

**Юрий НАЗАРОВ:**  
ГУП - прозрачен  
для контроля 2



**Николай ФЕДОСЕЕВ:**  
Малоимущий как исключение  
из правил 8-9



**Нина МОЛЕВА:**  
Долгая дорога через  
двадцатый век 19



**ТАКЖЕ В НОМЕРЕ:**

ОСТОРОЖНО: ПРОТАСКИВАЮТ ПОВРЕМЕНКУ	3
ТРИ НЕДЕЛИ ГОД ГРЕЮТ	6
ЭНЕРГОКАТАСТРОФА	10-11
УЧИТЬ БЕЗ НАСИЛИЯ	15
«МАКАРЫЧ» ВОВСЕ НЕ ИГРУШКА	17
СЛУШАЙТЕ БИЕНИЕ СЕРДЦА	20
МУЗЕЙ КУБКОВ ЦСКА	21

**ТЕЛЕПРОГРАММА**

# МОСКОВСКАЯ Среда

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА  
КОМПЛЕКСА ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА  
ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

1 - 7 июня  
2005 года  
№ 19 (125)

## ПОЧЕМ СОВЕСТЬ В ЧАС «Ч»?

**Владимир  
РАТМАНСКИЙ,**  
корреспондент  
«МС»



Я живу в Южном округе Москвы, одним из пяти наиболее пострадавших от недавней энергоаварии в столице. Я добирался домой, в район станции метро «Домодедовская», вместе с толпами взволнованных людей. Впрочем, в общей массе москвичи воспринимали новое испытание довольно спокойно, народ к испытаниям у нас привык. Но были и такие, кто оказался в беде, кому требовалась срочная помощь.

В районе станции метро «Автозаводская» металась худенькая беременная блондинка, за руку которой судорожно цеплялась трехлетняя дочка. Блондинка (через пять минут окружающие ее люди узнали, что зовут будущую мать Ниной, что ей в аэропорт Домодедово, что она опаздывает на самолет, денег в обрез и она на шестом месяце беременности) голосовала. Остановились «жигули». «В аэропорт тебе, милая? - осклабилась средних лет водитель. - Нет проблем. Это будет стоить 1200 рублей». «Ты что, мужик, разум потерял?» - услышав цену, заржал стоящий рядом пожилой мужчина. «Не встравай, старик, - невозмутимо парировал «машинодержатель», - у нее все равно выхода нет. Ну так как, милая, поедем?» «У меня денег нет», - прошептала женщина. «На нет и суда нет», - отмахнулся частник и уехал.

Следом затормозила иномарка. «Полторы штуки», - выслушав просьбу женщины, молвил шофер, мужчина лет 30. На гневные тирады из толпы он не отреагировал, понял, что здесь денег не будет, и поехал дальше.

Девятым (!) по счету остановился на ухоженной «десятке» парень лет 20. «В чем дело, мадам? В аэропорт? Черт, опаздываю я. Самолет пропустите? Что ж вы сразу не сказали? Деньги? Какие деньги, садитесь скорей...»

Пока я добирался на перекладных до своей «Домодедовской», стал свидетелем не менее тринадцати подобных же ситуаций. Водители-частники и таксисты, пользуясь случаем, требовали за проезд по 500-600 рублей, взвинтив цены в 2-3 раза.

Что, вы скажете, это рынок и каждый ищет свою выгоду? Нет, друзья, homo sapiens, который звучит гордо, зарабатывающий на горе себе подобному, называется выродком. Его можно назвать также моральными уродом. Это страшно, господа.

Совесть - товар неходовой, на базаре не прикупишь.

## «ДОРКОМЭКСПО-2005»: ГОРОД НОВОГО ВЕКА



ФОТО АНДРЕЯ НИКИТИЧЕВА

В седьмой раз Гостиный Двор и Васильевский спуск стали местом демонстрации самых передовых разработок в сфере коммунального и дорожного хозяйства. Наверное, если применить где-то в отдельно взятом городском районе все представленные здесь технологии и материалы, приборы и оборудование, мы могли бы воочию увидеть коммунальную цивилизацию завтрашнего дня. Будущее здесь можно было не только увидеть, но и потрогать руками...

Организаторами VII Московского международного форума дорожников, коммунальщиков и строителей «ДОРКОМЭКСПО-2005» выступили правительство Москвы и федеральное агентства - Росстрой и Росавтодор. Тематически он делился на три крупных сегмента: дорожно-мостовое хозяйство, жилищно-коммунальное хозяйство и строительство, а также дорожно-строительная, коммунальная и специальная техника. Выступая на церемонии открытия, руково-

дитель Департамента ЖКХиБ города Москвы Николай Павлов привел весьма впечатляющие данные. Участниками выставки стали 410 фирм, предприятий и организаций из 56 регионов России и 15 иностранных государств. Вице-мэр Валерий Шанцев заметил, что популярность выставки из года в год растет, увеличивается число ее участников.

- И многое из того, что было представлено на предыдущих выставках, - подчеркнул он, - уже внедрено в городском хозяйстве Москвы. А это самое главное.

Руководитель Федерального агентства по строительству и ЖКХ Владимир Аверченко тоже обратил внимание на растущее число участников выставки, которая, по сути дела, дает путевку в жизнь самым современным разработкам, помогает общению специалистов.

Окончание на стр. 14

## СМ НОВОСТИ

**СЛАСТЕНЫ В СОКОЛЬНИКАХ.** Под таким названием прошел в парке «Сокольники» в воскресенье, 29 мая, традиционный праздник мороженого, на который пришли свыше 200 тысяч москвичей. Такие данные сообщил «МС» исполнительный директор Союза мороженщиков России В. Елхов. Это уже восьмой по счету праздник мороженого, который проводится при поддержке правительства Москвы.

**ПО ЛЕТНЕМУ ГРАФИКУ.** С воскресенья, 29 мая, вступил в действие летний график движения поездов на МЖД. Новое расписание движения пригородных электропоездов составлено в трех вариантах: по рабочим дням, по пятницам, по субботам и воскресеньям. Назначены дополнительные остановки 42 электропоездов по 92 остановочным пунктам, 12 поездов продлены маршруты следования.

**ТЕАТР ОПЯТЬ СГОРЕЛ.** В пятницу, 27 мая, снова горел Музыкальный театр имени Станиславского и Немировича-Данченко, что на Большой Дмитровке. Здание находилось на реконструкции после пожара в июне 2003 года. До ее завершения оставалась всего пара месяцев. Здание должны были сдать к Дню города в сентябре. И вот - новый пожар.

Зданию нанесен серьезный ущерб: полностью выгорел зрительный зал и некоторые другие помещения, обрушились перекрытия. К счастью, никто не пострадал.

**МИКРОЧИПОМ ПО ПОБОРАМ.** Система безличной оплаты за парковку автотранспорта на городских улицах будет введена в столице уже к концу нынешнего года. Об этом сообщил в четверг, 26 мая, первый заместитель мэра в правительстве Москвы, руководитель Комплекса городского хозяйства Петр Аксенов. Новая система, отметил он, призвана прекратить практику незаконных поборов со стороны смотрителей парковок. Она предполагает оплату стоянки с помощью карт с микрочипами. Такие карты будут продаваться в магазинах и торговых палатках.

«МС» - Интерфакс

## СМ БЛИЦПРОС

**Стас НАМИН,**  
композитор, певец:

- Главное не в том, что есть Интернет, а в том, кто и как его использует. Вопрос упирается в наше следование общечеловеческой морали. Автомобиль - добро или зло? Многие зависят от того, кто за рулем. Самые разные достижения науки - добро или зло? Вопрос в том, как их использовать.

**Ольга ЛЕБЕДИНСКАЯ,**  
окулист:

- Без Интернета людям многих профессий сейчас никак не обойтись. Главное, дозировать работу за компьютером. Людям, часто сидящим у монитора, желательно обратиться к врачу, чтобы выписать специальные очки. Каждый час и после работы нужно делать зарядку для глаз.

**Владимир КЛИМОВ,**  
депутат Государственной думы  
РФ:

- Вопрос звучит отнюдь не риторически. В СМИ многих стран мира в один голос выражают тревогу по поводу

## ИНТЕРНЕТ: ДОБРО ИЛИ ЗЛО?

того, что с помощью Интернета любой желающий может вести пропаганду неонацизма, расовой неприимности или, скажем, сатанизма. И это при том, что контролировать непрерывно растущее число пользователей сети не под силу ни одной полиции или спецслужбе.

**Наталья БУЛАТОВА,**  
директор некоммерческой организации «Научно-практический центр «Благодар»:

- Сейчас о том, что, скажем, дети увязли в «паутине», много разговоров за и против. Знаю одних родителей, которые категорически против Интернета. И других, которые обеими руками «за», считая, что он заменит любую книгу. Что существует Интернет, что дети умеют им пользоваться, это, на мой взгляд, нормально и хорошо. Но, как и во всем, должна быть разумная мера.

**Валерий УГРЮМОВ,**  
старший преподаватель  
кафедры «Дизайн»:

- Интернет - отражение наших тайных устремлений. Если б не было

интереса, например, к эротике, не было бы эротических сайтов и так далее. Такой же интерес есть и к разным областям литературы, но не всякий решится купить или взять в библиотеке шокирующую книгу. А Интернет - дело интимное, ты наедине с компьютером. Впрочем, запрещать - дело гиблое, и в конце концов любая новизна становится обыденностью.

**Александр ПАНКРАТОВ-ЧЕРНЫЙ,**  
киноактер:

- Интернет - и не добро, и не зло. Это объективная реальность. Он существует, и жить без него уже невозможно.

**Вячеслав РЫБАКОВ,**  
писатель-фантаст:

- Интернет - это составная часть трезвой, узкой, угловатой прагматичной реальности. И если у Интернета не будет альтернативы, если позволить ему, как сейчас, продолжать жрать книгу, театр, реальное общение, то это будет просто конец!

**Надежда ГОЛОВКОВА,**  
председатель Московского  
общества защиты прав  
потребителей:

- Сейчас дистанционные интернет-продажи - просто беда. С ростом спроса на покупки в них растет число мошенников, торгующих заведомо некачественным товаром. Отсюда проблема - как с этим быть? Искать такого продавца можно только с милицией. А для этого нет законодательной базы! Ну и как регулировать эту сферу Интернета?

**Евгений СЕМЕНОВ,**  
исполнительный директор  
агентства массовых  
коммуникаций «InfoMOST»:

- Есть как плюсы, так и минусы. Например, плюс: в сети есть сайты с интересными, нужными программами, с коммерческой информацией. Минус: они платные и очень дорогие. Однако можно найти и бесплатную информацию. И она будет не менее полезной. А уж пользоваться или нет, это личное дело каждого.

...ЦЕНЗУРЕ  
НЕ ПОДВЛАСТЕН стр. 16