

ММ МЕТЕО

Прогноз по Москве с 14 по 20 декабря 2005 года

Высота снежного покрова по области колеблется от 10 до 20 см (на востоке местами до 33 см). Столбики термометров в ночь на субботу опустились почти до 12 градусов мороза, да и днем максимальная температура воздуха оказалась ниже нулевой отметки на 7 градусов. Однако холодным этот день был лишь по сравнению с предыдущими. А вот рекорд холода для 10 декабря принадлежит 1955 году - минус 30,3 градуса.

На этой неделе просветов в облаках жители средней полосы практически не увидят. Условия погоды вплоть до пятницы будут определять обширный циклон. В среду временами небольшой снег, на дорогах гололедица, температура воздуха от -1 до -6 градусов. В четверг и пятницу к Подмосковию подойдет более теплый воздух. Отрицательная температура воздуха в ночные часы (-3, -8) сменится днем слабыми морозами, на юге области столбики термометров подтянутся к нулевой отметке, а местами и до +1 градуса. Ветер будет юго-западным, умеренным. Днем - мокрый снег, на дорогах гололедица. Такая же погода сохранится в субботу.

В воскресенье циклон развернется своей холодной тыловой частью, ветер подует с севера, облаков станет меньше, снег прекратится, а температура воздуха начнет понижаться до -4, -9 градусов ночью и до -2, -7 днем. В понедельник, отправляя детей в сады и в школы, стоит обеспечить их шарфами и теплыми шапками, так как станет еще холоднее. Ночью мороз уже довольно крепкий: -8, -13, да и днем от -5 до -10 градусов, преимущественно без осадков. Во вторник к столичной области подтянется южный циклон, снег еще будет небольшим, а вот температура воздуха вновь повысится, и начнется оттепель: днем - около 0.

В период с 14 по 20 декабря магнитное поле земли ожидается спокойным.

По данным Метеобюро Москвы и Гидрометцентра России

Более подробную информацию о состоянии погоды можно получить круглосуточно по мобильным телефонам: МТС - 0804, БИ-Лайн, Мегафон - 0656.

А БЫВАЛО, В ЭТУ ПОРУ...

В 1443 году в Смоленской земле - необычайно холодная, многоснежная зима «и метелицы беспрестанные с морозом». По дорогам и в лесах умирали многие люди «от великой студени». Год выдался голодным.

1452 год. Осень была долгой и теплой. Волга в районе Твери замерзла только 24 декабря.

4 декабря 1456 года в Италии произошло землетрясение, от которого, по свидетельству историков, погибло множество городов: «...в европейских и германских странах всех градов и мест паде 50 и два»: одни оказались затопленными, другие разрушились от сотрясения, а иных «земля пожре».

1473 год. Во Псковской земле наблюдалась сильная оттепель в декабре. Сошел снег, реки и ручьи наполнились водой, какой в этих местах никогда не бывало. Река Великая, которая замерзла за две недели до этого, освободилась от льда. И вся зима после этого оказалась теплой.

7 декабря 1478 года во Пскове повторилось большое наводнение, которое до этого случилось в середине ноября.

Декабрь 1492 года. В Польше наблюдались ложные солнца: «...около полной луны декавриа, явившаяся в полудни три солнца». Народ увидел в этом связь с последовавшими вскоре эпидемией и сильным пожаром в Кракове.

В 1496 году в Западной Европе после 25 декабря пошел дождь со снегом, вызвав обильные наводнения.

1524 год. Морозы, которые стояли до Святков, повредили в Польше все хлеба.

В 1538 году в Западной Европе до Великого поста не было отмечено ни одного сильного мороза. А после Рождества начали пахать.

Эстляндия, **1560 год.** Несвоевременная распутица в декабре. А в Новгородской и Псковской землях - бесснежная зима, вследствие чего весной «вода была мала, сухота по всем рекам». На реке Великой не было ледохода - лед растаял на месте.

1563 год. Псковское озеро и река Великая замерзли 3 декабря; но уже через 6 дней подул теплый ветер, пошел дождь, а 9 декабря «поднялась большая вода по рекам и ручьям». Дождь лил до 24 декабря, а снега не было до 9 января.

1565 год. Осень дождливая. В Москве реки встали только 17 декабря.

В Западной Европе зима **1571 года** началась рано. Уже к началу декабря повсюду лежал глубокий снег, а в Провансе от морозов погибли деревья.

В 1593 году на Украине первая половина зимы оказалась бесснежной и мягкой (правда, потом зима взяла свое: земля промерзла до полуметра).

Московскую зиму **1595 года** летописцы характеризуют так: «...ни зима, ни лето, ни осень, ни весна, аж до месяца мая ... снегу не было». Зато на Русском Севере сильные и долгие морозы привели «к повышению ледовитости Баренцева и Карского морей».

1620 год. В западнорусских землях зима неустойчивая, с сильными морозами и оттепелями: «...по Рождестве Христове (25 декабря) пустила была зима», но уже на следующий день после Богоявления (6 января) вода была великая, гребря прорвало...»

Составил Николай АЛЕКСЕЕВ

Певуч народ в Обалдуевске, музыкален, голосист. И это не случайно. «Широка страна моя родная...» Тут без хорошего голоса не обойтись. Иначе до «самых до окраин» не докричишься. Да и язык наш это позволяет - цветастый, напевный, многозвучный. Одним словом, настоящий песенный язык... Потому и идем с песней по жизни, поскольку больше-то, в общем, и не с чем. Тем более она - песня - «нам строить и жить помо-

гает». Война на пороге - «Вставай, страна огромная!», мир у крыльца - «Любимый город может спать спокойно». А за столом? Соберутся мужики - «Три танкиста, три веселых друга...», соберутся женщины - «Ромашки спрятались, поникли лютики...», соберутся вместе - «Ой, мороз, мороз, не морозь меня...» Короче, из наших песен слова не выкинешь. Хотя, конечно, бывают и исключения...

СОРВАЖНАЯ ПРЕМЬЕРА

От досады Зоя Андреевна не находила себе места. И виной всему легкомыслие ее мужа.

У Олега Сергеевича сегодня премьера, буквально через три часа. Он солист оперного театра, должен петь главную партию в «Князе Игоре».

Как он умудрился напиться в стельку за это время, когда Зоя Андреевна вышла купить цветы, ему непостижимо. Теперь он лежал на диване и курал.

А разъяренная жена хлестала его тем самым букетом, который должна была вручить ему

после спектакля, выйдя на сцену, словно обычная зрительница.

- Вот тебе, вот тебе, - приговаривала она при этом. - В кои-то веки получил главную роль, о которой можно только мечтать. А теперь сорвешь премьеру!

Однако муж продолжал дурачиться:

- О, дайте, дайте мне свободу...

- Вот уволят тебя за пьянку, тогда и будет тебе свобода, - негодовала Зоя Андреевна.

- Я свой позор сумею искупить, - пропел муж басом.

- Да если тебя уволят, нам хлеба не на что будет купить! А позор останется.

В ответ муж хрюкнул и уснул.

- Ах, так? - Зоя Андреевна набрала номер театрального администратора и, изменив голос, энергично отчеканила в трубку:

- Это театр? Говорит представитель протестного движения. В зрительный зал вашего театра заложено взрывное устройство! Повторяю: заложено взрывное устройство... Ошибутся те читатели,

которые подумают, что, услышав предупреждение о mine, администратор театра Теодор Теодорович в ужасе схватился за голову, побледнел или покрылся холодным потом. Нет. Он спокойно положил трубку, зевнул и побрел в соседнюю комнату, где сидела кассирша.

- Нюра, билеты больше не продавай. Все равно сейчас придется эвакуировать зрителей и вызывать саперов, - распорядился он и, подмигнув удивленно вскинувшей голову кассирше, добавил: - Опять кто-то из артистов напился...

Александр ХОРТ, селер

РУССКАЯ ЗАСТАВЛЯ

Великий химик Менделеев Умом пытливым обладал. И, много славных дел содеяв, Толчок прогрессу мощный дал. Неоднократно, год за годом, Он потрясал научный мир. И был любим простым

народом, А также женщин был кумир. Раз с аспиранткой младою К открытию века на пути - Соединял он спирт с водою, Пытаясь оптимум найти. Сей ключевой вопрос науки Стоял ребром уж много лет, Но не давался людям в руки Простой на первый

взгляд ответ.

Однако тут особый случай; Свой Менделеев ум напряг - И, озарен догадкой глужей, Непроизвольно

вскрикнул «Ах!»

И, кинув в штоф лимонных корок, Он записал скорей в тетрадь: «Процентов спирта нужно -

сорок!!!

Не пятьдесят, не двадцать пять! Запомни сей закон великий Всяк сущий на земле язык - И швед, и финн, и ныне дикой Тунгус, и друг степей калмык!...» Соединил он спирт с водою В соотношеньи нужном том И с аспиранткой младою Забылся богатырским сном. Первопроходцам русским слава, И мертвый кто, и кто живой! Крепи, великая держава, Потенциал научный свой. У ферм, у домен, у дисплеев, В морях, горах, среди равнин - Везде ты с нами, Менделеев, России гениальный сын!

Сергей САТИН, почитатель



РИСУНОК ВЛАДИМИРА СОЛДАТОВА

СЛОВА, ВЫКИНУТЫЕ ИЗ ПЕСЕН...

«Надежда - мой комплекс земной...»
«Я баксом, как ветром, наполню страну...»
«Я гублю тебя, жизнь...»
«Споемте, друзья, ведь завтра доход...»
«Легко на сердце от «Пепси» веселой...»
«Вдоль по улице милиция метет...»
«Вечерний шмон, вечерний шмон...»
«Дан приказ ему - не цапать...»
«На границе взятки ходят хмуро...»
«Солнцевский круг, банды во круг...»
«Прокати нас, Петруша, на долларе...»

«Что так сердце, что так сердце растаможено...»
«Далекий транш товарищ ожидает...»
«Черный нал от усов до хвоста...»
«Горе, русское горе...»
«Смело, товарищи, в лапу...»
«Ой, мой ЖЭК, мой ЖЭК, не морозь меня...»
«И снится нам не рокот рок-концерта...»
«Ну а деточки, а деточки потом...»
«Взвейтесь рекламой синие ночи...»
«Вот кто-то с «корочкой» спустился...»
«Главное, ребята, файлы не стереть...»
«Мы рождены, чтоб сказку сделать пылью...»

Сергей ЖБАНОВ, Сергей КЛИЦОВ, цензоры

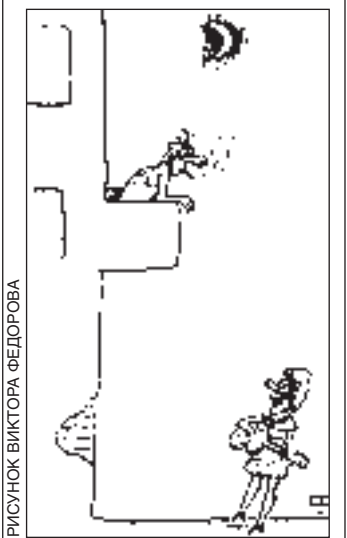


РИСУНОК ВИКТОРА ФЕДОРОВА

НОЧНОЙ ПАЛАНТ

- А-а, - поморщился Мамонов. - Слышал-слышал. Особенно по ночам.

- А у вас случайно нет рояля? - незванный гость развел руки в стороны и поиграл пальчиками.

- Есть, а что? - настаивался хозяин.

- Я пришел поиграть, - Буторин твердо шагнул за порог.

- Ага! - наконец возмущился хозяин инструмента. - А мне что делать? На педальки нажимать?

- Зачем?! - успокоил его ночной талант. - Можете идти спать, если вы так равнодушны к музыке. Это только таланты ночью не спят, мучаются.

- Может, вам лучше бутылку водки дать? - вдруг предложил Мамонов. - Или две? Чтоб не мучились...

- Что вы, - обиделся Буторин. - Я по ночам не пью! Я - творю!

- Да лучше бы ты пил, творец! - психанул хозяин рояля и хлопнул дверью в лоб посетителя.

- Ну народ пошел! - Мамонов пошлепал на кухню и долго пил холодную воду из-под крана. - Раньше по ночам водку спрашивали, а теперь... Во до чего народ довели!

Когда через полчаса Мамонов окончательно успокоился, у соседей за стеной кто-то громко запел и заиграл на пианино. Талант не спал.

Мамонов рывком достал из холодильника початую бутылку водки, налил полстакана и залпом выпил. После этого он уселся в кресло и мрачно погрузился в мир музыки.

Амир ДАУТОВ, меломан