

М ИНФОРМ БЮРО

КВАРТИРА - НЕ ГОЛЫЕ СТЕНЫ

- За последние годы значительно увеличилось число обращений за разрешениями на перепланировку жилых помещений, - сообщил в среду, 13 апреля, руководитель Мосжилинспекции Александр Стражников. - Не случайно. Ведь сам процесс получения этих разрешений значительно упростился. Если раньше люди тратили на это 3-6 месяцев, то сейчас в среднем необходимые документы можно получить всего за две недели.

Произошло это благодаря организации в каждом административном округе приемных Мосжилинспекции, работающих в режиме «одного окна». Причем, как подчеркнул А. Стражников, все документы, необходимые для перепланировки жилья, выдаются бесплатно. Сюда же, по его словам, можно обращаться и со всеми жалобами на застройщиков по новому закону «О долевом строительстве», включая и так называемую свободную планировку.

- Ситуация, когда квартира в новостройке продается со свободной планировкой, незаконна, - заявил глава Мосжилинспекции. - Да, свободная планировка востребована рынком, но ни в одной стране мира чего-то подобного нет. Вы не можете получить помещение, которое называется «квартира», но там только стены в цементе. Гражданский кодекс РФ категорически запрещает сдавать и принимать такие помещения.

СРЕДА, 13.04

ПРИГЛЯД ЗА ТОРФЯНИКАМИ

Московские областные подразделения МЧС с четверга, 14 апреля, максимально ужесточили контроль над лесами и торфяниками региона, чтобы предотвратить возникновение крупных пожаров. Об этом сообщил заместитель начальника ГУ МЧС по Московской области Сергей Воронов.

По его словам, специалисты-авиаторы МЧС с этого дня приступили к постоянным облетам традиционно проблемных территорий. Одновременно в боевую готовность приведен весь личный состав спасателей и военнослужащих. Подготовлено и необходимое количество средств пожаротушения. Также созданы 20 искусственных водоемов вблизи наиболее проблемных торфяников. А в самом скором времени должно начаться регулярное патрулирование лесных территорий спецбригадами спасателей МЧС. Свою готовность к лесным пожарам МЧС продемонстрирует 28 апреля в Орехове-Зуеве, где, как сообщил Сергей Воронов, пройдут первые в нынешнем году масштабные учения по эффективному извлечению региона от смога горящих лесов и торфяников.

ЧЕТВЕРГ, 14.04

МЫ ВЕРИМ, БУДЕТ ГОРОД-САД

Более 20 тысяч деревьев будет посажено в столице в апреле в ходе месячника по благоустройству. Об этом в пятницу, 15 апреля, заявил руководитель Департамента ЖКХиБ Николай Павлов.

- А по качеству вы до немцев уже выросли? - Как-то один дорожник, который строил федеральную трассу в районе города Елец, рассказал, что наш асфальтоукладчик участвовал в настоящем соревновании. На одной стороне дороги работала немецкая машина - «фогель», на другой - брянская. По окончании работ тщательно проверили качество - ровность укладки асфальта, коэффициент уплотнения. Никаких претензий к нашей машине предъявить не смогли - она не уступила «фогелю». Правда, российскую систему нивелирования (контролирующую ровность укладки) мы заменили на немецкую.

«МС» - Интерфакс

ПЯТНИЦА, 15.04

МАНЕЖ ВЕРНУЛСЯ



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕНА

Тринадцать месяцев назад казалось, что беспощадный огонь навсегда лишил нас этого поистине бесценного феномена архитектуры, истории и культуры. Но минул всего лишь год с небольшим, и высокие двери распахнулись вновь. И даже, как в стародавние времена, когда Манеж служил эскерциркаузом, раздался под высокими сводами цокот колых: в театральном преддверии гарцевал здесь на белом коне Денис Давыдов...

Первое ощущение - Манеж стал просторнее. Уникальные фермы, поддерживающие крышу, теперь открыты взгляду, потолка просто нет. Кроме того, Манеж получил второй - подземный - уровень. Там появился дополнительный выставочный зал, туда же спрятали гардероб, инженерные службы. Лестницы и эскалаторы связывают его с основным выставочным залом, а также с антресольными этажами, где разместились административные помещения, конференц-зал и кафе для посетителей. К

открытию возрожденного Манежа приурочили экспозиции, рассказывающие о прошлом здания, об этапах его восстановления. Под стеклом витрин - многочисленные археологические находки: оружие, предметы быта, инструменты...

Кажется, весь культурный бомонд почтил своим присутствием знаменательное событие: Олег Табаков, Марк Захаров, Элина Быстрицкая, Зураб Церетели, Иосиф Кобзон, Светлана Немоляева... Перечень можно продолжать еще долго.

Своими впечатлениями делится актриса Наталья Селезнева:

- Я помню времена, когда народ денно и нощно выстаивал очередь в пять рядов, чтобы попасть сюда на выставку работ Ильи Глазунова. Сейчас у меня в руках приглашение на выставку Сергея Андрияки и его учеников. Манеж - культурный центр не только столицы, но и всей великой России. Мне нравится, что он отреставрирован и современен технически. Это необходимо было сделать.

Здесь уместно было отметить, что именно выставку школы Сергея Андрияки сорвал прошлогодний пожар. Теперь с нее и начнется новая история Манежа.

В отличие от деятелей культуры явно меньший интерес проявили к событию политики федерального калибра. А ведь помнится, что на пожаре отметились спешили многие.

Церемония открытия предваряло освящение здания, проведенное протоиереем Владимиром Диваковым.

Наконец, места для почетных гостей занимают мэр столицы Юрий Лужков и его заместители - Петр Аксенов, Юрий Росляк,

Владимир Ресин, Людмила Швецова, председатель Мосгордумы Владимир Платонов. С их появлением и начинается торжество - поистине полифоническое, многокрасочное действо «Манеж из века XIX в век XXI». Вокально-симфоническая композиция сменяется хореографической, маршируют духовые оркестры, военно-историческое дефиле представляет нам русских воинов, изгнавших Наполеона. В память этой победы в 1817 году и возвели Манеж Осип Бове и Августин Бетанкур.

Мэр Юрий Лужков в своем выступлении воздал должное и строителям позапрошлого века, и тем, кто в считанные месяцы вернул уникальное здание.

- В День исторического наследия мы преподнесли стране символический подарок высшего уровня - воссозданный Манеж, - сказал он. - Это событие отражает наше истинное отношение к истории страны, к тому величию подвигов прошлого, которое всегда должно сохраняться в народной памяти. Потребовалась неистовая и сложнейшая работа. Но никого не надо было заставлять работать быстрее, все трудилось с одним желанием - вернуть Манеж стране. Спасибо всем!

Заключительные слова мэра утонули в громе оваций. И было понятно, что адресованы они не только строителям и реставраторам, но и самому мэру. Именно Юрий Лужков взял на себя роль локомотива в деле скорейшего восстановления уникального исторического памятника.

Теперь в истории Манежа две, по сути дела, равнозначные даты - год рождения и год возрождения из пепла.

Петр ПОЛЫНОВ

БОКАЛ КРИСТАЛЬНОЙ, ВЕСЕННЕЙ...

Половодье в Москве, обернувшееся брызнувшими из-под сугробов ручейками, в считанные дни схлынуло в решетки водостока. Лениво и спокойно течет в центре освободившаяся ото льда Москва-река. Лишь замеры гидрологов, зафиксировавшие повышенные уровни воды под Крымским мостом на 30 сантиметров, подкажут специалисту, что где-то бунтует стихия...

Впрочем, «стихия» - едва ли подходящее определение для Москвы-реки, давно перегороженной плотинами, зарегулированной шлюзами, раздавшейся вширь голубыми пятнами водохранилищ. Последнее наводнение, затопившее город, случилось в 1929-м.

В 33-м уже построили знаменитую Рублевскую плотину, которая и по сей день сдерживает натиск вешних вод. Главное - не ошибиться с прогнозом, не пропустить час пик, когда стихия развернется в полную мощь.

Глава Мосводоканала Станислав Храменков в среду, 13 апреля, пригласил журналистов на смотровую площадку плотины, расположенной на территории Рублевской водопроводной станции в поселке Рублево,

чтобы запечатлеть это событие. Но час пик пришелся чуть раньше, а люди с кино- и фотокамерами, блокнотами появились чуть позже, когда рев водопада начал стихать, и пенящиеся гребни волн вздымались не так высоко. В том, что люди и природа размигнулись на несколько часов, виноват не прогноз (он как никогда точен), а... солнце, согнавшее в одночасье снег с полей.

В леса же половодье приходит позже, и в устье Москвы-реки вода еще прибывает, поднявшись почти на 4 метра.

Плотину и водохранилища в верховьях реки собирались строить давно. Еще в 1913-1917 годах на средства Московской городской управы велись изыскательские работы. В 1928-м обратились за консультацией в немецкий институт гигиены и бактериологии в Гизелькирхене. Но немцы дали отрицательный отзыв, опасаясь порчи воды в водохранилищах.

Впрочем, их не послушались, и в начале 1930-х началась стройка. На Рублевской водопроводной станции - старейшей в Москве, открытой в 1903 году, и в те

годы трудились первоклассные специалисты, и уровень очистки всегда был традиционно высок.

Чтобы поддержать марку, с 5 апреля 2005 года Мосводоканал дополнительно расходует 1,5 миллиона рублей в сутки на покупку реагентов для очистки воды. Во время половодья главный бич - навоз, который с полей, из навозохранилищ по вине агрофирм попадает в реку...

С. Храменков берет в руки колбу с бурой мутной водой, с той, что с шумом проносится у нас под ногами. Рядом на столике выстроились другие колбы - с реагентами, с помощью которых вода превращается в питьевую. И вот - конечный продукт. Станислав Владимирович наполняет прозрачной водой бокал, предлагая и присутствующим последовать его примеру. И... с удовольствием выпивает.

Журналисты не спешат, ждут результата...

Храменков доволен:

- Хороша! Пахнет весной... - И подытоживает: - Половодье - всегда испытание для нас, смотр наших возможностей, возможностей очистки воды...

Можно сказать, что в этом году испытание прошло успешно.

Александр АСТАФЬЕВ

12-15 апреля в столичном выставочном комплексе «Крокус Экспо» проходила 8-я международная выставка дорожного строительства и дорожной техники «Дорога-2005». Какие же перспективы у наших дорог? Далеко ли мы по ним пройдем и проедем?

Чтобы дорога была прочной, долговечной и надежной, строить ее должны с применением качественной техники. Есть ли у нас такая, или мы по-прежнему пользуемся импортом, причем зачастую «бэушным»?

- А наше предприятие как раз и специализируется на производстве дорожной техники, - заявил Владимир Моисеев, менеджер брянского завода «Ирмаш». - Мы производим в основном асфальтоукладчики.

- С кем приходится конкурировать?

- Если говорить о российских производителях, только с земляками с брянского завода «Арсенал». Наш завод производит до 90 процентов отечественных асфальтоукладчиков. Самые мощные машины способны укладывать асфальт на магистрали до 9 метров шириной. Они в два раза дешевле немецких. Да и сервисное обслуживание мы предлагаем. В столице спрос на наши машины стабильный.

- А по качеству вы до немцев уже выросли?

- Как-то один дорожник, который строил федеральную трассу в районе города Елец, рассказал, что наш асфальтоукладчик участвовал в настоящем соревновании. На одной стороне дороги работала немецкая машина - «фогель», на другой - брянская. По окончании работ тщательно проверили качество - ровность укладки асфальта, коэффициент уплотнения. Никаких претензий к нашей машине предъявить не смогли - она не уступила «фогелю». Правда, российскую систему нивелирования (контролирующую ровность укладки) мы заменили на немецкую.

А вот дорожные катки. Щеголяют голубым и желтым колером.

- Мы с «Раската» - с гордостью представили Алексея Лобарев, начальник отдела экспорта этого известного в отрасли рыббинского завода. - 135 лет отмечает предприятие в этом году. У нас же в 1931-м выпустили первый отечественный каток. А сегодня три из четырех российских дорожно-строительных катков делают на нашем заводе.

- Что вы сегодня предлагаете рынку?

- Наши машины - и это признают авторитетные дорожные службы не только



ФОТО ЮНДРЕЯ ЛАПОВКА

БРЯНСКИЕ «ФОГЕЛЮ» НЕ УСТУПАЮТ

у нас, но и за рубежом - в настоящее время способны конкурировать с европейскими и иными аналогами. Катки ДУ-96, ДУ-100 прошли суровые испытания в период реконструкции столичной МКАД. Вот посмотрите, перед вами вибрационный тротуарный каток ДУ-107. Компактный, простой в эксплуатации, надежный, по отзывам дорожников. Рядом с ним стоит более мощный дорожный каток ДУ-82, в конце года запущенный в серийное производство. Ни в чем не уступит немецким или финским машинам.

А существуют ли реальные технологии, позволяющие сделать более прочным дорожное полотно? Асфальт у нас из-за низкого качества отечественного битума плохой. Как его улучшить?

- Мы этим и занимаемся, - отметил заместитель технического директора по ге-

синтетическим материалам уфимской компании «Стеклолит» Сергей Попов. - Дорожное полотно можно укрепить геосеткой, вырабатываемой нами из стекловолокна, которое пропитывается полимерными материалами. Эта сетка укладывается между слоями асфальта.

- Но ведь применение такой сетки, очевидно, ведет к увеличению стоимости строительства дороги?

- Вы правы. Однако наличие сетки в теле дороги позволяет значительно уменьшить толщину покрытия, на федеральных трассах - до 6 см. Кроме того, сетка увеличивает срок службы дорожного полотна в 2-5 раз! Она способна предотвращать появление колеиности на дорогах, что чрезвычайно важно для больших городов. Таким образом, подобного рода геосетка позволяет сэкономить в конечном итоге немалые бюджетные средства.

Должен признать, что в целом выставка «Дорога-2005» произвела двойственное впечатление. С одной стороны, в дорожной отрасли спячки не наблюдается. Появляются предприятия, стремящиеся разрабатывать современные и качественные материалы. Крупные заводы пытаются конкурировать с западными и прежде всего с немецкими фирмами. Современная достоянная техника отечественного производства реально существует. С другой стороны, этой техники и этих предприятий слишком мало. Смогут ли они и дальше поспевать за иномарками? Сумеют ли избежать извечной болезни монополистов - отсутствия стимула к последующему развитию? И хватит ли им средств для дальнейшей модернизации?

Ответы на эти вопросы даст ближайшее будущее...

Владимир РАТМАНСКИЙ