи информации по силовым кабелям?

- Ночью, когда нагрузки на сеть небольшие, трансформаторы все равно нагружены. Потери при их работе на холостом ходу значительные. И если подсчитать, во сколько они обходятся московской энергосистеме, то суммы получаются огромные. Надежная система телемеханики и передачи информации будет позволять на ночь отключать «лишние» трансформаторы. Соответственно, будут экономиться и деньги. А это очень важно. Ведь МКС становится самостоятельным акционерным обществом. И первая задача компании - учет и экономия электроэнергии. Для этого нужны счетчики и методика снятия с них информации в автоматическом режиме. На 15 тысяч точек, с которых надо будет снимать показания, никаких контролеров не хватит. Следовательно, необходимо налаживать систему передачи по силовым кабелям информации о расходе электричества. Но это дело будущего.

Беседу вел
Михаил БУРЛЕШИН

Алые паруса... При этих словах москвичи уже, наверное, не только вспоминают романтическую историю Александра Грина, а представляют еще и огромный жилой комплекс, расположившийся на берегу Строгинского залива...

СОРЕВНУЮТСЯ... МИЛЛИОНЕРЫ?

Дома, подошедшие вплотную к воде, мощная декоративной плиткой набережная, причалы, уходящие в «море», темно-коричневые, будто из мореного дуба, пирсы, даже стилизованный маяк, «подающий сигналы ушедшим в море»... Правда, пока морская романтика не дополнена настоящими яхтами, для которых эти сооружения созданы. Не обзавелись пока наши миллионеры этим атрибутом - может, климат не располагает, да и залив не слишком просторен. Но задумано все было именно так, как у Грина: причаливает яхта, сходит на берег Грей и поднимается в свои апартаменты, куда-нибудь на тридцатый этаж...

А наши обыкновенные дома, блочные девяти- и двенадцатиэтажные, которые примыкают вплотную к комплексу, смотрятся, конечно же, уныло рядом с таким раем. Поэтому, увидев в списке победителей городского конкурса «Мой двор, мой подъезд» комплекс «Алые паруса», занявший III место по благоустройству, закономерно удивляешься: куда же нашим дворникам с их скромными заборчиками и газончиками соревноваться с таким «капиталоемким» подходом к оформлению территории, когда нанимаются ландшафтные архитекторы, и средства не стесняют их фантазию, потом задуманное воплощается в жизнь, а нанятые садовники и рабочие поддерживают все созданное...

Но, как заверили в управе района Щукино, ничего особенного в этом нет. «Ведь эти новые комплексы соревнуются между собой в номинации «Ведомственное жилье», - пояснила ведущий специалист управы Татьяна Шатова. - И фирма «Дон-строй», которая возвела «Алые паруса», тратит на благоустройство территории гораздо больше средств, чем, например, фирма «Крост», строящая коммерческие дома в Хорошеве-Мневниках. Сейчас «Дон-строй» заканчивает возведение дома около метро «Октябрьское Поле» - так они даже перекалывают асфальт около близлежащих домов».

Изменилось значение слова «ведомственное» - и, конечно же, дома Курчатовского института, которые было принято считать ведомственным жильем, сейчас уже не соревнуются с «Алыми парусами». «Новое коммерческое жилье - часть нашего города, - говорит Татьяна Николаевна. - Оно подчиняется всем требованиям городских властей, точно так же эти дома проверяет АТИ, и предписания им направляют, и штрафуют точно так же. Почему же они не могут принимать участие в городских конкурсах?»

Что ж, наверное, могут. Правда, как сами жильцы этих домов относятся к званию «победитель», выяснять не удалось - не пускают посторонних на эти закрытые территории. И дозвониться до Миланы Зотовой, которой по должности предписано общаться со СМИ, тоже не удалось. Не удалось увидеть все это великолепие морской романтики вблизи (а только из окна машины по дороге в Строгино). Там, за заборами, другая жизнь, другие возможности. Поэтому и соревнуются на другом уровне...

Ольга МАТВЕЕВА

Среди победителей конкурса «Московский дворик-2004» значится двор по адресу: 2-й Войковский проезд, д. 7 района Войковский.

Игорю Шилину в течение вот уже четырех лет удается совмещать сразу несколько профессий. В обычной, «мирской» жизни он дворник, исправно убирающий положенный ему участок. Но когда двор убрал, Игорь поглощен другой своей ролью - строителя-декоратора и проектировщика детских площадок. С кистью и банкой краски в руках он превращает невзрачные серые каменные плиты в радужные клумбы. Его руками сделаны лавочки, беседка, столик-грибок. Появляются игрушки. Двор оглашается радостным смехом детворы, вышедшей с мамами на утреннюю прогулку...

ВИД НА ДВОРИК С ВИНОГРАДОМ

Встретившись с Игорем в его маленьком, тихом, уютном дворике, мы присели на лавочку. Завязался разговор.

- Я даже не знал, что нас выдвинули на этот конкурс, - начал он. - Только когда приехала комиссия, узнал впервые. До этого работал, не думая о какой-то победе, о грамотах и призах. Я просто люблю этих детишек, копающихся в песочнице, потому что и у меня самого есть маленькие дети, и для них нужно строить спортивные площадки, приучать к красоте. Для них в первую очередь и начал строить все это.

Малыш лет четырех, внимательно оглядев нас, подошел к фигурке-лягушонку напротив.

- Смотри, - зашептал Игорь, - как он сейчас будет знакомиться с лягушкой.

И вправду, малыш неуверенно потянул руку к лягушонку, потом, поняв, что бояться нечего, обхватил фигурку и буквально повис на ней.

Игорь довольно хмыкнул. - Я стараюсь, чтобы тут все было красиво и аккуратно. Это требует времени, денег и сил. Посмотри, - он указал в сторону клумб и газонов, - летом здесь у меня все засеяно тюльпанами. Сначала сам все покупал, потом жильцы привозить стали. Летом у меня тут целый ботанический сад. Вон там, чуть подалеже, летом растут дикий виноград и розы. Единственная проблема - туго с финансами, зарплата у меня небольшая, а игрушки, инструменты, зонтики для столиков - все это денег стоит, приходится платить из своего кармана. Но

когда я вижу, как маленькие дети смеются, для меня это лучшая похвала - значит, мой труд не напрасен...

На соседней лавочке сидели две молодые мамы с колясками. Я прислушался к их беседе.

- Ты давно сюда ходишь? - спросила одна.

- Как ребенок родился, - ответила вторая. - Больше здесь негде гулять, везде грязь и мусор, а здесь чисто.

Игорь улыбнулся. - Когда я начинал благоуговаривать двор, приходилось вставать в четыре утра. Бабушки придут утром, они у нас тут раньше всех встают, посмотрят и говорят: «Игорек, ты чего так рано встал?» Я ведь здесь с рождения живу, они меня еще пацаном помнят.

Все, что видишь, делал своими руками. Мне хотелось сделать свой двор непохожим на другие. Понимаешь, если все дворы у нас в Москве будут разные, но красивые и ухоженные, тогда Москва станет еще краше. Я хочу жить в чистоте и красоте и приучать к этому малышей. Управа помогала с детской площадкой, которую поставили по моему проекту, много помогала моя жена, Ирина, без нее едва бы справился...

- Что получил за победу в конкурсе? - спросил я Игоря.

- Дали грамоту «За второе место в конкурсе «Московский дворик» в номинации «Дворик, благоустроенный с активным участием жителей», - сказал и улыбнулся...

Карэн КАЗАКОВ