

Почему мы отмечаем День защиты детей? Чтобы привлечь внимание политиков, властей, всего общества к проблемам детства. Увы, мы давно уже вышли в космос, с успехом осваиваем виртуальное пространство, а список бед, которым подвергаются дети, не уменьшается. Многие из них по-прежнему страдают от насилия в семье, недоедания. Они могут попасть в рабство, стать жертвами наркотиков...

Мы, взрослые, вроде не в стороне, полны праведного гнева, вопрошаем власти, что они собираются делать с охраной детства, паримся, работая над соответствующими программами... Но финансовых средств на защиту самых маленьких опять не хватает. Поэтому, в очередной раз проговорив все, что можно, о положении детей, мы разводим руками.

Завтра будет новый день и повод поговорить о какой-то другой значительной проблеме, существующей в обществе. Но и спираль детских бед уже на следующий день выйдет на свой новый опасный виток.

Вот факты, и уже вчерашние... В России лишь 40 процентов детей рождается здоровыми. Почти 3 тысячи в минувшем году покончили жизнь самоубийством. Три миллиона стали беспризорниками. Такая цена нашей бездеятельности.

Так зачем тогда мы отмечаем День защиты детей? Возможно, чтобы наконец понять: будущее не только детей, но и всех нас, государство действительно в опасности.

КТО ПОМОЖЕТ ДЕТЕМ?

Объединенный пресс-центр журнала «Человек и закон» и Союза юристов Москвы совместно с Союзом журналистов Москвы накануне Международного дня защиты детей провел в Центральном доме журналиста круглый стол, целью которого должен был стать ответ на вопрос: кто сегодня возьмет на себя тяжелый труд по изменению катастрофической ситуации с охраной детства в нашей стране?

Надо сразу сказать: к сожалению, проблема, поставленная организаторами, не привлекла большого числа участников: объявленные в пресс-релизе приглашенными руководители Департамента образования правительства Москвы, уполномоченный по правам ребенка в Москве, депутаты Мосгордумы и руководители общественных организаций, защищающие интересы детей, не явились вовсе.

Большую активность проявил Комитет по вопросам образования, воспитания, здоровья и досуга детей союза общественных объединений «Союзной общественной палаты», предложил программу «Дети - будущее России». Основные тезисы этой программы, не отличающиеся оригинальностью, включают идею привлечения к ее реализации «представителей законодательной и исполнительной власти, деятелей науки, культуры, религии и бизнеса», а целью оказывается «пропаганда и социальная агитация, активная реклама нормальных (!) образцов жизни, престижа знаний, служение Родине, экономическая поддержка»...

Со ссылкой на слова вездесущего советника Президента РФ Анатолия Приставкина, о том, что сегодня в России «около пяти миллионов беспризорных детей», незаявленные в пресс-релизе участники круглого стола - представители различных детских фондов приступили к выступлениям, напоминавшим отчеты за текущий период. Так, заместитель председателя правления Фонда мира Елена Сутормина начала с сообщения о том, как успешно фонду удается направлять детей на отдых за границу. Откровенно говоря, после обнаружения сокрушительного числа беспризорных, надеялся услышать более практические и масштабные способы решения детской проблемы в стране.

Одна из выступающих очередной фонд рассказала о программе «Здоровые дети - здоровые зубы». Причем опять же это никак не касалось миллионов брошенных страной юных соотечественников. Старший наставник центра изучения традиционного боевого искусства Шаолиньского монастыря Вячеслав Рогов поведал об обители, где в полной гармонии решаются проблемы физического и духовного здоровья юных граждан. На



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

вопрос, где же находится такой замечательный монастырь, старший наставник, не моргнув, ответил: в Китае.

Наверняка эти фонды что-то делают полезное, но с учетом масштабов проблемы это капля в море.

Президент благотворительного фонда, в одном названии которого звучала строгая забота о подрастающем поколении, раздал присутствующим рекламную листовку фонда, каждый пункт которой начинался с рифмованного слогана, типа: «Мы отправим вас лечиться прямым рейсом за границу!» или «Чтоб свободно жить в Шенгене, мы вернемся к этой теме!», а также небольшой сувенир - почему-то темные очки, надев которые, собравшиеся сразу напомнили криминальную семью дна Карлеоне.

Вообще, общий дух круглого стола вызывал ассоциации с действиями Великого комбинатора в той части, когда он собирал средства, ссылаясь на «беспризорных детей, которые остаются без призора». И здесь я вынужден был задать присутствующим вопрос, не уклонились ли мы от основной темы обсуждения? Кто сегодня берет на себя ответственность за изменение ситуации? Ведь пять миллионов, как выразился Приставкин, «детшек», через несколько лет - около тысячи дивизий штатного комплекта, и если эта масса попадет под воздействие экстремистски настроенных главарей, которые смогут ее организовать, мало не покажется, причем не только в России.

И тут невольно вспомнились похожие события полувековой давности, когда в полуразрушенной войной нашей державе также весьма остро стояла детская проблема. Только вот решалась она другими методами. Не говоря о том, что в стране действовала развитая сеть детских учреждений, включающая детские дома, пионерлагеря, детские сады и прочее, существовало множество людей, которые на общественных началах отдавали силы и знания детям и подросткам, в большинстве своем из тех семей,

где отцы не вернулись с войны. Я вспоминаю молодого в конце сороковых школьного военрука Эдуарда Костяшкина, который организовал сначала в 31-й, а затем 46-й московской школе туристские лагеря на берегах подмосковных водохранилищ, где школьники проводили лето, участвуя в увлекательных и познавательных походах, изучая страну, где царил дух истинного, а не показного самоуправления.

Известный реставратор Петр Барановский собирал вокруг себя мальчишек и девчонок, которые вместе с ним отыскивали и составляли описания памятников отечественной истории и культуры. Разумеется, не все из них стали реставраторами, однако, например, для студента электротехнического техникума Виктора Кулакова встреча с Барановским изменила жизнь. Заброя во время своих скитаний в разрушенную войной Хмельиту - родовую усадьбу Грибоедовых под Вязьмой, Виктор понял, что здесь его призвание. Получив образование реставратора, он посвятил свою жизнь восстановлению усадьбы, а когда работы практически завершили, возглавил созданный здесь единственный в стране музей А.С. Грибоедова. Впрочем, и автору этих строк в школьные годы довелось участвовать в экспедициях, организуемых в пятидесятые-шестидесятые АН СССР, и я вспоминаю это как интереснейшие годы, безусловно, оказавшие влияние на всю дальнейшую жизнь.

Наверняка и сегодня существуют энтузиасты, только число их существенно сократилось, «не модно» нынче работать «за так» или грошовую зарплату.

...К сожалению, встреча за круглым столом в Центральном доме журналиста, которая закончилась вялым призывом писать письма во властные структуры, ни на йоту не приблизил нас к ответу на традиционные русские вопросы: что делать и кто виноват?

Владимир ПОТРЕСОВ

Сейчас лидеру группы «Алиса» Константину Кинчеву стыдно, как он сам признается, собственных детей. Его тело разрисовано, как географическая карта. Кинчев в этом подражал Ози Осборну, разрисовавшему себя в пьяном угаре. Сотни российских мальчишек подражают Кинчеву.

Валерий Меладзе в детстве подражал индейцам, а потому опоясал бицепс левой руки татуировкой в стиле Чингачука, заблудившегося в прериях. Грезы юности выветрились. А нелепая татуировка осталась. Валерий тоже о ней жалеет...

Экс-нанаец Володя Политов истязал себя перед зеркалом, разрисовывая левое плечо швейной иглой. Иглу макал в тушь. Потом варварски колот ею себя, любимого. Очень больно. Володя подражал кумиру, а любовь, как ему казалось, требует жертв...

Школьные врачи жалуются - каждый медосмотр превращается в экзотический цирк: и смешно и больно смотреть, как разрисованы тела старшеклассников.

Мало того, что процедура эта дикарски нелепа. Она еще и опасна. Каждый третий случай самодеятельного татуажа заканчивается заражением крови, а то и ампутацией конечности.

И вот эту пещерную глупость называют «искусством боди-арта». В Москве, Питере, Екатеринбурге, Нижнем Новгороде, других крупных городах России студии боди-арта, тату-ателье растут как грибы после дождя. Татуировка, как любое изображение, это информация о себе. Морские пираты метили себя изображением якоря и черепа с костями наперекрест. Эта традиция передавалась морякам других поколений и, похоже, жива до сих пор. (Только исчез устрашающий череп.) Летчики во время войны ставили себе на плече штампик-татуировку

НЕ КЛЕЙМИ СЕБЯ ПРИ ЖИЗНИ

Письмо из последней почты: «Половина мальчишек нашего класса сделали себе татуировки. Это писк моды. За мальчишками потянулись девчонки. А я вот побаиваюсь... Вика Павленко».

А кому подражают мальчишки? Своим кумирам.

- самолетик, бреющий в облаках. Танкисты рисовали на теле танк. Десантники - парашют... Это была грубоватая мужская традиция. Дать окопной моде. Прокоченному в боях мужскому братству. От идеалов комильфо, конечно, далековато, но понять солдат можно.

У зков существует своя культура тюремной татуировки. Вошел в камеру, рванул на груди рубаху - и не надо лишних вопросов: биография, рассказанная на тюремной фене, да еще в рисунках. Чем не общение первобытных посредством знаков, вырубленных на стене пещеры?

Путаны в ночных клубах и домах терпимости имеют свое клеймо - товарный знак принадлежности тому или иному хозяину. Понимаете? Они товар, который метят, чтобы не путать с другим товаром. Так метят мебель в казенных учреждениях. Лошадей в табуне. Коров в колхозном стаде...

Вы можете представить себе академика Сахарова, рисующего на своей груди Наполеона с кружкой пива? Или академика Лихачева, украшающего татуировкой уставшую от кабинетной работы, ссутулившуюся под грузом мыслей спину. Абсурдно?!

Нелепо?! Цинизм?! Намеренно сгустил краски - так же смешна и цинична татуировка на теле ребенка.

У Сергея Довлатова в «Записных книжках» описан случай. Сын маршала Конева подарил сверстнику на день рождения военно-патриотический роман. На титульном листе подписал:

«Сегодня мы в одном бою друг друга защищаем, а завтра мы в одной пивной друг друга угощаем».

Поздравительную надпись торжественно зачитали за праздничным столом. Сочли, что стихи хоть и самодельные, но для подростка вполне зрелые. Парень смущенно молчал. Он как минимум стал героем эпизода.

Спустя время бывший именинник навещал друга на даче. Калитку подростку отворил маршал Конев, работавший на грядах. На обнаженной спине маршала гость прочел пороховую татуировку: «Сегодня мы в одном бою друг друга защищаем, а завтра мы в одной пивной друг друга угощаем».

Похоже, татуировка на теле легендарного отца заменила мальчишке всю русскую литературу...
Сергей РЫКОВ

Вред, который причиняет детям наша негуманная и неэффективная система обучения, вполне соизмерим с последствиями терактов, хоть на первый взгляд это звучит кощунственно.

УЧИТЬ БЕЗ НАСИЛИЯ

Не давайте вдуматься: по данным главного педиатра страны, практически все выпускники школы нуждаются в медицинской помощи. Счет детским самоубийствам идет на тысячи, а бездумиям из дома и школы - на миллионы. Причем год от года цифры растут. Одна из причин такого положения - постоянный стресс. Ведь за несколько столетий разработан и отточен целый арсенал педагогического насилия - ежедневный опрос, оценки, экзамены, дневники... да мало ли чего! У ребенка уже по пути в школу сердце сжимается: спросят - не спросят!.. А двойка, выставленная публично, да еще и с соответствующим комментарием педагога, она способна больно ударить по самолюбию.

Мне могут возразить: пусть ребенок учится как следует - тогда и стрессов не будет. Но отчего же, скажите, после многих лет обучения иностранному языку в школе и вузе человек не в состоянии прочесть и понять зарубежную газету? Может, дело тут не в массовой бездарности учеников, а в недостаточном профессионализме учителей? Видя тщетность своих усилий, педагоги создают все новые методики, требуют увеличить количество часов, отводимых на предмет, доказывают, что-де начинать учить надо как можно раньше - со второго класса, с детского сада... И, конечно, контроль, от первой оценки до единого государственного экзамена. То есть, не умея научить, стараемся построже спрашивать.

Это, конечно, наша беда, и мне, как педагогу с большим стажем, горько об этом говорить, но я имею на это право, потому что давно уже разработана и опробована новая система обучения - без оценок, нудных нотаций и стрессов, зато с результатом.

А результат, если говорить о школе, такой: обучение иностранному языку начинается с девятого класса средней школы и продолжается два-три месяца. Через три недели школьник читает и переводит оригинальные газетные тексты. Прочувшись еще столько же, он может объясниться в чужой стране. Таким образом, за полтора месяца он будет владеть языком лучше тех своих товарищей, кто учился по старинке. Дальше остается лишь совершенствовать знания, которыми - в отличие от тех, что дают детям по традиционной методике, - можно активно пользоваться.

Не хочу показаться голословным и потому замечу, что в Архангельской области уже третий год продолжается эксперимент по новой отечественной технологии обучения иностранным языкам, получившей название «слайдинг». Мы начали с педагогов. Приведу лишь один из многочисленных отзывов: «Сначала отнеслась к новой системе с недоверием: как это можно за несколько дней сделать то, на что люди (совсем не глупые) тратят годы? Но после десяти занятий поняла: это вполне реально. Несмотря на напряженный график, усталости нет, а есть удовольствие сделанным. Теперь я знаю, что за 50 - 60 часов смогу любого научить читать, к примеру, «Таймс».

Оценили систему и дети. Страх перед языком исчез, абсурдную мешанину чтения, письма и безуспешных попыток говорить сменила логичная последовательность: сначала учимся понимать чужую речь, потом переходим к изложению собственных мыслей - сначала устному, а затем и письменному. Ребята не раз высказывали такое предложение: почему бы и другим наукам не учиться так же - с удовольствием и пользой? Но дети не знают, что подобные технологии разработаны и по другим школьным предметам - например, русскому языку, математике, физике, химии. Более того: в Москве действует единственный в мире образовательный центр, где учеба не вредит здоровью.

Опыт использования «слайдинга» накоплен уже немалый. Проведено несколько научно-практических конференций по обмену опытом работы, регулярно идет переподготовка педагогов на десятидневных семинарах в содружестве с Академией повышения квалификации работников образования России.

Все это, конечно, не значит, что появление новой системы обрало корифеев педагогической науки. Те, кто привык учить, порой утрачивают способность учиться. Но времена изменились, сегодня важен не процесс, а результат, и потому за судьбу «слайдинга» я спокоен.

Виктор ВОТИНОВ,
директор международного научно-исследовательского и учебного центра методики преподавания иностранных языков «Слайдинг», доктор философии и почетный доктор педагогических наук