

# В КАБИНУ -

Вам не приходилось встречать Новый год в застрявшем лифте? И слава богу. То, что годится для завязки романтической киноповести, в жизни будет ощущаться совсем не здорово... Однако, учитывая масштабы мегаполиса, статистическая вероятность подобных случаев не исключена. Чтобы свети ее к минимуму, МГУП «Мослифт» готовит свою аварийную службу к работе в интенсивном режиме.

## ПРАЗДНИЧНЫЕ БУДНИ

Длинные праздники доставляют лифтовикам немало хлопот. К примеру, на майские «каникулы» пришлось немало случаев вандализма, поджогов кабин. Поэтому предстоящую новогоднюю десятидневку здесь намерены встретить, что называется, во всеоружии. С этого и начался наш разговор с генеральным директором МГУП «Мослифт» Анатолием ЗОЛКИНЫМ.

Для линейного персонала и ИТР, - сказал он, - праздники станут рабочими днями. Учитывая интенсивность использования лифтов в этот период и, скажем так, настроение москвичей, аварийные службы, мобильные экипажи будут усилены. По линии ГО и ЧС мы готовим дополнительные резервные бригады. Они обеспечены всем необходимым для экстренных мер в любых обстоятельствах. Регулярно проводятся занятия - и на базе нашего предприятия, и совместно с аварийными службами ДЕЗов. У нас побывали руководитель комплекса городского хозяйства Петр Николаевич Аксенов, руководитель департамента ЖКХиБ Николай Викторович Павлов. Они смогли убедиться в том, что у нас создана действительно современная оперативная служба, которая в короткий срок готова принять меры по устранению аварий.

Руководитель Мослифта убежден, что неприятностей при пользовании вертикальным транспортом можно избежать, если следовать элементарным правилам. Но праздники иногда вносят нежелательные коррективы.

- Чаще всего, - продолжает Анатолий Алексеевич, - это связано с перегрузом, когда вместо, например, трех пассажиров в кабину набивается десяток. Люди сами подвергают себя риску. И обидно нашим аварийщикам, которые вызывают пассажиров, выслушивать в таких случаях претензии по поводу плохой работы нашего хозяйства.

Анатолий Алексеевич предложил мне пройти по всей аварийно-спасательной

вертикали своего ведомства, начиная с центральной аварийной диспетчерской. Располагается она здесь же, в главном офисе Мослифта на Ленинградском проспекте. Отправились мы туда вместе с Юрием Полотебновым, начальником центральной аварийно-диспетчерской службы. Здесь нет громоздкого пульта, мигающих лампочек - все очень просто: стол, несколько телефонов, компьютер. И, конечно, главный диспетчер - Лариса Краснова. В этой должности она пять лет, но ее вполне можно причислить к ветеранам Мослифта, поскольку она отдала этому ведомству двадцать семь лет.

То и дело диспетчеру приходилось отвечать на звонки. Поэтому наш «спазматический» диалог попытаюсь изложить в форме монолога. Вот что поведала Лариса Краснова:

- Да, в новогоднюю ночь и вообще в праздничные дни звонков бывает много. К нам стекается информация от других городских служб. Это и пожарные, и скорая помощь, и служба спасения. Сюда же обращаются граждане, если по каким-то причинам не могут дозвониться до территориального филиала нашей службы. Номер телефона есть в каждой кабине лифта. Курьезные ситуации? Да, случаются. Помню, как нас одолевали звонками жильцы одного из домов, когда котенок забрался в систему дымоудаления шахты лифта. Он мяукал, а наши механики пытались разными способами выманить его наружу... А если серьезно, то основное назначение центральной диспетчерской - координация действий всех аварийных сил Мослифта и маневр этими силами в необходимых случаях.

Более подробно рассказал об этом Юрий Полотебнов:

- Самая большая проблема для нас - массовая остановка лифтов из-за перебоев в энергоснабжении. Случается, что встают разом две сотни лифтов. И для их быстрого перезапуска сил одного из наших восьми специализированных управлений, которые работают непосредственно в округах, бывает недостаточно. В этих случаях диспетчер организует экстренную помощь экипажами соседних управлений.

Оказалось, Мослифт располагает сейчас не только аварийными подразделениями, но и собственной службой спасения. Есть соответствующая экипировка, инструмент. Люди, прошедшие подготовку спасателя, входят в состав мобильных экипажей. На

эту тему мы беседовали с Виктором Николаевичем Соболевым, начальником штаба ГО и ЧС Мослифта.

- Наши спасатели могут эффективно действовать практически в любых нестандартных ситуациях, - подчеркнул он. - Имеются в виду пожары, ликвидация последствий взрывов, различных аварий и т.д. Есть у нас мобильная станция на базе мощного грузовика. На вид неказистая, но имеющая очень серьезную начинку - свыше полсотни наименований различного оборудования и инструментов, необходимых для действий в особо сложных ситуациях. Она имеет собственный дизель-генератор, автономно работающие насосы, тепловые фены для просушки шахты, сварочное оборудование и многое другое.

В отношении праздников Виктор Соболев высказался очень четко и определенно: - Новый год для нас - пик чрезвычайности. В прошлый раз мы все праздничные дни провели в дежурном оперативном режиме.

## КТО ВОРУЕТ ВРЕМЯ?

Наш дальнейший путь - в специализированное управление №14, расположенное в СЗАО. На попечении этой аварийной службы свыше семи тысяч лифтов. Начальник аварийного управления Владимир Толстов сообщил, что на постоянном дежурстве находятся четыре мобильных аварийных экипажа. В каждом - по два человека: водитель, который прошел обучение и как механик, и собственно электромеханик лифтового оборудования.

- Как правило, - продолжил он, - в течение дежурства на один экипаж приходится от пяти до десяти случаев застре-



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

За два последних десятилетия многие из нас с грустью смирились с тем, что созидатели, кажется, вымирают как вид. Но вот недавно я не только встретил человека из немногочисленного уже племени созидателей, но и попала в тот самый невозможный, непредставимый день, когда заборчик никто не ломает. Человека зовут Игорь Михайлович Шилин, а заповедное место находится во дворе дома № 7 по 2-му Войковскому проезду Войковского района САО.

Первоначально я прочитала в районной газете его обращение к жителям микрорайона. Игорь рассказывал о том, что сделал в своем дворе как старший по дому и дворник, благодарил за помощь соседей и просил беречь сделанное. Уверял, что за целый год не пострадали от злых рук ни одна клумба, ни одна скульптура. И еще почему-то просил извинения у работников управы и ДЕЗа за причиненные им неприятности. Захотелось познакомиться с этим человеком, посмотреть на его необычный двор.

А он оказался обыкновенным московским двором - открытым со всех сторон, без забора и охраны. Знакомая с номинантами ежегодного городского конкурса «Московский дворик», видела я дворы и полупуше, над оформлением которых поработали дизайнеры и архитекторы, где продумано все до мелочей, но... Этот двор отличается от них, как сделанная вручную глиняная посуда - от сошедшего с заводского конвейера дорогого сервиза. Сервиз может быть очень хорош, но красота его безлика. А возьмешь в руки глиняную миску - и, даже не зная имени человека, смастерившего ее, задумаешься: каким он был? Хмурился или улыбался, превращая бесформенный кусок глины в эту чашку? О чем или о ком мечтал, украшая ее наивным узором?

...Когда мы шли с Игорем Михайловичем от станции метро «Войковская», обогнали пожилую женщину с малышом.

- Эти и нам, - улыбнулся Игорь. - Вот увидите, сколько их соберется к вечеру. Один папа приезжает со своим ребенком даже от ВВЦ.

Эта доступность двора была первым большим для меня удивлением: ведь сегодня антивандалными

устройствами и покрытиями снабжается все, что нас окружает! Но и эта защита часто оказывается ненадежной. Единственное надежное средство - это, видимо, «антивандалное покрытие» души. Как Игорю это удалось? Он и сам не знает, не о том думал пять лет назад, когда начал благоустраивать двор. Ни дворником он тогда еще не работал, ни старшим по дому не был - просто вырос в этом дворе и с детства помнил его уютным, полным

детская площадка. Точнее, их во дворе три. Самая большая - для самых маленьких. Есть здесь все что положено: качели, песочницы, беговая дорожка и скамейки. И везде - игрушки: большие и маленькие, мягкие, пластмассовые, машинки всех размеров, велосипеды, кукольные коляски, веревки, куклы... «Где хозяева?» - спрашиваю. «А это общие, - объяснила мне встреченная старушка, - все сюда приносят свои игрушки и оставляют».

Четырехлетний мальчик охотно объяснил мне, что на них изображено. Когда наступают сумерки, площадку с четырех сторон заливает свет. Идею о том, что детскую площадку можно освещать за счет средств управы, Игорь услышал на встрече мэра столицы Юрия Лужкова с победителями городского конкурса «Московский дворик». В неделю Игорь организовал сбор денег с родителей на покупку мощных светильников. Я видела это

нико не бросает на пол окурки и не пачкает стены!

Я несколько раз задавала Игорю Михайловичу тот самый сакральный вопрос: зачем ему это нужно? Ведь должен же быть, убеждена, у человека личный мотив для такого поведения. Но Игорь не нашелся что сказать, а ответила его жена Ирина. В крохотной комнате они живут вчетверном: кроме Ирины и Игоря две дочери - Юлия пятнадцати лет и

живания двора и, как оказалось, многого другого. Ирина рассказала:

- Я ходила беременная, а он беспололся: где будет гулять маленький, что вокруг увидит? На самом деле это он сначала для Маруси стал делать детскую площадку, цветы сажать... Потом оказалось, что в детский сад ее не возьмут - мест нет. А жилаплощадь у нас, сами видите, какя. Вот мы и начали ее расширять... за счет двора!

Вот, значит, как некоторые люди решают свои личные семейные проблемы! Озаботившись тем, где и как будет гулять и воспитываться его маленькая дочка, Игорь устроил настоящий придомовый детский сад еще для сотен ребятшек. А заодно познакомил и подругил их родителей.

В пересказе вся история выглядит идилично, на самом деле доидилли далеко. Потому-то в своем открытом письме в районную газету Игорь и просил извинения у главы управы и начальника ДЕЗа. Пришлось-таки ему, добиваясь помощи от районных властей, обращаться через их голову в мэрию Москвы, к журналистам. Забот, хлопот и расходов чиновникам прибавил. Но после всех конфликтов сегодня они нашли общий язык с бесполойным дворником, поддерживают и морально, и материально, приводят во двор гостей, награждают Игоря Михайловича премиями.

...Собираясь на встречу с Игорем, я решила подарить ему одну из своих любимых книг - «Маленького принца» Экзюпери. Каждый видит в сказке свое, а я считаю, что Маленький принц - самый добросовестный дворник. Он говорил другу Лису: «Есть правило: встал, умылся - прибри свою планету, прочисти вулканы, выполни сорняки». Он показал Лису страшный рисунок: три огромных баобаба оплели корнями и разрывают на части маленькую планету. Потому что ее хозяин однажды утром поленился убрать с нее мусор и сорняки. Просясь с семьей Шилиных, я поняла, что попала в точку: здесь эту книгу будут читать и поймут, о чем она. В Москве не растут баобабы, но как хорошо, что во 2-м Войковском проезде живет человек, готовый очищать планету.

Наталья КРАСОВА

# В МОСКВЕ НЕ РАСТУТ БАОБАБЫ

Валя, героиня пьесы Александра Вампилова «Прошлым летом в Чулимске», каждое утро начинала с того, что чинила заборчик. Починит, а днем его опять сломают и через палисадник - прямо в чайную. На следующее утро она опять починит, к вечеру - опять сломают... Такой вот символ вечного конфликта между созидателем и разрушителем.

веселых друзей и дружелюбных жильцов.

...В этом году Игорю на день рождения соседи подарили фотоаппарат. А пять лет назад все было по-другому. И пальцем у виска крутили, мол, зачем тебе это нужно? И безжалостно крушили новые газоны и клумбы, топтали цветы... А Игорь делал и перерывался. И... что-то важное произошло.

Те, кто бывал здесь до снегопадов, видел образцовые газоны с ровной шелковой травой, аккуратные клумбы, оформленные разноцветными камнями. А весной и летом от них глаз не оторвать - одних тюльпанов тысяча штук! А вот здесь, показывает Игорь газон прямо возле оживленной пешеходной дорожки, проложенной не во дворе, а на улице, - весной изпод снега появляются настоящие подснежники. Все уже привыкли и ждут: расцветут - значит, пришла весна.

За кустами, цветами и травой он ухаживает профессионально. Вот они и радуют глаз всех, кто проходит мимо. А еще, как магнит, тянет к этому дому маленьких и больших

Во дворе и на улице вокруг дома есть разные животные: лягушки, поросята, щенки, крокодильчики. Их никто не принес, этот керамический зверинец Игорь нашел на свалке - отходы какого-то предприятия, брак. У одного зверя уха нет, у второго - ноги, третий вообще пополам развалился. Он каждого отмыл, починил и поселил в своем дворе.

Есть на детской площадке и живые существа - в настоящем бассейне. Сейчас, на зиму, он законсервирован и прикрыт, а летом мальшье было не оттащить от него: в прозрачной воде колпошатся пять черепах, рак и рыбка. Теперь черепахи переселились на зиму в квартиру Игоря, в большой аквариум на кухне.

Много чего еще увидела я в этом дворе. Например, чистейший песок на всех площадках. Осенью Игорь проходит по нему граблями несколько раз в день, чтобы убрать сухие листья и семена, иначе они начнут гнить в песке. Разноцветные флажки по периметру площадки, а на входе два «серьезных» флага: один - Москвы, другой - России.



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

объявление: «Сдавайте деньги маме Маши и маме Даши».

В подвале в ящиках зимуют цветы - весь пол ими устлан. И еще там стоят в рядок несколько санок - самых простых, на каких он сам катался в детстве. Тоже кто-то выбросил, а он взял, отремонтировал, покрасил, привязал веревочки. Ребятишки теперь берут кататься.

Подъезд меня тоже удивил. Маленькие лестничные клетки (дом хрущевский), но на каждой площадке - домашние люстры, кресла, цветы и картины. Стилевое разнообразие хоть куда: репродукции с картин русских художников, хохлома, гравюры. Жители каждого этажа украшали свою площадку как могли. Надо ли говорить, что здесь

трехлетняя Маруся. У Юли соболиные брови взлет, как у отца, и неожиданный, совсем не московский, а какой-то северный говорок. Оказывается, летние и зимние каникулы проводит она у бабушки под Костромой, а до школы жила у нее почти круглый год. Юлия мне показала пачку фотографий из костромской жизни. Она хочет стать дизайнером-модельером, и у Игоря есть цель - заработать денег на обучение старшей дочери. Он сможет: уже сейчас владельцы коттеджей приглашают его оформлять дворы и газоны. Белокурая крошка Маруся молчалива и серьезна. Вот с ее рождением и связано появление личного мотива у Игоря для переустройства и облагора-