

Ирина РАБЕР:
Северо-Восток -
дело тонкое 2



Юлия ВИШНЕВСКАЯ:
Человек - не кукла,
но ему нужна куклотерапия 19



Татьяна ПАВЛОВА:
В ответе за тех,
кого приручили 20



ТАКЖЕ В НОМЕРЕ:

БУДЕМ И С ЖЕЛЕЗНЫМ КОЛЬЦОМ	4
ВКУС ЧИСТОЙ ВОДЫ	10
УЛИЦА ВОСЬМОГО МАРТА, СОЛНЕЧНАЯ СТОРОНА	11
МАЛЕНЬКАЯ ДЕРЕВНЯ БОЛЬШОГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА	14
С ЖЕНОЙ РАЗВЕСТИСЬ МОЖНО, С ДЕТЬМИ - НИКОГДА	15
УГРОЗЫСК - ЭТО НЕ УГРОЗА	17

ТЕЛЕПРОГРАММА

МОСКОВСКАЯ Среда

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
КОМПЛЕКСА ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА
ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

2 - 8 марта
2005 года
№ 8 (114)

ЧИСТЫЙ СВЕТ ВАШИХ УЛЫБОК

Петр АКСЕНОВ,
первый
заместитель
мэра Москвы
в правительстве
Москвы,
руководитель
Комплекса
городского
хозяйства



Дорогие наши москвички! День 8 Марта - один из самых особенных и желанных дней в году. Для мужчин он с раннего утра до позднего вечера наполнен чистым светом ваших улыбок - они вспыхивают на ваших лицах в ответ на нашу любовь и цветы, которые мы дарим вам в этот праздничный весенний день.

В этот день и самые скромные, и самые дорогие букеты - свидетельство уважения и признания вашей главенствующей роли в семье. На хрупких и нежных плечах держится благополучие и счастье семей, вы принимаете на себя все наши беды и невзгоды, вы лечите нас своей душевной теплотой, повседневной и незаметной заботой, благодаря вам не угасает огонь в наших домашних очагах.

Однако вы - хранительницы не только семейного счастья. Благополучие Москвы также во многом держится на женщинах - представительницах самых различных профессий. В этот праздничный день мы с благодарностью и любовью думаем об учительнице, встречающей на пороге школы наших детей и внуков, об акушерке, слышащей первый крик младенца, входящего в этот мир, консьержке, которая встречает нас утренняя «здравствуйте». Вашим трудом славна Москва, вашими руками украшены ее многоцветные клумбы и зеленые скверы.

Ваш добрый гений вдохновляет и нас, мужчин, на созидательные свершения. Если даже на небе будут снежные тучи, все равно день этот станет для нас солнечным, вселяющим надежду в сердца.

Будьте счастливы, добра вам, любви, хорошего достатка, здоровья вашим детям, всем-всем близким.

Мира вашим домам!

ДЕНЬ - КАК ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ...



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

МОНОЛОГ СОВРЕМЕННОЙ НАКАНУНЕ 8 МАРТА

Мужчины! Опора наша! Рыцари! Отцы наших детей и наши дети! Привстаньте! Уступите место женщине! Она устала, отработав смену, открывая закон, читая лекции. Не отталкивайте ее в дверях автобуса, поскольку она спешит к вам с двумя сумками и тремя детьми, с продуманным в дороге меню сегодняшнего ужина. Распахните дверь и застыньте в стойке «смирно» у порога, пока она прошествует по кухне, на ходу включая стиральную машину и пылесос.

Помощники вы наши! Взгляните, сколько вокруг детей! Это ваши дети. Ваша мечта и надежда. Плоды взаимной любви и общей радости. Утрите нос ребенку, смените штанишки. Сходите наконец в школу, и вы узнаете, что ваш мальчик перешел уже в пятый класс и пока не состоит на учете в милиции.

И спросите своих любимых, когда они в последний раз были в театре и кино. И вспомните, когда вы в последний раз дарили цветы.

Мы современны. Нас не надо носить на руках, это стало нашей привилегией. Мы потеряли хрупкость и беззащитность, потому что кто-то должен защищать вас, мужчин. Зато приобрели стойкость и выносливость, раздувая тлеющие угольки семейного очага.

Попутчики дорогие! Вглядитесь в лица ваших любимых и просто знакомых. С кем вы шагаете по жизни и стоите у кульмана, с кем делитесь невзгодами и не всегда радостью. Разве не прекрасны эти лица? Разве не про нас писал поэт: «Я помню чудное мгновенье»?

Мы ничего не требуем от вас, потому что любим. Но как хочется оторваться от плиты, надеть новое платье и вытащить из шкафа туфли на высоком каблуке. Увидеть восхищенный взгляд, ощутить прежний трепет рук. И услышать таинственные слова, давно похороненные в уголке памяти.

Любимые! Вы помните лунную дорожку и тихий всплеск набежавшей волны? Первые дни безоблачного счастья, которое казалось вечным. И если у вас что-то стерлось из памяти - мы не виноваты. До сих пор слово «люблю», когда-то произнесенное вами, вызывает щемящее чувство тоски по ушедшему времени...

Мужчины! Рыцари! Позвольте опереться на ваше сильное плечо слабому полу...

Ну что же вы падаете?! Опора наша!

Подслушал
Владимир КАПИАНИДЗЕ

СМ БЛИЦПРОС

Людмила ОСИПОВА,
первый заместитель
руководителя Департамента
ЖКХиБ:

- В коммунальном хозяйстве работаю так давно, что и цифру-то неловко называть. Участок, который мне поручен, непосредственно связан с жизнеобеспечением москвичей: ремонт жилищного фонда. В условиях дефицита средств работать на его восстановление, признаюсь, не просто. Но решение любой возникшей проблемы вызывает у меня положительные эмоции, которых в нашей жизни не так уж много. А поскольку проблем в ЖКХ немало, то и жизнь, поверьте, у меня нескучная.

Валентина ПОПОВА,
контролер метрополитена,
станция «Текстильщики»:

- Не у каждого мужчины хватит внимания и терпения для нашей работы. За смену тысячи людей проходят, и надо с первого взгляда определить в этом потоке человека с неадекватным поведением, который может доставить неприятности окружающим.

ЖЕНЩИНЫ В ГОРОДСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ: КАК ИМ РАБОТАЕТСЯ?

Очень часто нам грубят, откровенное хамство - не редкость. Но приходится сохранять выдержку. А вспомните, что творилось в метро в связи с монетизацией льгот! В общем, к концу смены буквально выматываешься.

Надежда ГРИШИНА,
диспетчер ДЕЗа
района Марьино Роща:

- По-разному работается. Люди ведь к нам обращаются в основном с какой-нибудь бедой. Самый трудный день - понедельник, потому что за выходные накапливается немало работы. Надо быстро и четко разобраться, куда наши ремонтники должны отправиться в первую очередь. Вообще любая работа, где приходится постоянно общаться с людьми, сложна сама по себе.

Маргарита ФОНТРЕБИНА,
инженер ДЕЗа района Свиблово:
- Самая большая трудность - отсутствие понимания со стороны населения. Так уж повелось, что и телевидение, и газеты весь негатив направляют в сторону ЖКХ. Вообще отноше-

ние жителей порой просто убивает. Требуется, например, сделать ремонт газопровода, а наших специалистов могут просто не впустить в квартиру.

Галина БЕЛЬСКАЯ,
заместитель генерального
директора ГУП «Мосзеленхоз»:
- Ощущаю себя на своем рабочем месте комфортно: творческим делом занимаюсь, красивым. Дискриминация? Да что вы, мужчины у нас - истинные джентльмены.

Марина ВАНЬКОВА,
заслуженный работник
коммунального хозяйства
России:

- Работа у нас нелегкая, но благодарная. Накануне праздника вместо жалоб появляются на моем столе благодарности. Даже оды. Они нас вдохновляют, заряжают оптимизмом. Ведь коммунальщики, особенно женщины, сегодня самые беззащитные труженики. Часто люди срывают на них зло и за ошибки политиков, и за чехарду в законодательстве, и за рост цен. Наша за-

бота - обеспечить хорошую погоду в доме вне зависимости от политиков и их экспериментов.

Евгения ОРЛОВА,
руководитель службы
«одного окна» префектуры
ЮЗАО:

- Работа у нас сложная - с людьми и техникой: компьютерами, информационными системами. Необходимо терпение, выдержка, особенно в общении с жителями, которые обращаются к нам с просьбами решить многие коммунальные проблемы. Я думаю, что справиться с этой работой может только женщина. Уметь выслушать собеседника, улыбнуться ему, успокоить, одобрить, поддержать.

Вера ТАРАСОВА,
финансовый директор
ЗАО «Дорога»:

- Всем нашим женщинам, выходящим на улицы с лопатами и метлами, хочу пожелать здоровья и стойкости духа: их истинные самоотверженный труд необходим городу и горожанам.

СМ НОВОСТИ

МАНЕЖ ВОССТАНЕТ ИЗ ПЕПЛА ВЕСНОЙ.
Полностью восстановленный ЦВЗ «Манеж», сгоревший в марте 2004 года, откроет свои двери перед первыми посетителями в Международный день культурного наследия - 18 апреля. Об этом заявил мэр Юрий Лужков, проинспектировав ЦВЗ в ходе традиционного объезда городских объектов.

ВЫСОТНОЕ КОЛЬЦО. Начинается реализация программы «Новое кольцо Москвы», по которой в столице появятся 60 многофункциональных высотных зданий. Мэр Юрий Лужков подписал распоряжение о проектировании и строительстве первого дома в рамках этой программы. 24-33-этажное здание общей площадью 97 тысяч квадратных метров с подземной автостоянкой на 485 машин появится к 2008 году на улице Серебрякова (СВАО).

ПРЕМИЯ ДЛЯ ГЕРОЕВ. Торжественная церемония открытия первого в столице памятника легендарному летчику Герою Советского Союза Алексею Маресьеву состоялась в День защитника Отечества на Новодевичьем кладбище. На церемонии объявлено об учреждении премии «За волю к жизни».

«МС» - Интерфакс

Ирина Яковлевна, вы единственная женщина-префект в Москве. Скажите, насколько вам помогает или мешает в работе то, что вы женщина? Приходится ли использовать в работе маленькие женские хитрости?

- Этот вопрос неизменно задают мне почти в каждом интервью. На что я всегда отвечаю, что даже у каждого мужчины-управленца есть свои особенности руководства. Конечно, некоторые хитрости существуют, но на то они и хитрости, чтобы их не раскрывать.

- Но что вы делаете, когда встречаете сопротивление со стороны мужчин-подчиненных?

- Мне не сопротивляются. Это как в спорте: если соперник достойный, то нужно либо уметь проигрывать, либо держаться на равных. Я всегда чувствовала себя на равных. Может быть, потому, что на орбите городского руководства вращаюсь очень давно, и круг людей, с которыми я общаюсь более двадцати лет, не сильно изменился. Я с ними по жизни так долго, что, кажется, никто особенно и не удивился, когда меня назначили префектом.

- Случалось ли вам сталкиваться с мужским шовинизмом?

- У меня нет такого ощущения. Сразу после института я пришла в конструкторское бюро, где, за исключением секретаря, работали одни мужчины. И я не чувствовала себя неуютно. В системе профессионально-технического образования я готовила ребят по таким профессиям, что и среди учеников, и среди преподавателей женщин было не очень много. Потом был период, когда, наоборот, я работала в женском коллективе - в швейной отрасли. У меня нет аллергии ни на то, ни на другое. Я нормально взаимодействую как с женщинами, так и с мужчинами. Мне кажется, нужно просто понимать, что любой коллектив имеет свои особенности, и вовремя перестраиваться.

- Не считаете ли вы, что многие неприятности в стране происходят именно из-за того, что мужчины монополизировали власть - и потому она жесткая, нечуткая к проблемам простых людей?

- Так сложилось традиционно. Должна сказать, что мало женщин, стремящихся к властной работе. Многие устраивают положение домохозяйки или служащая, где нужно отвечать только за себя. К тому же, когда занимаешь руководящую должность, очень многим приходится поступаться. Своей свободой, временем, в том числе личным.

- Как складывается ваш рабочий день?

- Встаю в шесть часов двадцать минут. В восемь - на работе. Время до начала рабочего дня самое продуктивное: еще не одолевают звонки, посетители - можно спокойно собраться с мыслями, поработать с документами.

Потом в течение дня приходится руководить не только за столом в кабинете, но и ездить по округу, участвовать в огромном количестве городских и окружных мероприятий.

Вечер - от этого куда не денешься - тоже не свободное время. Если вы посмотрите стопку открыток на моем столе - это пригласительные билеты на всевозможные протокольные мероприятия, где я должна быть. Обязательно надо среагировать, если приглашают учителя, врачи. Иногда за чашкой чая можно решить много вопросов или получить дополнительную информацию, которая позволит принять потом правильные управленческие решения. Дома я, как правило, появляюсь не раньше восьми вечера.

По субботам - а она тоже всегда рабочая - плановые посещения объектов, объезды города с Юрием Михайловичем Лужковым. Вот такая трудовая неделя.

- Что говорят дома?

- Муж привык, мы с ним вместе почти 33 года, так что ничего особенно объяснять не нужно. Ну а время для домашнего хозяйства я все равно выкраиваю, иначе невозможно, ведь это тоже моя обязанность.

- Вы выполняете ее с удовольствием?

- Домашние хлопоты - для меня своего рода отдых. Я очень люблю готовить что-нибудь, принимать гостей. Когда варю, жарю, парю, бегаю по магазинам - для меня это смена деятельности, своего рода спорт. А вот собственно на спорт у меня, к сожалению, времени не остается.

- Ирина Яковлевна, в кого у вас такой целеустремленный характер? Кем были ваши родители?

- Характер, наверное, больше в папу. Он был человеком очень организованным. Работал на крупнейших стройках страны, в

том числе на БАМе. Прошел Гражданскую и Великую Отечественную войну, был убежденным коммунистом, вступил в партию в 18 лет. В детях (у меня старшие брат и сестра) он всегда воспитывал чувство ответственности, любви к своей стране. Семья была очень дружная. Мама была экономистом, но довольно долго не работала, потому что нужно было заниматься воспитанием детей, тем более что папа подолгу отсутствовал в командировках. Самое главное, в семье было уважение друг к другу, я не помню, чтобы между детьми и родителями случались ссоры. В таком же ключе мы с мужем постарались построить свою собственную семью.

Ирина РАБЕР: СЕВЕРО-ВОСТОК - ДЕЛО ТОНКОЕ

Ирина Яковлевна РАБЕР родилась в городе Пушкино Московской области. Окончила три вуза - Московский электротехнический институт связи, Всесоюзный заочный политехнический институт и МГИМО. Работала инженером-конструктором в КБ, мастером производственного обучения в ПУ, заместителем директора по учебно-воспитательной работе. В 1988 году утверждена заведующей отделом социально-экономического развития Бабушкинского райкома КПСС. С 1989 года - в органах исполнительной власти города. В 1991 году - начальник управления экономики, заместитель, первый заместитель префекта Северо-Восточного административного округа Москвы. В январе 2000 года назначена префектом СВАО. А на днях «за доблестный и самоотверженный труд на благо столицы» награждена знаком ордена Александра Невского золотой медалью «За труды и Отечество».

- Где проще руководить: дома или на работе?

- Дома я не руковожу. У нас никогда не стоял вопрос, кто главнее. У меня с мужем доверительные, равноправные отношения. Он никогда не ревновал меня, хотя, как вы понимаете, мне часто приходится бывать одной на различных мероприятиях. Работа никогда не мешала мне в личной жизни. Даже наоборот. Ведь жить с состоявшимся человеком гораздо интереснее. Мы с мужем всегда обмениваемся проблемами, трудностями, стараемся помогать друг другу советом и делом.

- К тому же ваш супруг работает в другой системе (занимается наукой), так что у вас всегда есть возможность получить независимую оценку своей деятельности.

- И это тоже важно, хотя его работа мне понятнее - мы ведь оканчивали один институт. Безусловно, я отстала в технических вопросах, но стратегически, как управленец, вполне могу что-то подсказать.

А если говорить о моей работе, вы правы, самый мой строгий слушатель - это муж. Он всегда говорит мне правду.

- Ирина Яковлевна, вы обмолвились, что сами ходите по магазинам. Честно говоря, трудно себе это представить. Вас ведь, наверное, на улице узнают, тем более что вы и живете на Северо-Востоке?

- Узнают и также удивляются, что я пришла на рынок, стою в очереди. А как вы себе еще представляли? Вы считаете, нам эти продукты домой должны принести? Или мы не должны за них платить? Нет, у нас так не принято.

- Значит, вы хорошо знаете московскую жизнь во всем ее многообразии...

- Это и правильно. Иногда я специально иду в магазин или на рынок пешком. Вижу, как организована торговля, оформлены торговые залы, удобны ли ступеньки, не скользко ли... Конечно, у меня мало времени, чтобы стоять в очереди. Но иногда это стоит сделать, чтобы понять, как обслуживают население.

- Поделитесь секретом: как при такой чудовищной нагрузке вам удается сохранять

женственность, обаяние, быть всегда такой улыбчивой и доброжелательной?

- Вы знаете, с одной стороны, это уже привычка. С другой, когда становишься человеком публичным, нужно понимать, что, видя тебя, люди делают вывод не только о тебе конкретно, но и о твоей должности. Иногда я слышу о себе: «О, мы даже не предполагали, что вы можете вместе со всеми петь, танцевать, анекдоты рассказывать!» А вы что себе представляете, что руководитель - это какой-то монстр? Такой же живой человек! Другое дело, мы привыкли держать себя в рамках. Ведь на прием приходят не только доброжелательно настроенные люди. И тут лично мне, конечно,

анализирую, что получилось, а что нет, что нужно сделать в будущем. Хотя у нас существуют планы, программы, краткосрочные и долгосрочные, но каждый год всегда есть что-то главное. 2005 год посвящен празднованию 60-летия Великой Победы.

- Известно, что на протяжении более десяти лет вы занимаетесь благотворительностью. Какие задачи ставит перед собой «Лайонз клуб», членом которого вы являетесь?

- «Лайонз клуб» - международная благотворительная организация. Из нашего клуба вышло несколько инициатив, которые мы потом реализовали в округе. В частности, это доступный транспорт для инвали-

дений других. Но если я начинаю доказывать, объяснять, нередко они со мной соглашаются.

- Пригодился ли вам опыт партийной работы? Должен ли префект быть просто хозяйственником или руководствоваться в работе политическими взглядами?

- Партийная работа дала мне прежде всего огромный организаторский опыт. Сейчас я критически отношусь к некоторым действиям партийных руководителей, поскольку вижу их ошибки. Мы имели не только опыт, но и знания. Например, я только в Университете марксизма-ленинизма окончила целых три факультета. Считаю, мне повезло.

А политические взгляды - это вторично. Моя точка зрения - партии власти не должно быть и не должно быть очень много партий. Помню, в одном из выборных листов значилось 43 партии, отличались же они только названиями. Партий должно быть несколько. При этом не получится однопартийной Думы, и именно это будет давать возможность принимать взвешенные и грамотные решения. Другое дело, все должно быть в равных условиях, тогда не будет пресловутого административного ресурса, а будет организационный ресурс, который необходим для проведения выборов. Это будет правильно.

- Ирина Яковлевна, что вам не нравится в Москве?

- Состояние нашего дорожного хозяйства. Это объективно. Еще не нравится, что из-за множества административных барьеров очень медленно решается целый ряд вопросов. Даже когда я сама начинаю заниматься своими личными проблемами, всегда думаю, какие же огонь, воду и медные трубы приходится пройти простому смертному, который, к примеру, захотел создать свое собственное дело.

Не нравится дублирование функций, много переключений.

- Может ли принцип «одного окна» решить эти проблемы?

- Не в полной мере. Слишком громоздкая система, она, с моей точки зрения, должна быть лучше структурирована. Но это процесс эволюционный, в конце концов, наверное, все притрется. Ведь прошло слишком мало времени для формирования управленческой структуры, которая на сегодняшний день существует в Москве.

- Ирина Яковлевна, каждый солдат носит в ранце маршальский жезл. Что у вас в рюкзаке?

- Пенсионное удостоверение! Мне в этом смысле очень просто. Я работаю до тех пор, пока востребована. А если наступит время, когда нужно будет заниматься воспитанием внуков, буду с удовольствием с ними возиться. Хотя мой муж считает, что я обязательно буду заниматься какой-нибудь общественной деятельностью, иначе мне будет скучно.

У меня не было никаких сумасшедших взлетов в карьере. Было постепенное восхождение по служебной лестнице. Это очень неплохо. Мне и в этом коллективе очень легко, потому что я прошла все ступени: была начальником управления, заместителем, первым заместителем префекта. Каждый раз добавлялись новые полномочия и функции. И знание проблемы изнутри дает очень многое.

- Конечно, следующий вопрос можно позволить себе задать только накануне 8 Марта. Скажите, какие сны снятся префекту?

- (Иногда) ничего не снится, потому что трудно заснуть. А иногда и во сне продолжаю работать.

- Как вы выбираете свой гардероб? Может ли префект позволить себе какие-нибудь легкомысленные платья с цветочками и рюшами?

- Конечно! В общем-то, я предпочитаю деловой стиль, но у меня есть и вечерние туалеты, которые я люблю и умею носить. Поскольку часто приходилось представлять Россию за границей, нельзя ударить в грязь лицом. А так люблю и джинсы, и шорты, и легкомысленные цветочки...

- Ирина Яковлевна, что вы пожелали бы в Международный женский день себе и нашим читательницам?

- Хочется, чтобы исполнились заветные желания, в том числе и производственные. Мы уже говорили, что работа занимает очень большую часть нашей жизни. Поэтому, когда у меня что-то получается по работе, для меня это такой же праздник, а может быть, даже и больший, чем когда дома все складывается удачно. Ведь моим удачам радуются и домашние. Они знают, что от этого у меня будет хорошее настроение - и появится еще больше планов.

Ну а всем москвичкам я хотела бы пожелать обязательно иметь место на земле, куда можно с радостью приходить и отдыхать душой.

Беседу вела
Екатерина САБЛИНА



очень помогает педагогический опыт. Я почти десять лет проработала преподавателем, директором училища. Знаю, как поговорить с человеком, чтобы снять стресс, успокоить толпу. Уметь слушать - это ведь тоже большое искусство. Многие руководители сами любят говорить, но не умеют слушать. А это очень важно. Мы не можем решить всех вопросов - у нас не хватит на это ни денег, ни полномочий. Но нужно каждому объяснить так, чтобы он понял, сказать правду. Нужно быть очень терпимой.

- Существует мнение, что женщины в руководящем звене, в политике нужны, чтобы не остались без внимания вопросы материнства и детства, социальной защиты... А вам приходится решать и более обширный круг вопросов, связанных с развитием городского хозяйства. И спрос здесь, независимо от того, мужчина вы или женщина, по результатам.

- Это действительно так. Если я занимаюсь какой-либо проблемой, то должна в нее вникнуть. Допустим, сейчас мы озабочены установкой приборов учета воды и тепла. Готовимся к приезду мэра, будем встречать его на одном из заводов, где выпускают приборы учета. К этому моменту я должна досконально изучить проблему, встретиться со специалистами, неоднократно побывать на заводе. Так это и происходит.

- Можно это преодолеть?

- Трудно сказать. Это от многого зависит. В нас чувство коллективизма воспитывалось годами, сейчас же все разрознено. Мы пытаемся через программу «Мой двор, мой подъезд» возродить чувство малой родины - это очень хорошее дело, полезное. Но само собой ничего не происходит. Сначала нужно создать условия, среду. Чтобы человеку было приятно выйти в свой собственный двор. Например, сейчас мы устанавливаем у домов теннисные столы. Я сначала думала - разломают. Нет, люди там собираются и с удовольствием играют. Возрождается и традиция катания на коньках. Причем выходят на лед семьи, все - от мала и до велика. Думаю, улучшится обстановка, станет спокойнее на душе - наверное, будем больше стремиться к общению, чаще выходить в свой двор.

- Я читала, что, став префектом, вы составили для себя список обязательств перед округом. Что в этом списке?

- Я делаю это каждый год. Перед тем, как выходить на последнюю оперативку в году,



ОСТАВАЙТЕСЬ БЕРЕГИНЯМИ!

Зинаида ДРАГУНКИНА,
председатель комиссии
по социальной политике
Московской городской думы

В Московской городской думе я координирую вопросы защиты прав женщин, семьи и детей. Один из основных законов, который был принят Думой по моей инициативе, так и называется «Об уполномоченном по правам ребенка в городе Москве». Этот новый демократический институт призван защищать и отстаивать права детей.

Всем известно изречение: «Общество оценивается по тому, как оно относится к женщинам, старикам и детям». Попробуем поговорить об этом.

Многодетные матери всегда в народе вызвали чувство глубокого уважения и поклонения. Я сама выросла в многодетной семье и знаю не понаслышке о материнской доле в воспитании детей, о высокоом материнском предназначении - не только родить, но и поставить всех на ноги, дать путевку в жизнь.

Сегодня в Москве забота о таких семьях со стороны властей многогранна.

Так, Комплексная программа мер социальной защиты жителей города Москвы на 2005 год, принятая правительством Москвы, направлена в том числе и на поддержку наших московских се-

мей, имеющих несовершеннолетних детей, и в первую очередь многодетных. Принят закон «О ежемесячном пособии на ребенка». Мы надеемся, что средства, высвобождающиеся в результате упорядочения этих выплат, пойдут на увеличение детского пособия для тех, чей доход действительно невелик. Так, многодетные семьи с тремя и четырьмя несовершеннолетними детьми получают сейчас 170 рублей, а семьи с пятью и более детьми 500 рублей ежемесячно на каждого ребенка.

А какова роль самих женщин, матерей в нашем обществе?

Большое количество уверенных, независимых, успешных представительниц прекрасного пола трудятся в малом и среднем бизнесе в нашем городе. Это радует. Важен и тот факт, что после 40 лет наши женщины остаются востребованными и расцветают буквально на глазах. Дети уже выросли, но потенциал еще огромен. Поэтому все больше женщин этой возрастной категории

могут позволить себе второе высшее образование и реализовать себя в любой деятельности.

В Москве для наших женщин, как я уже говорила, работает целая индустрия. Для того чтобы максимально сделать наших прекрасных женщин более свободными от бытовых проблем, открыты и работают две тысячи салонов красоты, шестьсот ателье по пошиву одежды.

Но на наших замечательных женщин ориентирована не только сфера обслуживания.

Взять, к примеру, книги. Это сфера нашей жизни, которая всегда будет нам интересна. От книг по психологии, саморазвитию, самосовершенствованию, астрологии, нумерологии до фен-шуй.

Мне непонятны высказывания родителей, которые говорят, что их дети мало читают. Всегда хочется спросить самих родителей: а когда и что вы сами читали? Когда сами вставали на лыжи или просто гуляли по лесу? Я, как и многие матери, всегда много ра-

ботаю. А в свободную минуту люблю читать. Может быть, поэтому и моя дочь, и мои внуки всегда дружат с хорошей книгой.

Или возьмем СМИ. Много нареканий (и, замечу, справедливых!) от родителей по поводу того, что дети видят на экранах телевизоров. Убеждена, что мы сами, наше сообщество встревоженных родителей можем этому противостоять.

К слову сказать, на ТВЦ идет новая программа «Солнечный круг», которую ведет мой коллега Олег Бочаров. Эта передача уже реально оказала не одному подростку юридическую, моральную и материальную помощь. К сожалению, дети еще боятся обращаться к нам, взрослым, за помощью и пока не всегда видят в нас своих друзей. Именно эта программа помогает шаг за шагом понимать друг друга, преодолевать барьеры.

Главное - было бы большое желание родителей прививать детям чувство ответственности, чувство прекрасного, приучать

их к здоровому образу жизни. Ибо в ответе за детей прежде всего сами родители, а потом - государство, общество.

Но иногда мне кажется, что многие проблемы еще и оттого, что мы отошли от своих истоков, от своих корней. Мы и наши дети знаем по два иностранных языка, имеем красные дипломы, знаем, как поддержать тот или иной разговор, но, согласитесь, в душе порой пустота, не хватает общности. Может, стоит вернуться лицом друг к другу, в том числе в доме, подъезде, на лестничной площадке, на работе?.. Поверьте, тогда у нас будет больше повода для радости, чем для грусти. Именно женщинам, умеющим делать такие тонкие швы, - здесь право первенства.

Учитывая, что этот выпуск газеты предпраздничный, хотела бы от всей души поздравить своих подруг с весной, солнцем и 8 Марта!

Мы всегда для дома, семьи, Родины были берегинями...

Пусть и дальше в наших сердцах горит огонь любви, доброты, света и желаний.

Счастья вам!

1 марта в России вступил в силу новый Жилищный кодекс, устранивший многие пережитки социализма. Вместе с тем он стал одним из самых спорных законов, принятых в последнее время.

Новый ЖК состоит из восьми разделов и содержит 165 статей - больше, чем в старом. Но изменения не в количестве, а в качестве. Старый ЖК регулировал права нанимателей государственных и муниципальных квартир. За последние 15 лет ситуация радикально изменилась: по последним данным, 71 процент квартир - приватизированы. Неудивительно, что новый ЖК регулирует главным образом отношения между новыми собственниками жилья. В частности, значительно расширяет их права, избавляя от многих устаревших обременений. Но вместе с тем обременяет новыми заботами: собственники квартир в многоквартирных домах должны участвовать в управлении домом, содержать его в надлежащем состоянии.

«Устранивший многие пережитки социализма» написано не случайно. Пережитки остались. Так, в статье 12 ЖК «Компетенция органов государственной власти Российской Федерации в области жилищных отношений» в подпункте 8 с удивлением читают: «определение порядка организации и деятельности жилищных и жилищно-строительных кооперативов, определение правового положения



КОДЕКС ДЛЯ СОБСТВЕННИКА?

Леонид ГОВЗМАН,
первый заместитель
главного редактора
«Московской среды»

членов таких кооперативов, в том числе порядка предоставления им жилых помещений в домах жилищных и жилищно-строительных кооперативов». Власть оставила за собой право регулировать отношения собственников жилья, хотя правоотношения собственников, которые покупают, а не получают от государства жилье, регулируются Гражданским кодексом и другими специальными законами!

Новый кодекс включает много новых понятий и положений. В частности, определяет, что такое жилое помещение, вводит понятие технического паспорта, без которого теперь невозможны сделки с жильем, устанавливает правила перевода жилого помещения в нежилое и, наоборот, определяет правила переустройства и перепланировки жилья, порядок использования помещений общего пользования в многоквартирных домах.

Есть в нем и новшества, касающиеся очередников и тех, кто нуждается в улучшении жилищных условий. Но боюсь, что для них это не очень хорошие новости.

Дело в том, что ЖК ликвидирует право на первоочередное и внеочередное получение жилья для большинства очередников. Это право остается только у граждан, проживающих в аварийных домах или потерявших жилье в результате чрезвычайных ситуаций. По новому кодексу получить муниципальное жилье в пользование могут только малоимущие граждане.

Но кто эти «новые малоимущие»? Оказывается, при зачислении человека в разряд малоимущих станут учитывать не только размер доходов, но и общую стоимость находящегося в его собственности имущества. Будет ли, например, признан малоимущим пенсионер, получающий более чем скромную пен-

сию в 1500 рублей, если он имеет квартиру, автомобиль и дачу, - еще большой вопрос!

Другой важный момент, вызывающий вопросы у граждан: те, кто получил жилье после 1 марта 2005 года, не смогут его приватизировать. Это будет так называемое жилое помещение по договору социального найма, то есть жилье, выделенное очереднику из государственного жилищного фонда - ни продать, ни оставить его по наследству невозможно.

Где социальная справедливость, утвержденная Основным законом РФ?

По мере чтения кодекса вопросы множатся. Предположим, собственник решил продать (обменять, подарить) свою квартиру. По новому ЖК члены семьи собственника - неважно, бывшие или нынешние - не получат ни копейки, при этом теряют право пользования этим жильем в момент сделки. Их судьба теперь зависит от собственника. С одной стороны, это положение нового ЖК действительно приведет к оживлению рынка недвижимости, но с другой - не вызовет ли рост бездомных и криминализацию этого рынка?

Новый ЖК, конкретизируя в основных нормы и правила в жилищной сфере, коммунальную сферу, на первый взгляд затрагивает несущественно, регулируя лишь оплату коммунальных ус-

луг. В частности, в пункте 4 статьи 154 говорится, что «плата за коммунальные услуги включает в себя плату за холодное и горячее водоснабжение, водоотведение, электроснабжение, газоснабжение (в том числе поставки бытового газа в баллонах), отопление (теплоснабжение, в том числе поставки твердого топлива при наличии печного отопления)». Как видим, перечислены четыре основные коммунальные услуги и снабжение топливом. На этом список услуг закрыт. Увы, не лучшее решение - ведь в российском законодательстве до сих пор нет четкого классификатора коммунальных услуг. А ясные правила здесь очень важны, прежде всего потому, что у коммунальных услуг есть два принципиальных свойства: во-первых, они оплачиваются по факту предоставления и, во-вторых, на этот вид услуг распространяются льготы и жилищные субсидии, которыми государство поддерживает малоимущих граждан. Так, например, сегодня нет четкого ответа на вопрос: является ли установка счетчиков воды или тепла отдельной коммунальной услугой или это неотъемлемая часть указанных в ЖК услуг «водоснабжения» или «отопления»?

И таких неувязок в нынешнем ЖК немало.

Видимо, как говорил один писатель, «очень быстро делали»...



БРАТИСЛАВА: РЕАЛИЗМ ВМЕСТО АБСУРДА

Владимир ШЕЛКОВ,
заместитель
главного редактора
«Московской среды»

Отпраздновав День защитника Отечества, Владимир Путин отправился отстаивать интересы России на переговорах с главой американской администрации Джорджем Бушем. И, надо сразу признать, успешно справился с этой задачей. Во всяком случае я давно не видел, чтобы наш президент выглядел столь уверенно, как во время совместной пресс-конференции двух лидеров, состоявшейся 24 февраля в Братиславе по окончании их встречи. Да и Буш вел себя так, как и положено «другу Владимира».

А ведь до начала саммита многие обозреватели полагали, что российско-американское раунду ознаменует собой чуть ли не начало новой «холодной войны» между Москвой и Вашингтоном. И для таких опасений были основания. Считается, что сильное раздражение Белого дома прежде всего вызывает

весьма независимая политика Кремля, который, например, не сворачивает масштабы своего сотрудничества с Ираном и Сирией, не скрывает, что его критическая оценка операции США «Шок и трепет» в Ираке и ее последствий не изменилась. Понятно, что заокеанские политики вполне могли испытать собственный шок и трепет после состоявшихся в преддверии Братиславы встреч В. Путина с руководителями Ирана и Сирии. В первом случае был подтвержден курс на продолжение российско-иранского сотрудничества в создании АЭС в Бушере, а во втором - достигнута договоренность о поставках Дамаску наших зенитных комплексов.

Но и у Москвы есть серьезные претензии к Америке. Скажем, у нас вызывают подозрения непременные попытки Штата вытеснить Россию из постсоветского пространства, спо-

собствовать «разноцветным» революциям в республиках бывшего СССР, создавать в некоторых из них свои военные базы.

Конечно, сейчас никто достоверно не знает, в каком тоне и в каких выражениях велись переговоры один на один за толстой стеной средневекового замка Братиславский Град. Зато все слышали, что на последовавшей пресс-конференции Дж. Буш умиротворенно признал: то, что нас объединяет, больше того, в чем мы не согласны. В. Путин в свою очередь уточнил: Россию и США объединяют стратегические цели и ответственность перед своими и другими народами в том, что касается безопасности.

В связи с этим президентом общили миру, что достигли согласия относительно иранской и северокорейской ядерных программ - оружия массового уничтожения у этих стран быть не должно. Речь также шла и о создании новой системы защиты ядерных объектов, и о контроле за распространением радиоактивных материалов. К проблеме обеспечения безопасности относится и еще один итог саммита: министр обороны РФ С. Иванов и госсекретарь США К. Райс под-

писали соглашение об усилении контроля за переносными зенитно-ракетными комплексами.

Но главной в Братиславе все-таки была другая тема. Как считают на Западе, в России наметился отход от демократического пути развития. Об этом говорят в конгрессе США - некоторые сенаторы даже призывают исключить нашу страну из «большой восьмерки» и заблокировать вступление в ВТО. О том же шумит американская пресса. А общие сходы НАТО и Евросоюза, в которых Дж. Буш принял участие в самый канун Братиславы, уполномочили «старшего брата» от лица всего западного семейства задать трепку В. Путину за отступление от демократических принципов - за подавление свободы слова и предпринимательства, за гонения на политических противников...

К такому разговору В. Путин был готов. Он заявил, что наша страна самостоятельно, без давления извне 14 лет тому назад окончательно выбрала демократию. Однако этот строй вовсе не означает анархию, вседозволенность и возможность безнаказанно грабить население в той или иной стране. Объясняя парт-

неру свою позицию, наш президент сказал, что Россия разделяет общие с Западом демократические принципы, но будет их применять избирательно с реалиями российской жизни, традициями и историей страны.

Перечень претензий, с которым прибыл на саммит Дж. Буш, бьет бумерангом по самой Америке. Взять хотя бы свободу слова. Разве у нас она под угрозой? Всем видно, что в наших СМИ нет недостатка в критике президента, правительства и местных властей. Более того, в РФ существуют масс-медиа, находящиеся в прямой зависимости от политических противников Путина, в том числе... разыскиваемых Генпрокуратурой. Куда уж свободнее? А вот в США не так давно за «неприемлемые» высказывания были уволены журналисты двух ведущих телеканалов. Другое же американцы говорят о свободе в предпринимательства, они, видимо, имеют в виду ситуацию вокруг ЮКОСа, пойманного за руку на недоплате налогов. Но у нас-то предстоит суд. А вот в США, когда вскрылась афера энергетического гиганта - компании «Энрон», один из ее руководителей был так бедняга, затравлен, что, не дожидаясь суда, наложил на себя руки.

А теперь самое интересное обвинение в адрес Путина - подавление политических против-

ников. Речь идет о всем известных авторах и проводниках катастрофических для экономики страны реформ. Но разве кто-то из них был наказан, кого-то хотя бы пожурили? Нет, они все числятся в разряде «блестящих менеджеров», все в шоколаде. Ну, конечно, большинству россиян о них лучше не напоминать - потому и на выборах в Думу эти деятели провалились, хотя продолжают свободно критиковать курс Путина. Кстати, тем же самым занимался в самый день братиславского саммита и бывший премьер М. Касьянов.

Перед встречей Президент России в интервью словацким журналистам сказал, что не ожидает легких переговоров: не в театр ведь идем, а работать, пошутит он. Главное впечатление от их совместной работы таково: несмотря на шумную антипутинскую кампанию в американской прессе и имеющие место у нас антиамериканские настроения, саммит не превратился в театр абсурда, чреватый разрывом отношений. Оба лидера закрепились на позициях реализма. После их первой встречи в Любляне четыре года тому назад Буш сказал, что, заглянув в глаза Путину, увидел перед собой друга. В Братиславе была тоже первая встреча - первая после избрания обоими президентами на второй срок. Судя по внешним признакам, друзьями они остаются...

С ИНФОРМ
БЮРО

«ДЕНЬ ЧП» В МЕТРО

День защитника Отечества в среду, 23 февраля, для московского метро обернулся «днем ЧП». Таковых случилось сразу пять. Подобного не происходило ни разу за всю историю столичного метрополитена, сообщили «МС» его сотрудники.

Четыре ЧП - трагические. Они связаны с падением людей на рельсы. Первая трагедия произошла в ночь на среду: в 1.30 женщина бросилась на пути на станции «Менделеевская». Вторая - днем, в 16.15, на станции «Китай-город»: мужчина тоже бросился на рельсы прямо перед поездом. За второй менее чем через полчаса последовала и третья трагедия: опять же с мужчиной на станции «Арбатская». Как сообщили в городском ГУВД, все трое свели счеты с жизнью по собственной воле. В 20.35 на станции «Пушкинская» - уже по неосторожности - под прибывающий поезд попал еще один мужчина.

Завершился же «день ЧП» инцидентом на Сокольнической линии. Вечером группа подростков в одном из вагонов поезда на станции «Проект Вернадского», заблокировав входные двери, примерно 15 минут удерживала в заложниках десяток другой пассажиров. Двери вагона с помощью сотрудников милиции и работников метрополитена удалось открыть только на станции «Парк культуры».

КРЫША
ДЛЯ ВОКЗАЛА

Столичные архитекторы в четверг, 24 февраля, обнародовали идею строительства «вокзала двойного назначения». В частности, предлагается реконструировать Рижский вокзал, накрыв его огромной крышей, а на ней соорудить крупный спортивно-развлекательный комплекс.

По замыслу архитекторов, на вокзале благодаря большому навесу, поднятому на 6-8 метров над подъездными путями и платформами, пассажиры во время посадки на поезда будут защищены от снега и дождя. Составы будут выходить из-под гигантского «козырька», лишь проехав под ним метров 200. Комплекс второго этажа будет служить для размещения спортивных, развлекательных и торговых центров. А расположенный в непосредственной близости от места предполагаемого строительства микрорайон из старых пятиэтажек и товарного двора Рижского вокзала планируется снести, застроив заново современными жилыми домами.

СИЯНИЕ
СЕВЕРНЫХ ЗВЕЗД

В помещении Художественного театра в Камергерском в пятницу, 25 февраля, начались гастроли Большого драматического театра им. Товстоногова. Одновременно на его петербургской сцене выступает МХТ им. Чехова. Обменные гастроли - единственная в наши дни возможность свести расходы по их организации к минимуму. С этой темы начал свою встречу с представителями столичных СМИ художественный руководитель БДТ К. Лавров. На вопрос корреспондента «Московской среды» о целях нынешних гастролей Кирилл Юрьевич ответил:

- В Москве много наших зрителей и друзей, а гастроли - плодотворная возможность удовлетворить и зрительский интерес, и наши собственные творческие амбиции.

Афишу гастролей открывает драма М. Лермонтова «Маскарад» в трактовке Темура Чхеидзе, с начала нынешнего сезона - главного режиссера БДТ. Завершит гастроль бродвейская комедия Н. Саймона «Калифорнийская сюита», в которой предстанут Алиса Фрейндлих и Олег Басилашвили.

«МС» - Интерфакс

БУДЕМ И С ЖЕЛЕЗНЫМ КОЛЬЦОМ

Ежедневно столичный транспорт перевозит 28 миллионов человек, за год набирается 10 миллиардов пассажиров. Все более тесно становится в вагонах метро, транспортные артерии забиты огромным количеством личных авто. В общем, транспорт - проблема проблем мегаполиса. И понятно, почему мэр столицы Юрий Лужков, федеральный министр транспорта Игорь Левитин и руководитель Комплекса городского хозяйства Петр Аксенов посвятили минувшую субботу рассмотрению вопросов, связанных с перспективами развития общественного транспорта Москвы.

Для начала они отправились в центр по управлению городским пассажирским транспортом ГУП «Мосгортранс». Докладывал руководитель Департамента транспорта и связи Павел Златин, который отметил, в частности, что автоматизированная система управления наземным пассажирским транспортом позволила вывести процесс диспетчеризации на качественно новый уровень.

АСУ «Навигация» - это бортовой комплекс радиосвязи с навигационным приемником GPS, установленным на каждом транспортном средстве, базовая радиостанция и автоматизированный диспетчерский центр. Сейчас с ее помощью в режиме реального времени ведется управление 445 автобусами двух парков, обслуживающих три десятка маршрутов на северо-западе столицы и в ближайшем пригороде, по которым перевозится свыше полумиллиона пассажиров.

Результаты таковы: на 35 процентов снизилось число нарушений линейной дисциплины, соответственно уменьшилось и количество жалоб на нерегулярность движения.

- Полезное дело, - подытожил мэр. - Принято решение весь общественный транспорт города перевести на эту систему в 2006 году. То есть предстоит полтора года очень интенсивной, мощной работы. Москва здесь является лидером, и на опыте столицы государство сможет быстрее внедрить такого рода систему в других городах.

Еще одна новинка - автоматизированная система мониторинга пассажиропотоков (АСМ-ПП). Датчики, вмонтированные в дверные проемы, автоматически считают входящих и выходящих пассажиров с привязкой к месту и времени с помощью спутниковой навигации. После смены бортовой контроллер передает данные в аналитический центр службы движения

ГУП «Мосгортранс». Это позволяет оперативно вносить коррективы в организацию движения по тем или иным маршрутам. Как нам пояснили специалисты, оборудование это германское, а вот программное обеспечение разработать пришлось нашим специалистам. Причина в том, что у нас посадка и высадка пассажиров происходит порой очень уж в плотном режиме. Чтобы система точнее считала, потребовалась поправка на местные условия. В настоящий момент АСМ-ПП в столице оборудовано 50 единиц транспорта - автобусов, троллейбусов и трамваев. Всего же предполагается иметь на каждый парк и депо по 10 единиц такой техники. Это позволит отследить пассажиропоток по всей маршрутной сети в течение одного сезона.

Что касается самого транспорта, который нас везет по улицам, то здесь приоритет отдан российским предприятиям. Лишь трамваи преи-

мущественно чешские, комплектующие при модернизации ускорителями Рижского завода.

- А все остальное - отечественного производства, - сказал нам руководитель Комплекса городского хозяйства Петр Аксенов. - Троллейбусы - устькатавские и волгоградские. Автобусы поступают с Ликинского завода, в Тушине производится их сборка. С прошлого года мы фактически отказались от закупок «икарусов».

Из диспетчерского центра руководители города и федеральный министр отправились в Краснопресненское трамвайное депо. Предприятие новое, построенное буквально за год с применением самых последних достижений не только отечественного, но и мирового опыта. Здесь 211 трамваев, которые обслуживают восемь маршрутов на территориях САО и СЗАО. В депо тоже состоялось совещание, где шел предметный разговор о новом транспортном кольце столицы - железнодорожном.

Уже в конце следующего года по малому кольцу Московской железной дороги протяженностью 60 километров побегут пассажирские дизель-поезда. Предстоит построить десять станций, которые расположатся в местах наиболее удобной посадки на метро и другой общественный транспорт.

Петр ПОЛЫНОВ

С 1 по 4 марта КВЦ «Сокольники» открыл свои двери для VIII международного форума промышленного и пассажирского транспорта, спецтехники и транспортно-экспедиторских услуг. Этот проект - единственная в России экспозиция, где демонстрируется практически весь возможный спектр современной транспортной продукции и услуг.

БЕЗ ТРАНСПОРТА - НИКУДА

Наверное, трудно переоценить значение этой выставки как для Москвы, так и для страны в целом. Транспорт - важнейшая часть инфраструктуры любого крупного города. Без него не возможен ни эффективная работа предприятий, ни нормальная жизнь мегаполиса и каждого отдельно взятого человека.

На выставочных стендах транспортного форума более 150 компаний (для сравнения: в прошлом форуме участвовали 126) из России и СНГ, а также дальнего зарубежья представили новинки техники и оборудования для многих отраслей. Среди них и предельно значимые для различных сфер городского хозяйства: дорожно-строительного комплекса, железнодорожных перевозок, ЖКХ, транспортировки топлива, служб МЧС.

На нынешнем форуме, сообщили «МС» его организаторы, ожидается рекордное число посетителей - более 10 тысяч. По опросам, подавляющее большинство приходящих сюда людей - профессионалы транспортной отрасли. Этот форум дает им неплохую возможность оценить перспективы крупных проектов в сфере автомобильного, железнодорожного, воздушного и водного транспорта, установить и укрепить контакты.

Геннадий ГЕНИН

24 февраля в актовом зале правительства Москвы на Новом Арбате собрался первый съезд добрых людей.

СЪЕЗД
ДОБРЫХ ЛЮДЕЙ

Людей, пытающихся творить добро, по России немало. Одни имена знает вся страна, другие знают только самые близкие. К их числу можно отнести жительницу села Градницы Бежецкого района Тверской области Галину Ивановну Алехину: она собрала и открыла при сельской библиотеке скромный музей Ахматовой и Гумилева и без всякой зарплаты, исключительно на личные средства поддерживает его, принимает посетителей. Другой пример - Валерий Алексеевич Ростов, возглавляющий предприятие «Стройтехника» в Златоусте. Он участвует в возведении храма Серафима Саровского, часовни Василия Верхотурского, его стараниями уже открыт памятник духовному покровителю города, давшему ему имя, - Иоанну Златоусту.

Поиск тех, кто творит добро на Руси, занят международный благотворительный фонд «Меценаты столетия». Его усилиями найдены сотни людей, занимающихся благотворительной деятельностью в современной России. Объединить таких людей в их общем движении - задача фонда. Он оказывает поддержку всем видам благотворительности и впервые проводит съезд меценатов. Задача съезда - по замыслу его организаторов - объединить благотворителей и меценатов во всемирное движение «Добрые люди», придать процессам благотворительности общественный размах.

На съезд собрались более 600 человек из многих регионов России. Среди делегатов - кавалеры ордена «Меценат» профессор Сергей Капица и министр культуры Александр Соколов, музыкант Мстислав Ростропович и глава Парижской консерватории граф Петр Шереметев, режиссер Эльдар Рязанов, артисты Юрий Соломин, Василий Лановой, а также руководители промышленных производств, фирм, ученые и общественные деятели. Все участники съезда приглашены на торжественную церемонию вручения первой общенациональной премии «Меценат и благотворитель года», которая пройдет в Зале церковных соборов храма Христа Спасителя. Орденом «Золотая звезда мецената» будет награжден Город-герой Москва.

Деятельность фонда привлекла внимание Комитета по культуре Государственной думы, в котором на днях прошла встреча авторов проекта нового закона «О законодательном регулировании меценатской деятельности в области культуры и искусства» с руководством фонда «Меценаты столетия». Речь шла о новых правовых документах, а также о соответствующих поправках в Налоговый кодекс Российской Федерации.

Елена ЛИТОВЧЕНКО



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

ПЕРСТ УКАЗУЮЩИЙ

Холодная февральская ночь. Через полчаса наступит новый день. Мы находимся на Русаковской эстакаде, млеющей в ярком электрическом свете. Это самый сложный и опасный участок третьего транспортного кольца. Мимо проносятся машины. Некоторые останавливаются.

- Что, ребята, кино снимаете? - интересуются самые любопытные, глядя на сгрудившихся подле спецмашин журналистов и многочисленных объективы кинокамер.

- У нас это кино снимают почти каждый день, - рассмеялся монтажник Саша. - Нет, не кино, это мы знаки прошлого века снимаем. Проежайте, это трудовая жизнь, а не кино.

Москва задыхается от переизбытка автомобилей, водители изнывают в пробках. Строительство третьего транспортного кольца, протяженность которого - 35,6 км (из коих 19 км - эстакады и 6 км - тоннели), по самым скромным оценкам, позволило разгрузить Садовое кольцо почти на 50 процентов и на треть - центр столицы. Но эта транспортная магистраль возводилась различными проектно-строительными организациями. В

результате информационное обеспечение кольца оказалось недостаточным.

Для того чтобы в сжатые сроки исправить ситуацию, столичные власти провели конкурс по созданию концепции совершенствования этой системы информобеспечения третьего транспортного кольца. Поскольку трасса проходит внутри городской застройки, ее информобеспечение должно было отличаться от системы ориентирования на МКАД.

- Конкурс выиграла корпорация «Стройинвестпроект М», - рассказал директор по развитию компании Евгений Литвин, руководящий полунюниками. - Нашу концепцию признали лучшей, и мы стали подрядчиками. С декабря прошлого года фирма начала замену старых знаков и указателей на новые, современные. Прежние ориентиры давно устарели. Новые дорожные указатели изготовлены на алюминиевой основе, с применением прогрессивных световозвращающих элементов алмазного типа (алмазная пленка). Сегодня это самые лучшие материалы, используемые во всех развитых странах. Эти указатели хорошо заметны даже издали. Знаки на табличке указателя расположены по определенной системе. И не слишком опытный водитель сможет без проблем ориентироваться при помощи этих знаков, поскольку на них помещены информация о том, где и как можно заехать на кольцо, где находятся съезды, каково расстояние до пересечения с ближайшими улицами. В данный момент мы заменили или установили заново уже свыше половины всех необходимых информационных знаков системы.

Журналисты как раз и присутствовали при демонтаже одного из таких указателей-долгожителей. Направо пойдешь - на проспекте Мира и Суздальский Вал попадешь, гласило левое табло крупногабаритного дорожного знака. Направо пойдешь - на Русаковскую и Краснопрудную улицу попадешь, было начертано на правом табло. Этот ветеран дорожного движения, стойкий пятиметровый железный солдатик, был установлен еще в 1979 году, накануне Московской Олимпиады.

Фундамент, на котором покоился старый указатель, уже подготовили для демонтажных работ. Раздвижная лестница, установленная на спецмашине, подняла монтажников в люльке наверх. Они закрепили на перекладине указателя два здоровенных крюка подъемного крана. Отрезали автогенном перекладину от вертикальной опоры. Кран легко поднял долгожителя в воздух и через минуту опустил на землю. Старый указатель вахту сдал. Новый знак установили на следующий день.

Владимир РАТМАНСКИЙ

На удивление сложно оказалось выполнить одну из просьб мэра Стамбула К. Топбаша, посетившего Москву по приглашению Ю. Лужкова с 24 по 26 февраля. Дело в том, что градоначальник турецкой столицы хотел ознакомиться с технологией уборки улиц от снега, а такового на магистралях не оказалось: он уже был убран. И снегопады, как назло, в эти дни не шли. Словом, улицы Москвы в этом плане оказались «не готовы» к визиту турецкого гостя.

Я отдаю должное дорожным службам Москвы, которые так быстро и чисто убирают город. Мы проехали по многим столичным улицам, и это очевидная констатация факта, - подчеркнул К. Топбаш. - У нас тоже в этом году два раза шел снег, и наши коммунальщики тоже справились со своей задачей. По крайней мере жители остались довольны уборкой нашей столицы.

По словам мэра Стамбула, из их городского бюджета на закупку уборочной техники было выделено 40 миллионов долларов. Теперь городские власти больше интересуют технология уборки, и российская столица для них может послужить своеобразным центром опыта.

Турецкая делегация пристально интересовалась работой снегопогрузчиков, которых, как оказалось, в Турции очень мало и тем более нет таких модификаций и мощностей, какие

СТАМБУЛ УЧИТСЯ У МОСКВЫ

работают в Доринвесте, который и принимал гостя. Вторым вопросом, которым детально интересовались гости, было применение реагентов - их цена за тонну, эффективность обработки площадей, доставка и хранение, экологические экспертизы. В Стамбуле они тоже применяются, но крайне ограничено - только в аэропорту, при обработке взлетных полос. А на улицы вынуждены, как и у нас до 1993 года, сыпать соль, которая попросту значительно дешевле. Однако город развивается, и, по предположению К. Топбаша, для того, чтобы уменьшить нагрузку на экологическую составляющую столицы, повысить качество такой услуги,

как уборка улиц, применением реагентов в более широком масштабе стамбульским властям все равно придется заниматься. Московские дорожники посоветовали мэру Стамбула задержаться у нас: на Москву надвигался очередной снежный циклон, и гость воочию смог бы понаблюдать за ситуацией, когда на землю за два-три дня обрушивается месячная норма осадков, и при этом город не останавливается, транспорт пусть и с меньшей скоростью и маневренностью, но движется. Однако наш южный гость приложил руку к груди: спасибо, мол, справляйтесь со стихией сами, а нас ждут собственные проблемы.

Мария ИВАНОВА

Позвоните МЛР №1204 www.dom.ru
ДОМОСТРОЙ 514-11-11
НЕЗВИЖИМОСТЬ ВАШ РАСЧЕТ ВЕРЕН!

более 2000 квартир и комнат

КВАРТИРЫ И КОМНАТЫ
в Москве и Подмоскowie

купить продать обменять

ПРИОРИТЕТЫ МАЛОГО БИЗНЕСА

Н и жесточайшая конкуренция, ни самые высокие ставки аренды не в состоянии помешать бурному развитию малого бизнеса в ЦАО. Только в прошлом году количество малых предприятий увеличилось почти на 20 процентов, а выручка от реализации ими товаров, работ и услуг возросла почти на четверть. Сейчас здесь насчитывается свыше 81 тысячи малых предприятий, где трудятся 740 тысяч человек, что, кстати, превышает численность населения в округе.

Как недавно было отмечено на коллегии префектуры ЦАО, именно малым предприятиям достается пятая часть городского заказа, размещаемого в округе. Стимулируют малый бизнес различными средствами - субвенциями, привлечением дополнительных инвестиций в проекты малого предпринимательства,

выделением нежилых помещений под предприятия социальной направленности. Но меры поддержки бизнеса не самоцель.

- Мы должны понимать, - заявил первый заместитель префекта ЦАО Артур Кескинов, - что от этих организаций есть польза городу. Новый игровой зал или ломбард вполне могут обойтись без нашей поддержки.

Определенно и четко высказался по этому поводу и префект округа Сергей Байдаков. Политика окружных властей направлена на вовлечение малого бизнеса в те программы, которые являются приоритетными. А к таковым в округе отнесены социально ориентированные торговля и бытовое обслуживание, жилищно-коммунальное хозяйство, туризм, инновационный бизнес, организация детского досуга.

Петр ПОЛЫНОВ

ШТАБЫ ГОТОВЯТ ПОБЕДУ

Н е так давно в нашем городе начата организация окружных детских и юношеских штабов «60 добрых дел - навстречу 60-летию Победы». С инициативой создания этих штабов выступил совет детского движения Москвы, стремясь привлечь юных жителей столицы к активному участию во всех мероприятиях празднования 60-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Инициатива получила серьезную поддержку городских властей.

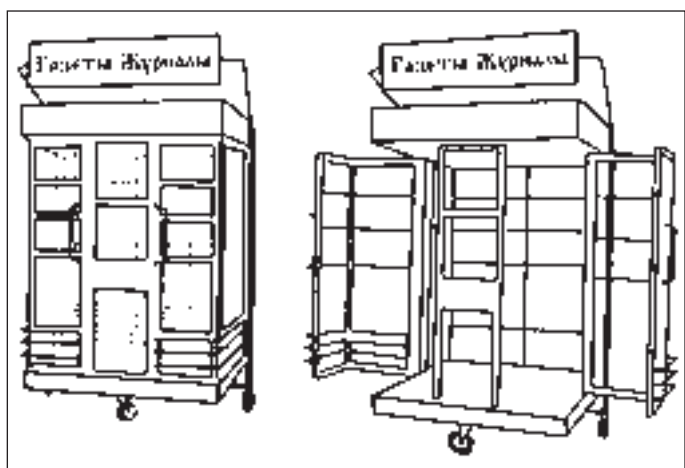
На прошлой неделе первым приступил к практической работе такой штаб в Восточном административном округе (ВАО). 25 февраля состоялось его первое заседание. На нем решен целый ряд

организационных вопросов, и теперь можно приступать непосредственно к практической работе на местах - в школах и вузах округа, которых на востоке - десятки.

Как сообщили «МС» в пресс-службе префектуры ВАО, штаб сформирован на базе дома творчества детей и молодежи в районе Перово. Его работу возглавляет руководитель методического центра по поддержке детского движения Наталья Белоусова. Принять участие в работе штаба приглашены руководители и актив детско-юношеских и молодежных объединений округа, а также просто все желающие из числа школьников и студентов востока столицы.

Геннадий ГЕНИН

ЛОТОК С МИЛИЦЕЙСКИМ УКЛОНОМ



Специалисты считают, что организация торговли газетами и журналами в Москве по общеевропейским стандартам все еще, увы, не дотягивает. В Европе на 1000 граждан в среднем приходится одна медиа-торговая точка. У многих же наших чиновников отношение к передвижным лоткам-тележкам зачастую пренебрежительное - «с глаз долой - из сердца вон». Основание - шатровые конструкции быстро приходят в негодность, да к тому же своей аляповатостью просто портят лицо города.

В комитете по СМИ и телекоммуникациям сейчас рассматривается вопрос о создании принципиально нового лотка-тележки. Новый лоток ГЛП-2005 предложен ООО

«Городская печать» совместно с фирмой «Парк культуры». Сейчас опытные образцы изготавливаются в подмосковном Фрязине из экологически безопасных материалов с последующей порошковой окраской, что значительно продлевает срок их службы.

Новый лоток компактен, мобилен, приспособлен для размещения некоммерческой рекламы и даже может выполнять функции полицейского. Лоток оборудован «тревожной кнопкой» для вызова милиции, если в обозримом пространстве «кое-где у нас порой...»

В общем, хорош новый лоток-тележка со всех сторон. Теперь слово за муниципальными структурами.

Александр ЧУДАКОВ

За год рост тарифов на жилищные услуги в среднем по стране составил 25 процентов. В текущем году тарифы на оплату услуг ЖКХ также вырастут. Эту информацию 25 февраля озвучил руководитель Федерального агентства по строительству и жилищно-коммунальному хозяйству (ФАСЖ) Владимир АВЕРЧЕНКО.

КОММУНАЛЬНЫЙ СЧЕТ

С 1 января вступило в силу постановление Правительства РФ, согласно которому федеральный стандарт по оплате услуг ЖКХ устанавливается в размере 100 процентов, - рассказал глава ФАСЖ. - С введением 100-процентной оплаты коммунальное хозяйство ожидает увеличение платежей населения.

При этом мы ожидаем, что в большинстве регионов тарифы вырастут не сразу. На сегодняшний день 100-процентная оплата услуг ЖКХ введена лишь в двух субъектах РФ - в Республике Татарстан и в Тюменской области: они сами инициировали переход населения на оплату жилищных услуг в полном объеме. Остальные не торопятся это делать. В большинстве субъектов России - по крайней мере до середины 2006 года - рост тарифов будет плавным, оставаясь на уровне января-февраля 2005 года - в среднем 25,3 процента.

- Однако, Владимир Александрович, почему при официальной инфляции в 11,7 процента «коммуналка» подорожала в 2 с лишним раза больше, чем все остальные услуги?

- Причины три. Первая - та же инфляция. Вторая - подскочившие цены на топливо и электроэнергию. Третья: вы считали, насколько повысилась заработная плата работников отрасли? Подсчитайте!

Кстати, больше всего коммунальные услуги подорожали в тех регионах, где (в отличие, скажем, от Москвы) местные власти занимались политическим популизмом, а не экономикой городского хозяйства в целом, жилищно-коммунальной отрасли в частности. Они долгое время сдерживали цены и довели свое коммунальное хозяйство,

как говорится, до ручки. А теперь, когда все развалилось, приходится шокировать население, поднимая стоимость услуг.

- Реальные доходы граждан выросли всего на 8 процентов. Из каких таких денег они будут оплачивать растущий коммунальный счет?

- На кошельках людей небогатых рост тарифов не отразится. Судите сами: допустим, человек с совокупным доходом в 6 тысяч рублей до роста тарифов платил по счетам коммунальщиков 1200 рублей, теперь должен платить 1500 рублей. Но это 25 процентов от его совокупного дохода. По закону, коммунальные платежи не должны превышать 22 процента - таков федеральный стандарт. Все, что сверху, компенсируется в виде жилищных субсидий. То есть жилец будет платить 1320 рублей - это 22 процента от 6 тысяч, а 180 рублей ему добавит государство. Кстати, во многих регионах этот стандарт даже ниже. В Москве, например, коммунальные платежи не превышают 10 процентов от совокупного семейного дохода.

- Владимир Александрович, что ждет отрасль с принятием нового Жилищного кодекса?

- С его принятием ситуация в сфере ЖКХ в принципе не изменится. Новый кодекс лишь отражает реалии современного состояния экономики. Это попытка упорядочить сферу жилищно-коммунального хозяйства, переведя в ней отношения государства и гражданина на договорные, более эффективные отношения, механизм которых предусматривает замену льгот денежными выплатами.

Геннадий ВОСКРЕСЕНСКИЙ

ИНФОРМ БЮРО

«ИНТУРИСТ» ВПИШЕТСЯ В ЦЕНТР

Строительство гостиницы «Интурист» будет завершено уже в декабре нынешнего года. Об этом в субботу, 26 февраля, заявил первый заместитель руководителя Департамента градостроительной политики, развития, и реконструкции города Москвы Александр Косован.

Обещано, что гостиница станет настоящим сюрпризом - уникальным как по внешнему облику, так и по внутренней планировке, здание будет полностью гармонировать с окружающей застройкой центра. В 11-этажном отеле разместятся 332 номера, зимние сады, казино, оздоровительный центр, рестораны, а также панорамный бар с видом на Кремль. В подземном пространстве появятся гаражи на 311 машиномест. Постояльцев отель начнет принимать в первом полугодии 2006 года.

СУББОТА, 26.02

КАМАЗ В ПРОВАЛЕ

Вечером в воскресенье, 27 февраля, на одной из автостоянок грузовик КамАЗ провалился под землю. Инцидент случился в 19.30 возле дома 94 на Шоссейной улице.

Здесь провалились четыре канализационных люка, а на дороге образовалась яма площадью около 60 квадратных метров. В нее-то и рухнула тяжелая машина. К счастью, без водителя: его в момент ЧП на стоянке не было. Пострадавших нет. Предположительно инцидент произошел из-за размытия грунта сточными водами. Напомним: подобные случаи не редкость. Последний из них произошел в ноябре, когда на Болотной площади в провал размером 2 на 2 метра угодила автомашина «газель».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27.02

ПЕРЕХОДУ БЫТЬ БЕЗОПАСНЫМ

В течение года на пересечении улицы Обручева с Ленинским проспектом решено строить пешеходный переход. Строительство будет вестись за счет средств городского бюджета. Об этом в понедельник, 28 февраля, сообщили в Москомархитектуре.

Правда, пока не определено, будет ли этому переходу подземным или надземным. Архитекторы ломают голову над следующей проблемой: если строить подземный переход, надо постараться не затронуть жизненно важные городские коммуникации, а если надземный, то необходимо брать в расчет весьма сложный архитектурный облик местности.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28.02

ЛИЦОМ К ЭКОНОМИКЕ

Финансовая проблематика - меры по реализации закона от 15 декабря 2004 года «О бюджете города Москвы на 2005 год» - была в центре внимания очередного заседания правительства Москвы во вторник, 1 марта. Речь шла об уточнении приоритетов финансирования дальнейшего роста промышленного производства, других отраслей реального сектора городской экономики. Серьезную озабоченность столичных властей сейчас вызывает тенденция к сокращению инвестиций в основной капитал, которая дала о себе знать за последнее полугодие.

Экономическому развитию был посвящен и второй вопрос, вынесенный на рассмотрение правительства Москвы. В очередной раз городские власти обратили взгляд на малый бизнес. Месяц назад они обсуждали его состояние на конкретном примере ВАО. Теперь речь шла о поддержке и развитии малого предпринимательства в Юго-Западном административном округе.

«МС» - Интерфакс

ВТОРНИК, 1.03

СМ ОПЕРАТИВКА

Ахмет ШАРАФЕДИНОВ,
глава управы
района Гольяново, ВАО:

КАПАЧ
ДЛЯ ИНВЕТОРА
НА ОКРАИНЕ

Все чаще говорится о том, сколь необходимы столице спортивные сооружения. Вот и в нашем округе, как отмечает его префект Николай Евтихийев, это одно из приоритетных направлений.

Но сразу же возникает немало вопросов. Один из главных: инвесторы, которые возводят коммерческие жилые комплексы на нашей территории, проектируют для них спортивные объекты - фитнес-центры, бассейны, корты. Однако работают они только на жителей этого комплекса. Мы же заинтересованы в том, чтобы сооружения были общедоступными.

Так что же делать с инвесторами? Обязывать их? Увы, это нереально. Они выиграли на конкурсе право на строительство дома, выплатили долю городу. Это коммерческое строительство, и обременяющие его «подарки» городу они не сделают. Разумеется, не раскроют для всех и двери своих фитнес-центров.

Так что району, хочешь не хочешь, самому приходится ломать голову над тем, как решить вопрос. Порой решения отыскиваются. У нас, например, на днях состоялась встреча с известной спортсменкой Ириной Родниной, мы обсуждали строительство крупного спортивно-оздоровительного комплекса в Гольянове. Так сложилось, что совпали наши интересы и заинтересованность инвесторов в строительстве такого комплекса. Вскоре, возможно, выйдем с соответствующим предложением к мэру.

Но все-таки это единичный пример. Пример вообще большой проблемы - проблемы культурно-досуговых учреждений на окраинах города. Сегодня многим периферийным районам, таким, как наш, не хватает досуговых центров. Вернее, их просто нет.

Наш район - самый большой в округе. И один из самых больших в Москве - после Выхина-Жулебины и Марьино. А для его 140 с лишним тысяч жителей сегодня нет даже кинотеатра. Наш единственный кинотеатр «Урал» не работает уже более 10 лет. Говорят, у города нет средств на его возрождение, а коммерческий инвестор туда не придет - там затратная схема.

Придет! Если ему отдать кинотеатр. Но его же не отдадут. Вот бы и определиться городу: просто отдать такой объект инвестору или по крайней мере не подходить к решению судьбы объекта с теми же критериями, как в более престижном месте. В центр, например, инвестор и так пойдет: центр для него привлекателен - независимо от стоимости - только потому, что это центр! А «спальные» районы, как наше Гольяново, для инвесторов не престижны. Сюда инвесторов можно привлечь только какими-то особыми условиями.

Возможно, ставя во главу угла социальную значимость таких объектов, нужно помнить и о том, что на конкурсах по ним нельзя пытаться заработать деньги. Инвестору в окраинном районе надо давать какие-то льготы, преференции. Скажем, предоставить право не платить за аренду земли. Или не платить конкурсную стоимость. Почему бы, например, по тому же кинотеатру «Урал» или по физкультурно-оздоровительному комплексу инвестору не предоставить именно такие возможности? Но такие преференции инвестору может дать только город. Ни у округа, ни у района возможностей для этого просто нет.

Наконец, на мой взгляд, давно уже нужно думать об акционировании социальных объектов. У города не хватит денег на все необходимое окраинам. Так или иначе инвесторов привлекать придется. Вот тут, возможно, и помогло бы акционирование. С соответствующими обременениями, запрещающими изменять профиль этой организации не на 3-5 лет, как было раньше, а навсегда. Пока этот вопрос не будет решен, убежден, мы никогда не убедим инвесторов строить на окраинах социальные объекты, обеспечивая тем самым комфортность проживания в многоэтажном районе.

То есть за какую ниточку ни схватиться - целый клубок тянется. Тут за одну «пятилетку» дело не сдвинуть. Это комплексная программа на годы. И главное в ней - четко определить приоритеты, цели, сроки. А определив, действовать с умом, творчески - при самой действенной поддержке и всего города, и округа.

ЛОЖКА ДЕГТЯ
НА АЛЬПИЙСКОМ СКЛОНЕ

ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

Опубликованный в № 1, 2005 г. «Московской среды» материал «На Новый год в Альпы. Московские...», рассказывающий о том, какой замечательный спор-

тивный комплекс радует москвичей у метро «Нагорная» (ЮАО), получил отклики наших читателей, настроенных не столь идиллично. «Спортклуб «Кант» и спортшкола

«Нагорная» делают все возможное, чтобы привлечь к занятиям спортом как можно больше москвичей, особенно детей, - пишет А. Дюновская (еще 41 подпись родителей, судя по номерам телефонов, из разных уголков столицы), - но они не могут организовать подъезд и автостоянку»...

Моя попытка в рабочий день пробыть к спорткомплексу окончилась неудачей: простояв минут двадцать в узком проезде за длинномерными фурами, пришлось развернуться и искать парковку возле метро «Нагорная». Во время долгих новогодних каникул в глаза бросилось то, что комплекс буквально окружен транспортными предприятиями: гараж мусоровозов, банковских броневиков, тут же бесконечные склады, автосервисы...

«Мой сын уже несколько лет посещает спортивный комплекс «Московские Альпы», - пишет наш читатель Виктор Тервинский. - После работы я везу сына на тренировку, но на машине подобрать к комплексу - проблема. Видел, что сюда не могла подъехать «скорая помощь». Ребенок опаздывает на тренировки, и вместо удовольствия получаем нервотрепку».

Некоторое время назад в проезде к комплексу были вывешены знаки, запрещающие парковку. Тем не менее сегодня здесь стоят все кому не лень. Спорткомплекс способен одновременно обслуживать до тысячи человек, а мест для парковки едва ли больше сотни.

- Мы не можем влиять на то, что происходит за пределами нашей территории, - объяснил директор комплекса Григорий Ариевич. - Да, мы обращались к властям, и был найден вариант организации дополнительной стоянки, даже подготовлено распоряжение префекта ЮАО по землеотводу. Но договор с Москомземом составлен был нечетко (не установлены реперы), его пришлось отстаивать в суде. Повторного распоряжения не было, и вопрос повис в воздухе.

«Внутри комплекса другая жизнь: подготовленные склоны, освещенные дорожки, подъемники, музыка, кафе, пункты проката. Сотни детей и взрослых! А вот подъезд и отсутствие мест на стоянках портит настроение, - продолжает в своем письме В. Тервинский и задает вопрос: - неужели никто не может решить эту проблему?»

Владимир ПОТРЕСОВ

В ОКРУГАХ И РАЙОНАХ

ТЕПЛО ШАГОВОЙ
ДОСТУПНОСТИ

При строительстве нового района Куркино решили отказаться от возведения традиционных мощных ТЭЦ, которые так знакомы всем москвичам по огромным, словно перевернутые воронки, котлам, испускающим клубы дыма. Решили строить мини-тепловые станции, которые смогут обслуживать по 5-6 домов.

Казалось бы, вместо одной ТЭЦ, которая обеспечила бы весь район, пришлось возводить целых 17 - дорого! Но главный специалист управы района Куркино Игорь Савельев опроверг мое замечание, что этот проект дорожке. Дело в том, что, во-первых, от ТЭЦ приходится тянуть трубы на большие расстояния, так что возрастают затраты на прокладку, во-вторых, чтобы вода дошла до потребителя нужной температуры, приходилось нагревать ее до температуры перегретого пара - 150 градусов, а это и технологически сложно, и затраты большие.

Новые мини-котельные - это аккуратные пристройки к жилому дому. Поскольку магистрали получают значительно короче, путь воды меньше, остыв она не успевает, то и температура, до которой нагревают воду, ниже - только 105 градусов. Значительно меньше выбросов в атмосферу, не требуется отстойников для технической воды. Оборудование в этих котельных установлено финское, котлы немецкие, вся работа автоматизирована.

Мы подходим с Игорем Николаевичем к такой аккуратной пристройке к дому № 16 по улице Воротынской. Размером котельная с обычной дворцовой бойлерной, правда, все же слышен шум. Спрашиваю, не мешает ли он жителям.

- Была одна жалоба, вызывали СЭС, оказалось, все показатели не выходят за норму, - говорит мой гид. - Но на всех не угодишь, недовольные будут всегда.

Заглядываем внутрь котельной - никого нет, только трубы, вентили, панели с датчиками, на которых мигают цифры. Оказывается, весь процесс полностью автоматизирован, и такая котельная может работать без оператора.

- А скоро откроем объединенную диспетчерскую, в которую будут стекаться данные со всех пунктов, тогда можно будет контролировать работу теплосетей на расстоянии, - с гордостью добавляет Игорь Николаевич.

В процессе эксплуатации этих станций выяснилось, что и платить за тепло приходится меньше, жители платят только за газ (именно на этом топливе и работают мини-котельные). К тому же таких мощных прогалин, по которым безошибочно можно рассмотреть путь пролегания теплосетей, например, в соседних Химках, в Куркине не увидишь. Так что будущее за такими мини-котельными, уверены в управе.

Ольга МАТВЕЕВА

Москва пока еще изрядно мерзнет, терпеливо ожидая прихода весны. Но уже прилетели в город первые грачи - вестники весеннего тепла. 23 февраля корреспондент «МС» повстречался с этими пернатыми на Большой Косинской улице, что в окраинном районе Косино-Ухтомский Восточного административного округа.

ГРАЧИ ПРИЛЕТЕЛИ

Грачи здесь почти неделю, - рассказала дворник Зоя Дмитриевна. - Сначала они, было, на кладбище сунулись. Но их оттуда вороны шуганули. Да птицам и здесь нехлопо.

Жители улицы, правда, не разделяют оптимизма Зои Дмитриевны. Уже несколько ночей подряд птицы не дают спать всей округе. В борьбе за территорию они устраивают самые настоящие побоища - с криками и кровью.

Вообще-то ранний прилет грачей - вещь не удивительная. Множество птиц стремится зимой в Москву - кормное место. Что же касается грачей, то президент Союза охраны птиц России, орнитолог Владимир Галушкин так прокомментировал ситуацию:

- Это только разведчики. Основной же прилет этих птиц ожидается не раньше, чем через две-три недели, когда установится по-насто-

ящему теплая погода. Грачи привыкли обживать теплые места поближе к ТЭЦ - почва там не промерзает, и у птиц есть возможность полакомиться червями и насекомыми.

Действительно массовый прилет грачей и прочих пернатых орнитологи ожидают ближе к 1 апреля - международному дню птиц. Напомним: Всемирный день птиц отмечается с 1906 года, когда была подписана международная конвенция об их охране. В Россию праздник пришел в 1918 году.

Геннадий ГЕНИН

КОНТРАКТ ПОД КОНТРОЛЕМ

Префект ЦАО Сергей Байдаков давно уже высказывал намерение отказаться от «имперской позиции» по отношению к предпринимателям. Именно она, по оценке префекта, приводила к ситуации, когда инвестиционные контракты в округе не реализовывались. Цель новой политики префектуры - выстроить отношения между властью и инвесторами на основе равноправного партнерства и в форме диалога, а не по схеме «проситель - благодетель». Похоже, что в префектуре от слов перешли к делу.

На совещании с инвесторами префект сообщил о том, что в самое ближайшее время должно завершиться внедрение нового регламента работы с документами. Если до сих пор документы, связанные с заключением и реализацией инвестиционных контрактов, могли согласовываться в недрах префекту-

ры месяцами, то в дальнейшем этот срок будет жестко ограничен двумя неделями. С. Байдаков назвал это решение тяжелым, но необходимым.

Преодоление бюрократических барьеров послужит и деятельности группы сопровождения инвестиционных проектов, созданная в окружном управлении имуществом - земельными отношений. Задача группы - сопровождение инвесторов с момента подписания постановления правительства города и заключения контракта до подписания акта о его реализации и соответствующего постановления правительства.

Группа должна заставлять соответствующие службы города выполнять свои обязательства по контрактам. Не менее внимательно она будет отслеживать выполнение инвесторами своих обязательств.

Петр ПОЛЫНОВ

НЕУСТОЙКА ЗА ПРОГНОЗ

Это только в лирической песенке у природы нет плохой погоды, всякая погода - благодать. А вот для служб городского хозяйства нежданые снегопады, морозы, ураганы и прочие природные капризы оборачиваются большими осложнениями и дополнительными расходами.

Конечно, ливни, снегопады, ураганные ветры невозможно предотвратить указами и постановлениями, но вот предсказывать надвигающиеся природные катаклизмы, точно и заблаговременно предупреждать все городские службы, население о надвигающемся ненастье - можно и нужно.

До июля 1998 года Москва пользовалась сводками Росгидрометцентра, но, когда по Москве пронесся страшный смерч, поваливший более ста тысяч деревьев и нанесший городскому хозяйству огромный экономический ущерб, а Росгидро-

метцентр не сумел предупредить о надвигавшемся урагане, столичное правительство по инициативе мэра Юрия Лужкова приняло постановление о создании собственного гидрометцентра в складчину с Московской областью. За период 1999 - 2004 годы оба региона внесли в реализацию программы по 62,6 миллиона рублей, а из московской городской казны было дополнительно вложено еще 16 миллионов рублей на укрепление материально-технической базы московского гидрометеобюро.

Эти цифры привел в своем докладе на очередном заседании столичного правительства руководитель Департамента жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства города Москвы Николай Павлов при обсуждении вопроса «О городской целевой программе по совершенствованию системы обеспечения гидрометеорологической безопасности города Москвы на 2005 - 2007 годы».

Мэр дал работе гидрометеобюро города неудовлетворительную оценку. Этот вывод он сделал на основе анализа сводок за последние полтора месяца: в подавляющем большинстве случаев они не соответствовали реальной погоде, что принесло немалый экономический ущерб городу. Так, недавно наши синоптики предсказали в ночь большой снегопад с толщиной снежного покрова до 10 сантиметров. Весь город был поднят на ноги, у строителей за большие деньги были забронированы дополнительные самосвалы. Ни ночью, ни на следующий день снегопад на город не обрушился, а вот денежки плакали. И подобных нестыковок между сводками гидрометеобюро и реальной погодой более чем достаточно: обещают ураганный

Сделать Масленицу таким же массовым и красочным праздником, как карнавал в Рио-де-Жанейро или пивной фестиваль «октоберфест» в Мюнхене, решили власти Москвы.

Празднование пройдет с 7 по 13 марта на более чем 100 площадках, но основной из них будет Васильевский спуск. Режиссер праздника Сергей Комина сказал, что акцент должен быть сделан именно на забавы: аттракционы, соревнования, игры и гуляния.

ВЕСЕЛАЯ МАСЛЕНИЦА

Первый день праздника - понедельник 7 марта, который называется «встречей». Его открытие состоится на Васильевском спуске в 16.00. Вообще в этот день на Руси уже начинали печь блины, и первый блин предназначался усопшим родителям.

Второй день праздника, который называется «заигрышем», исторически был молодежным, молодые люди знакомились друг с другом, заигрывали. По словам С. Комина, эту особенность тоже учли, и в этот день с 16.00 будет проводиться шоу «100 роз для любимой» - это конкурсы, викторины, кароке, где победителям будут вручаться букеты цветов, которые, как ожидают организаторы, будут тут же подарены очаровательным спутницам. Та девушка, которая соберет самый большой букет, будет признана королевой Масленицы.

Третий день - «лакомка». В этот день зятья приходили к тещам на блины, а уж те каких только не напекали: и маленьких, и больших, и молочных, и с икрой, и с селедочкой. В 19.00 на спуске состоится блинное шоу, все желающие смогут показать свое искусство выпекания блинов, после чего будут выбраны лучшие блинопеки.

10 марта - «разгульный четверг» - день мужской силы и красоты. Именно в этот день брали снежные крепости, проводили кулачные бои и шли стенкой на стенку. Правда, С. Комина заверил журналистов, что побоища не будет. В этот день организаторы решили провести конкурс тяжелоатлетов, для чего вместо традиционных штанг использовать корзины с настоящими блинами. Замерять вес будут представители Федерации тяжелой атлетики. Начнутся соревнования в 19.00. А в 21.50 пройдет праздничный фейерверк.

Пятница, 11 марта - «тещины вечерки». В этот день уже зять угощал тещу блинами, а чтобы ей было не скучно, заодно приглашалась вся ее родня. В этот день с 17.00 пройдет конкурс лучшего рассказа про тещу (юмористического или нет - не уточняется).

Следующий день, суббота, 12 марта - «золоткины посиделки», когда невестка дарит подарки золовке (сестре мужа), угощала ее. В эти дни, как и всю неделю с 16.00 до 22.00, на спуске будет работать масленичный городок с торговыми блинами, с аттракционами, конкурсами и веселыми играми.

И последний день праздника, 13 марта - Прощеное воскресенье. В этот день принято было просить друг у друга прощение, новобранцы ездили по своим родным, одаривали тещу и сватов и друзей за свадебные подарки. Дети кланялись в ноги родителям и тоже просили прощения. Таким образом, люди освобождались от старых обид, накопленных за год, и встречали весну с чистым сердцем и легкой душой. В этот же день сжигали чучело. Правда, вот этот обычай не воспроизведут. Во-первых, потому что, по словам С. Комина, устраивать пожар при таком скоплении народа опасно, а во-вторых, раньше чучело делали очень страшным и без лица, его и сжигать было не жалко. Чучело же сегодняшнего праздника - очень красивое и обаятельное, с лицом, а значит, как считается, уже и с душой, поэтому сжигать его нельзя.

В этот последний день пройдет праздничное шествие по улицам города: Триумфальная площадь - Тверская улица - Манежная площадь - Лубянская площадь - Славянская площадь - Васильевский спуск. Начнется шествие в 15.00.

Логотип праздника - улыбающееся солнышко. Может, оно привлечет внимание своего небесного сородича, и то будет радовать нас не только Масленичную неделю, но и всю весну.

Ольга МАТВЕЕВА

ветер, а на небе ни облачка, прогнозируют штиль, а город заливают ливень.

Конечно, и наших синоптиков во всем винить нельзя, потому что погода в последние годы сильно капризничает, а имеющиеся 17 пунктов наблюдения за ней просто не в силах предсказать ее нрав на несколько часов вперед, а тем более по отдельным округам и районам. По новой программе предполагается довести количество наблюдательных пунктов до двухсот (в Нью-Йорке, например, их триста). На реализацию этой программы потребуется не менее 200 миллионов рублей, о чем заявил Н. Павлов.

Мэр считает, что гидрометеобюро должно платить городу неустойку, когда его сводки оказываются ложными и городское хозяйство несет от этого большой экономический ущерб. Мэр поручил своим первым заместителям в правительстве Москвы Петру Аксенову и Юрию Росляку строить отношения с гидрометеобюро на договорной основе.

Николай АНДРЕЕВ

ДИСПЕТЧЕРСКАЯ «МС»

по будням с 16.00 до 17.30
E-mail: moswed@mail.ru

275-13-39

ДЕТАЛИ ОЧЕНЬ ВАЖНЫ

«В газете «Московская среда» в связи с проблемой монетизации льгот опубликовано несколько материалов, где речь идет о такой категории льготников, как одиноко проживающие пенсионеры. Просим уточнить, какие пенсионеры считаются одиноко проживающими, распространяется ли это определение на семьи пенсионеров?»

Виктория СИМОНОВА, ЮЗАО».

На этот вопрос «МС» попросила ответить начальника управления социальной защиты района Зюзино Г. Гришко:

- Действительно, при разработке документов в их текстах следовало бы включить более точные формулировки, - полага-

ет он. - Речь идет об одиноких пенсионерах, о семьях, состоящих из пенсионеров (женщины старше 55 лет и мужчины старше 60 лет), а также о семьях пенсионеров, на иждивении которых есть дети в возрасте до 18 лет. То же - для инвалидов.

«Слышал, что в Москве будут создаваться органы местного самоуправления. Что это такое?»

Иван СИДОРЦЕВ, пенсионер, район Котловка, ЮЗАО».

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МУНИЦИПАЛИТЕТ

Отвечает руководитель муниципального образования района Котловка Геннадий Пчельников:

- Такие органы местного самоуправления созданы уже во всех 125 районах Москвы, в том числе и в нашей Котловке. Называются эти органы муниципальными образованиями,

которые включают в себя муниципальные собрания из избираемых населением депутатов и муниципалитет - орган распорядительно-исполнительной власти муниципального образования. Это и есть структура местного самоуправления, которое независимо от органов государственной ис-

полнительной власти, но действует в тесном взаимодействии с ними. В муниципалитет можно обращаться по вопросам опеки и попечительства, по делам несовершеннолетних и детей, жители имеют возможность обращаться к своим депутатам по всем социально-бытовым вопросам.

«Каков порядок замены газовой плиты, если она пришла в негодное состояние, выработала свой ресурс, придется ли мне платить за новую плиту и ее установку?»

Станислав ПЛИГИН, район Восточное Дегунино».

БЕСПЛАТНАЯ ПЛИТА - ТОЛЬКО НА КОММУНАЛЬНУЮ КУХНЮ

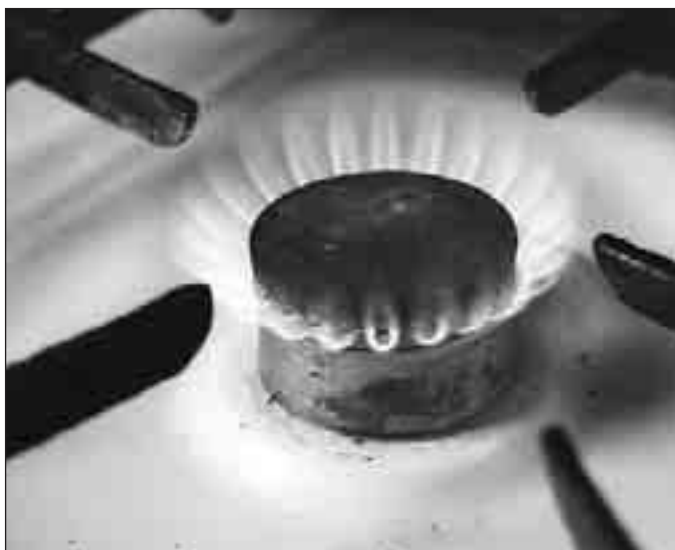


ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

На вопрос читателя ответила главный инженер ДЕЗ «Восточное Дегунино» Валентина Желтова:

- Если вы являетесь собственником квартиры или нанимателем жилья, находящегося в собственности города, то замена производится за ваш счет. Но если наниматель или собственник квартиры получает субсидию на оплату услуг ЖКХ, замена производится за счет средств бюджета. Бесплатно заменяются плиты в коммунальных квартирах, если они находятся в собственности города. Первое, что необходимо сделать, - подать заявление в ДЕЗ, встать на очередь. Дело в том, что на 2005 год принято уже 110 заявок на замену газовых плит.

ПОКА ЛУЧШЕ С ДЕЗ, ЧЕМ БЕЗ...

«До нашего коллектива дошли слухи, что ДЕЗы вот-вот будут ликвидированы. Все мои попытки узнать истину по инстанциям ни к чему не привели, чиновники неопределенно пожимают плечами. Есть ли у редакции вашей газеты точная информация на сей счет?»

Алексей КРЕПКОВ, директор ГУП «ДЕЗ Северное Измайлово».

Такой информацией мы не располагаем, но попросили высказать свою точку зрения по данному важному вопросу председателя комиссии по городскому хозяйству Мосгордумы Степана Орлова. Вот что он сказал:

- Слухи действительно ходят разные, и мнения по поводу того, распустят или оставят ДЕЗы, тоже противоположные. Лично я считаю, что не надо рубить сплеча, иначе жильцов можно вообще оставить без обслуживания. Но в перспективе, конечно же, в

сферу жилищно-коммунального обслуживания надо допускать частный капитал, частные фирмы. Но делать это следует на конкурсной основе, с полной гарантией того, что жильцам станет не хуже, а лучше, что обслуживание будет более оперативным и качественным. Административным путем этот вопрос не решить, а можно только через рыночные экономические рычаги путем создания конкуренции в сфере жилищно-коммунального обслуживания.

«Будет ли восстановлен маршрут автобуса № 74 - от метро «Таганская» до «Текстильщиков». Уже несколько лет, как его отменили в связи со строительными работами на улице Талалихина. Для жителей этой и близлежащих улиц данный вопрос очень важен.»

Ольга ЗАЙЦЕВА, ЦАО».

МАРШРУТ НА СОГЛАСОВАНИИ

Как нам сообщили в ГУП «Мосгортранс», управление ГИБДД возражает против восстановления маршрута автобуса № 74 по прежней трассе из-за перегруженности Таганской площади. В то же время ГУП «Мосгортранс» планирует продлить маршрут автобуса № 74 до Малой Калитниковской улицы, тогда им смогут воспользоваться и жители ул. Талалихина. На участке

продления планируется организовать семь остановочных пунктов при условии строительства трех посадочных площадок и двух площадок под павильоны ожидания. Схемы строительства площадок направлены в префектуру ЦАО. В зависимости от сроков согласования соответствующими структурами будет решаться вопрос о продлении автобусного маршрута.

КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС



В «Инком-недвижимость» люди обращаются с вопросами, связанными с решением той или иной жилищной ситуации. Комментирует юрист отделения «Сокол» Корпорации «Инком-недвижимость» Есауленко В.А.

Подскажите, пожалуйста, верно ли, что приватизация занимаемых гражданами квартир будет отменена?

И. Рыжов.

В связи с принятием нового Жилищного кодекса РФ бесплатная приватизация жилых помещений, занимаемых гражданами, прекратится с 1 января 2007 года. Но если вы получили квартиру по договору социального найма после 1 марта 2005 года, то приватизировать ее бесплатно вы не сможете.

Я прописана в квартире, которая приватизирована на 5 чело-

тельные бумаги для продажи квартиры?

Д. Белозеров

Вашему брату необходимо выслать вам заверенные в консульстве копии своего паспорта и заявление об отказе от участия в приватизации. Дополнительные документы для продажи жилья не потребуются, так как вы будете единственным собственником.

Квалифицированные специалисты отделения ответят на любой квартирный вопрос и помогут найти оптимальный выход из самой сложной жилищной ситуации.

ВНИМАНИЕ!! Приглашаем жителей Северного округа на ВЫСТАВКУ НЕДВИЖИМОСТИ, которая состоится 12 марта с 13.00 до 18.00 по адресу: м. «Сокол», ул. Новопесчаная, 23/7, или 19 марта с 10.00 до 17.00, м. «Сокол», Ленинградский пр-т, д. 68. Справки по телефону: 363-04-56.

ИНКОМ Тел. 363-04-56
НЕДВИЖИМОСТЬ

«Правда ли, что в нашем районе Вешняки должны делать развязку и расширять дорогу, идущую к метро «Выхино»? Но тогда, видимо, при ее строительстве будут сноситься и дома.»

Валентина МИРОНОВА, ВАО».

ДОМА РАЗВЯЗКЕ НЕ ПОМЕХА

В управе района Вешняки нам ответили, что расширять дорогу действительно будут. Но без сноса домов. И вообще по плану в этом районе снос домов не предусмотрен до 2020 года.

В диспетчерской дежурили:

Н. Андреев, О. Боченкова, Н. Красова, В. Лазарева, П. Польшов, В. Потресов



ИСКУССТВО «ДЕРЖАТЬ СПИНКУ»

Биография Ларисы Александровны Кузнецовой, главы управы района Перово (ВАО), сложилась по заветам ее родителей. Лариса часто слышала от мамы и отца: «Дочка, надо учиться!» Самой большой их мечтой было то, чтобы любимая дочь получила хорошее образование и вышла в люди. Лариса сразу после школы поступила в МЭИ. Получив диплом, поработала инженером-электриком в вычислительном центре. Потом судьба словно решила проверить ее на прочность и забросила в «район» под названием Европа. Ларису назначили начальником участка, который простирался от Каспийского до Балтийского моря. Вдали от городской цивилизации ей пришлось не только строить газокompрессорные станции и нефтеперекачки, но и в своей экспедиции быть «мамой», мастером, прорабом и кадровиком.

благодаря «маминому катку» стала кандидатом в мастера спорта по фигурному катанию. В ближайших ее планах - тоже еще одно образование. Честно говоря, родители отговаривали дочку-отличницу от поступления в не самый престижный вуз. Но у девочки глаза горели, только когда она говорила о спорте. Теперь две Ларисы прекрасно понимают друг друга.

...Вспоминают в семье день, когда, сидя на кухне, вместе обсуждали новое мамино назначение - на должность главы управы. Девочки вздохнули: «Ну, все - мама теперь принадлежит народу». И как в воду глядели.

День главы управы начинается в 6 утра. Уже в девятом часу Лариса Александровна подъезжает к управе. Кстати, она сама водит машину и, как бы ни спешила, никогда не лихачит за рулем. Эта черта - рассудительность и основательность характерна, можно сказать, и для всего стиля ее работы. В беспокойном хозяйстве Кузнецовой много проблем. Надо, например, и промзону, не работающую на полную мощность, разместить компактнее. И тогда высвободятся новые площади под застройку жилого сектора. Это длительная и сложная, но реальная программа. И все-таки Лариса Александровна верит, что мечты сбываются. Подтверждением тому стал Перовский парк. Теперь его не узнать. Благодаря помощи префектуры парк подлечился и омолодился. Ну а перовские бабушки скоро снова смогут молиться в храме Иконы Божией Матери: близится к завершению его реставрация. Дорога, ведущая к храму, должна быть обязательно пешеходной - однажды улицу Лазо перовчане окрестят своим Арбатом.

Еще Лариса Александровна с удовольствием рассказывает мне о грандиозном проекте под условным названием «Зеленая зона». Она пройдет вдоль шоссе Энтузиастов и улицы Плеханова и достигнет Главной аллеи. В этом году будет готов проект ее благоустройства. Раскрою секрет: там будет и пони-трасса, много разных спортивных площадок, игровых зон для малышей. Словом, планов громадьи на территории в 17 га. Префектура ВАО готова выделить на этот «зеленый» проект 35 миллионов рублей.

Надо сказать, Перово - район очень спортивный. Скоро в районе будет открыт детско-молодежный центр «Перово». Кузнецова убеждена, что физически слабые дети не смогут стать в будущем хорошими работниками. Кроме детских в районе постоянно строятся физкультурно-оздоровительные комплексы и для взрослых. И Лариса Александровна смотрит все проекты с карандашом в руках.

Женщина - всегда хозяйка, и ей до всего есть дело, до каждой мелочи. Может быть, это основная трудность в работе женщины-руководителя, размышляет Кузнецова. Потому что она пытается вникнуть во все, сразу и везде одновременно. Конечно, мужчины как организаторы ведут себя иначе - дают поручения и потом спрашивают с исполнителей.

Рабочий день хозяйки района заканчивается ближе к десяти вечера. Каждая суббота - тоже рабочий день, и посвящен он только жилищно-коммунальному хозяйству. Ведь проблемы ЖКХ требуют особой тишины и сосредоточенности, а только в субботний «выходной» молчат телефоны и можно спокойно поработать. Потом с чувством выполненного долга она медленно едет по вечерней Москве домой.

- Когда я сажусь в машину, с поворотом ключа переключая себя на другую программу, что у меня в холодильнике? Как дела у детей и мужа? Куда пойдем в воскресенье - в театр или кататься на лыжах?

Греет душу то, что дома ждет горячий ужин, приготовленный мужем. А единственный выходной снова пролетит незаметно, и опять она будет давать себе зарок когда-нибудь обязательно выспаться.

Лариса Александровна в совершенстве владеет не только своей профессией. Она умеет все: и хорошо шить, и вышивать, и вязать, и разводить цветы, и играть на пианино. Еще она очень любит плавать. Но времени ни на что не хватает. Вот только отдых летом на море - святое, потому что это заряд на весь год. Кузнецова как рыба в воде плавает в море по четыре часа в день. Скорее всего, у нее просто не хватило времени получить разряд по плаванию. Зато есть второй разряд по шахматам.

Лариса Александровна старается, по ее выражению, дома быть дома. И не позволять себе раздражаться на вопрос мужа типа: «Дорогая, как ты относишься к позиции Буша?», а спокойно, как Снежная королева, ответить по существу. Надо сказать, что женщине с девичьей фамилией Зима это удается. Если папа был Зима, а мама Шубина, то у их дочери должна быть всегда холодная голова и горячее сердце.

Напоследок Лариса Александровна рассказала мне эпизод, который уже всегда всплывает перед глазами при слове «детство». Папа, чтобы сфотографировать дочку, посадил ее с огромным букетом на лошадь. Седла не было, и казалось, что лошадь жутко трясет. А папа требовал: «Подними букет и держи спинку прямо». Ох, чего ей это стоило! Пятилетняя девочка старалась держать осанку изо всех сил. И фотография получилась. Она цела до сих пор, напоминая о том, что при любых обстоятельствах нужно «держат спинку прямо».

Елена ВОЛКОВА

Интересная была работа, - вспоминает моя героиня. - Приходишь на пустырь, где хозяин - только ветер, а уходишь, когда все уже крутится-вертится, и мощная техника подчиняется только тебе. Вот только сердце сжимается от того, что двух маленьких дочек пришлось оставить у бабушки с дедушкой на долгие десять лет.

Когда девочки подросли, для Ларисы Александровны настало время отдавать долг пожилым родителям. Вернулась с мужем в Москву, а в это время Мингазпром, в котором они работали, строил Ледовый дворец спорта в Новогиреево. И Лариса Александровна стала там заместителем директора. Забегая вперед, надо сказать, что младшая дочка все время пропадала на «мамино катке» - и этот факт потом отразится в ее судьбе...

Когда Лариса Александровна доверили должность заместителя главы управы района Перово, она без отрыва от производства училась в Московском институте экономики и права. Потом было и третье образование - курсы по социологии. Не зря же говорят, что в жизни все когда-нибудь пригождается! Лариса Александровна своим примером доказала дочерям, что знания лишними не бывают. И вот уже старшая дочь Мария окончила МЭИ, она доцент, кандидат наук. У Маши чисто мужская специальность - огромные турбины ТЭЦ... «В представлении многих - страшное дело! Но ей все это нравится», - замечает мама.

Кроме, того, словно уже по семейной традиции, старшая дочь получает второе высшее образование - оканчивает Институт экономики и менеджмента. Младшая, Лариса, учится в Институте физкультуры и

ЭТИ ГЛАЗА ВАС ВИДЯТ

Первое впечатление от этого подразделения жилищно-коммунального комплекса района Сокол САО: оно устроено с любовью. Стены, жалюзи, линолеум, мебель в центральной ОДС оформлены в изысканной цветовой гамме - в нежных тонах чайной розы. Оборудованы аккуратные и удобные подсобные помещения: комнатка для чаепития, туалеты, комната физической разгрузки, пока, правда, пустая, но вот-вот здесь появятся тренажеры. На центральном пункте видеонаблюдения (ЦПВН) работает женский коллектив. Это, так сказать, информационное сердце ЖКХ района. И еще - основа, с которой в недалеком будущем оно поднимется на качественно новый уровень.

Начальник центра Любовь Мостовая, стараясь не нарушить напряженного рабочего ритма, знакомит меня с коллективом. Основная часть просторного рабочего зала отдана диспетчерам видеонаблюдения. Перед каждой из десяти женщин три монитора, разделенных на квадраты. Квадрат - это подъезд. Некоторые обозначены красными границами. Диспетчер Елена Лядова объясняет: «Значит, там есть какое-то движение. На эти квадраты - особое внимание». Действительно, в одном из красных квадратов видно, как женщина выходит из подъезда, садится в машину... Ну и что?

- Пока ничего, - улыбается Лена. - А вот вчера из подъезда выбежал мужчина в шортах и босоножках, стал бросать снежки в окна. Пришлось вызвать патрульный экипаж по этому адресу. Каждый раз, когда возникает подозрительное движение, мы вызываем экипаж МОВО 2. Они сразу же выезжают на место. Между прочим, в прошлом месяце с помощью видеозаписи удалось задержать грабителя, который отнял у девушки мобильник. Конечно, чаще всего ничего криминального не происходит - просто выгружают мебель или большая компания в гости к кому-то пришла. Но лучше подстраховаться...

Смена у диспетчеров длится 12 часов, и все время нужно держать в поле

зрения три монитора. Даже для молодых глаз и нервов нагрузка серьезная. Но рядом с Леной и тремя ее молодыми подругами сидят женщины постарше. Две Людмилы, Плотицына и Бермунтова, уже пенсионерки. Два года назад, когда начал работать этот центр и стали набирать людей, они пришли сюда и очень довольны: график работы для семейной женщины удобный, атмосфера в коллективе дружелюбная.

Любовь Александровна говорит: «У нас правило - плохое настроение оставлять за дверью. Если не можешь, пойдешь чайку попей, успокойся. Нельзя на этом рабочем месте думать о постороннем».

Сегодня в рамках программы «Безопасность москвичей» в районе камера видеонаблюдения оборудовано 100 процентов подъездов муниципальных жилых домов. А еще смонтировано 23 пункта экстренной связи жителей с центральным пунктом - они установлены в самых криминогенных точках района.

У Ольги Короткевич рабочее место чуть в стороне - у нее другая программа и другая функция: контроль за сигналами, поступающими во все районные ОДС. Цель программы - повышение качества обслуживания населения по вопросам, касающимся эксплуатации жилищного фонда. Мне не очень

понятно, как, сидя за компьютером, можно повысить качество обслуживания населения. И я прошу ее показать, как это происходит. Ольга Викторовна не отрывается от монитора, но откликается на просьбу:

- Например, подключаемся к диспетчерской на Новопесчаной улице. Видите, идет прием заявки. Время приема - 10 часов 33 минуты. Можно подключиться к переговорному устройству и услышать весь разговор диспетчера с жителем. Все диспетчеры знают, что центр может подключиться в любой момент, в результате жалоб на диспетчеров от населения нет. Сроки выполнения заявок контролируем ежедневно.

Еще у меня здесь - все лифты, машинные отделения, переговорные устройства служб эксплуатации, электроприводов... Все аварийные сигналы, поступающие оттуда, тут же передаем в соответствующие службы. А еще в любой момент можно узнать, сколько и где вскрыто дверей чердачных и подвальных помещений. На данный момент - 26, это нормально: на коммунациях работают разные службы. Но если хоть одна дверь будет открыта после 20 часов, туда выедет экипаж...

Все пять диспетчерских района соединены с центральной с помощью оптической волоконной связи, у каждого диспетчера - два компьютера вместо прежнего журнала с заявками.



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

- Трудно, наверное, было всех переучить?

Заместитель главы управы по ЖКХ Валентина Кильдиярова рассказывает:

- Ни один из диспетчеров - а это все женщины! - не ушел, все освоили компьютер. Тут надо спасибо сказать мужчинам - специалистам МОСОТИСа: они провели с диспетчерами столько занятий, сколько потребовалось, а не два, как по программе.

Есть в зале еще одно рабочее место. Здесь работает Наталья Довганич по самой новой программе - контроль над приборами учета расходования холодной воды, горячей и тепла. В районе реализуется пилотный проект городского значения. В этой огромной работе задействованы десятки организаций и сотни специалистов. И все сосредоточилось здесь - под руками милой хрупкой женщины. У Натальи на мониторе - карта-схема района.

- Возьмем, к примеру, один адрес, - говорит она. - Дом 17 по улице Алабяна. Вот на данный момент температура горячей воды на входе в дом и на выходе, вот расход холодной воды по дому, вот давление в системе... Можно посмотреть одну конкретную ЦТП - те же параметры. Соответственно, мы получаем

данные за месяц. Центр соединен с ЕИРЦ, так что можно рассчитывать с ресурсоснабжающими организациями по фактически потребленным ресурсам.

Приборы учета установлены сейчас более чем в 200 строениях района, не только в жилых домах, но и в детских садах, школах, больницах.

- Однако, - поясняет Валентина Васильевна, - это результат промежуточных расчетов с населением по фактическому потреблению воды и тепла пока не ведутся. Есть проблемы, нужно заключать договоры с ресурсоснабжающими организациями. Начнем эту работу в марте, дело за поставщиками ресурсов...

...Мы разговариваем вполголоса, а все же кажется, что мешаем: тишина в зале напряженная, мерцают мониторы, и лиц не видно - все обращены к экранам. На них в режиме, как говорится, реального времени, пульсирует жизнь района - и та, что видна всем, и та, что открыта только этим внимательным женским глазам. Они бывают веселыми и грустными, но от них не ускользает ни одна мелочь, которая могла бы нарушить покой и безопасность тысяч жителей района.

Наталья КРАСОВА

Неприметная железная калитка с лязгающим засовом - граница между светом и тьмой. За спиной остается шумная, ярко освещенная платформа станции метро «Каширская». Здесь сонно, тепло и скучно. Но стоит сделать шаг за загадочную калитку - и все разительно меня-

ется. Очень доверительная, семейная. Например, супружескую пару контролеров-пенсионеров называют «наши папа и мама». И все эти загадочные подземелья, туннели, мумочки, домашние папа и мама словно создают какую-то сказочную страну во главе со своей королевой...

дид: трагически погиб муж. Надежда Герасимовна осталась одна с двумя пацанами и... без работы. Тяжело было. Порой выть хотелось. Но стержень, заложенный с детства, выдержал. Не опустила руки, сдюжила тот страшный год. ...На собеседовании в отделе кадров московского метрополи-

метро относится именно к таким. Хозяйство у нее действительно хлопотное - сразу и не сообразишь, как все успеть, за что хвататься. Целая смена работников, тысячи пассажиров, графики движения поездов, техническая исправность всех систем и сетей, чистота в зале. Дополнительные хлопоты подбрасывает зима: уборка снега в пятиметровой зоне от выходов метро тоже лежит на плечах дежурной смены. Надо уметь разругать любую нештатную ситуацию, например, погасить разгорающийся конфликт, вызвать «скорую», если с человеком плохо, «фильтровать» на входе бомжей и попрошайничавших «не местных»... Словом, если не можешь действительно отвечать за все, с такой должности лучше уходить. А Надежда Герасимовна может - и как оказалось, лучше всех, став в прошлом году победительницей общепетрополитеновского конкурса «Лучший по профессии».

А скучать «Каширка» не дает. Например, как-то наряд милиции принял с почетом прямо с поезда двух балбесов. Недоросли везли в ящике ужа и решили позлаторировать вагонную публику, дав ему погулять по вагону. Перепуганные пассажиры нажали кнопку экстренной связи с машинистом, тот связался со станцией, и на «Каширке» транспортников несчастного гада прервали. В другой раз подростки задумали испытать на себе, насколько тяжела нищенская доля. Уселась возле колонны на платформе, положила перед собой пустую кепку. Не подали. Положили «для затравки» аж соленную бумажку, чтобы рука дающего да не оскудела. Но не зря «Каширку» называют розой ветров. Дунуло откуда-то, и загорела сторублевка прямо в туннель. «Ай, караул! Тетя, достаньте!» «За удовольствие нужно платить», - философски прокомментировала тогда ситуацию дежурная по станции.

Дневная смена заканчивается в восемь вечера. Потом - домой, в Климовск. Там ждут как-то незаметно выросшие сыновья. Старший уже учится в институте, младший оканчивает в этом году одиннадцатый класс. За них Надежда Герасимовна спокойна - парни разумные, самостоятельные. И в квартире порядок, и с кухней, что называется, на ты. И все равно, когда мама дома, то крутиться у плиты приходится ей, потому как, по единому мнению домочадцев, у мамы все равно все вкуснее. Особенно выпечка, всевозможные торты и печенье. После короткого отдыха надо еще много чего успеть: и постирать, и что-то подшить, и погладить. А к 20.00 снова спешить на родную «Каширку» принимать ночную смену. И выглядеть при этом так, как она выглядит.

Александр ЧУДАКОВ

НАДЕЖДА, КОРОЛЕВА МУМОЧЕК

ется. Узенький, едва протиснуться, коридорчик, отгороженный от путей решетчатой загородкой, убегают в царство туннельной тьмы, наполненное незнакомыми звуками и перемигиванием ближних и дальних огней. «Осторожно, двери закрываются. Следующая станция - «Коломенская», - доносится откуда-то непривычно далеко, и в следующий миг мимо проносится лимонный трассер вагонных окон. Пахнет подземными тайнами, ветром и железной дорогой.

Когда коридорчик выводит к дверце в стене туннеля, возникает ассоциация с камеркой Папы Карло. Но табличка «дежурный по станции» дает понять, что за дверью - нечто посущественнее камин с нарисованным очагом. Десятиметровая комната - штаб и центр управления всей станции «Каширская». Сегодня станционным хозяйством командует дежурная по станции Надежда Герасимовна Шалларь.

В какой уж раз ловлю себя на мысли: до чего ж женщинам идет униформа - военная, ведомственная, любая!.. Вот и сейчас темносиний метрополитеновский китель подчеркивает изящество обаятельной хозяйки кабинета. На погонах изломанная «елочка» и три звездочки - «дежурный по станции 1-го класса».

- Вы удачно приехали, - улыбается Надежда Герасимовна, - сегодня суббота, город в основном отдыхает, так что и нам полегче, не такая запарка.

«Каширская» - станция сложная. Здесь не два пути, как на большинстве других, а четыре. Соответственно, и две платформы. Туда-сюда снуют «челнок», как его здесь называют, с «Варшавской». В сменном хозяйстве Надежды Герасимовны больше десяти человек: контролеры, операторы, дежурные по посадке и высадке пассажиров. И еще - мумочки. Такое вот сказочно-гномовское словечко, чем-то перекликающееся с мумми-троллями. Так вот, мумочки по-здешнему, «по-домашнему» - это женщины-машинисты уборочных машин (сокращенно - МУМ). Здесь вообще атмосфера



ФОТО ЮРИЯ СТРОКОВА

А пришла Надежда Герасимовна в эту страну почти девять лет назад. Родом она с Днепра, из ныне заграничного города Николая. После школы поступила в Курский политехнический институт на специальность инженер-механик ткацкого оборудования. После института получила распределение в подмосковный Климовск, на машиностроительный завод. Работа нравилась, но...

«Реформы» девяностых прошли по российской промышленности катком, круша и ломая все на своем пути. Не стал исключением и Климовский машиностроительный. Пошли задержки зарплат, сокращения... Беда одна не прихо-

тена целеустремленная, волевая женщина, видимо, приглянулась сразу. Предложили пройти трехмесячное обучение в учебно-производственном центре на «Варшавской». Стажировалась на разных станциях «зеленой» ветки, но почему-то больше других душа лежала к «Автозаводской» и «Каширской». Поэтому неудивительно, что день назначения дежурной по станции «Каширская» Надежда Герасимовна до сих пор вспоминает как один из самых счастливых.

Есть такие профессии, которые можно коротко определить одной фразой: «Я отвечаю за все». Должность дежурной по станции

И в ткацком своем цехе Галина Носатова была не худшей. Но стало падать зрение, шумно, а тут началась чехарда с заказами, упали заработки... Словом, ушла она с фабрики, и вот уже одиннадцатый год числится «рабочей зеленого хозяйства» в ГУП «Зеленхоз №1».

МАСТЕР С ЧИСТЫХ ПРУДОВ

Находится предприятие в самом центре столицы, в старинном доме на Чистопрудном бульваре. Только заставить Галину Михайловну там непросто: в ее ведении газоны, скверы на Сухаревке, у Красных ворот, на Яузе, набережные Москвы-реки, которые и сейчас, когда все зеленое под снегом, нуждаются в ежедневном обслуживании.

- Утро начинается с уборки, - рассказывает она. - Зимой, сами понимаете, еще и снег. Осматриваем деревья: где-то собаки погрызли, где-то ветки поломаны. Вот-вот начнется обрезка, закрашивание срезов. Летом нужно подсеять, где вытоптали, лишнее - выкосить, цветы сажать, кустарники...

Утро у работников зеленого хозяйства Москвы начинается рано, Галине Носатовой нужно встать в четыре, чтобы успеть на электричку из Павловского Посада. Впрочем, ей не привыкать: родилась в деревне, ходила за скотиной, работала в огороде, косить любила...

В прошлом году Галина стала победительницей конкурса на звание мастера в своей профессии. С удовольствием вспоминает, как торжественно вручали награды в мэрии Москвы.

- Работа, - говорю, - у вас хорошая, на свежем воздухе...

- Да какой в городе воздух! - отмахивается Галина. - Зимой еще ничего, а летом лучше работать на набережных, там посвежее.

В прошлые годы у нас чествовали трудовые династии. Так вот, дочь ее тоже работает в зеленхозе №1. Может, звучит это выспренно - Галина службу свою считает родным домом. Но...

- Когда я сюда пришла, невозможно было представить, чтобы кто-нибудь вынес из дома пакет мусора и оставил на газоне. Увы, сегодня это сплошь и рядом. Отношение москвичей к чистоте собственного города изменилось. А сделаешь замечание - отвечают: не наше, мол, дело, вы обязаны убирать. Но это вовсе не на-

ша забота. Стыдно говорить: горожане в скверах выкапывают кустарники для дач, цветы многолетние...

Галина считает, что за последние годы работы прибавилось. И хоть появилась новая качественная техника, которую легко обслуживают женщины - основной состав работников зеленхоза, но малой механизации не хватает, возникают проблемы с ремонтом, запчастями. При этом сотрудники предприятия единодушны в том, что платить им надо за реально выполненные объемы работ, а не за часы, проведенные на работе.

...Мы вышли на бульвар. Галина подошла к деревцу, склонившемуся к Чистому пруду, с заботливой тревогой потрогала ветки... Наверное, в этом хозяйстве нужны именно такие женщины, которые любят своих подопечных - беззащитные перед равнодушием мегаполиса зеленые насаждения.

Владимир ПОТРЕСОВ

АНГЕЛЫ С МЫШКАМИ

«Вы теперь как ангел - не сходите с алтаря!..» Наверное, при слове «телефонистка» многим на ум приходят эти строки Высоцкого.

Лена Герасимовна - это тот же «ангел», но 20 лет спустя. Работает она оператором на МГТС. Впрочем, работает она не в отделе жедегудородней связи, а в справочной службе. «Это та самая 009, которая платная, - добавляет Лена. - Есть и бесплатная - 09, тоже одно из подразделений МГТС, где вам подскажут телефоны вокзалов, милиции, больниц, телефоны экстренных служб. Но справки по коммерческим организациям - это услуги платные, это наша сфера деятельности».

Когда Лена перечисляет, с какими вопросами обращаются к ним, то начинаешь верить: эта хрупкая белокурая девушка все же работает ангелом. Особенно трудными выдаются ночные смены, поскольку наряду с традиционными заказами пиццы и «полцарства за бутылку водки», девушкам приходится отвечать на звонки и не очень удобные. Конечно, телефоны «девушек по вызову» служба не дает, а вот номера «секса по телефону» - дают, поскольку официально это называется «услугами для беседы с девушкой», а уж о чем там говорят - кто их знает.

Часто ночью спрашивают телефоны доверия, но иногда и сами операторы выступают «психотерапевтами», поскольку первыми положить трубку они не могут («клиент всегда прав!»). К тому же с 1 декабря ввели повременную оплату, так что, как говорят операторы, пусть хоть в магазин пойдет - мы будем ждать: время оплатит клиент. Вспоминают, как один позвонивший долго не мог найти, чем записать телефон, поскольку делал в квартире ремонт, потом сказал, что будет писать краской, потом ножницами на стене, потом... кровью! И все эти рассказы надо вытерпеть!

«Неужели никогда из себя не выходите?» - спрашиваю я Лену. Отвечает: нет, никакие грубые высказывания здесь не дозволены. Ну а когда отключится - стукнет кулаком по столу, выругается, с подружками обменяется «впечатлениями». Многие не выдерживают и после первого же общения с очередным хамом увольняются. Лена же пытается, выйдя со смены, отключиться полностью, но удается это не всегда, бывает, что и мужу рассказывает про звонки. И все же за 10 лет работы уже почти научилась оставлять эмоции в зале много зелени, просто зимней кабинке с компьютером за темным стеклом.

Таких кабинок в зале больше ста. Рядом с каждым монитором стоит горшочек с кактусом. Спрашиваю: верят ли в защиту от электромагнитного излучения? Нет, уже не верят, хотя кактусы сохранили - не выбрасывать же. Вообще в зале много зелени, просто зимний сад, но ведь и мониторов много. Все операторы одновременно разговаривают по телефону, однако звукопоглощение хорошее, общего шума нет, иначе как можно было бы сосредоточиться?

А пришла Лена работать оператором после... музыкального училища по классу фагота! Оказалось, что зарабатывать на жизнь музыкой - дело зыбкое, хотя и играла в самодеятельном ансамбле, и даже в Голландию на гастроли съездила, и первое место там заняла... Работа оператора Лену вполне устраивает. Хотя зарплата по коммерческим меркам и небольшая, но социальный пакет внушительный: и поликлиника своя есть, и больничные оплачивают.

О том, что бросила музыку, Лена не жалеет - говорит, что все равно бы не смогла заниматься 24 часа в сутки: муж, ребенок, значит, было бы некогда, а иначе ничего не достичь. На концерты она сейчас не ходит, лишь иногда, когда по телевизору что-то передают - слушает с удовольствием. А работать на телефоне ей нравится тем, что удается иногда помочь людям. При мне звонила старушка - спрашивала телефон поликлиники на Серпуховской улице. Лена объясняет, что есть улица Большая Серпуховская, но поликлиника №32 на ней нет. Может, эта поликлиника по улице 2-я Дербеневская? Или это больница? Наконец, выясняется, что это медсанчасть №32, и Лена удовлетворенно сообщает телефон.

«Наверное, Москву знаете наизусть?» - спрашиваю я. «Да уж не заблудимся!» - отвечает оператор соседней кабинки Люба, которая только что объясняла клиенту, что улица Шверника находится у метро «Академическая». «Часто спрашивают долго не мог найти, в какой вагон метро сесть... ну только что за руку не водим!» - добавляет она, смеясь. Рассказывают, как просят ночью вызвать СЭС, поскольку... по квартире бегают крысы, а люди сидят на столе, боятся спуститься. Конечно, служба 09 так церемониться не будет, но здесь...

Каких только житейских историй не наслушаются девушки за смену (мужчины операторами не работают, это традиционно профессия для барышень). Бывают и детективные истории, когда дама подробно выясняет, когда поезд отправится, сколько пробудет в пути, на какой вокзал приедет, а потом выясняется, что... создается легенда для мужа, и никакая дама не едет.

Лена говорит, что к ней все родственники обращаются, поскольку теперь она разбирается и во властных структурах, и в общественных организациях. Не зря ведь на прошедшем недавно конкурсе на лучшего по профессии она заняла первое место. Хотя сам конкурс вспоминает как страшный сон. Проходил он в несколько этапов, комиссия прослушивала общение с клиентами. Сначала выбрали 40 лучших, потом 5 самых лучших, потом было и домашнее задание, в котором Лена сочинила футуристическую оду в стиле Маяковского, где были слова: «Достоверная информация - наша декларация!» И ее слоган «МГТС навстречу людям» в качестве девиза компании тоже был оценен комиссией. Но главное, конечно - быстрый и грамотный ответ, приятный голос и четкая дикция.

Я ужоу, а Лена и ее соседка Люба, кстати, выигравшая в том конкурсе номинацию «Самая добродетельная», продолжают приветствовать клиентов и, бегая мышкой по экрану монитора, искать нужные номера.

Ольга МАТВЕЕВА

КАБИНЕТНАЯ РАБОТА

Главный технолог корпит над бумагами - на его рабочий стол стекается информация о качестве воды и режимах очистки с каждой водопроводной станции Мосводоканала. Информация идет оперативно. Весь день. Отдел главного технолога не вмешивается в режимы очистки на станциях - там свои специалисты, но бывают нестандартные ситуации...

Слово «нестандартные» - брешь в точной как инструкция вступительной речи Благовой. И я ныряю в эту брешь.

- Что значит нестандартные ситуации?
- Например, жалобы жителей - не менее десяти раз за день - на запах воды, - не снижая интонационной размеренности, откликается Благова. - К сожалению, это бывает в зоне Московского источника. Вот тогда многое зависит от оперативности отдела главного технолога - как скоро будет введена дополнительная очистка воды. Но это повседневная жизнь. Если говорить о перспективе, то наш отдел отвечает за проведение производственных экспериментов, за внедрение новых реагентов, технологий. А еще, если так можно выразиться, за общение с внешним миром по вопросам технологии очистки и качества воды...

И тут оживает телефон - как я понимаю по первым же фразам Благовой, это настоящий подарок для сюжета.

- Что произошло? - интонация Ольги Евгеньевны вполне доброжелательна. - Мы у вас последний вагон брали в сентябре. После этого пришла новая стоимость. Когда мне ее назвали, я в обморок упала. Мария Федоровна, ситуация такая: август и сентябрь прошли без существенного цветения, запахов не было, поэтому уголь, я надеюсь, не понадобится. В наши планы покупка не входит. Вопрос цен - вопиющий... Мария Федоровна, я вам всегда отвечаю одно и то же: у нас жизнь непредсказуемая... Вдруг будет сброс - и что тогда: бегать за вами? Пока ничто этого не предвещает... А по ценам вы разберитесь, потому что вопрос серьезный, сами понимаете... Всего хорошего, рада была вас слышать...

- Поставщики угля, - говорит она уже мне.

Впрочем, сначала услышу байку о том, как Ольга поступала в вуз. Дело, с ее слов, было так. Сдавать документы решила в МЭИ. Но из дому вышла вместе с подружкой. Та шла в МИСИ. И Ольга решила сходить сначала с ней, за компанию, а затем пойти в энергетический. Но вошла в здание МИСИ - и ее будто что-то толкнуло: поняла, что будет учиться только здесь.

Ну, кто скажет, что дело не в корнях?..

ДАМОКЛОВ МЕЧ

Окончив в 22 года институт, Ольга Благова сначала работала на Северной водопроводной станции дежурным инженером. «Потомственным водопроводчиком», - уточнит она с улыбкой.

- А это женская работа? - спрошу я.

- Как ни странно, среди технологов много женщин. Но, честно сказать, всю жизнь мечтала не работать. Мне казалось: хорошо, если у тебя есть семья, и ты занимаешься домом, детьми, собой.

- Такая мысль все еще посещает?

- Чем дальше, тем больше. Это во мне говорит усталость, накопившаяся за многие годы. Кажется, что хватало бы меня года на три или пять не работать. А дальше - не знаю, может быть, и депрессия посетит от безделья. Но безделье - понятие относительное. Согласитесь, разве в Москве невозможно занятие себе найти? Для начала хотя бы привести дом в порядок, сделать ремонт...

- Сделали ремонт. А потом?

- Театр и выставки - мой большой вопрос: живя в Москве, куда не успеваешь. Есть женщины, которые не работают - внешне не производят впечатления несчастных...

Позже пойму: эти откровения прозвучали лишь потому, что Благова, отвечая на мои вопросы, может быть, впервые за многие годы, оставаясь на рабочем месте, отвлечлась от забот главного технолога...

Каждый день, чтобы не попасть в пробку, выезжает в 7.15. В восемь уже на работе. После шести задерживается: можно наконец взяться за накопившиеся в оперативной суете дела, требующие

кое-то время - понимаю, что нельзя принимать такие решения сгоряча, поддавшись эмоциям. Женщины вообще люди эмоциональные. К тому же у меня взрывной характер. Поэтому отправляю заявление в стол. Через какое-то время отхожу. Рву его. И дальше работаю...

- Какие ситуации вызывают взрыв?

- Всякие. Скажем, качество воды, поступающей на водопроводную станцию, меняется непредсказуемо. Технология очистки воды требует применения реа-

В ОТДЕЛЕ ТОЛЬКО ЖЕНЩИНЫ

- С кем легче работать? - спрошу я.

- Мне легче с мужчинами, - ответит она. - Наверное, в силу их меньшей эмоциональности. У меня много приятелей-мужчин и мало приятелей-женщин.

- У вас сильный характер...

- И это плохо. Хочется быть слабой. Впрочем, по нынешним временам я благополучный человек - работаю и себя уверенно чувствую...



развить способность. Папа говорил, что точный рисунок - хороший признак. Нужна техника. Нужно писать с натуры. Я не развивала - теперь жалею... А еще у меня была способность к иностранным языкам. Но не было практики. Как-то были в командировке в Штатах две недели - на второй неделе стала говорить, но командировка закончилась...

- Как проводите отпуск?

- Раньше считала: если в отпуск никуда не поехать - значит, не отдохнуть. А теперь мне все равно: лишь бы не ходить на работу. У нас работа такая - если что-то случается, ночью могут разбудить, в выходные найдут. Необходимость постоянно быть во всеоружии очень утомляет...

Очень люблю путешествовать. Но вот как-то попала на Канары. Все: ах, Канары! Полежали полдня на пляже. Потом взяли напрокат машину и поехали по острову. И стало скучно. Я поняла: достаточно один раз там побывать. Наша деревня лучше... У меня бабушка родом из Коми - чистокровная коми. А я на четвертушку. Коми - народность такая: свой язык, своя культура. Деревня в 70 км от Сыктывкара - на широте Питера. Там замечательные места. Сейчас редко туда езжу - раз в два года. Остались могилы, за которыми следим...

- Интересно, что происходит во округ?

- Одно время интересовалась. В 1991 году брат пошел к Белому дому, и я рвалась. Мама меня держала и говорила: «У тебя ребенок!» У нас в то время даже политический клуб организовался, и что меня потрясло - были одни женщины, хотя на работе много мужчин. Наверное, мы, женщины, были меньше скваны членством в партии. Мужчины партийные, на начальственных должностях. Выжидали. Сейчас все не так остро воспринимается...

- Вашему сыну 23. Какой воображаете невестку?

- Я бы хотела... короче говоря, не стерву. Но ему нравятся девочки шалавистого плана. Раскованные... Хотя сочувствую его будущей жене в бытовом плане: он все разбрасывает. Я в его комнату боюсь заходить...

- Любите порядок?

- Квартира, где идеальный порядок - безликая. Спокойно отношусь к свитеру, брошенному на стул, потому что так удобно, к раскрытой книге, потому что человек ее читает - но не до такой же степени...

- Что читаете?

- Читаю, увы, редко. Иногда хочется перечитать Маркса, иногда Фейхтвангера - одним словом, классику, но в транспорте читаю всякую ерунду типа Донцовы. Чтобы отвлечься. Я в его комнату боюсь заходить...

ПЕЙТЕ МОСКОВСКУЮ...

- Вы в разных странах бывали. Небось сравнивали тамшнюю воду с московской?
- Обязательно! В Париже вода меньше пахнет хлором, но она для меня - безвкусная. Впрочем, мой язык испорчен - я выросла на Северной станции. В Амстердаме воду пробовала. В Праге. Самая хорошая вода, конечно, из деревенского колодца.

В наш отдел постоянно звонят москвичи - многих интересует жесткость воды, поскольку народ массово закупает посудомоечные агрегаты, а там жесткость играет большую роль. Жалуются и на качество. Но обоснованных жалоб мало. И, знаете, если жалоба необоснованная - очень обидно и досадно: люди живут в Москве и хотят дышать воздухом, как в сосновом бору, пить родниковую воду, как в деревне. За жизнь в большом городе приходится чем-то расплачиваться.

Для меня главное, чтоб вода была чистой. Сделать ее вкусной нереально. Вкус - ощущение субъективное. Воду мы пьем московскую и волжскую. Для меня московская вода невкусная, потому что я выросла на волжской. Но с точки зрения медиков, с точки зрения солевого состава, московская вода - высшей категории.

В Доме журналиста ежегодно отмечается День воды. В один из таких дней организовали дегустацию - привезли воду с разных водопроводных станций и бутылированную. В жюри помимо профессионалов были журналисты и их дети. Пробовали втемную. В итоге журналисты отдали пальму первенства московской водопроводной воде. Детям больше понравилась бутылированная. Профессионалы оказались объективнее всех, но они знали, как пахнет наша вода.

Часто звонят и спрашивают: какое устройство очистки воды порекомендуете? Отвечаю: никакое! И не потому, что не знаю рынка, а потому, что лучше, чем на наших станциях, ее не очистить. Всегда пью воду из крана - московская вода для меня самая вкусная и безвредная...

Василий ДВОРЯКИН
Фото автора

ВКУС ЧИСТОЙ ВОДЫ

ПОРТРЕТ В ДИАЛОГЕ

- Значит, и за погодой следите?

- Гидрология связана с погодой - надо, чтобы запас воды был. С другой стороны, когда сбрасываешь воду, нужно не устроить половодье на Москве-реке. Это не наша епархия, но влияет на качество воды. А это уже наши проблемы.

Вообще, надо сказать, забот у нас хватает: в волжском источнике природная органика поступает из болот, где Волга начало берет. Ниже Твери вода становится коричневой - содержит быстроокисляемую органику. И эта вода доставляет нам много проблем - органика плохо снимается. Очистка раньше шла сложно - были вынуждены много коагулянтов тратить, чтобы получить хорошее качество. Летом нас мучает цветение. Зацвела вода - значит, фитопланктон начал развитие. Отсюда запах. Получение качественной воды - многофакторный процесс...

После вводного монолога главного технолога во мне зародилось неясное сомнение, и я спросил Благову:

- Кабинетная работа?

- Всегда затруднялась с определением. С одной стороны, я чиновник. Сажу в кабинете. Руководжу отделом. У меня компьютер - там вся нужная информация. Если чего-то нет - беру справки, звоню. С другой стороны, если что-то случается, мы всем отделом поднимаемся и едем на предприятие - там вместе со специалистами решаем возникшие проблемы. Вот и судите...

РЕДКОЕ СЛОВО

Родители Ольги Благовой работали на Северной водопроводной станции - отец даже строил ее. Жили рядом, в поселке. Там же родилась Ольга. Там же прошло ее детство. И хотя родители дома производственных совещаний не устраивали и не хотели, чтобы дочь пошла по их стопам, окончив школы, Ольга поступила в МИСИ. Почему сделала это - пойму по мимоходом сказанной фразе: «Я очень уважаю своих родителей как личностей». На этом уважении возникли династии - редкое нынче слово. Любовь к делу нотациями не привьешь. Сын шел за отцом, дочь - за матерью потому, что те были прежде всего личностями - корни авторитета там...

Место не только красит человека, но и расскажет о хозяине. В том числе рабочее место. Обстановку кабинета главного технолога Мосводоканала Ольги Благовой можно назвать аскетической: стол, компьютер, папки с документами - если бы не живописная картинка на приставном столике: ландшафт с лошадей. Угадывается кисть художника-любителя, но от пейзажа веет покоем и умиротворением. Видя, что гость не отрывает глаз от лошади, Ольга Евгеньевна улыбнется и, оставив официальный тон, скажет: «Мой папа написал. У него художественный талант. А поскольку я по году рождения Лошадь, то принесла на работу, и когда грустно станвится, на нее смотрю. Повесить - руки не доходят»...

сосредоточенности. Она так и не припомнила случая, чтобы минуту посидела без дела.

- Ольга Евгеньевна, что-то не вяжется график работы с вашими фантазиями о безделье. Небось и душа за дело болит?

- Сознаюсь: не хотела впасть в пафос, хотя откровенно считаю, что наша ответственность перед жителями Москвы за качество воды не заканчивается на вводе трубы в дом. Какое, скажите, дело москвичу до технических подробностей - где задвижка, где водомер? Ему нужна чистая вода. А если вы знакомы с коммунальщиками, то наверняка знаете, что представляет собой наша любимая «внутрянка» - из-за нее сплошь и рядом имеем ржавую воду.

- В старых домах...

- И в новых тоже. К примеру, сейчас разбираемся с новым строительством. Люди, купившие квартиры за безумные деньги, получают ржавую воду. Строго говоря, не наша забота. Но мы выезжаем, берем пробы воды на сети, на вводе в дом, в квартирах - и в зависимости от результатов анализов делаем выводы...

А душа действительно болит, потому что никак не могу доделать работу. Я словно постоянно в долгу перед собой. Думаю, так живет большинство людей, хотя считаю, что это ненормально - устаешь. Человек должен отдыхать.

Опять смотрю на картинку с лошадей. Благова замечает.

- Она мне очень нравится - примиряет с противоречиями жизни. И с моей работой, в частности...

- А бывало так, чтобы хотелось на все плюнуть и уйти?

- И не раз. Я вообще лечу себя тем, что эпизодически пишу заявление об уходе и кладу его в стол. Оно у меня лежит ка-

гентов. Реагенты стоят денег. Тарифы удерживаются раз в год, и процесс этот очень болезненный. К реагентам относятся с пристальным вниманием, хотя они не самая емкая статья затрат. Всегда есть поползновения очистить воду с применением меньшего количества реагентов, а это нарушение законов природы. У нас даже погоду невозможно предсказать на сутки, а мы должны спрогнозировать режим очистки воды на год вперед. Тебя обвиняют в некомпетентности. При этом в конечном итоге за качество питьевой воды отвечаешь ты, а не те, кто назначает тарифы. Получается, что с одной стороны, работа бумажная, с другой - непомерный груз ответственности. И когда встречаешь непонимание, энтузиазма не прибавляется. Я посидела на реагентах - очень болезненная тема. Дамоклов меч!

- Доводится встречаться с зарубежными коллегами?

- Редко. Хотя ездим в командировки. - Когда видите другие системы, не завидуете?

- Знаете, я перестала испытывать чувство неполноценности именно тогда, когда стала выезжать за рубеж. Поняла, что мы специалисты более широкого профиля - вынуждены и то знать, и это. Там более узкая специализация. Впрочем, в этом плане им можно и позавидовать, потому что у человека должен быть какой-то определенный круг обязанностей, более ограниченный.

- Но если проблема вышла за этот круг - такой специалист в тупике.

- С другой стороны, где-то рядом должен быть знаток, для которого это не проблема. Впрочем, стремиться надо к золотой середине...

Она опять переведет взгляд на лошадь... - Притягивает, - соглашусь я. - Живые глаза среди мертвых бумаг...

- Надо бы попросить кого-то просверлить стену под гвоздь и повесить картинку. Но даже об этом забываешь - столько дел. Это я с вами расслабилась... Телефон почему-то молчит... Была бы возможность избежать разговора - сделала бы это, но я человек дисциплинированный: сказали, придет журналист - надо ответить на его вопросы. Значит, надо ответить. Мне проще согласиться, чем объяснять начальству, почему я этого не хочу...

- Должность устраивает?

- Выше не нужно. Я по натуре не руководитель. Руководить сложно. Мне проще самой сделать, чем кого-то заставлять.

- Значит, вы очень ответственный человек.

- Отвечать за себя проще. Про себя знаю: это смогу сделать.

- На вас жалуются?

- Думаю, нет. Скорее наоборот - постоянно ругают за то, что я недостаточно требовательна к подчиненным: к технологу водопроводных станций, к главным инженерам. Излишняя демократичность подводит. Всегда пытаюсь объяснить человеку, что надо делать, потому что мне кажется: если человек поймет - сделает.

- Вы на своем месте?

- Думаю, да. Я что-то в этой работе понимаю и даже могу помочь

ОТПУСК - ЭТО КОГДА НЕ ХОДИШЬ НА РАБОТУ

- Чем увлекаетесь?

- Хобби нет. Люблю бывать в той же Третьяковке или в Пушкинском. В свое время любила рисовать - надо было только



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

лучат новую квартиру. Здесь, на двадцати квадратных метрах, они проживают вместе с детьми и внуками. С этой же улицей, рассказывает Петр Романович, связана и вся его трудовая биография: в радиотехническом институте имени академика Минца, который находится в десяти минутах ходьбы, на этой же стороне, он проработал несколько десятков лет. Институт и сегодня не забывает своего ветерана - ко Дню защитника Отечества прислали поздравление и маленький подарок. В хорошую погоду они с женой любят постоять у подъезда, особенно в то время, когда кончатся уроки в соседней школе, и дети идут мимо...

сезону. Тогда будут восстановлены и спортивная площадка, и теплица. «А там, - мечтает Ольга Валентиновна, - дойдет очередь и до реконструкции самого здания».

Школа на этой коротенькой улице три: одна в начале, одна - в конце, а еще есть частная православная школа, совсем юная, но сюда приводят детей не только из близлежащих домов, а даже из других районов. Логично, что на этой же улице расположилась и библиотека. В этот полуденный час в ней немногочисленно, и библиотекари Ирина Ветрова и Светлана Власенко дружно помогают мне установить, откуда произошло имя улицы. Все просто. До революции она

огромный экран, глухие фасады оптовых складов. Здесь продают и компьютеры, и лучшие французские вина... В будние дни здесь не только проехать - пройти трудно. Больше других страдают от этого водители 6-го московского автопарка. На перекрестке улиц Восьмого марта и Академика Ильюшина заканчивается 727-й автобусный маршрут. Водитель должен отметить в диспетчерской, передохнуть, перекусить. «Но порой, - рассказывает водитель Анатолий Бормотов, - автобус постоит негде: площадка разворота занята личным транспортом, невозможно спокойно пообедать, осмотреть машину».

бенно по нечетной стороне - по территории района Аэропорт. Хотя во дворах тоже тесновато, и автомобили здесь тоже стоят вплотную друг к другу, но посередине дворов радуют глаз нарядные на фоне сугробов детские площадки. Благоустройство в этом микрорайоне проведено прошлым летом, краски не успели потускнеть. Здесь рядом с детьми играют и радуются близкой весне собаки - для них тоже оборудована специальная площадка.

Вообще стоит свернуть с «основной» улицы Восьмого марта на одну из ее веточек, например, на 4-ю, как попадешь в другую атмосферу. Здесь гораздо спокойнее, тише. И располагается здесь очень серьезное учреждение общероссийского и мирового значения - Гематологический научный центр РАН. В самые тяжелые, драматичные для России и Москвы дни сюда шли и ехали сотни людей - добровольных доноров. Так было в 2002 году после событий на Дубровке, так было в 1999-м после терактов, так было и прошлой осенью - после трагедии в Беслане. Тогда врачи и медсестры центра работали и вечерами, и в выходные, принимали в день по несколько сотен добровольных доноров. Тогда лекарственными препаратами медики обеспечили не только пострадавших, которые лечились в московских больницах, но и пополнили стратегические запасы крови. Сейчас на 4-й улице Восьмого марта малоллюдно. Вот бы всегда так было: за стенами центра спокойно работают врачи и ученые - во славу российской науки, на благо нашего здоровья.

...Три дня мне понадобилось, чтобы пройти по этой небольшой улице - сначала по солнечной стороне, потом - по теневой. Просто пройти! А сколько навстречу падалось людей... Но все спешит, в глазах озабоченность, неловко останавливать, чтобы просто поговорить. И все же к одной небольшой компании женщин я подошла. Оказалось, Таисия Александровна Походзей с четырьмя подругами-пенсионерками просто гуляет и рада поговорить с новым человеком: «У нас тут жить очень удобно, все рядом - и рынок, и поликлиника. Живу здесь больше 20 лет, привыкла...» А когда она узнала, что говорит с корреспондентом «Московской среды», то и вовсе расположилась ко мне: «Мы вашу газету все читаем и ждем ее каждую неделю! А улица у нас очень хорошая!»

Я с ней согласилась без всяких сомнений.

Наталья КРАСОВА

УЛИЦА ВОСЬМОГО МАРТА, СОЛНЕЧНАЯ СТОРОНА

Как я была разочарована - бывают же такие улицы! Величиной с двадцать домов: десять с одной стороны и десять с другой. Встанешь в ее начало, на углу Старого Петровско-Разумовского проезда - и видно одноэтажное нежно-бирюзовое здание в ее «устье», где улица Восьмого марта впадает в улицу Академика Ильюшина. Даже местоположение ее описать трудно: четная сторона находится в Савеловском районе, а нечетная - в районе Аэропорт Северного административного округа. Есть у этой улицы еще одна забавная топографическая особенность. Как раз с нечетной стороны имеет она два крохотных отростка - 1-ю улицу Восьмого марта и 4-ю улицу Восьмого марта. 2-й и 3-й нет, даже не ищите!



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

Общеобразовательная школа № 277 - настоящая московская достопримечательность. В этом году ей исполняется 70 лет. Таков же возраст самого здания школы, где учатся сегодня почти 400 детей. По утоптанной дорожке я прошла к школе, но дальше подъезда меня, конечно, не пустили. Пока охранник выправлял мой пропуск, прочитала на памятной доске - школа носит имя Героя Советского Союза Е.П. Лютикова. Интересно, кем он был? Первый же мальчишка, которому я задала вопрос, ответил четко: «Летчик! Больше ста боевых вылетов!» Потом завуч Ольга Близилова показала мне целую пачку заявок на участие в юбилейных торжествах от выпускников разных лет. 39-го года, когда получил здесь аттестат зрелости будущий герой Лютиков, среди них нет, а вот 41-й есть.

За 70 лет школу окончили сотни москвичей. Многие из них прошли через руки и сердце учительницы начальных классов Галины Петровны Сидоровой. Она работает здесь 40 лет и принимает в первый класс уже детей своих бывших учеников. Они, сохранив добрую память о школе, хотят, чтобы и дети их провели здесь детство и юность.

Да, есть особые обаяние и уют в этих старых стенах, но и проблем хватает. Тут же, во дворе школы, они, так сказать, и вскрыты - идет



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

называлась Истоминской, а два отростка - Истоминскими переулками, видимо, по имени домовладельца. Потом ей было присвоено имя революционного деятеля Рыкова. В 1932 году, когда это имя было вымарано из истории и учебников, а сам Рыков расстрелян, на улице воцарился вечный праздник солидарности всех трудящихся женщин мира - Восьмое марта.

Кстати сказать, в Москве есть еще две улицы с таким же названием. Одна, в два дома, в Южном Бутове, другая - на границе Москвы и области, в Выхине-Жулебине. Люди, которые не утратили вкуса к отдыху и работе в тишине среди книг, любят свою библиотеку, охотно посещают тематические вечера и чем могут благодарят библиотеку за радость общения. «Если вы думаете, что это в основном пенсионеры, то ошибаетесь», - говорит Светлана и в доказательство показывает одну из витрин. Там представлена целая коллекция прекрасных изданных томов по истории. Их подарили библиотеке Светлана и Юрий Шарповы, молодые и успешные предприниматели.

...Выйдя на улицу из библиотечного уюта и тишины, сразу попадаешь в автомобильный кошмар. Даже в насыщенной транспортной столице улица Восьмого марта могла бы претендовать на призовое место по количеству автомашин на квадратный метр. Прямо напротив библиотеки - массивный современный офис компании «Билайн». Обслуживаются корпоративные клиенты, а рядом, как

Да, выбраться отсюда на общественном транспорте труднее, чем на личном, а пешеходу приятнее и безопаснее пройти дворами, осо-

Да и «росточком» не вышла, и видом неказиста эта незадачная улица. Архитектурный стиль какой-то невнятный, вся она как будто составлена из разнокалиберных и разномастных кусочков архитектурных эпох столицы. Два девятиэтажных «сталинских» дома, а рядом - элегантно-особнячок с колоннами; в 10 метрах от него - современное офисное здание, а чуть поодаль - длинный, высокий и глухой деревянный забор...

Что же можно рассказать об этой улице, названной в честь первого весеннего праздника? Я решила исходить из того, что не может быть в Москве улицы, которая была бы ей не нужна, которая не привнесла бы в ее облик и судьбу свои особенные, неповторимые черты. Найти такие черты на улице Восьмого марта оказалось не так уж трудно.

...Хотя время было уже за полночь, февральский морозец давал о себе знать. И для первоначального путешествия по улице я выбрала не теневую сторону с забором (где, как выяснилось, находится к тому же «дом скорби» - Центральная областная психиатрическая больница), а солнечную. Здесь, у подъезда дома № 2, меня ждала первая приятная и неожиданная встреча. Супруги Бондаренко, Анна Сергеевна и

Петр Романович, узнав о цели моего прихода, стали защищать родную улицу от моего постороннего и потому слишком критичного взгляда. Они живут здесь почти 40 лет и помнят годы, когда во дворах новостроек цвели и плодоносили сады.



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

Особенно много было вишневых деревьев, а на проезжей части звенели трамваи... Что ж, все изменилось. Сегодня инвалид Великой Отечественной войны Петр Романович надеется, что в год 60-летия Победы мэр столицы выполнит свое обещание, и они с женой по-

реконструкция теплотрассы. Взамен старых коммуникаций бригада Малахова из Энергоремстроя кладет новые трубы из современных материалов - долговечные и экономичные. Работы идут уже полгода и должны быть закончены к следующему отопительному



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА



ФОТО ЮРИЯ СТРОКОВА

С РИСОВОЕ ЗЕРНЫШКО

Из такого зернышка, можно сказать, и проросла идея детских деревень, а посеял ее бывший солдат второй мировой австриец Герман Гмайнер. Он мечтал стать врачом, но потом почувствовал, что призван заботиться об обездоленных детях. Гмайнер решил: казенное учреждение для детей необходимо заменить домом, а многочисленную группу воспитателей - семьей. И селить такие семьи надо в отдельных домах, в одной деревне. По существу, это детская деревня. Ее экономическая и социальная деятельность организована таким образом, чтобы вчерашний сирота шагнул во взрослую жизнь уверенным и достойным человеком.

Когда строился первый дом детской деревни в Австрии в 1949-м, многие считали идею Гмайнера сумасшедшей и невыполнимой - ведь деньги на нее он собрал буквально по шиллингу. Потом Гмайнер оказался в Южной Корее, и один бездомный мальчишка слов-

но преследовал его. Иностранец дал ему поесть, а тот в знак благодарности положил на ладонь доброго дяди рисовое зернышко. Для Германа Гмайнера это стало своего рода знаком. Он попросил мальчишку, чтобы и его друзья принесли по рисовому зернышку. В результате Гмайнер вернулся в Европу с мешком риса. Вскоре миллионы зерен были разосланы по Австралии, Германии, Швейцарии, Скандинавским странам и США. Каждое зернышко предлагалось купить за доллар, чтобы вскоре из них проросла новая жизнь для обездоленных детей.

В том же 1963 году удалось начать строительство детской деревни в Корее. А в 1986 году Гмайнер был назван «человеком столетия». Он завещал дело всей своей жизни бывшему воспитаннику первой австрийской детской деревни - Хельмуту Кутину, который теперь президент международной благотворительной организации SOS Киндердорф Интернациональ. При ее непосредственном участии в 131

МАЛЕНЬКАЯ ДЕРЕВНЯ БОЛЬШОГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Сойдя с электрички, я увидела указатель: «До Детской деревни - SOS - 500 метров». На ее эмблеме - домик; в нем девочка и мальчик, а между ними - росток. Наверное, от рисового зернышка...

стране мира уже создано 450 детских деревень.

В России такие деревни построены под Орлом, Санкт-Петербургом, в Мурманской области. Недавно утвержден пятый проект Детской деревни SOS - в Москве (Бутово). Первая же детская деревня в России появилась в 1996 году в подмосковном Томилине. Столичный Департамент образования распорядился о передаче части территории московской санаторно-лесной школы № 11 в ведение детской деревни. Правительство Москвы помогло подвести к деревне все коммуникации и уже много лет оказывает материальную помощь, которая составляет двадцать пять процентов бюджета деревни. На семьдесят процентов ее финансирует «Фонд Гмайнера», а пять процентов составляют добровольные пожертвования. Томилинская детская деревня SOS член международной благотворительной организации SOS-Киндердорф Интернациональ. Кроме названной структуры ее патронируют органы опеки и Департамент образования г. Москвы.

МАМА НА ЗАРПЛАТЕ

«Деревня» - это двухэтажные коттеджи из красного кирпича. Захожу в один из домов. Шестилетний паренек с озорными глазами взял у меня сумку, подвинул стул и принес чай. Потом познакомил со своей семьей - мамой Верой и сестрой Надей. С остальными сестрами и братьями я познакомилась заочно, по фотографиям.

В этом семейном альбоме что ни фотография, то история. Вот Сашка. «Однажды ночью, - рассказывает Вера, - он весь посинел и начал задыхаться. Никто не знал, что у парня астма. Его отвезли в больницу». Когда мальчику стало легче, он спросил у Веры: «Мам, ты меня здесь не оставишь?» Пришлось учиться делать уколы, чтобы быстрее забрать парня домой.

А сколько было счастья, когда другой сынишка, невзирая на



ФОТО ЮРИЯ СТРОКОВА

серьезные проблемы развития, в три с половиной года заговорил! Увы, проблем со здоровьем у здешних детей хватает. Почти все «деревенские» ребята с рождения страдают психоневрологическими заболеваниями. Много «хроников». А случается, что сразу все шестеро схватят грипп. И ведь за всеми надо ухаживать.

Видно, не зря психологи говорят, что все мы стремимся к созданию модели семьи наших родителей. У Веры Егоровой десять братьев и се-

стер. Ей всю жизнь хотелось иметь большую семью. Она рано вышла замуж и прожила с мужем восемь лет. Потом были развод, девять лет одиночества. И вдруг судьба подбрасывает этой женщине в 38 лет малюсенькое объявление в газете, где речь шла о наборе «мам» в томилинскую детскую деревню. Вера даже не спросила о зарплате. Кстати, никто из претенденток на профессию «мама» этим тоже не интересовалась. Кроме того, контракт оговаривал, что на должность «ма-

мы-воспитательницы» принимают лишь незамужних женщин без маленьких детей. Если же «мама» решит выйти замуж, ей придется покинуть деревню. «И что же тогда выберете вы: любовь или дети?» - спрашиваю я. «Заберу детей с собой. Мой будущий муж не должен быть против, иначе я просто не выйду за него», - с легкостью распустила Вера.

СЕМЬЯ В ОРГАНИЗАЦИИ

Директор томилинской детской деревни Леонид Львович Митяев - педагог со стажем. Раньше он возглавлял школу в Мытищах.

Митяев считает, что лучшее решение судьбы сироты - усыновление. Он также хорошо относится и к семейным детским домам, где ребята воспитываются обоими родителями. Но, что касается семьи в организации, каковой по существу является детская деревня, это очень простая и вместе с тем надежная система воспитания. У женщин, оказавшихся в деревне, схожие судьбы, взгляды на жизнь, на воспитание детей...

Сколько бы раз директор ни просил не тратить свою зарплату на воспитанников (на питание, одежду, школьные принадлежности выделяются специальные средства) - все бесполезно. Просто та грань, которая разделяет понятия «работа» и «семья» в большинстве семей тут давно стерта.

...Я смотрю на фотографии почетных гостей: здесь частый гость Хельмут Кутин. А вот Юрий Лужков на открытии деревни; вот супруга австрийского президента передает Людмиле Путиной чек, чтобы та передала добровольные пожертвования австрийцев русским детям и в дальнейшем патронировала этих сирот.

...Вместе со мной за ворота вышла женщина с двумя девочками. Оказалось, Раиса Яковлева работает в детской деревне «тетей». В ее обязанности входит заботиться «маму» в еженедельный выходной, отпуск или во время болезни. У этой женщины, как и у мамы Веры, есть квартира в Москве. Но они живут и работают здесь. Раиса Яковлева по образованию педагог и швея, раньше трудилась в Доме моды Славы Зайцева. Тетя Рая по собственной инициативе учит девочек моделировать и шить себе модную одежду. Когда родной взрослый сын Раисы спросил: «В чем заключается твоя работа?», он услышал: «Делать все то же самое, что и дома».

БЕЗ РУК МОСКВА НЕ СТРОИТСЯ...

Вера стояла на привокзальной площади с огромным чемоданом и смотрела по сторонам. Она, тамбовская девчонка, приехала в столицу, как многие провинциалы, строить Москву. Могла ли она подумать, что проведет почти целую жизнь в ПТУ № 49 - от ученицы до руководителя? Сегодня Вера Белова - заслуженный учитель России и заместитель директора строительного колледжа № 26.

А начиналось все с того, что девушке понравилось красить и штукатурить. Потом, поскольку была отличницей, решила попробовать свои силы в качестве мастера и педагога. Ее ребята работали на всех крупных объектах Главмостострой, их частица труда осталась в жилых массивах города. Отделочники доводили до ума такие уникальные здания, как «Детский мир», гостиница «Варшава», гостиничный комплекс «Измайлово», Кремлевский дворец съездов, Третьяковская галерея, ЦУМ...

Сегодня, когда при ней начинают ругать пэтушников, Вера Белова говорит: «Не бывает плохих детей! Просто им не попались хорошие взрослые. Чего ожидать от детей, на которых поставила крест школа? И вот Лентяй с большой буквы приходит к нам, делает первую в жизни табуретку. Его начинают уважать. И он сам начинает себя уважать. И я горжусь им - потому, что это я его слепила».

А «слепить» личность из отпетого мошенника и хулигана не каждому дано. Да, контингент учащихся здесь сложный, он складывается из ребят часто неблагополучных. Беловой порой приходится не только учить, но и серьезно заниматься воспитанием. Кроме того, Вера Константиновна одной из первых взялась за обучение и воспитание сирот и детей, оставшихся без родительской опеки. Если раньше они выходили из детских домов совершенно неподготовленными к жизни, то здесь они получают профессию маляра. А девочки при желании могут еще научиться шить.

Коллектив преподавателей училища совместно с ОВД и управой района Текстильщики разработал программу «Подросток и закон», одной из задач которой является трудоустройство выпускников. Можно сказать, что управа и милиция берет «трудных» ребят на поруки. Управа ходатайствует перед предприятиями, чтобы те взяли молодых специалистов на работу. К воспитанию подростков из числа «группы риска» подключилась и инспекция по делам несовершеннолетних. После такой многогранной «профилактической» работы число правонарушений среди подростков района значительно уменьшилось.

Вера Константиновна старается, чтобы юные москвичи как можно раньше почувствовали себя нужными городу. Ее воспитанники каждый год участвуют в городском конкурсе «Мой двор, мой подъезд». Они мастерят скамейки, деревянные домики, горки, песочницы, качели с навесом-крышей для детских площадок. В парке «Кузьминки» стоят скамейки, сделанные руками тех самых «неблагонадежных» мальчишек. Они же мастерят кормушки для белок, делают скворечники. А в этом году собираются построить жилье для сов.

...Нет, никто еще не опроверг истину, что труд облагораживает человека. Ведь каждый второй ребенок начинает здесь свою учебу с мыслью: «В школе ваяла дурака, и здесь не перетружусь». Но когда они видят, какие чудеса можно творить из дерева или как ловко ребята постарше красят стены училища, то волей-неволей хочется взять в руки кисть. Ну, а когда ты вдо-



бавок прошел «Посвящение в рабочий класс» - внутри что-то меняется.

Скажем, Женя Губейдуллоу начинал свою карьеру из-под палки. Досталось от него и мастерам, и педагогам по полной программе. А окончил пареня училище с красным дипломом, сейчас учится в лесотехнической академии. Миша Круглов тоже был не подарок. Сейчас он известный мастер-реставратор.

- Иногда мне кажется, что мы в свою пору были как-то взрослее, - размышляет Вера Белова. - Со мной учи-

лись такие же провинциалы, как я, и мы вынуждены были быть самостоятельными людьми. На маляров и штукатуров учились много девочек, а сейчас девочки на отделочники идут редко. По тем временам у нас были хорошие мастерские, верстаки. Когда город строился, ПТУ ему были нужны. Потом все про нас забыли, и каждый директор училища чувствовал себя одиноким путником в пустыне. Сейчас в системе профобразования наступает, кажется, эпоха возрождения...

На очередном витке развития у новых учащихся колледжа появилась возможность продолжить учебу, перейдя на среднюю ступень. И ребята говорят, что им приятнее быть студентами колледжа, чем ходить в «пэтушниках». Понятно, что сменить вывеску - это еще полдела. Пока база бывшего 49-го училища остается в колледже лучшей. Не зря же в мастерских у Беловой проводят городские конкурсы профессионального мастерства. Но Вера Константиновна мечтает о современном оборудовании: для полноценной практики ребятам не хватает, скажем, токарных настольных станков...

Когда кончаются занятия, мальчишки не несутся сломя голову на улицу, а идут в мастерскую, чтобы своими руками заработать немного денег. Ребята могут сделать из дерева все, принимают заказы от всех желающих, берутся за работу и по индивидуальным эскизам заказчика. Для пенсионеров юные мастера сделают скидку. Кстати, мальчишки не только себе, но всем своим юным коллегам обеспечили в буквальном смысле рабочие места, смастерили верстаки.

Самое заветное желание Веры Константиновны - новый дом с большим спортзалом и современными мастерскими. Ее мальчишки очень любят спорт, часто завоевывают кубки и призы. Сколько уже было написано бумаг-прошений! Реформа вроде бы идет, но бюрократическую машину сдвинуть с места пока не удалось. Однако Белова - неисправимый оптимист, и все свои надежды возлагает на начавшуюся перестройку профессионального образования.

- Посмотрите: Москва всегда строится! Значит, городу всегда нужны маляры, штукатуры и плотники. Значит, новое поколение моих учеников будет востребовано.

Разводиться - это немножко умирать, говорил Эрве Базен. Более полувека писатель оставался для цивилизованной Франции эталоном семьянина, в счастливом браке наплодил четверых детей, а потом... Потом ушел к молодой жене. Франция испытала шок - четыре тома романов, повестей и рассказов Базена каждой строчкой наставляли юных и седовласых европейцев, как надо жить в браке безоблачно и безмятежно.

Во втором браке у Базена тоже появились дети. Но он не продержался долго. «Лучший семьянин Франции» попытал счастья в третий раз. Последний ребенок родился у писателя, когда ему уже исполнилось 73 года. Но и эта семья развалилась. Умирал Базен на руках четвертой жены...

С ЖЕНОЙ РАЗВЕСТИСЬ МОЖНО, С ДЕТЬМИ - НИКОГДА

Юрий Нагибин, который не хуже Базена изучил «вещество любви» и написал на тему «мужчина и женщина» не четыре, а 15 томов, только официально был женат шесть раз.

- Я всегда оставлял не оболочку женщины, а саму женщину, еще цветущую, еще способную быть счастливой, - говорил мне Юрий Маркович.

Хорошо было ему, бездетному, рассуждать!

Количество браков сейчас никого не удивит. Значит, никого не удивит и количество разводов, так как одно здесь причина и следствие другого. Примерно 22 процента мужчин и женщин России хоть однажды, но развелись. А крах терпит почти каждый второй брак.

Развод безусловно подчеркивает общий кризис семьи, но... Не все так однозначно. Западные социологи, например, считают развод не кризисом, а обновлением института семьи. Да и наши фамилисты (от английского family - семья) все чаще говорят о разводе как об очередной победе прав человека.

Женщина, дескать, стала экономически свободной; появился «брачный рынок» - мужчина и женщина в известном смысле являются «товаром»; есть возможность попробовать себя в нескольких браках. А почему нет? Супружеская жизнь - это творчество двоих. Возможно, что один в этом творчестве безнадежно отстал и тянет в болото другого. И здесь стоит подумать, что лучше: остаться самим собой и развестись или деградировать в угоду браку.

Максим Дунаевский, женатый шестой раз, как-то в шутку заметил, что настоящий художник любви не может обойтись одним произведением. Наконец, последний в этой связи аргумент-афоризм: «Когда мужчине плохо, он ищет женщину. Когда женщине хорошо, она ищет другую». Так почему бы и женщине не пойти этим путем «экспериментов»?

Это как бы плюсы развода. Точнее, те сладкие грезы, которые манят развестись.

Вот минусы. Они бесспорны и едва ли не поглощают плюсы.

Нарушается процесс воспроизводства населения. Трещат по швам все воспитательские каноны, выработанные десятками поколений. Растет невротизация тех, кто разводится и (главное) их детей.

По статистике, каждый второй из нас испытал на собственном опыте, что любовь выше долга. Ибо любовь всегда в развитии, «в полете», а чувство долга стабильно, статично, монументально, как памятник прошлому. Если это явление (развод) существует в мире в таком массовом количестве (на 2000 год разводы составили 65 процентов от всех браков), значит, это необходимо обществу во имя его же блага?!

У родителей, имеющих одного, двух и более детей, спросили: «Может ли отсутствие любви между мужем и женой стать достаточной причиной для развода?» Опрос проводили социологи НИИ семьи Минтруда России, ВЦИОМа и Российского фонда мира. Так вот, 43 процента «постсоветских» мужчин и женщин еще достаточно закомплексованной России смело ответили «да».

Ни на одной из сторон этой баррикады меня нет. Уверен, победителей при разводе не бывает. Пого-



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

ворим о детях разведенных родителей. Без одного из родителей за последние шесть лет осталось более четырех миллионов детей в возрасте до 18 лет. В семьях с одним ребенком этот показатель вырос на 11 процентов, с двумя и более детьми - аж на 46. (Вот вам еще один - цифровой - аргумент в пользу любви, а не долга.)

Автор первого Кодекса о семье, первая женщина-министр в советском правительстве Александра Коллонтай, вообще не признавала институт брака, пропагандировала свободную любовь, предлагала коллективизацию детей - отдавать их после рождения в казенные дома на воспитание государства и революции. (Сама Коллонтай много раз состояла в гражданских браках. Все до одного ее мужчины были младше «боевой подруги» на 10-15 лет. На заседаниях правительства женщина-министр демонстративно сидела между двумя своими гражданскими мужьями - Шляпниковым и Дыбенко.)

К чему-то похожему (но на другом уровне) можем прийти и мы, если передадим функции семьи другим институтам.

- Если общество придет к тому, что семья не способна рожать и кормить более одного ребенка (а для общества это мало), - сказал мне социолог Александр Синельников, - то придется растить детей из пробирок. Но если семья не хочет рожать второго, значит, она не захочет и воспитывать ребенка из пробирки. Итог - эти дети будут воспитываться в

госучреждениях. Но дети, которые выросли в казенном доме, неизбежно станут рабами тех, кто вырос в семье.

Они будут выполнять черную, работу. Общество, в котором нет родства, самое жуткое общество.

Я привел экзотическую точку зрения ученого, полужанитаристическую. Но...

С разводом умирают первичные межличностные связи. Вот чем он опасен. Неворуженным глазом уже заметно, как разобщено общество. Разобщенность усиливается чуть ли не с каждым днем. Развод - это всегда разрыв очень важной связи с одним из родителей, с родственниками этого родителя, с его друзьями... С миром конкретного папы (конкретной мамы). Миром нередко богатым, интересным, насыщенным, ярким. Возможно, более светлым и благородным, чем тот, в котором остался жить ребенок.

Российский ребенок (в подавляющем большинстве) после развода остается с матерью. Такова традиция - семейно-бытовая, юридическая... Национальная, если хотите (кроме мусульман, самый низкий процент разводов в Дагестане). Во Франции с отцами остается более десяти процентов детей. Чуть меньше показатель в США и Германии. Там судьи все до капельки взвешают, все учтут: степень виновности супругов в разводе; их жилищные условия; материальные возможности и их перспективу;

наличие дедушек, бабушек, теток, дядек, способных помочь маме (папе), оставшейся с детьми...

В цивилизованном обществе нет и не должно быть практики механической передачи детей. У нас закон всегда на стороне матери. Даже плохой. (Исключения очень редки, и о них сразу трезвонят СМИ.)

Российская, русская мать порой требует после развода ребенка себе не только потому, что она его любит, не только затем, чтобы сохранить квартиру, мебель и горшки, но и потому, что считается неприличным проиграть ребенка в суде. Не меньше она хочет сохранить лицо в глазах соседей, родственников. Она боится, что, откажись от ребенка в пользу более благополучного отца, и общество, подруги, коллеги по работе, родственники и соседи по лестничной площадке ее осудят.

И ведь осудят! Такова русская традиция. Говорят, разведенной женщине уже ничего не по советуешь. И все же...

■ Когда улеглись страсти, рассосались обиды (даже если не улеглись и не рассосались), постарайтесь понять, что развелись с вами, взрослым человеком, а не с вашими детьми. Можно быть плохим для данной жены мужем, но прекрасным отцом ее детей. И наоборот.

■ Не делайте детей орудием мести за крах семейной жизни. Нередко женщина запрещает бывшему мужу встречаться с детьми. Но таким способом мужа не вернуть, а вот дети лишаются отца. Понятно, когда прячут детей от отца-драчуна, отца-выпивахи, отца-наркомана... Но когда запрещают встречаться с заботливым папой - это дремучая дикость и полное неуважение к себе. По сути - полное признание собственного поражения.

Но главное, это калечит души детей, что уже почти преступление.

■ Наберитесь мужества, мудрости и такта не говорить о бывшем супруге гадости в присутствии детей. Грязь обязательно прилипнет и к ним. И потом, у подрастающего ребенка могут возникнуть справедливые вопросы и к вам: как же ты, мама, в свое время полюбила такого недостойного человека, вышла за него замуж, улеглась с ним в постель, дарила (и принимала) подарки, поднимала за него тосты, говорила здравницы? Это что, все было ложью?

На эти вопросы вам не ответить, а потому не ждите, когда вам их зададут.

И родственникам своим запретите говорить пако-сти про отца в присутствии ребенка.

■ Если ваши дети встречаются с отцом (матерью), не делайте из них разведчиков личной жизни супруга. Не унижайтесь до попыток узнать через ребенка, с кем, когда и как живет ваша бывшая половина. Быв-ша-я, помните об этом.

Не заставляйте малыша (или уже подростка) делить подлость: подглядывать в замочную скважину спальни отца (матери). Это пакости для души ребенка, да и о вас создаст невыгодное впечатление.

■ Если отец (мать) того стоит (уверен, даже сквозь черную копь обид можно найти луч света), наберитесь отваги и благородства поддержать в ребенке его престиж. Надо, чтобы ребенок гордился родителями не меньше, как если бы они и не расставались.

Худое слово ему скажут без вас. Доброхоты унизить всегда найдутся. Вы же должны его окрылить, а гордость окрыляет. Надо помочь ребенку справиться с непостижимой ошибкой взрослых. Возможно, объяснить, что развод в данной ситуации - единственно верный выход и благо для всех.

■ Уж коли это случилось, пусть ваша беда станет для ребенка не бедой, а уроком. Когда улягутся обиды, разберите по косточкам конфликтные эпизоды вашей жизни, сделайте из них выводы (вот только объективные, а не односторонние) и то, что можно, тактично преподнесите взрослому подростку. Он не должен повторить ваших ошибок. Он сделает свои, но ваши он повторить не должен.

Счастливая жизнь родителей - счастливый урок для их детей.

Жизнь несчастливой - тоже урок. Но - урок, не более того. Надо выжать из него максимальную пользу. Для всех.

Сергей РЫКОВ



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

ПРОСТЫЕ СЛОВА

Моя подруга, тоже журналистка, рассказала мне историю, которую я никак не могу забыть.

Молодой человек принес в редакцию областной газеты объявление. Он готов был заплатить любые деньги, только бы напечатали одну-единственную строчку: «Света, прости меня за все! Я очень люблю тебя... Андрей».

Объявление опубликовали. И уже на следующий день в редакции не умолкали телефоны. Звонили женщины, «потерявшие своих мужей», девушки, от которых ушли их любимые, звонили замужние и разведенные, одинокие и овдовевшие... Звонили Светланы, которые по воле судьбы или злого случая оказались в разлуке с Андреем... Все они просили, даже требовали назвать фамилию, телефон или хо-

тя бы домашний адрес автора этого необычного объявления.

Трудно себе представить, сколько в полумиллионном городе Светлан, которые ждут не дожидаясь своих Андреев! Испытывая душевную боль и все же надеясь на счастье. А ведь кроме Светланы и Андрея есть еще Нины и Александры, Тани и Володи, Наташи и Валеры... Потерявшие друг друга в сутолоке суматошных будней. Не сумевшие сберечь, удержать самое дорогое, важное в жизни - любовь. Но Андрей, написавший объявление, нашел в себе силы искать свою возлюбленную.

«Я люблю тебя!» - настраивает читателей на особую волну. Даже если эти слова не тебе, не для тебя. Да и возраст вроде совсем не подходящий для таких признаний. А настроение все равно улучшается

и уже хочется бежать сломя голову куда-то... Только куда? Усталю опускаешь на стул... И закрыв глаза, уносишься мысленно в то самое время, когда «я люблю!» звучало только для тебя.

...А те Светлана и Андрей все-таки нашли друг друга! Как это произошло, почему именно Светлана спустя какое-то время прочитала именно этот номер той самой газеты - осталось загадкой... Может, так и должно было случиться? Потому что те двое не просто хотели этого, а шли навстречу друг другу.

Истина проста: любовь надо беречь. Терять всегда проще, чем приобретать. А понять человека - значит помочь и ему, и себе. Тем более что для этого иногда нужно совсем немного - совершить поступок и сказать: «Я тебя люблю!»

Тамара САПЕГИНА

НАТУРАЛЬНОЕ - ЭТО РОДНОЕ

Выбор косметических средств сегодня огромен. Как однако выбрать то, которое подходит именно тебе? Ответить на этот вопрос мы решили с помощью доктора медицинских наук, косметолога Ольги РОМАШКО.

Ольга Олеговна, многие представительницы прекрасного пола «западают» на так называемую натуральную косметику. И неудивительно. Ведь мы живем в полусинтетическом мире. Какую же косметику можно считать натуральной?

- Натуральное для кожи - это не эфирные и растительные масла, не экстракты морских водорослей, поскольку человек не растение и не водоросль. Клеткам нужны родные вещества, аминокислоты, из которых она состоит. Такие вещества и можно считать натуральными.

Нередко косметические препараты, цель которых улучшить нашу внешность, кожу, наоборот, вызывают проблемы. Наиболее распространена тут аллергия. Как можно этого избежать?

- Аллергия - это реакция самозащиты клетки, отторжение чужеродных веществ. Купив крем, первым делом нанесите его на локтевой сгиб. Появилась красная полоска, значит, крем вам противопоказан. Организм некоторое время может справиться с чужеродным ему веществом. Но потом при нанесении даже совсем небольшого его количества появляются красные пятна или сыпь на лице, теле. Это значит, клетка переходит в состояние обороны. А вот если косметика качественная, и подходит лично вам, и сочетается с полноценным питанием, то эффект усиливается, человек становится более здоровым, красивым, ухоженным. Полноценное питание - это прежде всего овощи, фрукты, натуральный творог, молоко, нежирное мясо. Если бы еще и дышать чистым воздухом почаще - то это идеальные условия для жизни. В реальности же очень мало свежего воздуха и много стрессов. Поэтому если клетку подпитывать хотя бы комплексом необходимых ей аминокислот, то можно продлить свою молодость.

Между тем многие российские женщины считают, что стать красивыми можно с помощью одной импортной косметики.

- У россиянок представления, что импортное - всегда лучше, еще со времен Петра Первого. Хотя основы кремов во всех странах одни и те же, ингредиенты - тоже. Только в импортной продукции больше консервантов, она рассчитана на долгое хранение.

Сейчас очень модны плацентарные кремы, маски. Стоят они дорого. Но всем ли полезны?

- Только женщинам после сорока. Молодым не следует пользоваться такой косметикой, поскольку это гормональные препараты.

Но как сориентироваться на рынке, где фирмы с помощью рекламы просто навязывают свою продукцию?

- Покупая кремы, надо помнить, что, например, глицерин как составляющая структура безвреден. Бесплезен когда-то модный каллоген. Он не проникает сквозь клеточную мембрану и остается пленкой на коже. Белки могут вызвать аллергическую реакцию. Если в состав крема входит «лаурил сульфат натрия» - осторожнее. Это очень агрессивное вещество, которое тоже может вызвать аллергию. А вот «лаурес сульфат натрия» - наоборот, хорош для кожи. Очень полезны такие ингредиенты, как «аминолен», «амиюл».

А вообще-то, косметика - дело индивидуальное. И чаще всего нужно искать свою методом проб и ошибок. Советую не пользоваться одновременно продукцией разных компаний.

Татьяна ХАРЛАМОВА

Татьяна Борисовна Чучвагина, врач-терапевт и массажист московского медицинского центра «Варварка», владеет многими секретами женской красоты и молодости.

Татьяна Борисовна, на какие дефекты своей кожи женщины должны обращать внимание в первую очередь?

- Кожа - зеркало здоровья. Это своего рода пограничная линия между человеком и окружающей средой. Если она розовая, светлая, то все нормально. Появились пигментные пятна - значит, организм нездоров, скорее всего печень или желчный пузырь подают сигналы. Выступили кровеносные сосуды на лице - это либо гипертония, либо болезни кровеносной системы.

Многих волнует вопрос: можно ли с помощью массажа похудеть?

- Массаж улучшает питание кожи, циркуляцию крови, тонизирует организм. Но если женщина приходит на массаж с целью похудеть - ну вот, дескать, помассируйте меня с помощью антицеллюлитного крема, и уйдут лишние килограммы - то это не так. Массаж может дать толчок организму к оздоровлению, но после этого еще предстоит работать и работать. Тут и аэробика, и любые физические упражнения, плавание в бассейне, диета... Красота требует колоссальных усилий!

У меня была пациентка 64 лет, которая долго мучилась от избыточного веса. И когда она занялась собой в комплексе - то есть стала делать все, о чем я сказала чуть выше, - за месяц сбросила 6 килограммов.

Если уж очень хочется похудеть, мой совет. Питаться надо 5-6 раз в день, но понемногу, последний раз - за два часа до сна. После 20.00 воздерживайтесь от пищи. Позволить себе можно только чашку кефира.

Очень полезны разгрузочные дни: один раз в неделю.

Это может быть яблочный день - 1,5 кг яблок. Творожный - 400 г творога плюс 0,5 л кефира. Сухофрукты - 500 г. Минеральный - 2-3 лит-

КОЖА КАК ЗЕРКАЛО



ФОТО КРИЯ СТРОКОВА

ра воды. Мясной - 400 г отварного мяса и 0,5 л кефира.

Такая диета позволяет иногда сбросить за полтора месяца килограммов 6.

Как вы рекомендуете выбирать кремы?

- Прежде всего не запасайте их впрок. Я, например, предпочитаю пользоваться отечественной косметикой. Знаю, многие кинозвезды хранят верность кремам нашей фабрики «Свобода». Никакие, однако, кремы не помогут, если человек нездоров.

Но прежде всего женская красота зависит от душевного состояния. Если женщина влюблена, то у нее

горят глаза, она излучает флюиды и хорошо выглядит.

Поддерживайте это состояние влюбленности - в себя, в мужа, в детей, просто в наступающий день...

Встаньте утром перед зеркалом, улыбнитесь и произнесите:

«Я самая прекрасная и удивительная женщина на свете!» Это очень важно - начать день в хорошем настроении и не позволить никому его испортить. Если к этому прибавите занятия спортом, подпитку кремами и здоровое питание, танцы под хорошую музыку, то, не сомневайтесь, вы будете прекрасны.

Татьяна ХАРЛАМОВА

КАК СТАТЬ ЛЕГКОЙ НА НОГУ

Многие женщины жалуются на постоянную усталость ног. Нередко это связано с моделью обуви. Но как отказать, к примеру, от высоких каблуков, если они делают прекрасную половину человечества еще прекрасней? Советы массажиста Сергея СЕРГЕЕНКОВА помогут вам избавиться от усталости и сохранить ноги здоровыми.

Уставшие ноги надо опустить в ванночку с теплой водой, в которой растворена морская соль. Можно воспользоваться и обычной пищевой солью с добавлением небольшого количества соды и нескольких капель йода. Процедуру продолжать до тех пор, пока вода не остынет. Потом ноги ополаскивают прохладной водой, протирают махровым полотенцем и смазывают кремом для ног. Солевые ванночки не только снимают боль и усталость, но и обладают антисептическим действием, дела-

ют кожу ног упругой и укрепляют ногти. Положительный эффект усилится, если в солевой раствор добавить натуральное эфирное масло, например, лаванду, и растереть в воде ступни руками, не забывая при этом зону между пальчиками. После такой ванны стоит прилечь на диван, положить под ноги валик. Это будет хорошим отдыхом.

Чтобы ноги оставались как можно дольше здоровыми, полезно ходить босиком по ковру, а летом - по росистой траве или нагретому солнцем песку.

НЕ МИРИТЕСЬ С ПСОРИАЗОМ

В США «Лома Люкс Псориасис» («Лома Псориаз») успешно применяется с 1990 года, в России с 1999 года!

«Лома Люкс Псориасис» («Лома Псориаз») производства Loma Lux Laboratories США - природное минеральное гомеопатическое средство для лечения больших псориазом.

Микродозы активных ингредиентов «Лома Люкс Псориасис» (никель и бромиды) активируют обмен веществ, способствуют восстановительным процессам, оказывают успокаивающее действие.

Исчезает зуд, прекращается шелушение, рассасываются псориазные бляшки, нормализуется сон, улучшается общее самочувствие.

Применяется внутрь один раз в день!

«Лома Люкс Псориасис»

эффективен, хорошо переносится

и не вызывает побочных явлений

«Лома Люкс Псориасис»

очистит вашу кожу НАДОЛГО!

www.gritonika.ru

154-96-26, 797-63-66, 788-11-00



Рег. Уд. П №01596301 от 21.10.2004 г.

"ДЮНА" ПОБЕЖДАЕТ АРТРОЗЫ

Кто страдает различными артрозами, тот легко поймет меня - человека с полиостеоартрозом, при котором суставы постоянно ноют. Болеутоляющие средства мне противопоказаны, потому ночами не могла спать, не находила места от боли. Друзья подарили мне «Дюну», и боли отступили.

Роза Голубева, Москва

«Дюна» не только снимает боль, но и прекрасно лечит. Красными и инфракрасными лучами она исцелила тысячи больных. Проникая в глубь ткани, волшебные лучи прекрасно снимают боль, лечат артрозы, артриты, остеохондроз, пневмонию, астму, гипертонию, дистонию, невралгию, травмы, послеоперационные осложнения, псориаз, экзему, угри, прыщи, отиты, гаймориты и многое другое, но особенно - суставы, кожу и простуду.

«Дюна» награждена многими медалями и дипломами международных выставок и по праву считается одним из лучших домашних приборов.

Гарантия - 3 года. Срок службы не ограничен. Читателям «Московской среды» скидка 100 руб. Цена: 1300 руб. Доставка по Москве - 100 руб.

Наша адреса: ул. 1905 года, д. 10 («Трансагентство»), Ленинский пр-т, д. 45 («Трансагентство»), Ленинградский пр-т, д. 33 а («Трансагентство»). Тел. (095) 739-06-02.

Здесь же «Серебряная таблетка» (500 р.) лечит желудок и кишечник, «Невотон» и «Невотон-люкс» (300 и 700 р.), стиральные машинки «Бионика-турбо» (1300 руб.), «Ретона» (2400 р.) - стирают и выводят пятна - проверено!



Рег. Уд. МЗ РФ №29106070977 от 25.10.2000 г.

КАК ВЕРНУТЬ ЗДОРОВЬЕ СУСТАВАМ

«Долгое время страдала от болей в суставах и позвоночнике. Препарат «Остео Эс» купила по совету подруги. Честно говоря, ни на что особо не рассчитывала. Но уже через месяц боли исчезли совсем, вернулась подвижность в суставах. Теперь я могу сама о себе позаботиться! Хочется сказать большое человеческое спасибо создателям «Остео Эс».

ЛЕБЕДЕВА А.П., 65 лет

«Постоянно ощущал ломоту в коленях и спине при перемене погоды. Коллеги по работе посоветовали проверенное средство - препарат «Остео Эс». Пройдя курс, полностью избавился от этих недугов».

СМИРНОВ А.В., 47 лет

ПЯТЬ ЛЕТ УСПЕШНОЙ ПРАКТИКИ

• АРТРИТ • АРТРОЗ • ОСТЕОПОРОЗ
• ОСТЕОХОНДРОЗ • ПЕРЕЛОМЫ

Натуральный препарат «Остео Эс» - единственная альтернатива традиционной медицине и хирургическому вмешательству.

«Остео Эс» - уникальная программа, специально разработанная для лечения заболеваний опорно-двигательного аппарата. В его состав входят только натуральные компоненты.

«Остео Эс» оказывает обезболивающее, противовоспалительное и противоотечное действие. «Остео Эс» восстанавливает синтез внутрисуставной жидкости.

«Остео Эс» способствует восстановлению костной и хрящевой ткани.

«Остео Эс» рекомендован для профилактики и лечения остеопороза.

«Остео Эс» избавляет от метеозависимости.

Здоровые суставы - это основа вашего здоровья!

Заказать препарат и получить более подробную информацию вы можете по тел. 767-08-99 (с 10.00 до 20.00 ежедневно). Скидки льготникам.

Прочтите все климатические статьи газеты, по результатам голосования не имеет.

Ужин подходил к концу, когда телефонный звонок нарушил все вечерние планы: срочно приезжай на Тамбовскую улицу, налет на инкассаторскую машину, есть убитый... Уже через несколько минут - благо до места происшествия рукой подать - она осматривала тело инкассатора, искала стреляные гильзы, рисовала для себя картину случившегося.

Инкассатор, оставшийся в живых, еще находился в шоке. Единственное, в чем он был уверен на все сто: одного из злодеев он «зацепил». И ранение было серьезное. Самостоятельно бандит идти не мог, дружки грузили его в машину.

Болкунова тут же отправила спецсообщение в город, телефонограммы в больницы и morgi: срочно известить обо всех поступивших с огнестрельными ранениями. Инициатор розыска - отдел по борьбе с бандитизмом УВД Южного административного округа.

ЧП такого масштаба заставляет забыть обо всем: ночь на дворе или полдень, мучает голод или нет, успели люди отдохнуть или мертвецки устали. Лена Болкунова, Сергей Макаров, Дмитрий Егоров, Олег Сорокин не смыкали глаз до утра. Проводили отработку жилого сектора, искали свидетелей, обзванивали больницы. Каждая минута была на счету, каждая деталь могла стать главной. И под утро поступила «цветная», как говорят оперативники, информация из военного госпиталя в Подольске: привозили человека с огнестрельным ранением. Группа Болкуновой ни минуты не раздумывая помчалась в Подольск.

Увы, надежда на значимый результат быстро исчезла. Выяснилось, что человека действительно привозили. Мертвого... Об этом сообщил дежуривший в ту ночь хирург. Он же дал описание убитого и тех, кто его доставлял. Но большего врач сообщить не смог. Убедившись, что помощь их товарищу уже не понадобится, приехавшие погрузили тело в машину и скрылись.

Совпадало многое: марка автомобиля, число людей, приехавших в Подольск. Но ни имен, ни четких примет разыскиваемых оперативники не получили. Стали собираться в Москву и... новая вводная. На военный аэродром в Чкаловском приезжали какие-то кавказцы, договаривались о перевозке на самолете груза «200». Сомнений в том, что это все та же компания, у сыщиков не было. Автомобиль «ауди», четверо мужчин, приметы совпадают... Но где их сейчас искать? Не засаду же оставлять в Чкаловском и ждать у моря погоды?

Уже почти сутки сотрудники угро были на ногах. Но никто и не думал отдыхать. Организовывали работу участковых, давали установку негласным сотрудникам, проводили технические мероприятия. На вторые сутки люди впервые ушли домой. К тому моменту уже стали просматривать связи налетчиков, их притяжение к Подольску, некоторые другие важные обстоятельства.

А в шесть утра пришло сообщение из Рязани. Там в одном из пригородных районов были задержаны люди, перевозившие в багажнике автомобиля трюп с огнестрельным ранением. Помогла информация, добытая московскими оперативниками, их настойчивость и умение работать с людьми.

Сыщики тут же отправились в Рязанскую область. В такое время машин на трассе немного. Ехали с ветерком, настроение, несмотря на усталость, было приподнятым. Они чувствовали, что вот-вот придет удача.

Уже через три часа оперативники подкатили к зданию местной милиции. Во дворе заметили ту самую «ауди», а в отделении познакомились с подозреваемыми. Ордер на задержание был выписан. А еще чуть позже разведенные по разным кабинетам налетчики рассказывали, как они готовились к грабежу, кто дал наводку на инкассаторов, как подбирали оружие, где его хранили... Бандиты раскололись быстро еще и потому, что никто из них не ожидал такого поворота дела. Они-то надеялись, что милиция на их след выйти не сможет.

Это лишь один из многих эпизодов работы оперативно-розыскной части, которую возглавляет Елена Болкунова. Ее сотрудники занимаются не только раскрытием разбоев и грабежей, но и борьбой с квартирными кражами, преступлениями, связанными с антивариантом. Во времена Глеба Жеглова такие подразделения милиции назывались отделами по борьбе с бандитизмом. И руководили ими прошедшие огонь, воду и медные трубы мужчины, чаще всего фронтовики - жесткие, крепкие, волевые.

Обошла все учреждения - ничего интересного: секретарская работа, телефонные дела, бумажная волокита... Вечером вернулась домой расстроенная: «Весь микрорайон обошла. По специальности ничего не предлагают. До самой милиции дошла...» «Ты бы еще в милицию обратилась», - посмеялся муж. Он как в воду глядел.

Наутро Лена все-таки заглянула в местное отделение милиции «Зябликово». Там ее словно ждали: «Есть отличная работа! График - гибкий, оплата - сдельная, не пожа-

были свидетели, факты, описание преступников. А где их раздобыть, если жертвы не идут на контакт с операми-мужчинами?»

Тогда в рабочую группу по расследованию дела решено было включить женщину. Выбор остановили на Болкуновой. У нее опыт работы с подростками, педагогическое образование, с людьми говорить умеет. Никто никаких свершений не ждал. Но Лена и здесь сумела всех удивить. Молодая неопытная сотрудница сделала то, что было не под силу даже опытным сы-

Сила воли, характер, энергия - это и врожденное, и от занятий спортом. Болкунова увлекалась спортивной гимнастикой, лыжами... И еще одна особенность. Она всегда внимательно слушает собеседника, готова встать на его позицию и в случае необходимости перепроверить свою точку зрения. Это уже от педагога, психолога.

Оказавшись в уголовном розыске, она включилась в работу по борьбе с наркотиками. Уже через несколько дней начались первые задержания торговцев дурью. Бол-

Даже самые последовательные сторонники эмансипации согласятся, что не женское это дело - гоняться за вооруженными налетчиками, сидеть в засадах, допрашивать матерых жуликов и командовать крепкими парнями, предпочитающими снимать стресс не музыкой Вивальди, а старым, проверенным в России способом. Однако неисповедимы пути Господни. Педагог Елена Владимировна Болкунова, десять лет читавшая дошколятам «Муху-Цокотуху», неожиданно стала именно такой атаманшей. И, хотя все произошло по воле случая, сейчас ни у кого нет даже тени сомнения в правильности ее выбора и, конечно, в мудрости и дальновидности судьбы...

УГРОЗЫСК - ЭТО НЕ УГРОЗЫ

ДЛЯ ЕЛЕНА БОЛКУНОВОЙ - ЭТО СМЕКАЛКА, ЭНЕРГИЯ, СПРАВЕДЛИВОСТЬ



ФОТО АНДРЕЯ НИКИТИЧЕВА

Как же на таком месте работает женщина? Может быть, это мужик в юбке, комиссар, перепоясанный ремнями и пулеметными лентами, суфражистка, имеющая черный пояс по карате? Собираясь на встречу с Еленой Владимировной, я мысленно рисовал ее портрет. Но, едва увидев, понял, что реальность ничего общего с моими опасениями не имеет. Молодая красивая женщина с большими ясными глазами, изящная и грациозная. А когда Болкунова немного рассказала о себе, я понял, откуда эта абсолютно нетипичная для прожженного сыщика мягкая, деликатная манера разговора.

Преемственность, традиции - это не про меня, - говорит Елена Владимировна. - У нас в семье милиционеров не было. И друзей среди представителей правопорядка тоже... Все случилось спонтанно. Я и сама не представляла, что буду работать в уголовном розыске. А сейчас думаю: как я жила раньше? Почему сразу не нашла себя?

Лена Болкунова окончила пединститут имени Ленина, работать по специальности. Потом родился сын, она устроилась педагогом отчасти и для того, чтобы быть рядом с ребенком. Вела в детском саду «нулевочки» - дошкольные группы детишек. Потом сыншка пошел в первый класс. Необходимость в детском садике отпала. Куда идти, где приложить энергию, которой хоть отбавляй?

Муж предложил поискать что-нибудь подходящее недалеко от дома. Лена отправилась на поиски.

леете!» - «Это что за работа?» - «Уборщицей!» - «Да у меня высшее педагогическое образование. Хотелось бы что-то более близкое к специальности». - «Хорошо, идите в инспекцию по делам несовершеннолетних. А там - посмотрим».

Так с 25 ноября 1994 года началась другая жизнь. Новый коллектив, абсолютно новая работа... Но и жизнь, и работа очень скоро стали желанными и любимыми.

Уже через неделю Болкунова самостоятельно раскрыла первое преступление. И не какое-нибудь, а квартирный грабеж. Помог педагогический опыт, знание детской психологии, а главное - нетривиальный подход к делу, стремление к результату, желание трудиться. Она «шерстила» чердаки и подвалы, вела дневники, куда заносила всю информацию о неблагополучных подростках, встречалась с родителями. Ее никто не обучал азам оперативно-розыскной деятельности, она до всего доходила интуитивно, стремясь докапываться до самой сути, не довольствуясь первым поверхностным результатом. Скоро о ней заговорили. И не кто-нибудь, а подопечные.

Почувствовав вкус к работе, Болкунова стала проситься в угрозыск. Но ее мягко останавливали. Ты, дескать, разбирайся со своими трудновоспитуемыми, а о розыске и не помышляй. Так продолжалось до тех пор, пока в Братеево не случилась трагедия. Погибла девушка-подросток. Стали расследовать дело, и вышли на подонков-наильников. Но чтобы их задержать, нужны

каря. Она нашла подход к запуганным, перенесшим тяжелейший стресс жертвам. Появились первые сведения о подозреваемых. Потом еще и еще. Женщины, увидев со стороны Лены искреннее понимание, глубокое сострадание, сами стали идти к ней, рассказывать все известное.

Постепенно складывалась схема, по которой действовали преступники. Оперативники шаг за шагом приближались к раскрытию. И довольно скоро насильники были пойманы с поличным, в суде не возникло сомнений в причастности подонков к серии изнасилований и другим тяжким преступлениям. Ждали изменения и Болкунову. Неожиданно ей предложили работать в розыске - исполнилась давняя почти несбыточная мечта...

Коллеги, кто трудится бок о бок, знает Лену по делам, характеризуют ее одним словом: уникал. Причем каждый раз, произнося определение вслух, обязательно поясняют, что это не преувеличение, не для красного словца.

Сложилось и у меня о Елене Владимировне личные впечатления: трудолюбивый, человек, энергии которого хватит на троих-четверых, не считающийся со временем и требующий того же от коллег по службе. Она может прямо сказать правду в глаза, если уверена в своем мнении. И ей все равно, кто перед ней, отличается ли ее точка зрения «от руководящей и вдохновляющей». Если речь идет о справедливости, то авторитетов нет, а есть правда.

кунова вместе с коллегами громила один притон за другим. И по району поползли слухи: появилась какая-то Елена, житья от нее нет.

Узнали о торговке зельем на улице Мусы Джалиля, - рассказывает Елена Владимировна. - Вместе с Дмитрием Егоровым решили устроить засаду. Уселись в коридоре, рядом с той самой нехорошей квартирой, ждем... Вдруг идет парень. Явно наш потенциальный клиент. Мы ему рукой махнули: иди сюда, поговорим. Думали, что он свидетелем станет. А парень подумал, что мы такие же, как он, покупатели, ждем, когда торговка наркотик вынесет. Посмотрел на нас и говорит: вы, мол, поосторожней, тут Елена ходит, можно загреметь. Мы с Димой переглянулись: а какая она, эта Елена? Парень нам в ответ, как персонаж рыбацких анекдотов, руки растопыривает: она такая здоровая, выше тебя ростом, и чуть что - мало не покажется... Потом мы задержали и торговку, и его. Парень очень удивлялся, когда узнал, с кем это он так мило беседовал.

Были и другие забавные эпизоды, погони, внедрения, стрелки с братвой. Однажды она была передаточным звеном между двумя бандами угонщиков. Изображала курьера: передала кучу денег главарю группы автоворов. А заодно и задокументировала передачу крупной суммы за украденные машины. Коллеги, конечно, подстраховывали Болкунову, но все равно хождение «по лезвию» запомнилось надолго.

В 2004 году Елену Болкунову назначили начальником 4-й оперативно-розыскной части при отделе уголовного розыска криминальной милиции УВД Южного административного округа. Для читателей, не разбирающихся в структуре милициских подразделений, поясню, что Лена - единственная в Москве женщина, руководящая таким серьезным блоком. И надо отметить, что блок этот один из лучших во всей столице.

...Сегодня человек в милициской форме у многих не вызывает симпатий. Наверное, на эту тему можно рассуждать. Но не в этом очерке и не по такому поводу. Правда, и в беседе с Еленой Владимировной мы не обошли тему милициской репутации. У Болкуновой на этот счет есть свое мнение:

- Конечно, грустно, что многие относятся к милиции негативно. Мне особенно обидно. Раньше я не знала службы и только теперь понимаю, насколько она трудная, неблагодарная, но при этом нужная всем. На мой взгляд, есть отличный способ доказать людям, что наша работа достойна уважения и доверия. Нужно честно выполнять свой долг и требовать с самого себя. Мы часто сталкиваемся с людьми. И самой большой радостью для меня и моих коллег бывает их благодарность и уважение.

Николай МОДЕСТОВ

СМ КНИЖНЫЙ РЯД

ШЕДЕВР СРЕДИ ШЕДЕВРОВ



Если бы сто лет назад знали этот термин, то роман **Валерия Брюсова «Огненный ангел»** назвали бы культовым. С 1907 года книга выдержала множество изданий, вдохновляла и восхищала многих. Но можно с уверенностью сказать, что работа независимого объединения «Книжник и К^о» и «Миллион-сервис» при поддержке издательских программ правительства Москвы превзошла все предыдущие, так как стала настоящим полиграфическим шедевром. Книгу в таком издании лучше всего читать в белоснежных перчатках, расположившись в старинном кресле перед горящим камином. Роскошные цветные иллюстрации, обложка из шелка, золотой обрез страниц... Что и говорить, такой чести не удостоивался пока ни один из авторов Серебряного века.

ЧУЖИМИ ГЛАЗАМИ



Книга немецкого корреспондента **Хейнца Шрёдера «Сталинград»** (издательство «Центрполиграф») написана еще в 1943 году по заказу самого фюрера, а затем была уничтожена по идеологическим соображениям чиновниками Третьего рейха. В книге образно и точно, с немецкой педантичностью приводятся объективные данные о количестве вооружений и потерях воюющих сторон, представлены уникальные свидетельства очевидцев и выдержки из закрытых архивных документов.

ГДЕ ЯВЬ, ГДЕ СОН...



Герой романа **Вольфганга Хильбига «Временное пристанище»** (издательство «Азбука», проект «Шаги»), подобно героям Кафки, постоянно чувствует присутствие неведомой силы в своей жизни. Запертый в некоем пространстве, ограниченный в действиях, герой мечется между двумя городами и двумя возлюбленными, пока окончательно не перестает понимать, кто он и что с ним. Книга, вызвавшая огромный интерес в Европе, впервые представлена на русском языке.

КОРОЛЕВА-ЭПОХА



Женщина, давшая имя целой эпохе, королева, превратившая заурядное государство в великую державу, человек, оставивший неизгладимый след в истории мира... Книга **Ольги Дмитриевой «Елизавета Тюдор»**, выпущенная издательством «Молодая гвардия» в серии «Жизнь замечательных людей», рассказывает о судьбе королевы Англии Елизаветы. Семнадцать монархов сменились после нее на троне Британии, и каждый убеждался, что она - эталон. Увлечательно написанная книга снабжена множеством иллюстраций, библиографией и перечнем основных вех жизни Елизаветы I.
Николай МОДЕСТОВ

ОПЕРА - В АРЕНДУ?

Большой театр показал очередную премьеру сезона - оперу Дж. Верди «Фальстаф»

Правда, спектакль этот был создан для Ла Скала великим Джорджо Стрелером еще в 1980 году и продолжает идти на миланской сцене. Чтобы «развести» оригинал и арендованную версию, для Большого был изготовлен дубликат декораций (сценограф Эцио Фриджеро) и сценических костюмов. А чтобы московская премьера не расходилась с «духом и буквой» великого театрального реформатора, в качестве режиссера из Италии приглашены ассистент Стрелера - Марина Бьянки и сотрудники постановочной части театра. Так что премьеру предшествовал большой и кропотливый труд по восстановлению легендарной постановки уже ушедшего из жизни мастера.

Все эти непростые ходы руководство Большого продекларировало желанием знакомить нашу публику с шедеврами мирового оперного театра. Но, думаю, определяющим аргументом было страстное желание главного дирижера и музыкального руководителя Большого театра Александра Ведерникова дирижировать шедевром 79-летнего Верди - произведением с ярко выраженным комическим началом, которое в силу своей глубины никогда не относилось к числу шлягеров. И маэстро сделал это в высшей степени профессионально, умело сочетая оркестро-

вую стихию с тонким импрессионизмом, не нарушая звукового баланса в многочисленных ансамблевых сценах.

Больше всего меня поразил контраст между комическим содержанием и мрачным фоном, на котором разворачивается действие. Казалось бы, заглавный герой не давал этому повода. Фальстаф (центральный персонаж исторической хроники «Генрих IV» и комедии «Виндзорские насмешницы», один из самых популярных комических персонажей Шекспира) - старый шут, обжора и бездельник, сохранивший ум и чувство юмора, позволяющее ему, вышучивая всех и каждого, посмеяться и над самим собой. Окружение «играет» Фальстафа, беззащитно комичую, насмешничая над ним от души. А между тем образ Фальстафа - преодоление горького осознания старости самим Верди. Вот надпись на партитуре оперы, сделанная рукой автора: «Последние ноты «Фальстафа». Все, конечно. Иди, иди, старый Джон, своей дорогой, сколько жизнь тебе позволит. Забавный тип плута, вечно живой, под разными масками, повсюду и везде. Иди, иди, вперед, вперед! Прощай!!!»

Увы, всего того драматизма, который вложил в свое сочинение автор, спектакль не передает. Есть только намек на него, явственно читаемый в



мрачных тонах благородного оформления сцены, созданного сценографом Эцио Фриджеро. Нет драматизма и в игре исполнителя заглавной партии Юрия Нечаева, хотя претензий к вокальной части образа он не вызывает. Самое яркое впечатление осталось от далеко не главного персонажа - Миссис Квикли. Сила и гибкость красивого голоса вместе с актерской фактурностью помогли Елене Манистиной создать запоминающийся образ бой-бабы, во всем способной потягаться с самим Фальстафом.

Елена ЛИТОВЧЕНКО

На Берлинском кинофестивале Россия была представлена фильмом **«Солнце»** режиссера **Александра Сокурова** и драматурга **Юрия АРАБОВА**.

Этот фильм продолжает цикл картин Сокурова и Арабова о великих властелинах прошлого столетия. Главный герой картины «Солнце» - император Японии Хирохито. Впервые император Японии показан крупным планом, со всеми противоречиями характера. По мнению Юрия Арабова, он был убийцей, ибо вместе с Гитлером развязал Вторую мировую войну. В фильме Хирохито объясняет, почему он вверг свою страну во всемирную бойню: потому что в двадцатые годы правительство Соединенных Штатов нанесло оскорбление японскому народу, отдав приказ о выселении японцев из Калифорнии. Император отомстил. Но уж так отомстил... В 45-м он объявил о капитуляции Японии. Армия в то время насчитывала несколько миллионов человек. Если бы император приказал биться до конца,

«СОЛНЦЕ» ДО ЗАПАДА НЕ «ДОШЛО»

честь страны была бы спасена. Но какой ценой? Монарх - по японскому поверью, 124-й потомок богини Солнца Аматэрасу - предпочел национальное бесчестье - отрекся от своего божественного происхождения. После этого около 500 самураев покончили с собой...

Так кто же он, император? Великий преступник или гуманнейший человек? Фильм и пытается ответить на этот вопрос.

Перед зрителями проходят этапы жизни этого человека в трагические месяцы между капитуляцией и отречением. И великий император предстает просто человеком, порой странным, порой загадочным. То он мудр, то кажется наивным ребенком. Что в его образе маска, что истина? Над решением загадки бьется представитель американского военного командования в Японии генерал Дуэгл Мак-Артур.

Это теплый фильм. Ясно, что в представлении авторов об императоре и его роли в истории на чаше весов Фемиды перевешивает чаша добра. При этом они ничего зрителям не навязывают, но приглашают их к размышлению.

Токио почти разрушен. Император живет в бункере. (Кстати, в этом фильме, на мой взгляд, впервые оправдана любимая Сокуровым тусклая цветовая гамма, когда кажется, что смотришь на все сквозь закопченное стекло. Это было очень странным в картине «Русский ковчег», действие которого происходит в роскошном дворце, а вот здесь «тусклость» изображений оправдана.) И отношение авторов к каким-то моментам в психологии и поведении героя - нечеткое. Но они болеют за него, страдают вместе с ним. Величие императора показывают от противного, делая его смешным. Смешным до того, что сердце щемит, когда позирует для американских фотографов, циничных и наглых в самолюбивании победителей. Но надо ли судить их, переживших смерть близких, тяготы войны - по воле этого повелителя? Авторы фильма их осуждают. И в картине унижение Солнца - паче гордости.

Актер Иссей Огата прекрасно сыграл императора-Солнце, человека

низкорослого, щуплого, то и дело подетски вытягивающего губы, не пытающегося скрыть, как он нервничает. Император-Солнце вроде бы еще более унижен во время беседы с генералом Дуэглсом Мак-Артуром - высоченным, плечистым, красивым. Но сколько же достоинства в этом японце, надевшем smoking, цилиндр и белые перчатки и выглядевшем как истый джентльмен! Диалог генерала-победителя и императора-побежденного - самая великолепная сюжетная линия в этом фильме.

Хирохито не был признан военным преступником. Император искупил вину. Но что есть искупление? Спросите тех, кто потерял на войне своих близких, и тех, кто все-таки обнял оставшихся в живых... Так что хороший получился фильм. И смотрится на одном дыхании. Он не вошел в число призеров Берлинского фестиваля (почему - не нам судить), но он, бесспорно, внес существенный вклад в художественное осмысление человеческой истории XX века.

Елена БЕЛОСТОЦКАЯ

КАМЕНЬ ОТ ВРЕМЕНИ НЕ ТАЕТ

Выставка **«КАМЕНЬ, НОЖНИЦЫ, БУМАГА - Из истории литографской мастерской на Верхней Масловке»** открылась в известной московской галерее «Ковчег».

Камень и бумага - необходимые атрибуты процесса создания литографии, гравюры на камне. А вот ножницы в названии выставки скорее символ того времени, когда существовала мастерская, - символ неизбежной цензуры. До войны эта уникальная студия, принадлежавшая Московскому союзу художников, располагалась в Малом Козинском переулке. Включенные в экспозицию выставки работы тех лет «Праздник в Грузии» (1940) и «Гори. Комната, где родился тов. Сталин» (1939) художницы Анны Самойловских отвечают правильной эстетике того времени.

Приход в станковую тиражную графику послевоенного поколения художников, появление трофейных литографских камней большого размера, предчувствие хрущевской «оттепели» заметно оживили работу Экспериментальной мас-



Александр ЛИВАНОВ «Падение Никиты Хрущева», 1964

терской, перебравшейся после войны на Верхнюю Масловку. Здесь работали Николай Виттинг, Федор Семенов-Амурский и Александр Тышлер (его работа «Расстрел голубя» (1964) тоже включена в экспозицию). Впрочем, не гнушались этой формой и такие «генералы» советского искусства, как Евгений Кибрик и Федор Решетников.

В тот момент мастерская оказалась единственной в структуре Московского союза художников «свободной площадкой», где проводились вечера памяти старшего поколения, в ее выставках принимали участие и живописцы.

Выставка продлится до 6 марта 2005 г.

Владимир ПОТРЕСОВ

В Москве недавно прошел музыкальный фестиваль «Крещендо». В его рамках в Камерном зале Московского международного дома музыки состоялся концерт молодых и совсем еще юных стипендиатов межрегионального благотворительного общественно-фонда «Новые имена».

«ДЕМОНСТРАЦИЯ СИЛЫ» В ДОМЕ МУЗЫКИ

«Нам уже 16 лет, - сообщила президент фонда заслуженный деятель искусств РФ Иветта Воронова. - Этот концерт необходим, чтобы показать преемственность поколений. Молодые таланты помнят все доброе, внимание к ним, участие и теплые, семейные отношения».

Открыла концерт 10-летняя пианистка, победительница телевизионного конкурса «Щелкунчик» Анна Денисова, вдохновенно исполнившая «Жаворонка» М. Глинки и «Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова. Крики «браво» долго не смолкали и после выступления скрипки Анны Савкиной. Ей вручили скрипку, предоставленную фонду «Новые имена» юридической компанией «Еврокон Траст». Каждый молодой талант получил поощрительную стипендию. Как заметил ведущий концерта заслуженный деятель искусств России Святослав Бэлза, «из коротких штанишек выросли настоящие львы мира музыки».

Неожиданной стала новость, что известный пианист Денис Мацуев назначен вице-президентом фонда «Новые имена». В заключение арт-директор фестиваля и знаменитый виолончелист Борислав Струлев устроили зрителям приятный сюрприз - блестяще, неподражаемо, с юмором исполнили дуэтом фантазию на музыку Дунавского из кинофильма «Цирк».

Концерт не случайно был построен как бы по нарастающей: сначала выступали маленькие таланты, затем постарше... В конце играли уже виртуозы. Не случайно и фестиваль назван «Крещендо» - в музыке это знак нарастания.

Ирина ЕРМАКОВА

Юлия Петровна, скажите как специалист - почему люди, такие неверные по своей природе, до сих пор не разлюбили куклу?

- Наверное, потому что с ее помощью ребенок познает реальность. Кукла - это копия человека в маленьком детском мире. Особенно отчетливо это видно в куклах XVII - XIX веков. Их всегда наделили национальными чертами. У французских акцент на глазки. Англичанки чопорные и строгие. А в российских какая-то восторженность, одухотворенность. Куклу и одевали, как живого человека - для них тщательно, по всем правилам шилась одежда, даже кружевное белье, подбирались украшения. В ушках делались дырочки для сережек.

- Но менее условным кукольный мир от этого не становится.

- Он куда реальнее, чем кажется на первый взгляд. В наш музей часто приходят студенты, пишут курсовые, дипломы. Потому что кукла помогает проследить, как развивалось общество. Ведь все, что появлялось нового в жизни, тут же переносилось в кукольный мир, от шпилек для волос до карет. Если в тот период в какой-то стране была в моде мебель из сандалового дерева, из него делалась и кукольная мебель. Если обивка использовалась велюровая, то и игрушечные диванчики обивались велюром. В нашем музее есть английский домик 1850 года. В нем имеется все, что необходимо для жизни, будь он настоящим. Даже спальня расположена строго над кухней, как тогда было принято. Понятно, горячий воздух поднимался вверх и делал спальню самым теплым местом. Но нас удивило, что кухня окрашена ярко-синей краской, тогда как англичане предпочитали сдержанные тона. Оказалось, что кухни в Англии действительно красили в такой насыщенный цвет, потому что мухи на него не садились.

Музей уникальных кукол создан в 1996 году. В нем собраны куклы ведущих мировых производителей Франции, Германии, Англии, Японии, России с конца XVII до середины XX столетия. Самый молодой кукле 100 лет. А самая старшая изготовлена из дерева неизвестным немецким мастером в начале XVII века. Всего коллекция насчитывает свыше 6 тысяч кукол.

- Что для вас кукла - увлечение, искусство, меценатство, бизнес?...

- Жизнь! Мои первые зарубежные поездки были в Монте-Карло и Лондон, потому что там есть музеи кукол. Когда приезжаю в другую страну, то первым делом отправляюсь на блошинные рынки и в антикварные лавки в надежде найти куклу, которой у меня нет. Когда занята реставрацией кукол, то порой день для меня перетекает в ночь. Вот сделала ручку, ножку выправила, уже появились волосики на головке, глазки засияли... А можно ли прервать процесс рождения?

- Вы с такой любовью говорите о куклах, словно с ними родились.

- А вот и нет. Какие куклы моего детства? Безликие, похожие друг на друга, с паклевыми волосами... В них и играть не очень-то хотелось. Сейчас мне понятно, почему дети порой относились к ним столь жестоко - разбирали их, отрывали головы... Да потому что не жалко было.

- Но ведь с чего-то начались ваши отношения с куклами, этот замечательный музей.

- На самом деле мне и самой сложно найти точку отсчета. Меня всегда тянуло к необычному и красивому. Я училась в художественной школе, окончила художественно-театральное училище. Попала по распределению в Театр на Таганке. Но, как и все молодые специалисты, больше мыла полы. И появилось желание сделать куклу, выразить через нее свои мысли, чувства... Это был конец 80-х годов, когда в женщине еще ценили прежде всего ее трудовые успехи, общественную работу. А я хотела, чтобы в женщине увидели красоту, неповторимость, и кукла в этом стала помогать.

А может, все началось с куклы, которую я нашла в старом доме. Она находилась в столь плачевном состоянии, что захотелось представить ее истинный облик. Я начала реставрацию. Оказалось, что эта кукла чудесна - с огромными карими глазами, в боа, в шляпке с перьями и с зонтиком. Она даже умела шагать. А родилась в конце XIX века во Франции.

Я поселила ее у себя в квартире, но вместе с ней изменился не только интерьер, а сама жизнь. У многих друзей вдруг оказались старые куклы, которые нуждались в реставрации. Понесли их мне. Позже куклы стали приносить и незнакомые люди, и милые интеллигентные старушки. Некоторые оставляли, дарили. Потом я стала интересоваться судьбой этих кукол. Оказалось, что она тесно связана с их владельцами и даже с историей страны. Стала подбираться литература. Коллекция разрасталась. И когда в 1996 году появилась возможность открыть музей, подготовка экспозиции за-

Юлия ВИШНЕВСКАЯ:

ЧЕЛОВЕК - НЕ КУКЛА, НО ЕМУ НУЖНА КУКЛОТЕРАПИЯ



Кружевные чепчики, шляпки, пышные юбки, камзолы... Нежные, прекрасные лица. Еще немного - и зазвучит музыка, и дамы с кавалерами закружатся в роскошном менюэте. В люльке неожиданно заплачет ребенок. Пожилая дама в очках начнет вязать. Осталось лишь, чтобы распахнулись стеклянные витрины Музея уникальных кукол, где и живут эти чудесные существа. «Мне и самой иногда кажется, что они живые, - говорит директор музея Юлия Вишневецкая. - Всякий раз, когда приходишь сюда, куклы смотрят на тебя как-то иначе. Всегда что-то тут непостижимо новое». Но возможно, это правда, что куклы, как люди. Во всяком случае наши судьбы очень сильно переплетены.

няла лишь две недели - музей уже давно родился. А та шагающая французская кукла в боа и с зонтиком стала его символом.

- Как сейчас пополняется коллекция?

- По-разному. Однажды утром мы нашли куклу на пороге музея. Видно, бывший владелец захотел остаться неизвестным. Много дарят. Говорят, куклам у нас будет лучше. В музее представлена одна из первых целлюлоидных японских кукол - это дар семьи популярной в 20-е годы певицы Ирымы Яунзем. На гастролях в Японии она произвела большое впечатление на семью японского императора, и тот подарил ей куклу своего сына. Есть у нас и замечательная французская кукла XIX века, переданная нам потомками Луначарского, который, кстати, причастен к появлению указа о борьбе с буржуазными пережитками, в том числе и с куклами. В то время как его жена имела неплохую коллекцию кукол.

Вход в наш музей бесплатный. Мы тоже хотим дарить кукольный мир взрослым и детям. Помогают нам в этом друзья, которых у музея немало.

- В вашем музее собраны действительно уникальные куклы - по возрасту, судьбам, разнообразию. В этом есть что-то от ностальгии по прошлому.

- Все зависит от того, как к ним относиться. Лично я верю, что куклы способны преобразить жизнь людей. И куклы музея не раз это делали. В 1997 году помогли многим людям маленького роста. Это был сложный период для театров, цирков, кино. Огромное число артистов осталось не у дел. Маленьким людям в силу ограниченности их физических возможностей оказалось особенно трудно. И тогда мы придумали театрализованный показ кукольной моды с их участием. Пригласили режиссеров, банкиров, политиков, тех, кто мог помочь этим артистам. Шоу получилось настолько красивым и удивительным, что маленьких людей сразу же стали приглашать в сериалы, театры... Само шоу потом было показано во многих городах. То есть люди получили работу за счет самореализации. Или другая история...

В 2000 году стало известно, что Минздрав не выделяет деньги на операции детям-сиротам, рожденным с тяжелыми ли-

цевыми дефектами. Мы решили им помочь и придумали проект «Кукла от звезды». Раздали известным людям заготовки, чтобы они сделали из них кукол. Они получили настолько разные и интересные, что выставка в музее Шусева стала событием. Потом прошел аукцион, на вырученные от него средства было проведено около 70 операций, включая реабилитацию.

- Что вы думаете о будущем кукол? Ведь понятно, ее дальнейшая жизнь пройдет в обществе если и не покемонов, тамагочи, то новых урродцев, имени которых мы пока не знаем.

- Кукла имеет право меняться. И все эти уродцы появились не случайно. Есть даже в маленьком человеке доля агрессивности - так почему бы ее не выразить через вот этих страшных существ? Другое дело, что ребенку необходимы и настоящие куклы. Не случайно детей во все века окружали любовью и красотой. Ведь большинство кукол - это и есть собирательный образ человеческой красоты для определенной страны. Даже в гробницах фараонов находили кукол с точеными лицами, с причесочкой, одетых в прелестные тунки. С помощью кукол воспитывали чувство прекрасного, что помогло ребенку ориентироваться в реальном мире. Красота - это своего рода спасательный круг среди хаоса, покемонов, тамагочи. Воспитанный на ней ребенок уже не станет тем человеком, который ушел в виртуальный мир и не вернулся, что случилось довольно часто, как только в России появился Интернет. Почему мы практически пережили эту беду? Потому что научились правильно относиться к виртуальному пространству.

- Но чтобы воспитать в ребенке прекрасное с помощью кукол, они должны быть!

- В России у кукольного дела непростая судьба. Если в Европе в Средние века уже делали кукол из воска и дерева, то у нас обходились довольно часто, как только в России появился Интернет. Почему мы практически пережили эту беду? Потому что научились правильно относиться к виртуальному пространству.

пережитком. Позднее было освоено массовое производство пластмассовых кукол.

Но в последние лет десять в нашей стране изменилось отношение к куклам. Началось увлечение фарфоровыми куклами. Появилось огромное число художников-кукольщиков. Теперь с куклами не только играют - ими украшают интерьер, модно стало заказывать куклу, похожую на себя, на начальника, на близких людей... Стали делать и кукло-репликантов - то есть копии, повторяющие старые образцы и даже иногда искусственно состаренные. Трудно сказать, какой кукла будет, скажем, в XXII веке. Появятся и новые материалы. Уже сейчас есть различные виды пластика, из которого можно очень быстро слепить куклу, раскрасить, после чего она застынет - и, пожалуй, с ней можно играть. Но в то, что всегда будет происходить возвращение к традициям прошлого, я не сомневаюсь.

- Однако понимание красоты не носит массового характера...

- Знаете, когда открывался музей, мы думали, что дети станут пачкать витрины жвачкой. Но за девять лет ни разу ничего подобного не случилось. Наверное, потому что люди здесь становятся лучше. Рядом с музеем находится психоневрологический диспансер. Его пациенты частенько сюда забегают. Мы их знаем, потому что печать болезни лежит на лице. Помню, через несколько месяцев после открытия мы представили свое помещение коллекционеру советской игрушки. Своих кукол нам пришлось убрать. Выставку посещало много людей. Заходили и соседи из диспансера. И однажды случилось невероятное - они встретили этого коллекционера и спросили: «Ты куда наших кукол дел? Обязательно верни». Значит, они получают здесь заряд положительных эмоций. Говорят, у психологов есть даже такой термин - куклотерапия. Проще говоря - лечение души с помощью кукол.

- Слушаешь вас, и кажется, что куклы - это живые существа...

- Это молчаливые хранители истории. Они пережили не одно поколение своих хозяев. В эти куклы играли люди, которых давно нет. И делали их люди, которых тоже нет. Волосы у этих кукол из натуральных

волос. А глазки, которые так похожи на наши, сделаны из горного хрусталя или стекла - материалов, которые еще недавно использовали для изготовления искусственных глаз человека. Наверное, все это - некий мистический шлейф. Есть куклы, прошлое которых настолько тяжело, что их трудно выставить в витрине рядом с благополучными барышнями. Одна из них сделана в конце XIX века во Франции: дивная, какая-то печальная, с грустными глазами. Ее хозяйка вместе с ней пережила Ленинградскую блокаду, потом эвакуацию. А когда отец нашел дочку, она сидела в обнимку со своей верной подружкой-куклой. Он вынул из вещевого мешка яблоко, разломил его, одну половинку отдал дочке, другую кукле.

- А кукла Барби может быть подружкой?

- С Барби далеко не все так однозначно. Несмотря на то что она появилась в XX веке, вокруг ее происхождения много мифов. По одной из версий, ее прообразом была голливудская актриса Джейн Мэнсфилд. Барби унаследовала не только ее внешность, но даже знаменитый домик с розовыми стенами. Именно таким был интерьер дома Мэнсфилд, которая сама накануне свадьбы его и разработала. И сделана первая Барби не для детей, а для секс-шопа. Со временем она начала продаваться в обычных магазинах, сохранив, однако, не только все признаки женского пола. Она ведь и девушка, и невеста, и ждет ребенка... Играя с Барби, девочка примеряет на себя те роли, которые ей предстоит в будущем. Наверное, это хорошо. Но кукла-подружка - другая. Она навсегда, потому что обращена к душе. Вот почему у многих из нас всю жизнь хранятся куклы нашего детства.

- Вам не кажется, что если раньше куклы делали с живых людей, то сейчас из людей делают кукол. Глянцевые журналы создают из женщины образ игрушки, которая должна быть одета и покрашена каким-то определенным образом, придерживаясь определенных манер. Иногда думаешь, что в куклах уже больше живого, чем в людях.

- На мой взгляд, это просто издержки того, что наши женщины слишком долго были лишены самого естественного желания - возможности себя украсить. Но это не значит, что ее интересы могут быть ограничены модной одеждой, макияжем. Женщина должна развиваться, найти свое дело в жизни. Только тогда и можно стать неповторимой.

- Многие современные молодые женщины сейчас считают, что праздник 8 Марта можно отменить как анахронизм.

- Для меня 8 Марта - это начало весны. Пробуждаются силы в природе и человеке. Женщины удивительно хорошеют. А мужчины озабочены одним - чем бы нас порадовать. Про-моему, это приятно.

- На протяжении рассказываю красивую историю про любовь и кукол.

- В нашем музее выставлена одна из самых знаменитых в нашей стране кукол. Это кукла наследника Тутти из фильма «Три толстяка». Ее сделала в 1965 году замечательный мастер Валентина Малахьева. Мы с нею очень дружили, она принимала участие в создании экспозиции нашего музея. Была первой женщиной, которая получила звание «Народный художник СССР». Сделала много кукол для фильмов. А для одной из картин об инопланетянах, которую так и не сняли, придумала костюмы, которые впоследствии легли в основу костюмов для наших первых космонавтов.

Лицо куклы Тутти, можно сказать, идеально повторяет черты актрисы Лины Бранките, игравшей роль девочки-циркачки Суок. Малахьева придала им лишь небольшую кукольность - чуть приподняла уголки рта, глазки округлила. Когда вышел фильм, эта кукла, такая красивая, нарядная, с тугими каштановыми локонами, стала едва ли не главной героиней - настолько она оказалась непохожей на те нелепые создания, которыми завалили прилавки магазинов. Лина Бранките была невероятно популярной. В нее влюблялись, писали письма... Шло время. Лина стала библиотекарем. Потихоньку забывали и о ней. Но один человек настолько полюбил созданный ею образ, что сумел взять со студии Ленфильма куклу Тутти. Она жила у него в квартире много лет. Потом опять оказалась на Ленфильме, где ваялась как хлам, никому не нужная. Там мы ее и отыскали. Малахьева привела куклу в порядок. Мы выставили ее в музее, потому что это эпохальная кукла 60-х годов. Некоторые люди сейчас приходят, чтобы специально встретиться с ней.

Когда был юбилей Юрия Олеши, написавшего «Три толстяка», и самой сказки, телевидение попросило дать им куклу Тутти в передачу. В ней участвовал и Алексей Баталов, режиссер фильма, сыгравший в нем главную роль. Он увидел куклу и сказал: «Ты совсем не изменилась».

Беседовала
Наталья КУЗИНА

В ОТВЕТЕ ЗА ТЕХ, КОГО ПРИРУЧИЛИ

Татьяна Павлова пятый год возглавляет чуть ли не единственный в России отдел городской фауны (при Департаменте жилищно-коммунального хозяйства правительства Москвы). Проблемы с бездомными собаками и кошками - на ее плечах. Зубастые бультерьеры без намордников во дворах столицы - ее забота. И «случайно забытые» цирком-шапито медведи, и бесхозные лошади, и сбежавшие из зоомагазинов обезьяны - все это касается Павловой по долгу службы. И по долгу сердца.

Она является основным разработчиком столичного закона о животных, запретившего отлов и умерщвление бездомных собак и кошек. Она подготовила проект нового закона - «О содержании домашних животных в городе Москве», который в марте (с учетом поправок, внесенных депутатами) будет рассмотрен Мосгордумой. У этой женщины множество сторонников и немало недоброжелателей.

Татьяна Николаевна, о чем мечтает женщина-чиновник накануне 8 Марта?

Она улыбнулась задорно, хотя и немного устало. Ее улыбка, признаться, не отвечала бюрократическим стандартам:

Женщина-чиновник Павлова мечтает о том, чтобы новый закон был наконец принят депутатами Мосгордумы. Он существенно повысит ответственность владельцев собак за содержание своих питомцев и соблюдение норм общегигиены. Вывел собаку на прогулку без намордника - заплати штраф. Покусала твоя собака прохожего - штраф 100 долларов. Оставил питомца без пищи, воды, попечения - к тебе применят меры административного воздействия. Выбросил собаку на улицу - штраф 300 долларов.

- А правда, что вы пристраивали в надежные руки бездомную лошадку?

Правда, правда... Лошадь лежала в луже и не могла подняться: ей разбили голову. А в глазах у нее стояли слезы. Понимаете, не ради фразы говорится: мы в ответе за тех, кого приручили. Отношение к братьям меньшим - показатель уровня духовности общества. Слабых и незащищенных нельзя обижать, предавать, подвергать насилию - это аксиома для цивилизованной личности. Сегодня ты выбросил из окошка надоевшую тебе кошку, завтра поднял руку на ребенка, а послезавтра... Я думаю, мы должны идти по пути цивилизованному. Запрещение умерщвления бездомных собак - начало пути. Мы должны его пройти до конца.



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

- А как же избито: лес рубят - щепки летят? Жизнь устроена сложно и жестко. Слабым приходится уступать место более сильным.

Мужчины очень любят оправдывать жестокие поступки сложностью жизни. Женщина, жизнь дарующая, в большей степени склонна к поиску бескровных путей решения жизненных проблем. Женщине, очевидно, в большей степени, нежели мужчине, свойственен прагматизм и романтизм одновременно. У меня дома после операции жил добрый несчастный пес - лабрадор. Собака сломала лапу, хозяин отвез пса в лес зимой, привязал к дереву и уехал. Собаке удалось вырваться, но надписи на ошейнике хозяина отыскались. Он заявил: «У меня теперь новая собака, здоровая, а этого уroda я видеть не хочу». Что это - черствость, высокомерие, скудость души? В Библии, в книге Екклесиаста,

сказано - «Кто знает: дух сынов человеческих восходит ли вверх, и дух животных сходит ли вниз, в землю?» А вы замечали, что жестоким людям не свойственны сомнения: они всегда и все знают...

- У меня такое впечатление, что ваша работа и частная жизнь сплелись в одно. Содержите ли вы сами домашних животных - тех самых братьев меньших, о которых говорите с такой теплотой?

У меня четыре собаки (лабрадоры) и шестнадцать кошек.

- Как же вы управляетесь с такой оравой? Или для биолога это норма жизни?

Почему вы решили, что я биолог? Я окончила экономический и юридический факультеты МГИМО. Знаю три иностранных языка, в том числе греческий. Кстати, без системных экономических знаний на моей должности делать нечего. Как и юридически: ведь мы начали выстраивать новую городскую систему взаимоотношений с братьями меньшими практически с нуля.

Что касается отношения к животным, это из области мировоззрения. Но я четко представляю, что взяла на себя ответственность за этих животных. Три часа у меня уходит на то, чтобы накормить моих собак и кошек, убрать за ними. Это настоящий производственный процесс - я на это время даже отключаю все телефоны.

- Семья разделяет ваши пристрастия к четвероногим? Или породистые клубные собаки и кошки располагают к комфортному общению?

Общение с животными не зависит от породы. Муж и дочка - мои единомышленники. Что касается породистой, у меня есть очень породистые животные - я взяла их, выброшенных на улицу хозяевами, из приютов. А есть и беспородные, уличные кошечки. Всех я люблю одинаково. Однажды ко мне пришла женщина, принесла с собой очаровательную кошку. «Возьмите ее, пропадет ведь!» - умоляла она. Оказалось, животное надело супругу этой женщины. Он взял кошку и выбросил в окно - квартира находилась на седьмом этаже. Кошка рухнула в сугроб - и не погибла. На Западе человека за такой поступок посадили бы в тюрьму. Так вот, я мечтаю о том, чтобы система гуманного отношения к животным, которую мы начали строить в столице, была бы достроена. На полпути не тормозят, верно?

Владимир РАТМАНСКИЙ



ФОТО АНДРЕЯ НИКИШИНА

СИНДРОМ ЧЕРНОГО КОТА

В разных странах судьба кошек складывалась по-разному. Например, в Сиаме (нынешнем Таиланде) и Японии они считались покровительницами храмов. В Египте убийство кошки, даже случайное, каралось смертью. Кошек хоронили в деревянных, золотых гробах в зависимости от состоятельности хозяина. А вот в ряде стран католической Европы не признавали кошек домашними животными на том основании, что их не было в Ноевом ковчеге. Особой обструкции подвергались черные коты, их активно преследовали. С конца прошлого и начала нынешнего века проявляется научный и эстетический интерес к кошкам - создаются клубы, проводятся выставки. В 1949 году создана Международная федерация кошек.

КАК У ЛЮДЕЙ, А ТО И ХУЖЕ

Легенды о живучести кошек имеют под собой основание. Обычно они довольно быстро восстанавливаются после самых драматичных случаев. Это, однако, не исключает того, что кошка может заболеть. Но не может пожаловаться. Поэтому заботливый хозя-

ЧУДО

С ПОМЕРАНЦЕВЫМИ ГЛАЗАМИ

Существует мнение, что не человек одомашнил кошку, а она сама по себе пришла к нему, чтобы найти пищу и защиту от врагов, сохранив при этом свою независимость, характер и красоту.

АНГОРКА СТАЛА ПЕРСОМ

Сколько всего пород кошек существует? Какие? Об этом исписаны тома книг, монографий, брошюр, статей... Однако единого подхода к вопросу о «национальности» кошек так и не выработано. Сегодня в мире специалисты различают от 50 до 300 кошачьих пород. В нашей стране культивируется 10-12. Одна из самых популярных - персидская кошка. Когда-то их называли ангорскими. Сейчас таковыми считают лишь белых особей. У «персов» крупные голубые, померанцевые, оранжевые или зеленые глаза. Но встречаются кошки, у которых глаза разного цвета. У них приглушены охотничьи и защитные инстинкты, отсутствует склонность к бродяжничеству, и они очень привязаны к дому.

«ГЛОТОК» ВОЛИ В НЕВОЛЕ

Кошкам, обитающим в городских квартирах, необходимы свежий воздух и солнце, и они стараются получить это удовольствие. Кошки любят дремать на балконе, подоконнике или на солнечном «пятне» в квартире. А вот сквозняков не любят. Желательно выводить их на прогулку на поводке или шлейке, постепенно они к этому привыкают. Кошачий туалет в доме, конечно, никогда не будет похож на естественные природные укромные уголки, которые предпочитают эти животные. Тем не менее он должен соответствовать определенным требованиям инстинкта. А он заставляет кошку закапывать испражнения в укромных местах в специально вырытые ямки. Поставьте кошке эмалированную или пластмассовую ванночку с бортиками высотой 5-10 см, где она может свободно поместиться.

ин должен внимательно следить за ее настроением, поведением, дыханием, аппетитом, состоянием шерсти, глаз, носа. При каких-то отклонениях от нормы стоит обратиться к ветеринару. Кошки болеют многими человеческими болезнями: плеврит, язва желудка, сахарный диабет, невроз, ожирение...

КТО ЕЛ ИЗ МОЕЙ МИСКИ?

Специалисты утверждают, что кошки в питании избирательны, разборчивы. Уважающее себя мяукающее создание не будет есть из общей с другой кошкой или собакой миски. Так поступают только котят. Кошка (масса 2,5 - 4,5 кг) должна ежедневно получать 120 - 150 г корма, содержащего белки - мясо, яйца, рыба, творог и т.д. Необходимо также граммов 50 корма, содержащего углеводы и балластные вещества: хлеб, овощи, зелень. Мясо и рыбу дают в сыром виде, растительные продукты лучше варить, раз в неделю не помешает 5 - 10 г растительного масла.

БУЛЬОННАЯ ПЕНСИЯ

Подсчитано, что одна кошка, успешно охотясь на мышей, таким образом сохраняет от них до 10 тонн зерна в год. В Англии кошки, используемые для охраны продовольственных складов, находились на государственном довольствии, как и те их собратья, которые берегли от мышей книги и другие реликвии Британского музея. А в Австрии кошке, «проработавшей» на охране складов несколько лет, положена пожизненная пенсия, выдаваемая молоком, мясом и бульоном.

В последние годы все чаще говорят о лекарственных способностях кошек, о том, что они способны узнать больное место человека и, прислонившись к нему, «забрать» себе какое-то количество боли. Кошки даже начинали делать человеку активный массаж в области сердца, иногда выводя из бессознательного состояния. В некоторых странах врачи «прописывают» больным людям завести кошку.

Подготовила
Надежда ГРИНЕВА

ПТИЦА ФЕНИКС ПЕТУШИНОЙ ПОРОДЫ

У Александра Никишина есть жена и сын. Но его «семья», как он говорит, это еще 100 кур и петухов, павлины, фазаны, утки и кошки. Живет все это большое семейство в доме под Истрой, в подмосковном Дедовске. Александр Никишин - председатель совета и главный эксперт Всероссийского общества любителей птицеводства.

Увлечение курами у него началось 20 лет назад, когда у приятеля он увидел диких петухов - белых в красную полосу и шоколадных. И так они ему понравились, что главный механик Никишин позавидовал про все свои железки и стал разводить домашних птиц. Сейчас его петухи с завидной регулярностью завоевывают на выставках призы, медали, кубки.

Если в Германии к птицеводству даже детей 6-летнего возраста приобщают, то в России доходит порой до смешного: деревенские, подмосковные бабульки на выставке птицеводства начинают восторженно ахать, впервые в жизни увидев исконно русскую орловскую породу.

Возможно, дело в том, что в Германии энтузиастов поддерживает департамент сельского хозяйства. У нас же само Всероссийское общество птицеводов выживает как может. «Никому мы не нужны», - с горечью говорит Никишин. Хотя интерес к домашним птицам в обществе есть. Недавно, к примеру, на выставке в Сокольниках Владимир Жириновский купил у Никишина двух птиц породы феникс. Это черные куры с длинным хвостом.

О своих питомцах Никишин может рассказывать бесконечно. Однажды на ВВЦ произошел забавный случай. Карликовый феникс Феня, посидев с полчаса в духоте в одном из павильонов ВВЦ, задремал. Ну а так как он устроился на ветке дерева, его все принимали за чучело. И когда этот «экспонат» открыл глаза и прокукарекал, народ вокруг просто обомлел. Феня был добрым петухом. Никого не обижал. Даже с кошками дружил. Дома у него было любимое кресло. Дожил до преклонного (по куриным меркам) возраста - до девяти лет. Судьба сложилась так, что теперь он действительно «служит» чучелом в Дарвиновском музее.

О беспокоемном хозяйстве Никишиных можно написать увлекательную книгу. Одним из ее героев была бы немецкая овчарка, которая служила охранником. Собака знала, что отвечает за всю живность. Она могла подтолкнуть носом застрявшего в

заборе цыпленка. А если молодые петухи затевали драку, просто ложилась между драчунями. Тем ничего не оставалось, как разбежаться в стороны. Теперь, когда собаки не стало, охранником работает павлин. И, надо признаться, недурно справляется со своими обязанностями. Правда, и ЧП среди птиц случаются нечасто. Молодежь может тюкнуть друг друга клювом, но не до крови. У петухов постарше свои обязанности - они защищают кур.

Летом в саду дома Никишиных обычно ставится ведренный самовар, который растапливается ароматными шишками. А вокруг гуляют куры и павлины. Вот такой райский уголок. В холодное время года птицы живут в доме, прямо за стенкой. Так что хозяйка ходят в свой птичник в тапочках.

Вот куры черного цвета породы араукана - выходцы из Южной Америки. Они отличные несушки, настоящие передовики производства. И яички несут не простые, а... зеленые. Секрет в том, что на их исторической родине много меди, и птицы получали ее через камешки и траву. К Александру даже приходили какие-то колдуны просить зеленые «шаманские яйца». Говорят, для врачевания. Вот вам и прообраз Курочки Рябы, которая снесла яичко не простое, а золотое.

Кстати, Никишины ни за что на свете не согласятся съесть магазинное яйцо.

На птицефабрике куры производят яйца без участия петухов, и они получаются пустыми, практически искусственными, - говорит Александр. - Только яйцо, в котором зарождается жизнь, полезно и дает энергию.

В доме Никишиных есть сувенирные куры. На кружках, вазах, подсвечниках, разделочных досках, подставках под горячее, корзинках - везде петухи. Я уж не говорю про многочисленные глиняные свистульки, фигурки из бронзы, стекла, про петуха из пальмового дерева. В доме есть даже фонтан с петухом.

- А синий петух у вас есть? - спрашиваю Александра. - Как-никак, а 2005-й год Синего Петуха.

- Таких у нас много, - отвечает Никишин. - А то, что год петушиный, нас очень радует. Надеемся, он будет удачным, и наши петухи успешно выступят на европейской выставке в Лейпциге.

В этот момент в дверь позвонил почтальон и вручил хозяйку конверт, весь обклеенный марками с петухами...

Елена ВОЛКОВА

Сокольники! На территории самого, пожалуй, красивого парка столицы, под сенью дубрав, расположился уютный ледовый дворец спорта. На его льду обычно принимает своих соперников команда мастеров «Спартак». Но в это утро арену отдали в распоряжение юных хоккеистов.

МЕЧТЫ, НАДЕЖДЫ, ШАНСЫ

Еще на платформе станции метро «Сокольники» было как никогда многолюдно. Школьники из разных округов Москвы, в основном Северного, Центрального и Восточного, приветствовали друг друга радостными возгласами. По репликам легко угадывалось: все мальчишки и девчонки шли на хоккей! Болеть за своих. Их любимые команды определяли сильнейших в финальных поединках городского турнира «Золотая шайба».

Решающим матчем в Сокольниках предшествовала упорная борьба в районах и округах за право стать лучшим клубом нашего города, и представлять его в конце марта на всероссийских соревнованиях.

И вот просторный холл Дворца спорта. Одними из первых вижу своих знакомых из Северного округа, добившихся права выступить на знаменитом льду сразу тремя командами во всех возрастных группах.

Думаю, приятно удивят болельщиков наши самые маленькие ребята, есть в составе и две очаровательные девчушки, - делился секретами до начала матчей председатель родительского совета детского клуба «Олимпия» Анатолий Куроедов. - Что вы, у нас с дисциплиной в порядке, никто не будет конфликтовать с судьями, только игра рассудит...

На трибунах яблоку негде упасть - я с трудом притулился в ложе прессы. Все очень демократично: рядом сидели пацаны и девчонки, приехавшие в Сокольники из разных уголков столицы. Гул невообразимый, юные особенно нетерпеливы, их звонкие голоса разносились по всему Дворцу спорта.

«Олимпия!» «Олимпия!» Людя! Людя! - чуть ли не в мое ухо неистово кричали юные фанаты. Оказалось, это они так страстно поддерживали звезду хоккея Северного округа Людочку Белякову, между прочим, капитана «Олимпии». Именно с ее тонких, умных передач партнеры забивали несколько шайб, публика была в восторге. Ассистировала девчонка не кому-нибудь, а лучшему бомбардиру команды, маленькому, очень техничному Коле Голдобину. Он забил ровно половину - четыре гола из восьми! 8:2 - выигрывает «Олимпия» у ровесников из «Буревестника» (ЦАО).

В раздевалке победителей непривычно тихо. Устали спортсмены. Ищу Людочку. Без хоккейной маски она просто красавица. Ей 10 лет, учится на «4» и «5».

Сильно волновались, очень много зрителей! - делится впечатления-



Отличница Людя Белякова и с клюшкой на ты.

С ШАЙБОЙ ПО ЖИЗНИ

ми школьница. - Сегодня за меня болели на трибуне папа, бабушка, дядя. Мама осталась дома, по телевизору игру смотрела. Обещала испечь нам вкусный пирог.

Почему мальчишки избрали Людю своим капитаном? Да потому что им нравится и сама девчонка, и ее игра. - Хоккей уже давно не только мужской вид спорта, в него девочки тоже играют, - говорит юная нападающая. - Я на коньках с семи лет стою, мой брат Сережка в ЦСКА тренируется, к нему езжу на занятия. В «Олимпии» сама пришла, очень хотелось с шайбой возиться. Эта игра развивает скорость мышления, помогает быстро принимать верные решения.

Что тут добавить? Разве что: мальчишки, будьте, как Людя! Сильными, умелыми, спортивными, находчивыми.

ВОСХОДЯТ НОВЫЕ ЗВЕЗДЫ?

С Сашей Овечкиным, ныне одним из лучших форвардов отечественного хоккея, чемпионом мира среди молодежных сборных, игроком столичного «Динамо», я разговорился перед вторым матчем ребят среднего возраста (14-15 лет). Александра пригласили как почетного гостя «Золотой шайбы». Он с удовольствием общался с детворой, награждал призеров грамотами, медалями, кубками. Мальчишки и девчонки так и льнули к симпатичному, сильному Саше, он никому не отказывал в автографах.

Сейчас трудно сказать, кто из ребят станет звездой, - делится наблюдениями Овечкин. - Хотя седьмой номер (Коля Голдобин. - А.М.) мне очень

понравился. По себе знаю: важно, чтобы родители в тебя верили, этого я желаю всем моим юным коллегам. Еще надо сильно любить хоккей. Я целыми днями пропадаю на площадке, меня папа с мамой там находили. Играл не только во дворе - в подъезде, в квартире. Даже брови разбивал в кровь, с такой вот страстью гонял шайбу...

Интриги во встрече команд «Аэропорт» (САО) и «Планета» (ВАО) было хоть отбавляй. Сначала выигрывали северяне - 2:0, однако соперники из Восточного округа проявили характер, сравняв результат - 2:2.

Когда пропустили пару шайб, сердечко екнуло, но виду я ребяткам не показал, - признается после упорной игры наставник команды «Аэропорт» Юрий Рыбин. - Только заметил шутя: пора забыть еще, а то домой нас с таким результатом не пустят.

И лидер северян Саша Разумов прислушался-таки к пожеланию своего тренера, на пару с закадычным другом-одноклассником Андреем Байковым разыграл отменную комбинацию, поразив ворота. Случилось это

событий - раздает автографы, напутствует юных хоккеистов, успокаивает проигравших.

Москва подает другим регионам пример! - восхищается Игорь Анатольевич. - Посмотрите, сколько народу пришло, на матчах взрослых команд столько болельщиков не увидишь. Прямая трансляция на всю страну идет, организация - на высшем уровне. Здесь, сейчас будущее нашей страны формируется, понимаете?! Потому что хоккей самые лучшие качества воспитывает - волю, коллективизм, личное мужество. Не сомневайтесь: многие родители теперь обязательно отдадут детей в хоккейные школы, в клубы по месту жительства. Чтобы их чада без дела не слонялись. Между прочим, по моим наблюдениям, больше половины наших выдающихся мастеров из дворового хоккея вышли...

Все гадали: возьмут ли реванш у северян выходцы с востока столицы за поражение своих мальчишек среднего возраста? Взяли. 15-16-летние ребята из «Планеты» победили «Олимпию» со счетом 4:2.



Лихая музыка атаки.

аккурат за... три секунды до конца второго периода. 3:2 - повели ребята из «Аэропорта». В третьей десятиминутке как почетного гостя «Золотой шайбы». Он с удовольствием общался с детворой, награждал призеров грамотами, медалями, кубками. Мальчишки и девчонки так и льнули к симпатичному, сильному Саше, он никому не отказывал в автографах.

СТОЛИЦА ВПЕРЕДИ СТРАНЫ ВСЕЙ

Среди гостей вижу замечательного в прошлом защитника ЦСКА и сборной СССР, заслуженного мастера спорта Игоря Ромишевского. Он тоже в гуще

Я рада безмерно! - призналась корреспонденту «МС» заместительнице префекта Восточного округа Татьяна Неверова, вручаяшая кубок победителей своей команде. - Мы стараемся помогать мальчишкам во всем: оплачиваем аренду искусственного льда, заливаем площадки по месту жительства, да я сама хоккей очень люблю.

Вот это здорово! Если бы так везде с массовым спортом обстояло, то и проблем с воспитанием молодежи было бы меньше.

СМ ТАБЛО

НА ЛЫЖАХ - К ОЛИМПУ

В немецком Оберstdорфе завершился чемпионат мира по лыжным дисциплинам. Сборная России в общекомандном зачете заняла третье место, уступив норвежцам и хозяевам трасс - немцам. Наши мастера завоевали две золотые, столько же серебряных и три бронзовые медали.

«Золото» досталось в самом дебюте первенства, отличились Юлия Чепалова в дуэтонне и Василий Рочев в спринте. А вот дальше, как оборвало, - только «серебро» и «бронза». Например, не выдержали напряжения эстафетной гонки 4x10 километров мужчины, занявшие третье место. В спринтерской женской эстафете (6 отрезков по 900 метров) здорово выступила та же Чепалова, но в одиночку выиграть невозможно. Алена Сидько пока не готова поддержать порыв подруги по сборной - снова «бронза». А в некоторых видах программы были открытые провалы. В марафоне - 50 километров - россияне оказались далеко за чертой призеров. Но, может, больше повезет на предстоящей в 2006 году Олимпиаде в Турине?

ЛЕНА ШТАМПУЕТ РЕКОРДЫ

Очередной мировой рекорд установила блистательный мастер прыжков с шестом, олимпийская чемпионка Афин Елена Исинбаева.

Снова крытый зал, на сей раз во Франции, стал счастливым для российской спортсменки. В первой своей попытке Лена прыгнула на 4 м 89 см! Это на два сантиметра выше ее же недавнего достижения. Тогда, в Донецке, на ставших традиционными соревнованиях «Звезды шеста», Лена преодолела планку на высоте 4 м 87 см.

«МАГНИТКА» ПЛАВИЛАСЬ В ЛУЖНИКАХ

Совсем немного осталось сыграть матчей на финише регулярного чемпионата страны по хоккею с шайбой.

Лидерство сохраняет столичное «Динамо», принимавшее в принципиальном матче в Лужниках магнитогорский «Металлург». Москвичи встретили упорное сопротивление разве что в первом периоде, а во втором - 3:0 в их пользу. В заключительной трети «бело-голубые» довели счет до 4:0, на том соперники и разошлись.

ЦСКА встречался с другим «Металлургом» - из Новокузнецка. 3:2 - выигрывает армейцев, шансы на попадание в восьмерку сильнейших у них пока остаются.

«Спартак» по традиции внизу таблицы. «Красно-белые» ухитрились проиграть на своей площадке даже заведомому аутсайдеру из Перми «Молоту-Прикамье» - 1:3, затем в Питере местным армейцам с футбольным счетом - 0:1.

КОРЗИНА-ТО НЕ РЕЗИНОВАЯ...

Вполне могла лопнуть баскетбольная корзина, если бы московские динамовцы продолжали еще отправлять в нее мячи. В двух кубковых встречах с «Университетом» из Сургута москвичи набросали в кольцо студентов 221 очко! Сначала победа на выезде - 111:81. Затем почти синхронно динамовцы сработали и дома - 110:80. Теперь в 1/4 финала подопечные Валерия Тихоненко сыграют с победителем пары «Динамо» (Московская область) - «Динамо» (Санкт-Петербург).

Более высокую задачу на данный момент решали столичные армейцы. Они в гостевом поединке Евролиги УЛЕБ встречались с «Барселоней». Испанцы на равных играли только первую половину - 37:37. А затем буквально развалились, ЦСКА оформил разгром - 91:70. Bravo!



В. Газзаев игрокам: «Надо «рвать» португальцев!»

КРАСНАЯ АРМИЯ СИЛЬНЕЕ «БЕНФИКИ»

Футболисты столичного ЦСКА вышли в 1/8 финала престижного европейского клубного турнира - Кубка УЕФА. Это стало ясно после ответного поединка в Лиссабоне против знаменитой «Бенфики».

От сборной Португалии российские мастера, их болельщики натерпелись, пожалуй, с лихвой - поражения следовали одно за другим. Сначала унижение в финальной стадии чемпионата Европы - 0:2, затем в отборочной встрече мирового первенства проигрыш с позорным результатом - 1:7. Армейцы на клубном уровне несколько подсластили горькую пилюлю. Они не просто выиграла - победили убедительно, продемонстрировав не по сезону зрелую игру. Потому о случайности успеха говорить не приходится.

«МС» уже сообщала, что дома, в Краснодаре, ЦСКА выиграл уверенно, красиво - 2:0. Запас перед гостевым визитом неплохой, но ведь это португальцы, их еще уважительно величают европейскими

бразильцами - за высокую технику, артистизм в работе с мячом. И, конечно, опасения были: как-то сыграют москвичи в Лиссабоне, не перехитрят ли их шустрые хозяева во главе с Гомешем и Пети?

Но вскоре выяснилось: у ЦСКА лучше поставлена командная игра, в составе есть не менее техничные, чем у португальцев, мастера, например, бразильские легионеры Карвалью и Вагнер Лав. С ними неплохо взаимодействовали Алдонин, Красич, даже защитники, братья Березуцкие, Игнашевич, своевременно подключались в атаку. Последнему с капитанской повязкой суждено было стать главным героем ответной встречи...

По странному совпадению клубы, возглавляемые нынче итальянскими специалистами, почему-то выглядят безлики и беззубо. Ни оригинальной тактики, ни стратегии, как следствие и результат - нулевой. Помните, недолго проработал в России известный тренер Невио Скала, при нем наш «Спартак», еще недавно гремевший не только во внутреннем чемпионате, но и в Европе, совсем уж превратился в «серенькую лошадку».

«Бенфика» возглавляет сейчас соотечественник Скалы - Джованни Трапаттони. И она под его началом какая-то блеклая, тусклая, абсолютно несерьезная, словно футболисты собрались вместе только вчера, хотя португальский чемпионат в отличие от нашего (еще не начавшегося) в самом разгаре.

Армейцы на фоне «Бенфики» смотрелись явно предпочтительнее, хотя территорией чаще владели хозяева, но почти без всякой для себя пользы. Если не считать ошибки юного голкипера ЦСКА Игоря Акинфеева, выронившего мяч после несложного удара головой за ленточку собственных ворот. Счет стал 1:1. А до этого эпи-

зода совершенно замечательную комбинацию разыграли наши мастера со штрафного удара, казалось, не сулившего «Бенфике» ничего страшного. На завершающий удар вывели как раз капитана команды Сергея Игнашевича, и тот аккуратно положил мячик в дальний от вратаря угол, словно шар в бильярдную лузу.

Были еще два не засчитанных гола в ворота «Бенфики», вызвавшие немало споров и критики в адрес арбитров из Шотландии. Но это лишнее свидетельство того, что никакие судейские ляпы не способны кардинально влиять на результат, если команда (в данном случае наша) в ударе. Играть надо, а не кивать на арбитров!

В данной связи очень интересной для российских болельщиков оказалась дуэль между украинским «Днепром» и сербским «Партизаном», именно в этой паре определялся соперник ЦСКА по 1/8 Кубка УЕФА. «Днепр» смотрелся фаворитом, сыграв в гостях ничью - 2:2. Однако в родных стенах днепропетровцы ухитрились проиграть на последних минутах - 0:1 и выбыли из турнира. А любопытно было бы наблюдать за матчами ЦСКА - «Днепр»! Увы, придется теперь столичным армейцам «партизанить» в Белграде. Пожелаем москвичам успеха!

НЕ ВЫГОНИШЬ - НЕ ЗАЦВЕТЕТ

Многие из нас к 8 Марта получают в подарок гиацинт в горшочке. Это благоухающее растение отличается обилием ароматных цветков в соцветиях, которые бывают самой разнообразной окраски. Оно так красиво, что всегда жаль, когда гиацинт отцветает. Однако его жизнь можно продлить.

Обычно гиацинты цветут 8-10 дней. Но могут и дольше, если температура в помещении не будет слишком высокой. Почву в горшке нужно подерживать всегда в умеренно влажном состоянии, а листья регулярно опрыскивать.

Когда гиацинт все-таки отцветает, луковицы можно использовать для повторной выгонки (не годятся для этого лишь сильно истощенные луковицы, выгонка которых проводилась в воде).

Отцветшие луковицы некоторое время умеренно поливают. Когда листья окончательно увянут и подсохнут, луковицы вынимают из земли, очищают, просушивают и оставляют на хранение. С наступлением тепла высаживают в открытый грунт в сад, где они при хорошем укрытии перезимуют.

В июле следующего года их нужно выкопать, просушить и вновь использовать на выгонку осенью. Но надо быть готовым к тому, что цветение будет слабым.

С отцветшими гиацинтами можно поступить и иначе. Горшочки с оставшимися в них после среза цветов луковицами следует уложить на бок и так хранить в помещении до наступления теплой погоды. После чего их выносят в сад и оставляют до осени без какого-либо дальнейшего ухода. В середине сентября луковицы нужно вынуть из горшка, очистить от старых корней, земли и сложить в сухом месте. В конце же октября - высадить в открытый грунт в рыхлую, хорошо обработанную почву. Чтобы луковица не сгнила, на дно лунки и сверху луковицы насыпают песок, а потом почву. Перед наступлением морозов высаженные гиацинты надо прикрыть слоем перегноя. В грунте гиацинты остаются еще по меньшей мере на год, после чего их можно с успехом использовать для выгонки.

Светлана РОДИОНОВА,
кандидат биологических наук

ИДЕАЛЬНОЕ СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Широкое применение минеральных удобрений и ядохимикатов отрицательно сказывается на плодородии почвы.

Московским ученым из «Научно-производственного центра агроэкологии и протобиотиков» удалось создать очень интересный и эффективный препарат - биоудобрение «Возрождение». В нем содержится большое количество разнообразных полезных почвенных микроорганизмов. С помощью биоудобрения можно вырастить богатый урожай и получить экологически чистые продукты высокого качества, и великолепные цветы, и декоративные растения. Способ применения биоудобрения прост и экономичен (расход 1 ст. ложка на 10 л воды). Разнообразие живых микроорганизмов, входящих в состав биоудобрения, независимо от структуры почвы позволяет за короткий период восстановить ее плодородие.

Применив хотя бы раз биоудобрение «Возрождение», вы наверняка откажетесь от минеральных удобрений. Попав в землю, микроорганизмы способны не только оживить ее, но и обеззаразить, т.е. привести почву в идеальное состояние. В результате за один-два месяца органика в почве перерабатывается в гумус, что приводит к значительному увеличению урожая. Если до применения «Возрождения» органику вносили регулярно, то через два месяца работы нового препарата вы получите «пухлую» землю с огромным количеством питательных веществ, столь необходимых растениям. Гумусовый слой заметно увеличится, начнут активно размножаться дождевые черви. Прокладывая

свои ходы в почве, они рыхлят и перемешивают ее, улучшая проникновение воздуха и воды.

Биоудобрение значительно упрощает приготовление компоста, улучшая его качество и эффективность. Сроки компостирования сокращаются до 1-2 месяцев. Но и на этом достоинстве новинки не заканчиваются. Применение биоудобрения повышает устойчивость растений к заморозкам. Эффективность «Возрождения» подтверждена многочисленными отзывами и опытом садоводов и огородников, уже применявших его на своих участках. Опыт показывает, что практически исчезают пустоцветы, а срок созревания плодов сокращается примерно на две недели. В плодах значительно уменьшается содержание нитратов, вдвое увеличивается лежкость урожая.

Биоудобрение «Возрождение» выпускается в пластмассовых фирменных бутылках емкостью 0,5 л и 1 л. Перед по-

ливом и опрыскиванием разводится в воде в пропорции 1:1000, а для приготовления компоста 1:100. Бутылочка с биоудобрением «Возрождение» комплектуется рекомендациями по применению, где подробно описано, как замачивать семена, поливать почву и опрыскивать растения. Как самому в домашних условиях приготовить препарат, защищающий растения от насекомых-вредителей. Как провести осеннюю и весеннюю подготовку почвы, избавиться от сорняков, быстро освоить новый участок и многое другое.

Биоудобрение «Возрождение» безвредно для человека, животных и растений, не требует индивидуальных средств защиты, не раздражает кожу и слизистую оболочку глаз. Оно зарегистрировано в Госхимкомиссии РФ, награждено дипломами и медалью международной выставки «Экологически чистая продукция 2001».

Ольга ОСТАПОВИЧ

БИОУДОБРЕНИЕ «ВОЗРОЖДЕНИЕ»

Разработка российских ученых - экологически чистое удобрение

Биоудобрение «Возрождение» будет продаваться на выставке «Дача, сад, огород» по адресу: **ВВЦ, павильон № 20, стенд № Д-17 «Возрождение» с 10 по 15 марта 2005 г.**

- А также продается в магазинах:
- «Семена», м. «Новогиреево», ул. Молоотовых, д. 17, тел. 302-60-01
 - «Садовый центр», м. «Авиамоторная», ш. Энтузиастов, д. 26, тел. 918-13-79
 - «Рябушка», м. «Первомайская», ул. Нижняя Первомайская, д. 29, к. 1, тел. 965-90-53
 - «Мир садовода», м. «Перово», ул. Перовская, д. 47, тел. 306-40-15
 - «Семена», м. «Тимирязевская», ул. Яблочкова, д. 21, тел. 314-27-27
 - «Дом газона», м. «Сокол», ул. Усиевича, д. 24/2, тел. 155-49-81
 - «Фермер», м. «Петровско-Разумовская», ул. Солнечногорская, д. 24, тел. 453-11-06
 - «Природа», м. «Кутузовская», ул. Гришина, д. 24, тел. 447-54-43
 - «Цветы», м. «Молодежная», ул. Полоцкая, д. 16/14, тел. 141-20-97

Дополнительную информацию можно получить по тел. 995-86-37, 510-51-76

САМ СЕБЕ МАСТЕР

САД-ОГОРОД
Раздел ведет Татьяна Чиркова

Самый лучший подарок к 8 Марта маме - это тот, который сделан своими руками. Так считают в Московском городском дворце детского (юношеского) творчества на Воробьевых горах. Сейчас буквально все многочисленные кружки этого детского города заняты подготовкой сюрприза самому близкому человеку на свете. Особенно ребята любят мастерить куклы-обереги «Мама и дочка». Это две одинаковые куклы, но одна из них выполнена из ткани большего размера, а другая - из той, что меньше.

Куклы связаны одной ниточкой, как и положено всегда оставаться в жизни маме и дочке.

Вам понадобятся: четыре квадрата ткани (2 больших и 2 маленьких), ветошь, белые и цветные нитки.

Берем большой квадрат ткани и кладем на ее середину ветошь для набивки головы (рис. 1).

Квадрат сложить по диагонали и сформировать голову (рис. 2). Шею туго перехватить нитками (рис. 3).

Сформировать руки: уголки загнуть внутрь, завязать. Отдельной ниткой завязать пояс. На голове куклы закрепить нитку - повязку (рис. 4).

Взять второй большой квадрат цветной ткани и его среднюю линию расположить на уровне талии куклы. Перевязать цветной ниткой-поясом (рис. 5). Сформировать складочки. Верхнюю часть юбки опустить вниз.

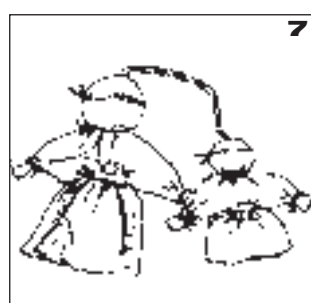
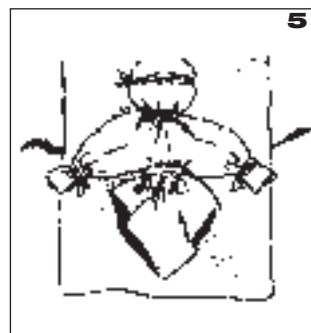
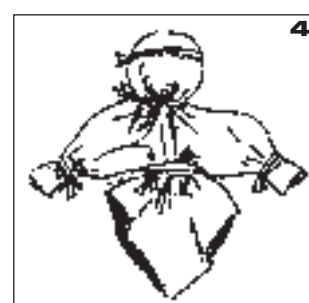
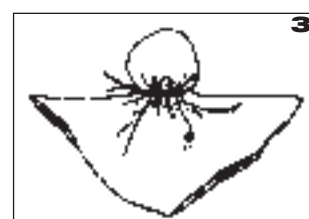
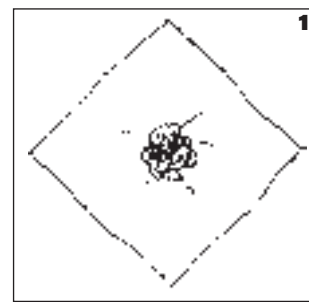
Вторую куклу сделать точно так же, но из кусочков ткани меньшего размера.

Из цветных ниток скрутить шнурок и сзади привязать его к поясам на голове кукол (рис. 6).

Куклы «Мама и дочка» готовы (рис. 7), теперь осталось только дождаться праздника, чтобы вручить своим близким подарок.

Татьяна ДИГУРОВА,
зав. лабораторией
«Вышивка» студии
декоративно-
прикладного творчества
Московского
городского дворца
детского (юношеского)
творчества
на Воробьевых горах

ДОЧКА - МАТЕРИ



КАК ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ЭРОЗИИ, КИСТЫ И МИОМЫ

Эти заболевания - общая беда сотен и тысяч российских женщин. Как правило, предлагают операцию, между тем как препарат, который способен помочь, уже существует.

Натуральный комплекс **По д'Арко** - естественная альтернатива гормональной терапии и хирургическому вмешательству. Он лечит такие заболевания, как:

- ✓ миома
- ✓ кисты яичников
- ✓ эрозия шейки матки
- ✓ воспаления придатков
- ✓ нарушения менструального цикла
- ✓ молочница
- ✓ недержание мочи
- ✓ симптомы менопаузы (приливы жара, раздражительность, повышенная утомляемость)
- ✓ фригидность (отсутствие полового влечения)

«Мне 63 года. Болячки появляются такие, о каких даже не знала, что они существуют. Гинеколог предлагает операцию, но в свои годы не хотелось ложиться под нож. Прочитала в газете о комплексной терапии препарата **По д'Арко**. Решила пройти курс лечения. И теперь живу спокойно, в поликлинику хожу только раз в полгода на осмотр».

А.В. Волкова

«В 2000 году у меня обнаружили опухоль на шейке матки. Что только я не пережила, пока ждала результатов анализов. Слава богу, онкологу не обнаружили - это была миома. Врачи предложили операцию. Но, оказывается, миома успешно лечится без операционного вмешательства и гормональной терапии. Спасибо специалистам **По д'Арко**. В свои 48 лет я чувствую себя, как говорят: «45 - баба ягодка опять»».

М.И. Фомина

№ сертификата 004440.и.840.082002

Звоните и заказывайте! Тел. 106-95-74

Время работы - с 10.00 до 20.00 ежедневно

Льготникам - скидки

ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ

ЖЕНЩИНА И ХУЛИГАН

Увы, именно женщины чаще всего становятся жертвами нападений всякого рода уголовных элементов. А самые отчаянные ситуации разыгрываются в вечерних подъездах и лифтах. Главные правила безопасности тут хорошо известны - открыв дверь подъезда, не спешите переступить порог. Убедитесь, что за дверью никто не прячется. Не садитесь в лифт с незнакомцем. А выходя из кабины, оглянитесь по сторонам. А если все-таки вы оказались лицом к лицу с преступником - как себя вести в этой ситуации?

Очень сложно быстро разобраться, как будет действовать преступник. Конечно, если он требует материальные ценности, скажем, дамскую сумочку, куда разумнее ее немедленно

отдать. Но если его действия угрожают вашему здоровью, а то и жизни, обязательно надо защищаться. Кричите! Это может отпугнуть нападающего. Швыряйте в него все, что есть под рукой.

Если встреча с ним произошла в лифте, постарайтесь повернуться спиной к приборной доске и незаметно или как бы случайно нажать на кнопку вызова диспетчера. Неожиданно прозвучавший вопрос из репродуктора может остановить злоумышленника. Еще одна уловка - подпрыгнуть на месте и резко ударить об пол движущегося лифта. Кабина застрянет. Переговоры с преступником в данном случае неизбежны. Он не может не понимать, что разойтись по-хорошему - единственная для него возможность избежать тюремной решетки. Ведь выбраться из застрявшей кабины можно только с помощью слесарей.

Крайний вариант - вы подверглись грубому нападению. Вас схватили за руки, прижали к стене... Коротко ударьте лбом в нос. Затем коленом в пах. Освободив свои руки, схватите преступника за уши, выкручивайте их. Еще лучше, если удар наносится в ос-

нование кисти, там, где прощупывается пульс. Это одно из самых болезненных мест.

Последние рекомендации большинства женщин воспримут негативно. И понятно, слабый пол не создан для драк. Лишь единицы владеют приемами самообороны. Но если есть угроза жизни, необходимо преодолеть свой страх, перебороть нерешительность. Помните, любой преступник боится жертвы. А чтобы хоть каким-то образом чувствовать себя готовым к непредсказуемым обстоятельствам, проиграйте дома ту или иную ситуацию. Мысленно прокрутите ее в голове. Эта своеобразная запись обязательно останется в мышечной памяти организма и в стрессовой ситуации поможет действовать правильно.

От всей души, однако, желаем, чтобы вам эти навыки не понадобились. Берегите себя!

Вера ЛАЗАРЕВА

М **МЕТЕО**

Зачем мы публикуем перечень погодных аномалий с давних времен? Во-первых, летописи погоды - тоже часть истории. Во-вторых, читая эти публикации регулярно, можно понять, как рождались те или иные приметы и суеверия. А в-третьих, интересно сравнить: действительно ли происходят на планете устойчивые изменения климата, в том числе - и под влиянием человеческой деятельности?

МАРТ

Первое тысячелетие нашей эры, судя по документальным свидетельствам, часто приносило в страны Европы суровые, продолжительные зимы. Март в такие годы, как правило, оставался морозным и снежным месяцем.

В 604 году по всей Западной Европе была очень суровая зима. И с началом весны выяснилось, что весь урожай поеден мышами.

684 год. По свидетельству позднейших исследователей, во всей Европе прошли небывалые дотопе наводнения. В частности, Рим был «почти разрушен разлитием вод». И весь год выдался настолько «мокрым», что обернулся неурожаем и голодом.

В марте 927 года во Франции отмечена сильная буря. **15 марта 945 года** необычайно сильные снегопады обрушились на Швейцарию. А на Днепре произошел настоящий разлив, который затопил в Киеве район Подола. Люди спасались тем, что в ладьях (лодках) уплывали в более высокие места в районе Боричева, где находился и стан княгини Ольги.

975 год. Последние морозы в Западной Европе отмечены **16 марта**.

29 марта 1000 года - сильное землетрясение «на всем земном шаре». Как говорится в записках Русского географического общества, множество зданий было разрушено в Кракове.

В Киевской земле **весна 1093 года** началась высокими половодьем. **В 1095-м** Западная Европа страдала от сильных ветров. А в Чехии весь **март 1099 года** держалась очень сильная засуха. В то же время побережья Англии и Голландии были затоплены в результате циклона. Число жертв составило около 100 тысяч человек.

27 марта 1112 года во время битвы русских с половцами случилось северное сияние («на небе огненный столп»), которое, по свидетельству Патриаршей летописи, повергло врагов в страх.

Год 1127. В районе Великого Новгорода весна была поздней. Снег лежал до Якова дня, т. е. **до 30 апреля**. Река Волхов сильно разлилась («потопи люди и жита и хоромы снеси»). А потом пришла новая беда - нашествия саранчи: «4 дня повсюду как туман стояла, и всю землю покрыв, плоды в полях и лесах объела».

В «Памятниках литературы Древней Руси» значит, что **в 1185 году** «даровал господь избавление - дал победу русским князьям Святославу Всеволодовичу и великому князю Рюрику Ростиславовичу, марта месяца в первый день». Узнав о бегстве Кончака, послали за ним следом войско числом в шесть тысяч, но не смогли его догнать - помешала распутица.

Западная Европа то и дело сталкивалась с необъяснимыми капризами погоды. Если **в 1187 году** с марта по июнь стояли ужасные холода (снег лежал еще **17 мая**), то **в 1189-м** с марта началась сильная жара, которая не отступала вплоть до августа.

Составил
Николай АЛЕКСЕЕВ

Прогноз по Москве с 2 по 8 марта

Февраль, став не только самым холодным, но и - вопреки климату - самым снежным месяцем ушедшей зимы, передал эстафету марту. Но ранняя весна - несговорчивого нрава, и потому первые ее дни будут снежные и морозные. В тылу средиземноморского циклона, который уйдет на северо-восток, морозы после кратковременного ослабления снова усилятся. Так, в среду ночью похолодает до -13...-18 градусов, днем будет не теплее -8...-13. А в четверг, когда столица перейдет под контроль антициклона, к утру выстудит до минус 15 - 20. В дневные часы только благодаря мартовскому солнцу прогреет до -7...-12.

Но на этом бесчинства зимы прекратятся. Перемещающийся по северу Европы атлантический циклон перекроет дорогу холоду, а сохраняющий свое влияние антициклон позволит воздушной массе прогреться. В результате в выходные дни ночные морозы спадут до -12...-17 градусов, днем потеплеет до -3...-8. В начале следующей недели раскручивающийся над Южной Европой циклон закачает влажную воздушную массу умеренных широт. Это приведет к снегопадам и повышению ночной температуры до -5...-10 градусов, днем столбик термометра поднимется до -2...-7. А в конце срока подарком к празднику будет мягкая и немножко снежная погода с температурой воздуха от 0 до минус 5 градусов.

В течение этой недели Солнце будет довольно пассивно, что оградит метеопатов от дискомфортного состояния. Но на следующей потоки солнечной плазмы от солнечных протуберанцев разбаландируют магнитную оболочку Земли.

По данным центра **ФОБОС**

СМЕХАПОЛИС
ПОГОДА

На днях в Обалдуевске показали оперетту, в которой утверждается, что «на свете жить нельзя без женщин». И тут же следует: «нет!» А что - нет? Нельзя - нет? Или - нет в смысле можно?

Призадумались мужики. С одной стороны, если можно жить без женщин, то кто будет стирать, ходить по магазинам, заниматься с детьми, готовить, убирать квартиру, приносить зарплату?



РИСУНОК ВЛАДИМИРА СОЛДАТОВА

Значит, любите...

Посмотрел на меня - значит, любите. Предложил конфетку - сладко любите. Сжал в объятиях - крепко любите. Напился с друзьями в дым - любите до потери памяти и человеческого достоинства. Прогнал из дома всю мебель, телевизор, вещи - любите больше, чем какое-то там барахло. Побил до синяков - любите не за красоту. Прогнал из дому - любите до помешательства рассудка... Исчез навсегда, оставив с тремя детьми и без копейки денег, - любите по гроб жизни и не хотите быть нахлебником...

А уж как я его люблю!!! И понимаю...
Александр БРЮХАНОВ,
переводчик

Муж - это должность или звание? Если должность - служебная, если звание - не позорь. Так нельзя больше - кто хочет, тот и муж. Ты заслужи сперва, оправдай. Кастрюлю берешь - гарантия год, на приемник - два, на холодильник - три, на мужа - ничего. Это ненормально. От мужа ведь больше пользы, чем от кастрюли.

Что получается? Три месяца прожила с ним, он исчез на рассвете. Так же нельзя, я тоже живой человек. Чистый ходил, во всем свежем, пыль с него сдувала, за день раз двадцать скажешь: - Иди руки вымой!

Он у меня из ванной не вылезал почти, только поесть да поспать. Что ему еще нужно было? Жил как в раю, сбегал как с каторги.

Надо что-то делать срочно, я не знаю. На инженера пять лет учат, на повара - два года, на мужа - десять минут в ЗАГСе. Это смешно! Какой он специалист? Что ему доверить можно? Если это профессия - учишься. Если хобби, то клуб какой-то должен быть. Все же через клуб сейчас. Собаку хорошую достать - через клуб. Родословную дают. Ошиблись - обменять можно.

Мужа берешь - как кота в мешке. Что он мне устроил? Три месяца прожили, исчез на рассвете. Кажется, жила его интересами, на хоккей ходила. Придем со стади-

Муж - это что?

она, он есть просит. Я говорю: подожди, давай матч обсудим. Он, видите ли, не хочет обсуждать. Я спрашиваю:

- Ты меня любишь?
Молчит. Я еще раз спрашиваю:
- В чем дело?
Он говорит:
- Люблю.

Хорошо, а зачем кричать? Скажи тихо, чтоб соседи не проснулись. Такой веселый был до свадьбы, разговорчивый, общался на руках носите. А что получилось? Вся семейная жизнь на ногах перенесла. Это какое здоровье нужно иметь?

Надо что-то делать, я не знаю. Если муж - это почетная обязанность, пусть призывают самых достойных. Приемная комиссия должна быть. Годен - читай клятву, не годен - сиди в запасе. А где же еще? Или вообще белый билет ему.

Если семейная жизнь - это наказание, то надо по всей строгости закона - к двадцати пяти годам, к пятнадцати. Не к трем же месяцам, это не мелкое хулиганство. Сбежал - еще ему срок набавить. И никаких амнистий!

Так же нельзя, я привыкла к нему, он рядом всегда был, а тут на рассвете повела рукой - нет ничего.

С другой стороны, есть день в году, когда все перечисленное делают сами мужчины, да еще за это цветы женщинам дарят. Значит, можно без них обойтись?

Словом, гадали-рядили обалдуевские мужики и постановили: теоретически без женщин жить можно, а практически - никак! И дело не только в преодолении бытовых трудностей, а в чувстве, без которого прожить уж точно нельзя. Дело - в любви! С наступающим праздником, любимые!

Язык цветов

Наверное, японцы придумали язык цветов специально для семейного общения. Во-первых, цветы для женщины - все равно что смазка для двигателя: работает себе тихо и даже учит от удовольствия. Во-вторых, наглядность.

Показываешь, допустим, березовую ветку в стакане - значит, в баню собрался, кривой сучок демонстрируешь - на хоккей.

Только моя жена не сразу язык цветов усвоила. Повертела в руках мой сучок и спрашивает:

- Ты в своем уме?
- Если имеются в виду умственные способности, - поправил я, - то надо продемонстрировать собеседнику икебану из лопуха или листьев дуба.

Жена после такого замечания на стенку полезла. Причем в прямом смысле. Залезла на «стенку», сняла сверху горшок с кактусом и давай его венником обмахивать. То есть намекать, что у меня в голове - ветер.

Я в ответ сбегал за тюльпаном и редькой. Мол, зачем мне, гордому, такая горькая жизнь?

Жена принесла столетник, розу и соленый огурец, что в переводе означало: «Мама предупреждала: мы не пара!»

Я к розе лебеду добавил. Мол, на себя помотри.

Она показала гвоздику и молоток: «За всю жизнь по хозяйству гвоздя не забил!» - расшифровал ее демарш я.

Я дунул на одуванчик: «Отправляйся на все четыре стороны!»

Она пригнала перекати-поле: «И пойду!» Я показал на клумбу: «Много вас таких!»

Она ткнула в газон: «А вас еще больше!» Я решил на прощанье ударить побольней и сбегал за крапивой.

- Отлично! - вдруг нарушила цветочное молчание жена. - Ты прав: тебя надо лечить крапивным отваром!

- Зачем лечить? От чего?
- Ты же сам показал, что скоро скрючишься, как этот сучок! - жена достала мою хоккейную экспозицию.

- Ты неправильно поняла, - попробовал объяснить я.

- Главное, что ты меня понял правильно! - почему-то улыбнулась жена.

- За исключением некоторых нюансов, - уточнил я. - Что, например, означают столетник и огурец с розой!

- Только воздерживаясь от соленого и острого можно прожить до ста лет, - пояснила супруга.

- А перекати-поле и гвоздика с молотком?
- Бег, физические упражнения и свежий воздух! - снова показала на газон жена.

- А кактус с венником? - растерялся я.
- То, что я сдуваю с тебя каждую пылинку в нашем семейном оазисе!

«Как все-таки замечательно, что жена владеет языком цветов!» - подумал я и торопливо доел лебеду с редькой, уничтожая вещественные доказательства своих опасных мыслей.

Анатолий КОЛОМЕЙСКИЙ,
цветовод

- Что случилось? Если что-то не так, давай сядем, обсудим.

У него волосы дыбом. Зачем пугать так? У меня ведь тоже нервы есть.

Как жить дальше, подскажите. Я боюсь теперь замуж выходить. А если во второй раз то же самое?..

Кто-то должен взять на себя всю ответственность. Я не знаю, кто. Пусть госстрах возьмет. Застраховем их сразу на большую сумму, как движимое имущество.

Вопрос наблюдешный, я ко всем обращаюсь. Куда мы катимся? Подумать же страшно...

Анатолий ТРУШКИН,
женолоб

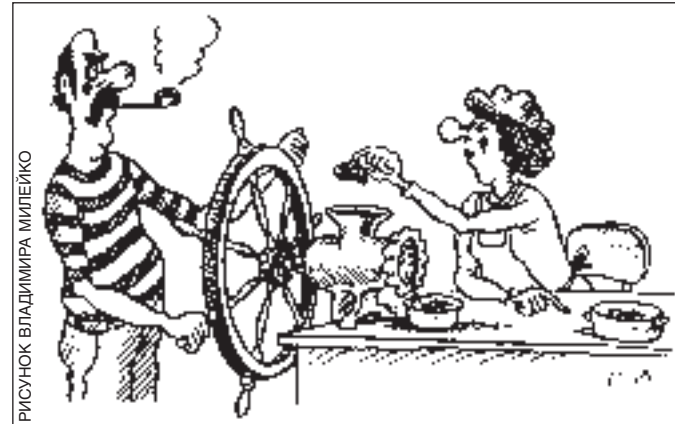


РИСУНОК ВЛАДИМИРА МИЛЕЙКО

МАРТОВСКИЕ МУЖИ

Меня как-то сынок спросил: - Пап, а почему восьмое марта помечено в календаре красным цветом?

Я говорю: - Сынок, это цвет нашей мужской крови...

Говорят, что подарки не обязательно, главное - внимание оказать. Мол, можно что-нибудь своими руками сделать: картошку почистить, суп сварить... Но как? Эта поваренная книга... Во-первых, пока до нужного места доберешься, пока все картинки рассмотрит - слюной изойдешь!.. А потом - как написано?! «Приготовьте фарш» - приготовил. «Все обвалить» - обвалял... Дальше читаю: «в муке». Ну, не будешь уже с пола поднимать...

Так что подарком вроде легче отделаться. Но, во-первых, где деньги?.. Ведь так же просто у же-

ны ей на подарок деньги не возьмешь - это ж сюрприз... Значит, опять лгать? Опять говорить, что на веночек начальнику? А если его опять, как в прошлый раз, внезапно живого по телевизору покажут?.. Жена в обмороке, теща забилась под диван, креститься начала...

Но предположим, деньги есть. Что купить? Этих женщин никогда не поймешь! Вот они готовы душу продать за импортную туалетную воду, хотя своей дома - полный бачок! Как говорится, пей - не хочу...

Но это все ладно - а что с размерами делать? Мы же их не знаем, а у жены не спросишь - это ж сюрприз должен быть! Решил как-то ночью, во сне, своей Кате голову обмерить, потом шляпку купить. Обмерил в темноте, она даже не пикнула.

Купил эту шляпку, приношу домой. Она в ней тонет, а на ночнике в самый раз!

Думаю: черт с этой шляпкой - платье куплю! Но опять же надо размер знать! Утром, когда Катя на работу ушла, я - в ее шкаф, взял платьице, на себя напялил, чтоб прикинуть...

Не знаю, что она в то утро забыла... В общем, вернулась - я в платье. Она в слезы:

- Я тебя двадцать лет мужиком считала... Вызвала «скорую», и меня, как был в этом платье, в психдиспансер. Врач смотрит на меня в этом платье:

- И давно вы решили, что вы Керенский и бежите от большевиков?

Ну, я от обиды, конечно, наговорил лишнего, стал вырываться. Они мне укол, я заснул...

И приснилось мне, что по просьбе трудящихся мужчин восьмое марта больше не празднуется, а просто присоединяется к отпуску.

Ефим СМОЛИН,
страдалец