

# ПАРУСА МЫ ПОДНИМЕМ -

## ВОТ ТАК!



Накануне новогодних праздников Михаил Фрадков утвердил проект кругосветного путешествия легендарного парусника «Крузенштерн». Живая реликвия мирового парусного флота, последний представитель железных парусников из серии «Летающих П», четырехмачтовый барк «Крузенштерн» снова обогнет земной шар, посвятив поход 60-летию Победы в Великой Отечественной войне. Поведет «Крузик» (так ласково называют корабль мореманы) капитан Олег Седов, для которого это будет уже второй кругосветкой.

Паруснику «Крузенштерн» без году 80 лет. Седов в два раза моложе. Но именно с его именем и с именем капитана Коломенского связывают успехи «Крузика» во всех международных парусных регатах. Сам неоднократно видел, как встречают легендарный барк в международных портах: торжественный марш, восторг поклонников, добрая зависть моряков менее именитых судов... Есть чем восхищаться! Команда «Крузенштерна» выстраивается на реях в парадном. Моряков, стоящих на самой высокой (бом-бом-бранс) реве, едва видно с земли (Это около 70 метров над уровнем моря.) Дух захватывает даже у тех, кто смотрит. Ветер треплет паруса и ленты. Порт принимает парад. На парусник-красавец, как в музей, велят толпы зевак - Лувр позавидует.

Капитан Седов вовсе не наследник мореманов. Он родился и вырос в сухопутнейшей Электростали. А в «мореходку» пошел за компанию с однокашниками. Но призвание свое угадал. На «Крузике» почти 20 лет (10 из них капитаном).  
**- Олег, «Крузенштерн» стартует из Питера 24 июня. Почему именно в этот день?**  
- 24 июня 2005 года исполняется 60 лет со дня Парада Победы на Красной площади в Москве. Кругосветный переход посвящен 60-летию Победы нашего народа в Великой Отечественной войне и 200-летию кругосветного плавания российских кораблей под командованием Ивана Федоровича Крузенштерна.

- Ты не назвал еще как минимум две круглые даты, сопутствующие будущему переходу «Крузенштерна». К моменту старта кругосветки стукнет ровно десять лет с начала путешествия барка «Крузенштерн» вокруг света по маршруту Ивана Крузенштерна. И, наконец, самому паруснику в 2006 году исполнится 80 лет. Не стар корабль для таких переходов?

- Современный «Крузик» уже далеко не тот, что был при Иване Федоровиче. Он оснащен по последнему слову техники. Каждый год ремонтируется. И сейчас стоит в доке на капитальном ремонте. У парусника, представляющего наш флот, должна быть безупречная биография. «Крузенштерн» знают во всем мире. У него железная репутация. Он очень популярен в англоязычных странах, в Латинской Америке. Большинство этих государств входило в антигитлеровскую коалицию. «Крузенштерн», обогнув четыре континента, побывав в 18 странах, напомнит народам планеты, кто действительно спас мир от фашистской чумы. Это важная международная составляющая будущей кругосветки.

**- Уж коли заговорили о целях экспедиции, назови их, пожалуйста.**

- Кроме чисто спортивной (сразиться со стихией и одолеть ее в поставленные сроки) целей несколько. Заменить для молодежи «романтику улиц» на романтику странствий. Вызвать стремление открывать для себя другие миры, иные культуры. На борту «Крузенштерна» во время перехода отработают (позтапно) до семисот курсантов гражданских и военных морских училищ, юнг Молодежной морской лиги, кадетов... Именно в таких плаваниях, напомним, выросла морская элита России - адмиралы Истоинин, Корнилов, Нахимов, Макаров, Горшков, Кузнецов... Потом, посмотри, как перелицованы до неузнаваемости итоги Второй мировой войны. Переписаны учебники истории. Последнее поколение, по-моему, вообще не знает, кто есть кто в Великой Отечественной. Молодежь разделилась по национальным, религиозным, имущественным признакам... В феврале - мае организаторы кругосветки проведут конкурс «Героическая летопись России», победители которого получат шанс пройти вокруг земного шара. На борту парусника мы разместим экспозицию музея Великой Отечественной войны - иностранные гости барка смогут оценить ее по достоинству.

**- На «Крузенштерне» работает с десятком женщин, а женщина на корабле по морским законам несет неудачу.**

- «Крузенштерн» - учебное судно. На нем ходят мальчишки от 14 до 18 лет. Наши медсестрички, повара, буфетчицы, уборщицы, прачки, преподаватели английского вносят в быт корабля домашний уют. Ветер морской романтики должен для мальчишки пахнуть и материнским молоком. Одно дело, когда ты из месяца в месяц получаешь тарелку с пищей из рук дежурного по камбузу и совсем другое, когда стол накрывает заботливая, опрятно одетая дама.

**- Олег, вопрос провокационный. Я-то знаю на него ответ, а читатель может не знать: на кой ляд вообще эти паруса, когда уже и в космос посылают туристов...**

- Море без паруса - это все равно что поцелуй через китайскую стену. Только живой, вырывающийся из рук парус дает ощущение стихии, вечности, ветра... «Крузенштерн» - учебное судно. Не всякому дано пробраться на ветру по вантам от палубы до клотика и на высоте 56 метров над ватерлинией поставить паруса. Значит, парус проверяет на прочность наших юнг, безусых салажат.

Беседовал  
**Сергей РЫКОВ,**  
участник кругосветки 1995-1996 годов

# КАК СОЛДАТУ СПИТСЯ НА ВОЙНЕ...

Дороги войны - они разные. За далью лет не все их вспомнишь, но есть эпизоды, которые выхватывают тебя изо сна и сегодня - и уже не заснуть до утра.

На мой солдатский взгляд, все беды в операции по освобождению Старой Руссы пошли от того, что гитлеровцы заранее раскрыли нашу подготовку к наступлению. Конечно, генералы могут это оспорить, но я-то происхождающе наблюдал с «высоты» окопа...

Наша резервная стрелковая рота из 713-го стрелкового полка насчитывала неполных три взвода, правда, усиленных тремя станковыми пулеметами. Командовал нами 30-летний лейтенант Калмыков, уралец, командир опытный и смелый. На исходных позициях мы оказались в болоте. Грязные, продрогшие до костей, измотанные бесконечными артобстрелами, мы наконец на пятый день получили «зеленую улицу»: наступать! Полученный приказ гласил, что впереди - деревня Деревково. Ею только что овладела ушедшая вперед

стрелковая рота. Надо было товарищей поддержать.

По команде ротного скинули тяжелые намокшие шинели, примкнули дрожащими от холода руками штыки к винтовкам и пошли. Пробежали какой-то кустарник и тут же попали под прицельный артобстрел немцев. Как же так, если Деревково уже наше? Мы залегли, но местность была ровная, и прикрывали нас от осколков и патронов только тела уже polegших солдат. Спасибо вам, ребята, вы и павшие нам помогли...

Наконец огонь гитлеровцев стих - вероятно, берегли патроны, и мы попластунски поползли вперед.

У разбитого орудия встретили раненого бойца из той роты, которой мы шли на подкрепление. Он рассказал нам о пленении почти всей его роты немцами...

Лейтенант приказал продвигаться еще метров на двести, снять с убитых гранаты и окопаться, используя воронки от вражеских снарядов. Снаряды периодически прилетали к нам до самого утра, так что заснуть было невозможно - вдруг это твои последние минуты? Прилетит снаряд, а ты дрыхнешь. Обидно!

Наступил рассвет. Мы не ели с прошлого утра, но об этом я как-то забыл. Напомнил лейтенант Калмыков: из

ячейки в ячейку полетела записка, в которую ребята заворачивали ком земли, о завтраке. Я снял каску с головы и осторожно выложил ее на бруствер. Фрицы вроде не стреляют. Пополз в сторону ротного. Преодолев метров тридцать, и вдруг две пули с интервалом в несколько секунд врезались в землю прямо возле головы. Сухие комочки и каменная крошка обдали лицо, да так, что на лбу и щеке появились кровавые ссадины. Я замер на месте как убитый. Немецкий снайпер, похоже, подумал, что со мной все конечно.

Лежал я, лежал и думаю: да сколько можно? Тем более что жрать хотелось смертельно. Была не была! Собрал силы для рывка и кинулся вперед. Вслед снова заремели выстрелы, но я уже скатился в песчаный овражек. По нему и добрался до пищеблока...

Ночью нас сменила другая дивизия. Мы отошли в тыл. Не сняв даже сапог и вещмешка, в обнимку с родимой винтовочкой повалился на земляные нары, чуть прикрытые старой соломой. В сон погрузился, словно в сказочное небытие, словно в саму смерть уходил. Спать бы вот так и спать, до самой победы...

**Виктор РОВНОВ,**  
участник Великой  
Отечественной войны,  
лейтенант в отставке

## ОРУЖИЕ СЛАВЫ

В октябре 1943 года во время первых стрельб на испытательном полигоне под Москвой танка ИС с пушкой Д-25 калибра 122 мм присутствовал маршал Климент Ворошилов. Снаряд нашего танка с полутора тысяч метров насквозь прошел лобовую броню немецкого PzKpfw V «Panther», ударил в кормовой лист «пантеры» и вышиб его вон из машины на несколько метров. Однако этот первый выстрел чуть было не оборвал жизнь первого «красного офицера»: из-за недоработки конструкции разорвало дульный тормоз орудия. И все же это был триумф, поскольку с самого начала войны руководство СССР мечтало о машине, с помощью которой можно было поражать все основные типы немецких танков на любых дистанциях боя.

## ТРИ «ТЕЗКИ» ВОЖДЯ

История танков ИС началась в 1941 году. Тогда на базе танка KB («Климент Ворошилов») было разработано два образца машины KB-7, отличавшихся вооружением. Первый имел две 45-мм и одну 76,2-мм пушки, размещенные в неподвижной рубке в общей маске, а другой - две танковые пушки ЗИС-5. Это был возврат к тупикивому пути - многобашенным танкам. Говорят, Сталин, которому показали проекты, заметил: «Зачем много пушек? Поставьте одну, но хорошую...» Так началась разработка танков серии ИС - «Иосиф Сталин».

разура с тремя отверстиями для пушки, спаренного пулемета и телескопического прицела в подвижной бронировке. В левой задней ее части крепились кормовой пулемет, а по бортам имелись лючки для стрельбы из личного оружия. Башня вращалась с помощью электрического механизма или вручную.

На ИС-1 устанавливалась 85-мм пушка Д-5Т с длиной ствола 48,8 калибра (по другим данным - 52 калибра).

Боекомплект ИС-1 состоял из 59 выстрелов (унитарные патроны 53-УО-365 с осколочной гранатой и 53-УБР-365 с бронебойно-трассирующим снаря-

жидом. Его производство было прекращено в середине 1945 года, всего с конвейера сошло 3483 машины.

Танками ИС-2 вооружали отдельные тяжелые танковые полки, которым при формировании сразу присваивалось гвардейское звание. В начале 1945 года создали отдельные танковые бригады, включавшие по три тяжелых танковых полка. В деле ИС-2 был впервые испытан в Корсунь-Шевченковской операции, а позже участвовал во всех сражениях Великой Отечественной войны.

В 1944-1945 годах на опытном заводе № 100 в Челябинске был разработан тяжелый танк ИС-3 (объект 703), серийное производство которого началось в мае победного года.

Его корпус сваривался из катаных броневых листов, причем лобовые листы устанавливались под большим углом атаки с двойным наклоном. Литая башня имела приплюснутую сферическую форму, в ее крыше имелся большой овальный люк с двумя крышками. При управлении поворотом башни использовались элементы автоматки.

При разработке бронирования ИС-3 были учтены результаты исследования боевых повреждений, особенно полученных танками в Курской битве. Так как в основном поразились лобовые элементы корпуса и башни, было принято решение придать башне и корпусу обтекаемую форму и резко дифференцировать броневую защиту. В результате наклон сваренных листов, особенно в передней части корпуса, был доведен до максимального, толстые 120-мм плиты лобовой брони образовывали трехскатную, вытянутую вперед носовую часть, получившую название «щучий нос». Отпала необходимость в сквозной смотровой щели перед механиком-водителем - ее заменили перископические смотровые приборы. Словом, новые конструктивные формы брони обеспечили лучшую противоснарядную защиту.

Однако танк ИС-3 имел ряд конструкторских просчетов, которые в 1946 году изучала специальная комиссия. Все выпущенные машины подверглись модернизации и переделкам по программе УКН (устранение конструктивных недостатков), но до необходимого уровня они доведены не были, и в середине 1946 года танк сняли с производства. ИС-3 вопреки расхожему мнению в боевых действиях не участвовали, но 7 сентября 1945 года танковый полк, вооруженный которого стояли эти боевые машины, в честь победы над Японией принял участие в параде Красной армии в Берлине. Внушительный облик ИС-3 произвел тогда сильное впечатление на союзников СССР по антигитлеровской коалиции.

**Владимир ПОТРЕСОВ**



Танк ИС-1 создавался в конструкторском бюро Челябинского завода. Опытные образцы имели пятяткатковую ходовую часть, выполненную по типу ходовой части танка KB-13, от которого были заимствованы очертания и общая компоновка машины: в центре лобовой части корпуса было размещено отделение управления, куда можно было попасть через люк башни. Механик-водитель прикрывался броневой крышечкой с защитным стеклоблоком, справа от него размещался курсовой пулемет, а за сиденьем имелся запасной люк в днище танка.

Боевое отделение с местами для заряжающего, наводчика, командира находилось за блоком управления и занимало среднюю часть танка. Здесь хранилась основная часть боекомплекта, аккумуляторные батареи и обогреватели.

Над боевым отделением возвышалась башня с пушкой и двумя пулеметами, прицелами и приборами наблюдения, частью боекомплекта, радиостанцией, механизмами поворота башни и системой вентиляции, а позади боевого, за перегородкой, находилось моторное отделение. В кормовой части машины вращались трансмиссионные устройства.

Корпус являл собой сварную коробку из литой (носочная часть и подбашенная коробка) и катаной брони (днище, борта, корма и крыша). В лобовой части литой башни имелась амб-