

ИНФОРМ  
БЮРОПЕРЕЛИСТЫВАЯ  
НОВОАРБАТСКИЕ  
«КНИЖКИ»

Началась реконструкция первой высотки-«книжки» на Новом Арбате. Речь идет о строении № 21, сообщил в среду, 17 августа, Борис Огородников, генеральный директор ОАО «Обновление Арбата», управляющей арбатскими высотками компании. По его словам, если сразу после постройки в 1967 году арбатские «книжки» были гордостью Москвы, то сейчас они утратили всякую эстетическую и коммерческую привлекательность. Более того, не удовлетворяют и требованиям нормального проживания. Так, в здании № 21 площадью свыше 30 тысяч квадратных метров какие бы то ни было капитальные работы по замене коммуникаций не производились ни разу.

В рамках проекта, - рассказал Борис Огородников, - планируется полностью обновить фасад этого здания. Сейчас старое остекление уже заменено на современные стеклопакеты. К июню 2006 года будет смонтирован новый вентилируемый фасад из композитного материала. Внутри здания заменят лифты, модернизируют системы центрального кондиционирования, водоснабжения и телекоммуникаций. После реконструкции здесь будет создан современный деловой центр.

СРЕДА, 17.08

ГРЯДЕТ  
РЕКЛАМНО-  
СОЦИАЛЬНАЯ  
РЕВОЛЮЦИЯ

К концу 2007 года в Москве будет заменено 22 процента всех рекламных конструкций, сообщил в четверг, 18 августа, председатель Комитета рекламы, информации и оформления столицы Владимир Макаров. По его словам, сейчас в городе много старых рекламных щитов формата 3 на 6 метров, которые были установлены еще 10-15 лет назад. Стоит задача не только обновления, но и усиления безопасности рекламных конструкций. «Не говоря о том, что необходимо улучшить качество наружной рекламы, активно внедряя современные разработки, - сказал Владимир Макаров. - Например, должны появиться светодиодные экраны. В будние дни 40 процентов информации на них будет иметь социальный характер, а в праздники такая информация станет стопроцентной».

Рекламная революция начнется уже при подготовке к нынешнему Дню города - в праздничном оформлении Москвы будет применена технология трехмерного моделирования.

ЧЕТВЕРГ, 18.08

ЯРОСЛАВСКОМУ  
ВОКЗАЛУ НЕ ВЕЗЕТ

Огромная машина почтового поезда из 17 вагонов (каждый по 60 тонн весом) и 110-тонного локомотива в пятницу, 19 августа, протаранила 4-й путь на Ярославском вокзале. От дальнейшего «путешествия» состава по привокзальной площадке спасло защитное устройство путевого тупика. Приняв на себя всю тяжесть удара, оно, поставив поезд на дыбы, помогло избежать жертв.

Транспортная прокуратура ведет проверку ЧП. Версии три. Первая: у локомотива отказали тормоза. Вторая: виновны машинист и его помощники. Наконец, ЧП случилось из-за ошибки диспетчеров, которые вели этот поезд по 4-му пути. Напомним: аналогичное ЧП произошло на Ярославском вокзале в августе 1999 года.

«МС» - Интерфакс

ПЯТНИЦА, 19.08

## НАЗАД - В БУДУЩЕЕ?

В 14 часов пополудни субботнего дня в Лианозовском парке отдыха было многолюдно. Это любимое место отдыха не только жителей Северо-Восточного административного округа, но и соседних округов Москвы.



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

Это был звонкий, яркий заключительный аккорд субботнего маршрута мэра по лесопарковым зонам Северо-Восточного административного округа столицы.

Во время этой небольшой остановки Юрию Михайловичу пришлось дать прямой ответ на вопрос юной патриотки округа. Может быть, его растрогал порыв девочки, но скорее всего он, как и все участники объезда, был действительно впечатлен объемом и качеством работ, проведенных в округе по восстановлению ландшафтных зон. И Юрий Лужков признался, что СВАО - самый красивый и зеленый округ Москвы. На пресс-конференции в Молодежном досуговом центре, расположенном в парке, он обобщил впечатления от субботнего объезда.

Мэр столицы Юрий Лужков, сопровождавшие его члены правительства Москвы, журналисты выделялись среди празднично гуляющей, беззаботной толпы отдыхающих горожан своим целенаправленным, деловым движением по аллеям парка. Но и они не смогли не остановиться на берегу водоема с чудесными водными цветниками, незатейливыми, но изящными горбатыми мостиками, декоративным водопадом и белоснежными лебедями...

В частности, мэр отметил, что восстановление ландшафтных зон Москвы - второй этап большой программы по благоустройству столицы. Когда начинался первый под названием «Мой двор, мой подъезд», скептики считали его просто «забавой мэра». Но он вырос в значительный социальный процесс, привлек к делу благоустройства десятки тысяч москвичей, строительный бизнес, пробудил гражданскую активность горожан. Изменился не только облик московских



дворов и улиц - изменилось в лучшую сторону отношение людей к своему городу. И вот теперь на очереди - возвращение москвичам ландшафтных зон.

История восстановления поймы реки Чермянки в Бибиреве порадовала мэра не только тем, что там сделано за последние два года. Важно другое - сделанное сохраняется, приумножается. И по берегам Чермянки, в зоне Ростокинского акведука ведется не просто объемная, но очень тонкая, кропотливая работа - там воссоздается, реконструируется русский сельский пейзаж, городу возвращены десятки видов дикорастущих луговых трав, кустарники, деревья, испокон века жившие в русских лесах. И при этом людям обеспечиваются условия для комфортного отдыха в этих местах.

Мэр признал, что приходится преодолевать до сих пор популярный порочный стиль работы: «поднужились, сделали, отчитались и... забросили». Содержание лесопарковых зон СВАО убеждает - можно работать по-другому, можно ломать психологию временщиков, но для этого нужны не только энтузиазм, но и грамотная, дальновидная финансовая политика, надо находить и выделять в достаточном объеме деньги на содержание приведенных в порядок объектов.

Город, подчеркнул Юрий Лужков, это не только жилые дома, магазины и общественный транспорт. Это и природные ландшафтные зоны. Столица, разрастаясь, вобрала их в себя, но не для того, чтобы погубить, изменить до неузнаваемости. Сегодня москвичи нуждаются в них - в их чудесной ауре, покое и красоте.

Наталья КРАСОВА

Тот проект бюджета Москвы на 2006 год, который предложил участникам заседания правительства столицы министр, руководитель департамента финансов Юрий Коростелев, уже не эскиз, не набросок, а вполне проработанный рисунок. В него еще могут быть добавлены детали, но общие пропорции, структура определены и, как показало заседание, одобрены членами правительства.

ДЕНЬГИ  
НА ЗАВТРА

У бюджета-2006 четко обозначенная социальная направленность. 40 процентов его расходной части направляется в социальную сферу - на образование, медицинское обслуживание, жилищно-коммунальное хозяйство, науку и культуру. Главная цель - поэтапное приближение уровня оплаты труда работников бюджетных учреждений к прожиточному минимуму трудоспособного населения Москвы, реализации программ медицинского обслуживания населения, надежное обеспечение установленных социальных льгот и гарантий.

Что касается доходной части бюджета, то Юрий Коростелев признал: в получении собственных финансовых средств город будет испытывать напряжение, поэтому есть необходимость сделать более эффективным механизм управления бюджетными ресурсами.

Руководитель департамента имущества Москвы Владимир Силкин, выступая при обсуждении доклада, в частности, предложил изменить практику предоставления льгот арендаторам нежилых помещений, которые обслуживают льготные категории населения. Этим арендаторов не так много, всего 8 процентов от общего количества. Но, предоставляя им льготы, город в прошлом году потерял 560 млн. рублей. В то же время нет никакого учета - сколько льготников они обслужили, на какую сумму предоставили им скидки. Есть смысл, заявил Владимир Силкин, переадресовать бюджетные деньги напрямую гражданам, пользующимся льготами.

В постановлении предложено руководителям всех городских комплексов и департаментов при утверждении смет расходов подведомственных подразделений обеспечить их обоснованность и полностью исключить расходы, не связанные с выполнением бюджетных обязательств. А дефицит бюджета планируется покрыть за счет заемных средств и продажи акций, находящихся в собственности города.

4 декабря состоятся выборы в МГД, и у нынешнего депутатского корпуса времени на принятие бюджета столицы остается в обрез.

Наталья КРАСОВА

ГВАРДИИ  
ПРАВОФЛАНГОВЫЙ

Гимн России с раннего утра. Голубые флаги московских «медведей». Увешанные боевыми орденами ветераны. Замерший в почетном карауле взвод дюжих десантников...

Так начался субботний день 20 августа на Преображенской площади. Здесь открывали бронзовый монумент самому первому российскому солдату-профессионалу.

Имя ему - Сергей Бухвостов. Под Новый год «МС» подробно сообщала о том, как закладывали первый камень в основание монумента. И вот теперь наш первый гвардеец в полный рост навечно «поселен» на Преображенке.

Говорят, на этом месте хотели было возвести высотное административное здание. Но жители воспротивились, обратились в Мосгордуму, где нашли поддержку фракции «Единая Россия». Поддержал жителей и префект Восточного округа Николай Евтихивев. С тем, чтобы сохранить исторически сложившийся архитектурный облик площади, были согласны все. Ведь когда-то именно тут был расквартирован знаменитый петровский Преображенский полк. Его первым новобранцем и был Сергей Бухвостов.

Сейчас в Преображенском районе - три улицы Бухвостова. Пришла идея поставить памятник. «Чья идея?» - спросил я Николая Евтихивева при закладке монумента. «Моя и скульптора Вячеслава Клыкова», - ответил префект.

Идея, конечно, достойная воплощения. Бухвостов, первым отозвавшийся на призыв 11-летнего Петра I записываться в потешные войска, жизнь прожил совсем не потешную. Вместе с Петром участвовал во всех сражениях того времени, отличался героизмом, отвагой и умением. Словом, настоящий символ народной воинской доблести.

...Открытие памятника не обошлось без шоу. На Преображенскую площадь пожаловал сам Петр Великий. Встретил мэра Юрия Лужкова, представил ему своего первого гвардейца, рассыпаясь в похвалах. Обилие похвал явно тронуло градоначальника, эмоционально сказавшего о том, что памятник обречен на народную любовь:

- Я убежден, что молодые ребята, кото-



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

рые хотят служить стране, будут приходить сюда - и черпать духовные силы от этого простого русского гвардейца, великого в своем подвиге воина.

Сам Бухвостов, конечно, никогда не претендовал на роль легенды. По свиде-

тельствам современников, был скромн. Даже росту, говорят, был среднего. В бронзе же он - исполин. Высота - 4,5 метра, вместе с гранитным постаментом - все 9 метров. «А каким же еще быть образу? - ответил на мое ехидное автор памятника Вячеслав Клыков. - Это ведь богатырь русский!»

В Москве стоят уже два его творения - Кириллу и Мефодию на Славянской площади и маршалу Жукову на Манежной. Теперь вот монумент на Преображенской площади: по словам заместителя председателя Мосгордумы Андрея Метельского, памятник всем воинам, которые защищали нашу страну. А Клыков между тем вынашивает дальнейшие творческие планы: «Еще надо бы поставить памятник и солдату Семеновского полка, который квартировал буквально через пару километров отсюда».

Будет такой памятник или нет, пока трудно сказать. Что же касается реально вставшего на Преображенке монумента, то если военкомы оценят его по достоинству, наверное, призывники могли бы здесь присягать на верность Родине. «Это действительно может быть знаковым местом, куда будут приходить и молодежны Восточного округа, и солдаты расквартированного здесь десантного полка», - убежден Герой России Сергей Шаврин, полковник запаса, командир группы «Вымпел».

Подозреваю, не у него одного такая убежденность. И я, признаюсь, такую уверенность разделяю. По крайней мере судьба этому памятнику суждена достойная!

Геннадий  
ВОСКРЕСЕНСКИЙ