

Возможно, этой истории никогда бы и не возникло. Мало ли что можно найти на улицах и во дворах столицы? Валяются брошенные кузова автомобилей, лежат годами никому не нужные трубы, мокнут под дождем и снегом строительные материалы... При хозяйском подходе все это может очень даже пригодиться! Что-то в утиль сдать, что-то в дело пустить. Но в этой истории был нюанс, который и сделал ее судебным казусом.

В один из дней теперь уже далекого 2000 года гулявший по району Кузьминки Григорий Ванштейн обнаружил лежавшую на территории автостоянки ООО «Беллист» скульптуру. Она представляла собой фигуру воина и символизировала подвиг героев Великой Отечественной войны. Произведение искусства выглядело печально. Судя по внешнему виду ее никто не оберегал. На скульптуре были заметны следы вандализма и пренебрежительного отношения. Не нашлось на ней и реквизитов автора.

Григорий Ильич Ванштейн был председателем местной организации совета ветеранов и не мог смириться с таким отношением к памятнику героям прошлого. Вскоре совет ветеранов района Кузьминки обратился с просьбой к руководителям местной управы. Воины-ветераны предложили разместить скульптурную композицию на Есенинском бульваре Юго-Восточного округа Москвы. По их мнению, произведение монументального искусства могло бы украсить район, помочь воспитанию молодежи и стать знаком уважения участникам Великой Отечественной войны.

Вопрос рассматривался довольно долго. Во всяком случае, поспешным и необдуманным его решение не называли. Скульптура была отреставрирована за счет средств управы и, к радости ветеранов, установлена на пересечении Есенинского бульвара и улицы Юных Ленинцев.

Композиция пришлась к месту. Рядом с ней проходили встречи ветеранов, а скульптура стала художественной



## СТАТУЯ, ГУЛЯВШАЯ САМА ПО СЕБЕ

доминантой микрорайона. Казалось бы, все должно быть довольно. Увы, с этого момента история только начинается. В июне 2005 года в Кузьминский районный суд с исковым заявлением обратился москвич Юрий Варфоломеев. Он был... автором той самой скульптурной композиции.

Для ответчиков, которыми оказались представители управы района Кузьминки, иск явился полной неожиданностью. Они просто руками разводили. Дескать, скульптура лежала никем не охраняемая, никаких претензий целых пять лет никто не предъявлял. Отреставрировано произведение искусства за счет средств местного бюджета. Не к себе ведь на дачу мы ее отвезли, а для людей старались...

Одним словом, хотели как лучше. Но все эти аргументы для автора композиции, члена Московского союза художников скульптора Юрия Варфоломеева звучали неубедительно. Его логика была проста: по закону «Об авторском праве и смежных правах» все действия управы со скульптурой должны были совершаться лишь после заключения соответствующего договора с автором.

Между тем никто с Варфоломеевым авторского договора не заключал. Более того, никто даже не пытался выяснить, кто же является создателем композиции «Воин». Слово скульптура могла возникнуть сама по себе, как гриб после дождя, а потом случайно забрела на тер-

риторию ООО «Беллист» и там осталась до лучших времен. Неубедительно для автора композиции звучали и вопросы работников управы: откуда, мол, известно имя автора, как доказать, что им является истец?

Скульптор развлек все сомнения. Во-первых, согласно Закону об авторстве, право

териалы дела, вынесла решение об удовлетворении иска.

С учетом стоимости произведения искусства, а «также того обстоятельства, что скульптура установлена ответчиком с нарушением действующего законодательства и никогда не признавалась бесхозяйным имуществом, то суд считает возможным возыскать с ответчика компенсацию в пользу истца в размере 1000000 рублей, обязав возратить скульптуру истцу, поскольку ответчиком нарушено его авторское право».

Кажется, все ясно. Справедливость восторжествовала, истец удовлетворен, да и ответчик косвенно признал свою ошибку. Одним словом, следствие закончено - забудьте. Но лично у меня, как в том анекдоте о найденных чайных ложках, осадок все же остался.

Почему так получается, почему мы не можем жить по закону, по логике человеческой и юридической? Ведь те, кто принимал решение в том самом 2000 году о выделении средств на реставрацию и установку скульптуры, наверняка были люди грамотные и квалифицированные, догадывались, наверное, откуда скульптуры берутся. А юристы управы? Может быть, они забыли, что живем мы в правовом государстве, где частная собственность, а тем более авторское право, охраняется законом?

Лично мне в этой истории жаль, разумеется, не чиновников управы. Они-то найдут требуемую для компенсации авторских претензий сумму. И не автора, «вспомнившего» о своей работе почти пять лет спустя. Жаль всех нас - жителей района Кузьминки, ветеранов, москвичей... Ведь и их права нарушены. Права на красоту, на память и на стремление сделать свой быт богаче и ярче.

На снимке: постамент с датой - все, что осталось от скульптурной композиции «Воин».

## ПОСМОТРИТЕ МНЕ В ГЛАЗА

Прежде чем стать сотрудником милиции, каждый кандидат проходит собеседование с психологом. Для чего оно проводится, как строится и что является «проходным баллом» для претендента, рассказывает старший инспектор-психолог отделения психологической службы отдела воспитательной работы УВД на Московском метрополитене Елена БАЛКА.

- Елена Александровна, с чем связана необходимость проведения таких экзаменов?

- Строго говоря, это вовсе не экзамен. Мы проводим собеседование для направления кандидата на медицинскую комиссию и рекомендуем подразделение, куда его следовало бы направить.

Например, приходит человек и заявляет, что хочет работать в уголовном розыске. Мы проводим тест и выясняем, что для оперативной службы он не годится, нет у него соответствующих способностей. И рекомендуем рассмотреть возможность использования кандидата в патрульно-постовой службе.



- Ваша встреча начинается с теста?

- Сначала мы просто беседуем. Как говорится, смотрим друг другу в глаза. Живой разговор помогает сформировать представление о человеке, оценить его культурный уровень, психологическую устойчивость. Потом уже мы проводим тест.

Кандидату предлагается ответить на 105 вопросов. Все они направлены на определение личностных качеств человека. Каких-то интеллектуальных ребусов там нет. Хотя бы такой вопрос: «Мое самочувствие сегодня лучше, чем обычно?» Три варианта ответов - «да», «нет», «не знаю». Тест не только помогает определить личностные качества собеседника, но и составить представление о его искренности, эмоциональности.

- Есть люди, которые не проходят тест?

- Мы не отсеиваем кандидатов, а стараемся увидеть их возможности, узнать о совершенно незнакомом человеке то, ради чего в обычных условиях, как говорится, приходится съедать пуд соли... Главное, что определяет тест, - правдивость человека. Вопросник выясняет «шкалу достоверности». Не пройти тест можно лишь в том случае, если «шкала достоверности» дает очень низкий результат.

- Такие кандидаты отсеиваются?

- С ними продолжают работать, но учитывают их психологические особенности. Если человек приукрашивает ответы, это вовсе не означает, что он скрытый правонарушитель. Бывает, что кандидат неверно отвечает из-за чрезмерного желания произвести хорошее впечатление или из-за того, что неверно понимает ответы. Иногда достаточно провести собеседование, чтобы поставить все на свои места.

- Чем еще занимается психолог?

- Много внимания мы уделяем профессионально-психологической подготовке сотрудников. Если вы добываетесь до работы на метро, то хорошо знаете - такие поездки отбирают и силы, и нервы. Толчея пассажиров, шум, подземные помещения... Но пассажир в среднем затрачивает на поездку минут тридцать - сорок. А сотрудник милиции метрополитена проводит в таких условиях двенадцать часов - такова продолжительность рабочего дня сотрудника метрополитена. И не с книжкой в руках, сидя на диване вагона, а на посту... Поэтому в задачу психолога входит помощь сотрудникам. Это и собеседования, и тренинги, иногда встречи с членами семей.

- Наверное, и вам как психологу иногда трудно приходится?

- Всегда есть коллеги, которые помогут, подскажут, как выйти из той или иной ситуации. А работа очень интересная и, главное, важная, полезная для людей. Кроме того, я сама многому здесь научилась. Стараясь помочь людям, иногда лезешь в учебники по психологии, ломаешь голову над поставленной задачей. А в результате не только находишь нужное решение, но и приобретаешь опыт.

## КОСТРЫ НА ДОРОГАХ

За десять месяцев нынешнего года в Москве сгорело 1588 транспортных средств. По мнению специалистов Госпожнадзора, в столице сложилась крайне неблагоприятная ситуация с пожарной безопасностью на автотранспорте.

Для кого-то приведенная цифра может показаться неубедительной. Подумаешь, полторы тысячи сгоревших автомобилей! Ведь в Москве их почти три с половиной миллиона. Стоит ли беспокоиться?

- Ситуация очень тревожная, считает начальник управления Государственного пожарного надзора Главного управления МЧС России по городу Москве Владимир Родин. - Число сгоревших автомобилей растет с каждым годом. Что бы мы ни делали, какие бы профилактиче-

ские меры ни принимали... Итог каждого шестого пожара в столице - сгоревшее транспортное средство. Если же подсчитать ЧП по объектам возникновения, то автомобили окажутся на втором месте после жилого сектора. Особенно высок этот показатель в Зеленограде, Центральном и Южном округах. И еще одна цифра, которая поможет осознать серьезность проблемы: ущерб от сгоревших автомобилей достиг рекордного показателя - восемь миллионов рублей.



подавляющее число сгоревших машин - легковушки. За десять месяцев зарегистрировано почти 1400 таких пожаров. Грузовики вспыхивают на порядок реже. Остальные транспортные средства существенного влияния на печальную статистику не оказывают.

Основными причинами пожаров стали неисправность систем и агрегатов транспортных средств. В последнее время участились пожары из-за неправильной эксплуатации газобаллонного оборудования, в том числе при использовании бытового газа для обогрева кабин водителей в местах парковки. Более 100 случаев - поджоги машин, примерно столько же ЧП возникло в связи с нарушением правил эксплуатации электрооборудования. Некоторые владельцы транспорта навешивают на свои автомобили столько дополнительной осветительной техники, что предохранители не выдерживают...

Госпожнадзор регулярно проводит профилактические мероприятия на объектах Комплекса городского хозяйства, устраивает комиссионные проверки противопожарного состояния организаций, обеспечивающих перевозку пассажиров в автобусах и маршрутных такси. Только за десять месяцев проведено около 80 таких мероприятий. По результатам проверок руководителям автохозяйств направлено более 60 предписаний, которые предполагают выполнение 1200 противопожарных мероприятий.

За грубые нарушения требований пожарной безопасности к административной ответственности привлечены 65 должностных лиц, предписаниями Госпожнадзора приостановлена

эксплуатация 15 отдельных помещений, а в заинтересованные организации направлена соответствующая информация. Но одной профилактикой проблему не решить. Нужно менять психологию владельцев автомобилей, только тогда можно будет добиться постепенного снижения таких ЧП на транспорте.

- Владельцы машин следят за работоспособностью тормозной системы, беспокоятся о защите машины от воров, - говорит начальник отдела по надзору за пожарной безопасностью на транспорте УГПН ГУ МЧС России по Москве Сергей Червяков. - Почему же люди так легкомысленно относятся к пожарной безопасности своих автомобилей? Ведь и простенькие «жигули», и роскошные лимузины горят одинаково. В каждой машине под рукой у водителя должен быть порошковый или хладоновый огнетушитель объемом не менее двух литров. Можно применять и углекислотный аппарат, но он менее эффективен.

Кроме того, важно знать простейшие вещи, которые помогут в случае возникновения ЧП. Если автомобиль загорелся, следует сразу же заглушить двигатель. После этого немедленно вызвать пожарных. Если огонь не сильный, можно попытаться справиться с ним собственными силами. В том случае, если полыхает вовсю, лучше не пытаться загасить пламя. Именуемыми средствами это не удастся, а риск получить ожоги и травмы при этом велик.

- Самый простой и надежный способ избежать неприятностей, - заканчивает Сергей Червяков, - следить за техническим состоянием своего автомобиля, соблюдать рекомендации специалистов, регулярно проходить техническое обслуживание пожароопасных узлов и агрегатов. В конце концов беспечность может обойтись слишком дорого.