

Евгений ПУПЫРЕВ:
Все начинается
с проекта

2



Владимир СОКОЛОВ:
Если на планете
потеплеет...

16



Константин ВАНШЕНКИН:
У каждого должна быть
своя Гренада

19



ТАКЖЕ В НОМЕРЕ:

ВРЕМЯ ДУМАТЬ О ЗИМЕ	4
СОСЕДЬМИ НЕ РОЖДАЮТСЯ «ЧЕРТОВО»	8-9
КОЛЕСО ДЛЯ ЛЕГКОВУШЕК	10
САПОГИ НА ДВОИХ	14
ТРУДОГОЛИК – ТОЖЕ ЧЕЛОВЕК	20
МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ БОЛЬШОГО ФУТБОЛА	21

ТЕЛЕПРОГРАММА

МОЖНО ДУХ ПЕРЕВЕСТИ?

**Наталья
КРАСОВА,**
специальный
корреспондент
«МС»



Дорогие сограждане, вернее, те из них, кто еще не стал собственниками своих жилищ, но хотели бы, – мы можем перевести дух! Госдума на своем пленарном заседании приняла в третьем чтении поправки в законодательные акты РФ, в том числе – в закон о введении в действие Жилищного кодекса. Одна из поправок предусматривает продление срока бесплатной приватизации жилья до 1 марта 2010 года.

Слишком занятые или беспечные жильцы муниципальных квартир, которые до сих пор не оформили их в собственность, смогут теперь сделать это не спеша, не тратя дни на стояние в безумных очередях, притом без надежды на успешный исход дела.

Государственные учреждения, занятые приватизацией жилья, смогут перейти с аврального на обычный режим работы. По мнению депутата нижней палаты парламента Георгия Шевцова, решение о продлении сроков бесплатной приватизации продиктовано самой жизнью. Отчасти оно стало реакцией на протестное движение граждан. Депутаты услышали-таки призывы своих избирателей защитить их права, да и государство оказалось не в состоянии справиться в установленные сроки с возложенной на него законодателями задачей и переварить огромный поток заявлений.

Что ж, как говорится, что быстро поднято, упавшим не считается, а вовремя признанная и исправленная ошибка только делает честь допустившему ее. 441 депутат поддержал внесение поправки в закон о введении в действие нового ЖК. Но есть сомнения: не попали ли мы опять в ловушку? Какова судьба остальных поправок, содержащихся в пакете, подготовленном группой из двадцати законодателей во главе с депутатом Галиной Хованской? Их рассмотрение откладывается уже в третий раз. А эти поправки затрагивают интересы миллионов россиян и касаются статей ЖК, которые нарушают наши конституционные права.

Да и принятая поправка все-таки оставляет впечатление половинчатой меры. Ну продлили срок приватизации... А зачем они, эти временные рамки, вообще нужны в таком важном деле, как установление права собственности на жилье?

МОСКОВСКАЯ Среда

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
КОМПЛЕКСА ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА
ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

21 - 27 июня
2006 года
№ 21 (176)



ФОТО ЭДУАРДА ЛЯПОВКА

ПРИШИВАЛИ РЕЛЬСЫ К ШПАЛАМ

ГУП «Мосгортранс» продолжил череду традиционных конкурсов профессионального мастерства в рамках общегородских состязаний «Московские мастера». После водителей трамваев и троллейбусов схлестнулись в честном бою монтеры трамвайных путей...

Конкурс проводили в Октябрьском трамвайном депо. На огромной «спортивной» площадке установили шесть участков рельсового пути, возлежащих на массивных шпалах. Только эти шпалы лежали как-то криво и вкось. Вокруг них порхали облаченные в оранжевые и салатные спецовки уча-

стники ристалища. Они орудовали здоровенными молотками, гигантскими гвоздями и похожими на «лекарский» инструмент инквизитора длинными тонкими ломиками с загнутыми концами.

– Нет, мы мирные люди, инквизиторов не похожи, – улыбнулся, отвечая на мой вопрос, капитан первой дистанции пути службы пути Мосгортранса прораб Петр Корниец. – Эти длинные ломики? Костыльные лапы, а гвозди, как вы их именуете, мы называем костылями, которыми и пришиваем рельсы к шпалам. Суть конкурса в том и состоит, чтобы за два установ-

ленных часа быстро и правильно зашить шпальную решетку. Расстояние между осями шпал при этом должно составлять 60 см. Главное, точно закрепить первую шпалу. Если ребята ошиблись в разметке на старте, в дальнейшем вся «рельсовая штопка» окажется неверной.

Петр Корниец сообщил, что в его команде два опытных мастера – Андрей Сафронов и Сергей Ряховский. А вообще с кадрами, конечно, проблемы – на работу приходят в основном иногородние. Да уж, труд не из легких.

Продолжение на стр. 10

СМ НОВОСТИ

ТЯЖЕЛА ТЫ, ПУХОВАЯ НОША. Городские власти в ближайшие годы намерены решить проблему тополиного пуха, сообщила в среду, 14 июня, пресс-секретарь Департамента ЖКХиБ Москвы Марина Орлова. Она отметила, что в городе уже несколько лет действует программа замены пухонесущих тополей на тополя других видов либо на другие деревья. Через несколько лет столица избавится от такой напасти, как тополиный пух. В качестве промежуточного варианта решения проблемы ежегодно проводятся мероприятия по спиливанию пухонесущих веток тополей.

ПРЕЗИДЕНТ НАГРАДИЛ ПРЕФЕКТА. Указ о награждении орденом «За заслуги перед Отечеством» III степени префекта Юго-Восточного административного округа г. Москвы Владимира Зотова подписал Президент РФ Владимир Путин. Как сказано в указе президента, префекта отметили «за заслуги в социально-экономическом развитии округа и многолетнюю добросовестную работу».

БУДУТ ТАМ И КОРТЫ, БУДЕТ И БАССЕЙН... Крупный многофункциональный спортивный комплекс построят в столичном районе Косино-Ухтомский ВАО, сообщили в среду, 14 июня, в городской администрации. Спорткомплекс разместят на земельном участке площадью 32 га между улицами Николая Старостина, Салтыковской и Большой Косинской. Комплекс будет включать, в частности, автотроп, 50-метровый бассейн при детско-юношеской спортивной школе «Косино», крытые теннисные корты, два футбольных поля.

«МС» - Интерфакс

СМ БЛИЦПРОС В ЧЕМ ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ТОВАРИЩЕСТВ СОБСТВЕННИКОВ ЖИЛЬЯ?

Петр ПОВОЛОЦКИЙ,
глава управы района Ростокино,
СВАО:

– Минусов в ТСЖ, на мой взгляд, вообще нет. Одни плюсы. Прежде всего в том, что люди, реально осознавая себя собственниками жилья, и относиться к нему начинают так, как к собственному, то есть понимают, что чужой дядя ничего за них делать не будет. А на свое, кровное, всегда найдется и средства, и желание. Такова уж человеческая природа.

Валентин ГРИГОРЬЕВ,
председатель Союза ЖКС
Москвы:

– Никаких плюсов в ТСЖ я не вижу. Там условия диктует тот, у кого больше собственности. Конкретный пример. Приезжие богачи купили в доме больше двух десятков квартир и поставили остальных жильцов перед выбором: кто может платить за охрану, видеонаблюдение и консьержек пять тысяч рублей в месяц – вносите деньги, а остальные пусть ищут себе жилье подешевле. Эта же небольшая группа владельцев может продать нежилые помещения,

не обращая внимания на соседей, потому что вес их голосов пропорционален их собственности. В этом смысле ЖКС гораздо демократичнее: один собственник – один голос. Словом, я – за ЖКС.

Грациан ВАСЬКОВ,
пенсионер, ЦАО:

– В нашем доме нет ТСЖ. В товарищество мы не стремимся, так как есть опасения: станет хуже, а не лучше. Нет ведь никаких гарантий в части качества обслуживания, разумности тарифов и т.д. Дом для многих жильцов может оказаться тяжелой обузой. Почему? Да потому, что живут в нем люди с разным достатком, и при создании ТСЖ конфликты на этой почве неизбежны.

Елена ФИЛИМОНОВА,
пока не член ТСЖ, СЗАО:

– ТСЖ – это как семейный союз: нет ничего лучше хорошей семьи и нет ничего хуже плохой. ТСЖ может стать спасением, решить многие проблемы, облегчить бремя коммунальных платежей и содержания жилья. Но только

при одном условии: если ТСЖ возглавляет грамотный и честный человек, а в правлении работают добросовестные люди.

Евгений ГЕРАСИМОВ,
депутат Мосгордумы:

– Главная выгода членов ТСЖ в том, что все затраты относятся к их конкретному дому. При муниципальном управлении у ДЕЗа, скажем, двести домов, и все они разные. Естественно, и затраты должны быть разные. Но все жильцы платят одинаково. А каково ждаться сантехника, когда у него столько домов! В ТСЖ такое теоретически невозможно. Кроме того, у членов товарищества есть право выбирать подрядные организации с наиболее выгодными условиями работы и с наименьшей стоимостью услуг.

Алла ГАЛКИНА,
начальник отдела
благоустройства ДЕЗа района
Соколиная Гора:

– Мне кажется, прежде чем создавать ТСЖ, нужно силами ДЕЗа сделать

в этом доме капитальный ремонт. А также благоустроить дворовую территорию. Еще пройдет время, пока собственники создадут свой фонд на эти цели. А ведь благоустройство дома и двора – занятие не из дешевых. Новым собственникам еще придется набить на этой ниве шишки, начав ведение хозяйства с нуля.

Семен БАГДАСАРОВ,
председатель правления ТСЖ
«Эксклюзив», ЦАО:

– Плюс в том, что в людях вырабатывается определенное отношение к самоуправлению. Они получают доступ к экономической, технической и иной информации, связанной с обслуживанием их жилья. В ДЕЗе такую информацию получить невозможно. ТСЖ действует по принципу открытости, и люди сами начинают вникать в «механику» дома, чтобы принимать те или иные решения. Сложность в том, что большинство людей все же не готово к участию в самоуправлении. Сказывается стереотип: квартира – это мое, а все, что за ее пределами, – нет. Люди еще не привыкли смотреть глазами хозяев на общее имущество дома.

▶ ЧТОБЫ ЖИТЬ ПО УСТАВУ...
стр. 11

Г У П «МосводоканалНИИпроект» – многопрофильная организация с колоссальным опытом работы в области создания и совершенствования систем жизнеобеспечения, охраны окружающей среды. Здесь разработаны крупномасштабные научно-технические программы и проекты генеральных схем развития водного хозяйства регионального и городского уровней. Институт продолжает решать проблемы инженерного обеспечения системы ЖКХ Москвы и других городов. Об этом мы и беседуем с директором МосводоканалНИИпроекта.

– Евгений Иванович, основная ваша задача – обеспечение проектной документацией объектов водоснабжения и водоотведения. А насколько сложно делать это в таком городе, как Москва?

– Основная сложность проектирования в последние годы заключается в плотной городской застройке, а также высоких экологических требованиях. Вообще же при подготовке проектной документации надо учитывать, что такие большие и сложные объекты, как, например, Курьяновская станция аэрации, все время «живут». То есть объекты эти достраиваются, модернизируются и т.д. Меняются технологии, убираются или добавляются какие-то блоки. Поэтому если у вас нет так называемых фондовых материалов, провести последующее проектирование практически невозможно. Даже когда мы работаем в других городах, все равно вынуждены брать фондовые материалы у тех организаций, которые когда-то изначально начинали здесь проектировать.

– Давайте поясним, что такое фондовые материалы.

– Это так называемые кальки – проектная документация, которая идет под номером 1. Первая копия. Хотя сейчас кальки нет. Есть компьютерные диски, принтерные распечатки... Раньше же все чертили не на экране монитора, а на кальке. И так называемый калькодержатель – это тот, у кого есть выверенная документация, на которой все и основывается. В принципе если ты проектируешь на пустом месте, то нет проблем. А если приходишь на готовый объект и начинаешь там что-то доделывать, то должен иметь фондовые материалы.

– Скажите, нынешняя плотность застройки в Москве позволяет что-либо допроектировать? Или это уже бесполезно?

– Москва – самый плотно населенный город в Европе. Здесь на квадратном километре проживают около 3,5 тысячи человек. Свободных пятен для застройки и проектирования остается все меньше. Но резервы есть всегда. Что-то сносится – на этом месте возводится новый объект. Увеличивается плотность оборудования. Например, мы проектировали мусоросжигательный завод на Алтуфьевском шоссе, и плотность размещения оборудования там составляет 0,57 на квадратный метр. Грубо говоря, один кубический метр больше чем наполовину заполнен всевозможными железками – оборудованием, трубопроводами и т.п. Это даже для Европы, где каждый сантиметр пространства стараются использовать рационально, очень высокая плотность.

В таких условиях нужно иметь высококвалифицированные кадры проектировщиков. Благодаря Мосводоканалу, и прежде всего его генеральному директору Станиславу Владимировичу Храменкову, нам удалось эти кадры сохранить. Хотя существовал институт в постперестроечные годы уже отдельно от Мосводоканала. За почти десять лет нам удалось увеличить институтский бюджет почти в десять раз. Вначале мы резко сократились, оптимизировали штат, затем вложились в хорошую компьютерную технику и отладили сам процесс проектирования. Все это можно назвать внутренними резервами.

Но есть и резервы внешние. Не только у Мосводоканала (который дает нам 48 процентов прибыли), но и вообще в стране появилось понимание того, что нужно вкладывать деньги в водоснабжение, водоотведение, в целом в коммунальную сферу. У нас, между прочим, 15 процентов бюджета формируется за счет проектирования объектов мусоросжигания и переработки твердых бытовых отходов – пластиковых бутылок, шин, крупногабаритного мусора. Мы этим тоже активно занимаемся – это тоже деньги.

– Насколько я знаю, ваш институт работает и за пределами Москвы...

– Совершенно верно, мы стараемся осваивать и внешние рынки. Причем не только в России. Недавно послали своих людей в Ирак, другие азиатские страны. Но без четко отлаженной государственной политики идти на рынки этих стран довольно рискованно. Если же наше государство решит там что-то строить, тогда подтянемся и мы.

Что касается отечественного рынка, то основные наши заказчики – строи-

тельное, которое мы вынуждены затрачивать на согласование проекта своего сооружения. А года через три, глядишь, возникнут новые изменения в Генплане, и объект этот уже не вписывается в реалии. Чего же здесь хорошего? Ведь каждому хочется видеть плоды своего труда, и проектировщики в этом смысле не исключение. Если наши сотрудники, нередко уже пожилые люди, приезжают на Мосводоканал и видят объе-

кта, таких как водоснабжение и канализация, ландшафтная архитектура, Россия занимает достойное место в мире. В других – например, индустриальной переработке отходов, комплексном водопользовании, управлении качеством городской среды – делаются только первые шаги. На фоне других городов Москва в этом плане выглядит более благополучно.

– Проблема состояния стоков в Москве столь значима, что на протяжении ряда лет ведущие институты, в том числе МосводоканалНИИпроект, раз-

верхностных сточных вод с территории города. Подсчитано, что полная стоимость реализации этой схемы составляет 70 млрд. рублей. Да, пришлось спорить, доказывать, особенно когда дело касалось финансов, потому что была попытка все деньги повесить на бюджет. Но подобное нереально. Тем не менее из бюджета на эти цели выделено 10 млрд. рублей.

– Приходится ли вашему институту заниматься благоустройством новых районов столицы – таких, например, как Кожухово?

Евгений ПУПЫРЕВ:

ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С ПРОЕКТА

Евгений Иванович ПУПЫРЕВ в 1966 году окончил Куйбышевский политехнический институт. В 1972-м защитил диссертацию в Институте проблем управления Академии наук. Почти 20 лет работал в этом же институте в области прикладной математики и проектирования специальных управляющих устройств. Был директором российско-итальянского СП в области контроля окружающей среды «Прима-М». В 1997 году возглавил ГУП «МосводоканалНИИпроект». Доктор технических наук, профессор. Недавно Е. Пупырев опубликовал монографию «Системы жизнеобеспечения городов». В работе рассмотрены основы проектирования систем жизнеобеспечения городов – таких, как водоснабжение и водоотведение, управление отходами, управление параметрами гидрографической сети, экологический мониторинг.



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕНКО

тельные организации и управления капитального строительства гидротехнических сооружений региональных водоканалов.

– Получается, серьезных конкурентов у вас нет?

– Конкуренты есть всегда. И сейчас их становится все больше. Растет частный проектный сектор, где существуют более гибкие схемы оплаты. А МосводоканалНИИпроект не может пойти на финансовые вольности, поскольку ГУП обязан работать по государственному закону.

Тем не менее конкурировать с частниками все-таки удается. Мы регулярно участвуем в тендерах – при этом я имею в виду не только Мосводоканал, а Россию в целом. Недавно, например, главный инженер вернулся из Великого Новгорода, где у нас намечаются интересные проекты. Тесно работаем с коллегами из Санкт-Петербурга.

– А каково сегодня положение в проектной отрасли? О чем болит душа у проектировщиков?

– Положение в целом не ухудшается, а кое в чем даже улучшается. Думаю, мы вышли вместе со всей страной из кризиса и, можно сказать, преодолели смутные времена. Но сейчас появилось такое явление, как экологический экстремизм, который попросту мешает работать. К тому же существующая и поныне большая законодательная неразбериха приводит к тому, что согласование проекта непомерно затягивается. Какой-нибудь несложный объект – условно говоря, снегосплавную камеру – мы проектируем два месяца, а согласовываем с различными инстанциями... полтора-два года! Стоит ли говорить, как все это сказывается и на ходе строительных работ, и на настроении наших сотрудников.

Получается порой абсурдная ситуация, когда стоит какой-то совершенно незаконный объект, который нигде не зарегистрирован, построен чуть ли не подпольно за частные деньги, и он функционирует! Причем функционирует на протяжении того самого времени,

которые когда-то проектировали, у них, естественно, возникает чувство гордости. А когда работаешь вхолостую, это не приносит ни морального, ни материального удовлетворения.

– Евгений Иванович, вы упомянули о неразберихе в законодательстве. Нельзя ли подробнее?

– Законодательство у нас иногда действительно очень странное. Скажите на милость, зачем, например, требовать от нас так называемые рыбохозы при сбросе воды с очистных сооружений? То есть Москва-река внутри города причислена к водоемам... рыбохозяйственного использования. Как будто здесь можно разводить рыбу в промышленных масштабах! В идеале оно, конечно, было бы неплохо. Но давайте оставаться реалистами. Разводить рыбу здесь никогда не будут. Между тем все оказываются заложниками некогда сложившейся ситуации. Когда мы приходим в надзорные органы со своим проектом и пробуем что-то доказать, нам отвечают: мы свои требования не с потолка берем, а руководствуемся законодательством. Так что, мол, вы сначала добейтесь изменения законодательной базы...

– А что или кто еще бьет проектировщиков по рукам?

– Сегодняшняя система жизнеобеспечения любого мегаполиса есть результат стихийного, часто волюнтаристского и очень редко планомерного, научно обоснованного развития. Принципиально важно, чтобы инженерные системы в городах создавались на основе опыта поколений с использованием методов системного анализа, новых технологий науки и промышленности. В некоторых облас-

рабатывали генеральную схему по улучшению отвода и очистки поверхностных сточных вод с территории города...

– Мы были инициаторами этой работы. Водный фонд города Москвы – достаточно серьезное богатство. Это 400 самых разных объектов – пруды, реки, водотоки, притоки. Они играют огромную экологическую роль в самоочищении города, выносят из него грязь, увлажняют воздух. Но Москва настолько бурно развивалась, что значительная часть этих водотоков (260 километров) была заключена в коллекторы, в трубы. Гидрографический режим города нарушен. Ибо должен существовать баланс: сколько воды в город поступает, столько должно и уходить. На территории Москвы одномоментно находится 23 млн. кубических метров воды. И ежесекундный ее приток на территорию города составляет 18 кубометров. Вся эта вода должна прийти и уйти. Она, повторяю, должна находиться в балансе.

К сожалению, на месте, где строители перекрывают водотоки, естественно, образуются препятствия. Кроме того, все эти реки были жутко захламлены. Поэтому мы вышли с такой инициативой (кстати, пробывали ее почти два года), чтобы в развитие схемы очистки поверхностного стока разработать схему благоустройства малых рек. И нас в конечном итоге поддержал министр правительства Москвы по вопросам природопользования и защиты окружающей среды Леонид Арнольдович Бочин. Самое главное – дал деньги, заключив с нами договор. И мы в 2002 году разработали генеральную схему по улучшению отвода и очистки по-

верхностных сточных вод с территории города. Подсчитано, что полная стоимость реализации этой схемы составляет 70 млрд. рублей. Да, пришлось спорить, доказывать, особенно когда дело касалось финансов, потому что была попытка все деньги повесить на бюджет. Но подобное нереально. Тем не менее из бюджета на эти цели выделено 10 млрд. рублей.

– Как обстоят у вас дела с кадрами? Откуда берете молодых проектировщиков?

– Проблема с кадрами актуальна не только в нашем институте – в целом по стране. Не могу сказать, что она катастрофическая, но очень острая. Мы не можем все замкнуть на себя и многие проекты отдаем региональным институтам. А там кадровый голод на квалифицированных проектировщиков весьма серьезный. Я потому и создал в свое время в Московском государственном строительном университете (МГСУ) кафедру «Управление природно-технологической средой», потому и веду ее, чтобы по возможности влиять на эти процессы.

Сначала я был в университете председателем государственной аттестационной комиссии (ГЭК) по водоотведению (остался им и поныне). Когда первый раз пришел на ГЭК и начал принимать дипломы, то удивился, насколько много там устаревших инженерных решений. Студентов совершенно не учили новым вещам. Хотя потом меня убедили, что здесь тоже есть свой смысл: инженеру сначала должны научиться говорить на одном языке.

Тем не менее уже тогда мы впервые захотели создать опытный промышленно-образовательный симбиоз на границе проектирования и производства. Мы хотели, чтобы уже с третьего курса студенты сидели в стенах МосводоканалНИИпроекта. И это у нас получилось. Так что выпускники МГСУ – основная наша кадровая база.

Кстати, ежегодно мы проводим на базе своего института общероссийский конкурс молодых ученых, и представители МГСУ постоянно входят в состав конкурсной комиссии. Активно сотрудничаем с ректором Московского института коммунального хозяйства и строительства Александром Анатольевичем Кальгиным, с ректором Московского государственного университета природообустройства доктором технических наук, профессором Игорем Семеновичем Румянцевым. Так что фактически есть три мощные кадровые базы, подпитывающие МосводоканалНИИпроект.

– Напоследок, Евгений Иванович, хотелось бы поинтересоваться планами на текущий год.

– Здесь все очень просто. У нас есть своя система качества, подтвержденная получением международного сертификата Норвежского регистра. Эта система предполагает определенную цель и миссию: наша цель в том, чтобы увеличить проектный оборот института до 400 млн. рублей, а также увеличить процент компьютеризации проектов до 75. То есть три четверти всей проектной документации должно выходить только на компьютере. Типа сквозного проектирования. Цель эта, конечно, непростая. Работы предстоит много.

Беседу вел Владимир МОХОВ

С ИНФОРМ БЮРО

ПОПОЛНЕНИЕ ДЛЯ МЖД

Подвижной состав пригородного сообщения Московской железной дороги пополнится в 2006 году 11 новыми составами (110 современными вагонами серии ЭД4М), сообщили в среду, 14 июня, в пресс-службе МЖД. Уже получено шесть составов, которые курсируют на направлениях Москва - Рязань и Москва - Черусти.

В 2005 году Московская железная дорога пополнилась десятком такими составами. В вагонах предусмотрены мягкие сиденья, принудительная вентиляция и калориферно-печное отопление салонов. В окнах установлены стеклопакеты, которые обеспечивают шумо- и теплозащиту. Замки форточек усовершенствованы, а стекло - более стойкое к ударам. Вагоны также оборудованы информационными табло.

Новые составы будут действовать на наиболее пассажиро-напряженных участках, где существует необходимость замены поездов.

СРЕДА, 14.06

ТАЛЫЕ ВОДЫ ПОДМЫЛИ БРУСЧАТКУ

У Боровицких ворот Кремля отремонтируют брусчатку, а в 14-м корпусе Кремля пройдет капитальный ремонт, сообщил в четверг, 15 июня, пресс-секретарь управляющего делами Президента РФ Виктор Хреков. Боровицкие ворота закрылись для проезда на период ремонтных работ, которые планируются завершить 22 июня. До этой даты въезд в Кремль осуществляется через Спасские ворота. Ремонт вызван тем обстоятельством, что была холодная зима, после которой брусчатку повредили талые воды. На Красной площади подобные работы ведутся регулярно.

В. Хреков также сообщил, что управление делами Президента РФ планирует отремонтировать 14-й корпус Кремля, где находятся основные службы Администрации Президента РФ. Работы уже начаты, они будут идти поэтапно. На ремонт корпуса, который расположен между Спасскими воротами и Сенатским дворцом, как ожидается, потребуется год-полтора.

ЧЕТВЕРГ, 15.06

БЫТОВОЙ ГАЗ РАЗБУШЕВАЛСЯ

Взрыв газа разрушил три этажа одного из подъездов жилого дома на Большой Внуковской улице. Два человека погибли, шестеро госпитализированы. Трагедия произошла в пятницу, 16 июня, в 6.30 утра. На место происшествия незамедлительно прибыли сотрудники МЧС. Здесь же организовали оперативный штаб, который возглавил первый заместитель мэра в правительстве Москвы Петр Аксенов. В состав штаба вошли сотрудники мэрии Москвы, руководители префектуры ЗАО и управы района Внуково. В ДК «Внуково» расположилась служба психологической и медицинской помощи. Люди были обеспечены горячим питанием, питьевой водой, теплыми вещами.

Тем, чьи квартиры пострадали, предоставлены номера в гостинице аэропорта Внуково. Остальные вернулись в свое жилище, где уже было восстановлено газоснабжение, подключены свет и вода.

Как сообщил первый заместитель префекта ЗАО Александр Елизаров, здание будет полностью восстановлено. Официальный представитель прокуратуры Москвы Сергей Марченко так прокомментировал происшествие: «Следствие рассматривает несколько версий, главная из которых - взрыв бытового газа при ведении ремонтно-строительных работ».

«МС» - Интерфакс

ПЯТНИЦА, 16.06

Недавно представители столичных СМИ встретились с первым заместителем мэра Москвы, руководителем Комплекса городского хозяйства Петром АКСЕНОВЫМ, чтобы получить ответы на вопросы, связанные с подготовкой к предстоящей зиме. Хотя на календаре первый

летний месяц и порой дает о себе знать жара, всем памятна зима минувшая - с обильными снегопадами и лютыми холодами, с ограничениями энергопотребления. Есть уверенность, что чрезвычайные меры экономии в предстоящую зиму ввести не придется.

стерства легкой промышленности РФ, ФГУП ГКНЦ им. Хруничева, РНЦ «Курчатовский институт». В июле прошлого года в собственность столицы перешли объекты жилищного, инженерного и коммунального назначения Министерства обороны РФ, расположенные в районе Чертанов Южное (ЮАО). За 2006 - 2008 годы собственность города пополнилась еще 372 жилыми строениями.

КУДА СНЕГ ДЕНЕМ?

Количество снегосплавных пунктов должно увеличиться практически вдвое. Техники для уборки, погрузки и транспортировки снега достаточно.

- Мы централизованно закупили 30 машин фирмы «Бошунг», - сказал Петр Аксенов. - Кроме того, каждая префектура приобрела по два-три снегопогрузчика. И в любой момент мы можем привлечь дополнительный транспорт по линии МЧС и строительных организаций.

В предстоящем сезоне боевое крещение должны принять и мобильные снего-таляки, которые хорошо показали себя за рубежом. Сейчас три такие тягача различных модификаций закуплены в Канаде.

- Будем пробовать в работе и свои мобильные тягачи, - сказал Петр Аксенов. - Высказывались замечания по их конструкции, надеемся, что за лето их доработают. Мобильные тягачи удобно применять в районах дорожных развязок и опасных участках, где требуются быстрая уборка и утилизация снега. Я думаю, что за ними будущее. Важно то, что их применение позволит нам обойтись без пунктов временного хранения снега.

РЕАГЕНТ ОТ «ДОРИНВЕСТА»

Для противогололедной обработки еще более интенсивно будет применяться щебенка. По предварительным оценкам, столице потребуется на зиму от 90 до 120 тысяч тонн этого материала. Что почти в четыре раза больше, чем в прошлом году. Запас реагентов сопоставим с прошлогодним: около 140 тысяч тонн твердых и 260 тысяч тонн жидких. График поставки предусматривает завоз и накопление реагентов на 18 базах в период с августа текущего года до первой декады марта 2007 года.

Задача на ближайшую перспективу - организовать производство реагентов непосредственно в Москве. Вот что сказал по этому поводу Петр Аксенов:

- В прошлом году нас подвел поставщик - предприятие «Синтез», где произошла смена владельцев. Поэтому в текущем году мы открываем свое производство жидкого ХКМ на базе ГУП «Доринвест». Сырье - гранулированный хлористый кальций - будем получать с волгоградского завода «Каустик».

Все предполагаемые к использованию в Москве реагенты уже прошли испытания - они применялись и прошлой зимой.

Петр ПОЛЫНОВ

ВРЕМЯ ДУМАТЬ О ЗИМЕ



ЛЕД ТРОНУЛСЯ

Именно сейчас решается самый сложный и актуальный вопрос - повышение надежности энергоснабжения столицы.

- Это очень трудоемкая работа, - сказал Петр Аксенов. - Например, чтобы усилить шестикилометровую кабельную электролинию, которая проходит через центр города, надо проложить 42 (!) тоннеля под дорогами и другими коммуникациями. По всем нормативам на это требуется три года, а уложиться надо в 4-5 месяцев. Невероятная работа, но ее необходимо выполнить для дополнительного энергетического усиления Москвы.

По словам руководителя Комплекса городского хозяйства, важно то, что в отношениях с РАО ЕЭС лед тронулся: теперь город и федеральное энергетическое ведомство соединили свои усилия, чтобы повысить энергобезопасность столицы. Так, в частности, активно наращиваются возможности приема энергии из других регионов России, где есть свободные мощности.

- С этой целью, - сказал Петр Аксенов, - силами РАО ЕЭС ведется реконструкция основных питающих подстанций - Чагинской, Очаковской и Бескудниковской. Кроме того, от этих станций надо передать энергию на питающие центры, что тоже требует серьезных усилий. За год

надо ввести в эксплуатацию 10 новых подстанций. Для сравнения: за предыдущие четыре года их было построено лишь три. Мы хотим избежать ограничений потребления электроэнергии зимой. И это получится, если намеченная программа будет выполнена.

ЖИЛФОНД ПО ГРАФИКУ

Традиционная для коммунальщиков работа - подготовка жилищного фонда. По состоянию на 14 июня паспорта готовности к эксплуатации в зимних условиях подписаны по 9745 строениям из 30131. То есть подготовлено 32,3 процента домов. Но это в среднем по городу. По ведомственному фонду и домам ТСЖ это показатель составляет 25,5 процента.

В принципе работы идут в соответствии с графиком, однако есть проблемы, которые приходится решать в повседневном режиме. Так, например, уже на начальном этапе работ предусмотрено увеличение числа сдаваемых в зимнюю эксплуатацию зданий ведомственного фонда, ТСЖ и ЖСК. Вот что сказал руководитель Комплекса городского хозяйства:

- Это необходимо для того, чтобы в более интенсивном режиме, имея запас времени, работать с этими организациями. Потому что из года в год именно с ведомственным фондом и новыми ТСЖ возникают проблемы.

Ведомства ссылаются на нехватку финансовых ресурсов, упирают на то, что в их домах живут не их работники, а посторонние люди. У ТСЖ, созданных инвестиционными компаниями, тоже бывают неприятные моменты. Как правило, они не имеют опыта и пытаются осуществлять свою деятельность в режиме «свободного полета». То есть полагают, что профилитическую работу они могут выполнить в те сроки, которые устраивают их самих. При этом забывают, что системы тепло- и водоснабжения у нас централизованные.

Третья проблема - приведение в рабочее состояние ведомственных котельных. Каждый год здесь городские власти вынуждены прибегать к помощи прокуратуры, чтобы защитить права потребителей. Ведь люди, которые живут в ведомственных домах и зависят от таких котельных, тоже исправно платят за услуги. Значит, и получать их они долж-

ны в полном объеме. Пока проблемные вопросы снимаются на уровне префектур, где еженедельно проводятся заседания тепловых комиссий с участием представителей всех заинтересованных организаций.

ПО СИСТЕМЕ ПРОВОЛОЧЕК

А как вообще движется процесс передачи ведомственного фонда городу? На этот вопрос корреспондента «МС» первый заместитель мэра ответил достаточно подробно.

- Город активно стремится к тому, чтобы ведомства передавали ему свое жилье, вне зависимости от его состояния. И не потому, что мы имеем тут какую-то корысть, - подчеркнул Петр Аксенов. - Мы исходим из того, что в этих домах большинство жителей уже не имеют отношения к ведомствам, которым данный жилфонд принадлежит. Но это люди, которые трудятся в социальной сфере, в коммунальных структурах, в других областях жизнедеятельности города. Одним словом, это москвичи. Позиция мэра и правительства Москвы такова: надо принять этих людей, чтобы они находились в равных условиях с другими жителями столицы. Но передача идет пока по системе проволочек.

Так, в частности, процесс тормозится ссылками на федеральное законодательство. Например, сейчас в столице самыми большими массивами ведомственного фонда обладают Минобороны и Миноатом. Передача городу их имущества может осуществляться только на основе соответствующего постановления Правительства РФ. Но руководители министерств не спешат обращаться с просьбой к премьеру.

- А ведь именно этот фонд, - отметил первый заместитель мэра, - крайне неудовлетворительно готовится к зиме. Впрочем, это характерно и для других организаций, которые стремятся сохранить жилье у себя, чтобы управлять им и заселять туда тех, кто им нравится. В итоге в таких домах создаются далеко не лучшие условия для жизни.

Тем не менее в последние годы столица приняла около 700 строений, в том числе практически весь жилфонд ОАО «Российские железные дороги», Мини-

ПЕРВЫЙ ВЕК НОВОГИРЕЕВА

Создан оргкомитет по подготовке к вековому дню рождения района Новогиреево (ВАО). В него вошли префект ВАО, представители МГД, руководители управы, муниципалитета, муниципального образования. Точную дату рождения Новогиреева история не сохранила, посему торжество состоится в День города.

...Впервые название Новогиреево упоминается в брошюре 1906 года «Описание единственного благоустроенного подмосковного поселка Новогиреево при собственной платформе». Своим появлением тогдашний поселок обязан владельцу имения А.И. Терлецкому, который в начале XX века приобрел незаселенный участок земли. Территория была четко распланирована, налажено уличное освещение, построена водонапорная башня, насосная и электрическая станции. В то же время соорудили платформу «Новогиреево». После 1917 года дачи поселка

Новогиреево были национализированы и превратились в коммуналки. Только в 1965-1970 годах здесь началось строительство современного жилого массива.

В настоящее время территория района составляет 430 га, площадь жилого фонда больше 1440 тысяч квадратных метров. Сейчас в Новогиреево живет больше 77 тысяч человек. Сегодня многие новогиреевцы - от мала до велика - включились в подготовку дня рождения своего района. Особенно ценно то, что в канун торжества своими воспоминаниями и фотографиями смогут поделиться старожилы этих мест. Из таких реликвий будет составлена специальная выставка.

Заведующая сектором управы района Новогиреево, член оргкомитета праздника Людмила Сапунихина рассказала мне, что в настоящее время разрабатывается специальный знак «Почетный житель района Новогиреево». И начиная со столет-

него юбилея, вручение этой районной награды станет традиционным.

Непременным атрибутом праздника будет уличное оформление - растяжки, юбилейная символика. Для того чтобы сохранить историю, к празднику кабельное телевидение ВАО снимает документальный фильм о районе и его жителях. В Детском центре будет открыт свой исторический музей. Многие его экспонаты появятся благодаря местным старожилам.

Телекамеры запечатлят для потомков не только это событие, но и другие праздничные мероприятия. Например, историческую закладку памятного камня в честь юбилея и открытие стелы на площади у кинотеатра «Березка», эстафету на Зеленом проспекте. Ну и, конечно, на пленке сохранится новогиреевский матч по футболу. А какой праздник может обойтись без концертов, танцев, подарков, призов и цветов?

Елена ВОЛКОВА

На состоявшемся 20 июня в мэрии города заседании столичного правительства обсуждался градостроительный план развития Зеленоградского административного округа Москвы на период до 2020 года.

ЗЕЛЕНЫЙ ГОРОД СТАНЕТ БЛИЖЕ

Зеленоград занимает особое место в структуре столицы. Зеленый город был построен в 60-70-е годы прошлого столетия как один из крупнейших отечественных научно-производственных центров электроники. Он расположен по словам выступавшего на заседании первого заместителя директора НИИПИ Генплана Москвы Ростислава Горбанева, на расстоянии 42 км от центра столицы. 44 процента населения имеет высшее образование, из них одна треть - научные работники. Это определяет высокий потенциал города как научного центра, и в то же время создает ряд серьезных проблем. Численность населения Зеленограда сегодня составляет 208 тысяч человек.

- Вследствие происшедших в последние 15 лет социально-экономических перемен, - отметил префект Зеленоградского округа Анатолий Смирнов, - значительно сократилось количество рабочих мест в городе, в экономике которого занято лишь 76 тысяч зеленоградцев. 54 тысячи горожан

ежедневно выезжают на работу в Москву, что создает серьезные транспортные проблемы.

Для их разрешения, сообщил руководитель Департамента транспорта и связи Москвы Леонид Липсиц, градо-

строительным планом предусмотрено вдвое увеличить долю железнодорожного транспорта в общем объеме транспортных услуг. Для этого от станции Крюково Октябрьской железной дороги до Москвы намечается построить скоростные экспресс-поезда. Запланированы реконструкция Пятницкого шоссе на участке Митино - Зеленоград, автодороги «Россия» и т.д. Предполагается увеличить на 10-15 тысяч число рабочих мест, прежде всего для высококвалифицированных специалистов в сфере электроники. К 2020 году на каждого жителя города будет приходиться 22 кв. м жилой площади.

- Думается, представленный правительству Москвы документ следует принять, - подвел итог дискуссии председательствовавший на заседании первый заместитель мэра Москвы в городском правительстве Владимир Ресин. - Следует, однако, учесть, что в экономике города должно быть восстановлено максимально возможное число зеленоградцев. Это очень важно.

Владимир РАТМАНСКИЙ

МОСКВА - СУДЬБА МОЯ

С июня по 10 августа 2006 года Комитет общественных связей города Москвы совместно с Московским домом общественных организаций проводит городской конкурс «Москва - мой дом, моя судьба».

Основной целью конкурса является поддержание инициатив жителей, направленных на улучшение среды проживания, повышение ответственности москвичей за порядок во дворах, домах, подъездах, на улицах города. В конкурсе могут принять участие общественные объединения и некоммерческие организации, как зарегистрированные в уста-

новленном порядке, так и действующие без регистрации, а также инициативные группы и отдельные граждане.

Основные номинации конкурса: «Мы соседи - мы друзья», «Общественные инициативы на благо нашего двора», «Гражданские инициативы» (специальная номинация для граждан, не объединенных в общественную организацию), «Та-

ланты нашего двора», «Спортзал для многоэтажки», «Кот и пес живут дружно». Итоги конкурса будут подведены в последнюю декаду августа. Церемония вручения наград состоится в канун Дня города.

Заявки и материалы на участие в конкурсе принимаются в Московском доме общественных организаций по адресу: ул. Мосфильмовская, д. 40. Контактные телефоны рабочей группы оргкомитета: 143-18-31, 939-94-39. Положение о конкурсе, условия участия и форма заявки размещены на сайте www.mosportal.ru в разделе «Конкурсы».

Илья ВОРОБЬЕВ

ДОМОСТРОЙ НЕДВИЖИМОСТЬ ПО ПРАВИЛАМ

- Продажа, покупка, обмен квартир и комнат
- Приватизация
- Ипотека
- Жилье в кредит
- Юридическое сопровождение
- Страхование сделок
- Загородная недвижимость

ежедневно с 9.00 до 21.00

Бесплатные консультации **514-11-11**

СМ ИНФОРМ БЮРО

КНИГИ Ю. ЛУЖКОВА В КИТАЕ

Презентация книг мэра Москвы Юрия Лужкова прошла в Пекине в субботу, 17 июня, в рамках проведения Дней Москвы в китайской столице. На презентации были представлены книги «Возрождение истории», изданная агентством Синьхуа, и «Пособие для будущего мэра», в которую вошла книга «Развитие капитализма в России».

Во время презентации Ю. Лужков сказал, что он испытывает определенное смущение таким вниманием к собственной персоне, потому что он не писатель, а за книги или статьи берется тогда, когда хочет высказать свое отношение к той или иной проблеме. «Написание книги помогает мне систематизировать эту проблему», - отметил мэра.

После презентации московского градоначальника долго не отпускали китайские читатели, образовав вокруг него огромную очередь за автографом.

СУББОТА, 17.06

«АННУШКА» СМЕНИТ ИМИДЖ

В информационном центре правительства Москвы прошла пресс-конференция заместителя руководителя Департамента транспорта и связи столицы Александра Воробьева.

Для общественного транспорта в общем объеме пассажирских перевозок в городе превышает 84 процента. Поэтому поиск оптимальных решений для разрешения сложной транспортной ситуации в Москве является для столичных властей одним из приоритетов. По словам Александра Воробьева, Департаментом транспорта и связи доработана программа развития наземного пассажирского транспорта на 2006-2010 годы. Основной акцент сделан на четком взаимодействии существующих транспортных систем с вновь формируемыми.

Чрезвычайно важно для города задействовать для пассажирских перевозок Малое кольцо Московской железной дороги, - подчеркнул Александр Георгиевич. - В настоящее время проводятся обстоятельные переговоры по этому поводу с РАО «Российские железные дороги». Мы предполагаем на первом этапе открыть на МЖД девять станций. Поскольку кольцо не электрифицировано, поначалу придется использовать дизельные поезда. Дабы не подвергать Москву дополнительным экологическим нагрузкам, двигатели этих дизелей будут соответствовать экологическим нормам уровня не ниже Евро-4.

Активно разрабатывается ныне и система так называемого легкорельсового транспорта, или скоростного трамвая, отметил А. Воробьев. За ним, несомненно, будущее. Однако было бы неправильно оставить без изменения действующую трамвайную сеть. Очевидно, «Аннушке» придется пережить период серьезной реорганизации. В настоящее время специалистами Департамента транспорта проводится анализ маршрутной сети современного трамвая. Судя по всему, какие-то трамвайные трассы придется закрыть, одновременно с этим будут прокладываться новые маршруты.

Следующая разрабатываемая скоростная внеуличная транспортная система - сеть водных пассажирских перевозок. Александр Воробьев признал, что использовать транспортный потенциал Москвы-реки следовало давно, однако сейчас власти намерены наверстать упущенное. На реке планируется использовать водные автобусы - катамараны. Через три года порядка 20 таких автобусов будут бороздить воды Москвы-реки. В данный момент необходимо исследовать объ-

емы вероятных пассажиропотоков. Кроме того, система водного транспорта заработает, коль скоро будет тесно состыкована по маршрутной сети и времени прибытия с наземным транспортом.

Заместитель руководителя Департамента транспорта и связи упомянул и о начавшей функционировать в Юго-Западном столичном округе системе социальных перевозок. Напомним, в районах Южное Бутово и Коньково с 29 апреля действуют фиксированные маршруты 1С и 2С, которые заняты перевозкой маломобильных москвичей.

Пока это эксперимент, - заметил Александр Георгиевич. - На маршрутах работают комфортабельные автобусы «форд» и «фольксваген» малой вместимости. Однако еще в прошлом году наш департамент совместно с Департаментом социальной защиты населения города поставил перед отечественными производителями автобусов задачу разработать модели машин средней вместимости, полностью приспособленных для нужд людей с ограниченными физическими возможностями. Подобного типа автобусы ПАЗ-3237 уже обслуживают пассажиров на городском маршруте № 12-ц. Когда мы получим необходимое количество этих машин, они и возьмут на себя перевозку инвалидов. Автобусы малой вместимости станут работать по заказам.

Журналисты интересовались, грядут ли перемены на рынке московского такси. Александр Воробьев рассказал, что Департаменту транспорта была поручена разработка московского закона о такси. Однако с прошлого года федеральные власти внезапно отменили лицензирование на право таксомоторных перевозок. Теперь, чтобы стать таксистом, надо просто зарегистрироваться в качестве предпринимателя с образованием юридического лица или без такового. Взял машину и поехал. Закон пришлось кардинально перерабатывать.

Мы вовсе не собираемся бюрократизировать организацию перевозок этим видом транспорта, - сказал, завершая пресс-конференцию, Александр Георгиевич. - Но мы хотим сделать городское такси цивилизованным. Почему, совершая покупку в магазине, потребитель требует чек, а в такси нет? Мы хотим, чтобы в столичном такси был установлен таксометр, кассовый аппарат и имелась бы визитка с фамилией таксиста. Но федеральное законодательство пока этого не позволяет. Мы надеемся, что прорабатываемый в настоящий момент федеральный закон об общих принципах организации автомобильных и городских перевозок электрическим пассажирским транспортом сумеет преодолеть эти противоречия. С принятием же столичного закона о такси появятся условия для формирования реально действующего сегмента городского такси.

Владимир РАТМАНСКИЙ

Проблема удаления старой разметки с проезжей части для нанесения новых линий была всегда актуальной для дорожников. Недавно специалисты ГУП «Доринвест» на Киевском шоссе продемонстрировали работу демаркировщика, который смыкает старые линии при помощи воды. С уникальными возможностями машины ознакомились руководители Департамента жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства города Москвы, ГУП «Центр мониторинга дорог и дорожных технологий», под-

92 процента сразу же уходят в мусоросборник. В зависимости от типа удаляемого материала, краска это или термопластик, одной заправки водой хватает на 4 - 6 часов работы. Объем емкости для сбора отходов демаркировки позволяет работать 4 - 5 дней подряд, не освобождая его. Поверхность дороги после удаления старой разметки остается чистой и сравнительно сухой, что позволяет наносить новую разметку уже через час-полтора после демаркировки, что и было продемонстрировано на участке Киевского шоссе.

ность, убирая весь удаленный материал. Кроме того, это высокопроизводительное оборудование.

Во время демонстрационных работ демаркировщик удалил правую краевую линию разметки шириной 20 сантиметров, нанесенную в два слоя термопластиком и краской. Средняя толщина удаляемого слоя была около трех миллиметров. Замеры показали, что производительность демаркировочного оборудования при таких параметрах удаляемой разметки составила около 1000 по-

ЛАСТИК ДЛЯ МАГИСТРАЛЕЙ



ФОТО АЛЕКСАНДРА ЛЯХОВИЧА

рядных организаций, выполняющих работы по разметке на объектах ГУП «Доринвест». В качестве независимого эксперта в демонстрационных работах принял участие руководитель компании WJ Roadmarkings LTD (Великобритания) Вэйн Джонстон.

Демаркировщик изготовлен в США. Принцип его работы основан на том, что старую разметку удаляет при помощи воды под высоким давлением - до 2700 бар. Удаленная грязь и остатки старой краски вакуумным пылесосом с разрежением воздуха в

Данная технология сейчас очень широко применяется в США, Великобритании, других странах. Ее преимуществами перед другими видами демаркировки очевидны. Во-первых, это экологическая чистота. Здесь не применяются какие-либо химические вещества, не выделяются в атмосферу различные выбросы, как это случается при выжигании старой разметки. Не разрушается асфальтобетонное покрытие, что происходит при фрезеровании. Более того, после себя машина оставляет чистую, подготовленную для нанесения разметки поверх-

гонных метров в час. Качество демаркировки соответствует всем техническим требованиям к горизонтальной дорожной разметке городских магистралей и улиц.

Уже в нынешнем сезоне с помощью демаркировочного оборудования гидравлическим способом было удалено более 17 километров старых линий дорожной разметки на объектах ГУП «Доринвест».

Завершающий штрих демонстрации - нанесение разметки термопластиком на освобожденном от старой краски месте.

Иван МУЧАК

СЛОМАЛСЯ «БРЕЙК-ДАНС»

По сообщению ГУВД Москвы, два человека получили травмы в результате поломки аттракциона «Брейк-данс» в Центральном парке культуры и отдыха имени Горького.

Инцидент произошел в воскресенье, 18 июня, около 19 часов. На аттракционе «Брейк-данс» сломалась одна из кабинок. В результате резкой остановки два человека получили травмы, им была оказана помощь. На место происшествия прибыли представители правоохранительных органов и Гортехнадзора. Выясняется, был ли сертифицирован этот аттракцион.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18.06

ДЕТСАДЫ ОТХОДЯТ ГОРОДУ

Москва получит в собственность четыре детских сада, находившихся в ведомственном подчинении, сообщили в понедельник, 19 июня, в городской администрации. Речь идет о детсадах № 2335 по адресу: 1-й Боткинский проезд, дом 4, корпус 2 и № 430 по адресу: ул. Фестивальная, дом 26А, которые находятся на балансе ФГУП «Российская самолетостроительная корпорация МИГ», а также детсадах № 212 по адресу: улица Живописная, дом 9, корпус 4 и № 564 по адресу: улица Маршала Тухачевского, дом 61, корпус 2, принадлежащих Минобороны. В городской администрации пояснили, что в настоящее время идет согласование передачи садов городу.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 19.06

И ПАРКАМ НУЖНА РЕСТАВРАЦИЯ

В столице в 2006-2008 годах будут отреставрированы десять памятников садово-паркового искусства на площади 101 га, сообщили во вторник, 20 июня, в городской администрации. В частности, работы развернутся в Миусском сквере, на Никитском, Чистопрудном, Гоголевском и Неглинном бульварах.

До 2008 года будет произведена реконструкция 66 га озелененных территорий, прилегающих к основным магистралям города, в том числе к Фрунзенской набережной, Комсомольскому проспекту. Преобразится и сквер на площади Ильича на шоссе Энтузиастов.

Кроме этого, в ближайшие два года будут отремонтированы озелененные территории общего пользования на площади 434 га. К 2008 году предусматривается доведение объемов цветочного оформления города до 703 тыс. кв. метров, к 2010 году - до 788 тыс. кв. метров.

«МС» - Интерфакс

ВТОРНИК, 20.06

ОПЕРАТИВКА

Владимир ПАЛКИН,
глава управы Тимирязевского
района САО

ЧЕМУ ЖИЗНЬ УЧИТ



Говорят, трудно убедить людей словами, но легко – примером. Однако часто эти примеры дорого обходятся. Сейчас идет много дискуссий о том, как следует относиться к созданию рынка управляющих компаний. Приветствовать ли приход на него частных фирм или регулировать и даже ограничивать процесс передачи функций управления жильем в частные руки? Обеспечивать ли

преференции ДЭЗам, с которыми органы исполнительной власти работают в одной связке многие годы? Каждый из этих вопросов важен, ведь речь идет о насущных интересах населения.

Еженедельно я встречаюсь в управе с активом – старшими по домам и подъездам. Проблемы обсуждаем разные, но одна присутствует постоянно – судьба жилищного фонда. Жизнь научила – вот печальный пример только одного дома.

Этим домом взялась управлять некая фирма «Аталант». Фирма сдала в аренду нежилые помещения на первом этаже, собрала деньги и с арендаторов, и с жильцов за тепло и воду, а потом... испарилась. Обманутые и брошенные на произвол судьбы жильцы дома пришли, конечно, в управу.

Упервшись в букву закона, можно было бы сказать этим людям: «Сами виноваты, сами и расхлебывайте». Но всем же понятно, что нельзя винить людей за то, что у них нет навыков принятия взвешенных, юридически и экономически грамотных решений. Поэтому префект издал распоряжение, в соответствии с ним мы приняли несчастный дом на финансирование, хотя это случилось в середине финансового года, с помощью милиции выселили арендаторов.

Этот эпизод с «Аталантом» ни в коем случае не перечеркивает перспективу создания конкурентной среды на рынке управляющих компаний. Такая среда, борьба за потребителя необходимы. Во-первых, это заставит и ДЭЗ работать эффективнее, ведь эта организация отнюдь не безупречна, а ей тоже придется принимать участие в конкурсах. Во-вторых, надеемся, что конкуренция внесет в сферу управления жильем значительные улучшения для людей. Как произошло это за последние несколько лет в эксплуатации и содержании муниципальных домов.

Были в районе РЭУ, сейчас работают несколько коммерческих фирм. И внешний вид района, и содержание жилищного фонда улучшились, это видно всем. Но произошло это не само по себе и не сразу. Подрядные организации отбираем тщательно, не удовлетворяемся представленными документами, а собираем отзывы у соседей. Если же это фирма-новичок, то предлагаю: «А сделайте вот эти 100 квадратных метров кровли...» Если не соглашаются, то или амбиции непомерные, или заявленные ресурсы в виде специалистов, техники – только на бумаге. Ведь бывают такие «виртуальные» фирмы. Предлагают, например, снизить расценки на 50 процентов. А за счет чего, не раскрывают. Чистой воды авантюра: получит такая фирма объемы и деньги на них, а потом, скорее всего, передаст объекты субподрядной организации подешевле. Мы научились и распознавать, и отсекают таких претендентов. Рынок в секторе эксплуатации и ремонта жилья, можно сказать, сложился. Постепенно это произойдет и в управлении жилищным фондом. Но нельзя форсировать события.

Рынок – это и предложение, и спрос. Сегодня есть основания говорить: нет достаточного количества достойных предложений со стороны управляющих компаний. А спрос? Хорошо ли представляют люди, чего они хотят от управляющего, если своей собственной квартирой не могут управлять по-хозяйски? Недавно случился пожар в одной из квартир. Оказалось, что жилье даже не застраховано, а собственник считает нормальным требовать ремонта за счет бюджетных средств. Мы нашли, конечно, возможность помочь, опять же исходя из реального состояния сознания наших людей, они пока не умеют и часто не хотят нести бремя ответственности за свою собственность. Подтверждение тому – отношение к общему имуществу: подъездам, дворам, скверам. В прошлом году в городском конкурсе по благоустройству в номинации «Лучшее учреждение культуры» мы заняли первое место, выставили на конкурс театр «Золотое кольцо». Сколько было вложено средств, труда, фантазии и творческих сил в благоустройство этого уголка. А весной оказалось, что все нужно благоустроить заново: все порушено, сломано, вырвано с корнем.

Управление жилищным фондом нашего района сегодня – неблагодарное и неприбыльное занятие. У нас 276 жилых домов, 99 процентов из них – муниципальное жилье. Дома старые, согласно программе реконструкции 92 дома будут снесены. Через несколько лет наш район, которому в июне исполняется 65 лет, преобразится. В нем появятся красивые, современные жилые дома, детские сады, школы и магазины. В соответствии с новым Жилищным кодексом в новостройках будут создаваться ТСЖ. Тогда проблемы с выбором управляющих компаний встанут перед людьми неотвратимо. Нужно будет самим принимать решение. Вероятно, к тому времени рынок управляющих компаний оформится, а ежегодные конкурсы, первый из которых состоится в октябре – ноябре, помогут отобрать те из них, которым можно доверять.

ПЛЫВЕТ, ПЛЫВЕТ КОРАБЛИК ПО МОРЮ ИЗ ЦВЕТОВ...

Где это? В Южном округе, в Нагатинском Затоне. Идея украсить район такими оригинальными композициями принадлежит главе управы района Андрею Фролову. Расположенный на берегу Москвы-реки, район имеет непосредственное отношение к навигационной тематике, вот глава и решил воспроизвести на суше водно-судходные сюжеты.

Кораблики были изготовлены на Московском судостроительном и судоремонтном заводе, цветочные волны изобразили озеленители. Получилось здорово!

Всего в Нагатинском Затоне будет сделано пять цветников с корабличками. Тот, что изображен на снимке, находится на улице Коломенской, напротив дома 27. Жаль только, черно-белая фотография не может передать всего многоцветья этой композиции!

Великолепный цветник разбит и на улице Судостроительной, 43-45. Симпатичный фонтан с цветочницей внутри украшает площадку у дома 40. Автомобилисты и пассажиры общественного транспорта, проезжающие по Нагатинской набережной, любуются клумбой с цветочным сердечком, составляющим часть фразы «Я люблю Затон».

Да и как его не любить? Чистый, красивый, ухоженный. Газоны аккуратно подстрижены, тротуары подметены, дворики благоустроены. Для малышей устанавливают разноцветные игровые площадки. Продолжается комплексное благоустройство. В этом году по программе «Мой двор, мой подъезд» будут благоустроены два микрорайона между Коломенской улицей и Коломенской набережной. Постепенно решается и такая актуальная проблема, как размещение личного автотранспорта. Конечно, многие владельцы автомобилей не очень рады, что их лишится «ракушек» и других гаражных построек. Но, согласитесь, они ведь были такие уродливые! А теперь на их месте ставят компактные ряды металлических навесов для машин. Они и выглядят хорошо, и в эксплуатации удобны.

Давно замечено, что душевное состояние человека во многом зависит от окружающей обстановки. Внутренняя гармония невозможна без гармонии внешней. К счастью, московские власти это понимают. Хорошо бы это понял и каждый московский житель.

Юлия ПЕСКОВА
Фото автора



В ОКРУГАХ И РАЙОНАХ

В районе Вешняки (ВАО) прошли вторые районные соревнования по рыбной ловле. Организаторами такого «рыбного чемпионата» выступили управа и муниципалитет района Вешняки, центр «Вешняки», рыболовный клуб «Джостер».

ЛОВИСЬ, РЫБКА ...

Первыми к пруду вышли школьники. Каждая команда состояла из двух участников и одного запасного. Первое место заняли ребята из школы № 810. В номинации «Самая крупная рыба» победил Алексей Несолёный (школа № 810), а в номинации «Первая пойманная рыба» – Александр Макаров (школа № 781). Чемпионат проводился и среди семи взрослых команд рыболовов-любителей, представлявших различные организации района. Среди них были рыбаки управы и муниципалитета района Вешняки, а также депутаты муниципального собрания этого района. Самую крупную рыбу удалось поймать дорожку Владимиру Шабункину из команды «ГУП ДЭК-3».

Главный специалист по физкультуре и спорту управы района Вешняки Надежда Аверкина сказала, что этому празднику рыболовов уже два года. И он станет традиционным.

Илья ВОРОБЬЕВ

Русалок и нечистую силу, волшебный цветок чудо-папоротника, гадание на цветах, запускание по воде венков и многое другое увидят вечером 24 июня посетители парка Кузьминки (ЮВАО).

За неделю до открытия фестиваля цветников, намеченного на 1 июля, здесь стартует другой фестиваль – «Музыкальное лето в Кузьмин-

РУСАЛКИ В КУЗЬМИНКАХ

ка». К открытию музыкального марафона приготовили театральное представление «Иван Купала» по мотивам народного сюжета о Костроме и Купале.

Разобраться в премудростях народных обрядов помогут кол-

лективы «Музыкального театра традиций» и образцового хореографического ансамбля «Солнышко», а нечистую силу доверили сыграть артистам московских цирков.

Фестиваль «Музыкальное лето в Кузь-

минках» пройдет с 24 июня по 12 августа 2006 года в Музыкальном павильоне Конного двора. Темой фестиваля в этом году станет «Музыкальное и театральное искусство. XVIII век».

Откроется фестиваль 24 июня в 21.00 представлением «Иван Купала». Приходите, не пожалеете.

Алексей КОЗЛОВСКИЙ

ОСТАНОВИТЬСЯ, ОГЛЯНУТЬСЯ...

В рамках юбилейного года запланировано проведение целого ряда мероприятий, основным из которых станет выставка «Общество и власть: эффективное взаимодействие для развития города», которая состоится в начале ноября в Центральном Доме художника.

А недавно префект утвердил официальный символ празднования 15-летия образования органов исполнительной власти в

ЦАО. Логотип выдержан в цветах российского флага, в центре композиции – изображение памятника Юрию Долгорукому. Выбор не случаен: именно Юрий Долгорукий считается основателем Москвы, возникшей в середине XII века на территории нынешнего Центрального округа. Кроме того, Юрий Долгорукий изображен и на гербе ЦАО.

Петр ПОЛЫНОВ

АРЕНДА С МОЛОТКА

Достаточно необычное мероприятие состоялось недавно в актовом зале префектуры ЗАО. Под его высокими сводами громко зазвучали удары аукционного молотка. Именно здесь Специализированное государственное унитарное предприятие (СГУП) по продаже имущества г. Москвы провело выездной аукцион по определению ставки арендной платы за нежилые помещения, принадлежащие городу.

Аукционист Александр Жарков в третий раз опускает молоток и объявляет: «Продано!» Таким образом, одна из участниц аукциона, поднимавшая табличку с номером 62, получает право пятилетней аренды нежилого помещения на первом этаже дома-новостройки по ул. Гришина по цене 12,2 тыс. рублей в год за один квадратный метр. А стартовая цена составляла всего-то 3,2 тыс. рублей.

В целом с молотка пустили девять арендных лотов, на которые претендовало более 50 участников аукциона. Максимальная цена годовой аренды квадратного метра достигла внушительной суммы – 18,2 тыс. рублей.

Участница под номером 62 продолжила борьбу еще за один лот, причем успешно. Зна-

комлось с победительницей – генеральным директором ООО «Риссел» Лилией Григорьянц.

Как определено условиями аукциона, – сказала она, – эти два помещения сдаются под предприятия бытового обслуживания. Мы и собираемся разместить в них дизайн-ателье и парикмахерскую. Причем хочу подчеркнуть, что мы будем ориентироваться на обслуживание людей не только с относительно высокими доходами. Обязательно разработаем программу социального обслуживания, рассчитанную на малообеспеченные категории населения.

Руководитель СГУПа Владимир Авеков ита-гами выездных торгов удовлетворен. Многократное превышение стартовой цены аренды

он объяснил тем, что на аукцион были выставлены помещения в новых домах. Они потребуют от арендаторов меньших вложений на начальном этапе.

Корреспондент «МС» поинтересовался, почему торги проводятся в префектуре.

– Об этом нас попросил префект округа, – сказал Владимир Авеков. – И я считаю, что это правильно. Вы видели, что интерес к аукциону проявили не только представители малого бизнеса, но и главы управ районов. В ЗАО активно ведется строительство, значит, есть и потребность в развитии определенных видов социального обслуживания, нужны магазины шаговой доступности. Демократичная форма торгов позволяет участвовать в них различным структурам бизнеса, юридическим и физическим лицам, которые, получив в аренду помещения, обязаны выполнять условия о целевом назначении помещений, оговоренные префектурой и территориальным агентством городского департамента имущества.

В целом с начала года на таких торгах реализовано около 26 тысяч объектов аренды. Их суммарная стартовая цена составила 150 млн. рублей. А по итогам торгов она увеличилась в целом до 249 млн. рублей. То есть 100 млн. рублей дополнительно получил бюджет города. Это живые деньги, которые пойдут на решение тех или иных социальных вопросов.

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ЧУРИЛИХИ

Вернуть к жизни реку Чурилиху, протекающую на юго-востоке столицы, решили окружные власти. Как сообщил префект ЮВА Владимир Зотов, очистку речного русла и благоустройство берегов планируется завершить в течение ближайшего месяца. Большая часть Чурилихи упрятана в трубу, а на поверхности река выходит невидимой от московской усадьбы Деда Мороза - в районе Кузьминских прудов.

Как раз в ходе благоустройства усадьбы Деда Мороза намечено заняться и Чурилихой. К моменту открытия в Кузьминском парке фестиваля цветников (1 июля) предполагается очистить речное дно, высадить вдоль русла укрепляющий берега кустарник, поставить скамейки, а в местах, где речка разливаясь пошлится, перекинуть мостики. Очистка Чурилихи преследует и экологические цели: заболоченность реки стала причиной гибели растущих вблизи нее деревьев, среди которых встречается и редкая черная ольха.

В рамках городской целевой программы до 2010 года намечается также реконструировать Люблинский, Кузьминский и Шибавский пруды.

Алексей КОЗЛОВСКИЙ

ТРАССА ПРОТИВ РАКА

Строительство Краснопресненского проспекта взбудоражило общественность Западного округа столицы. Новая магистраль добавит шума и гари под окнами, считают жители тех домов, вблизи которых проложат трассу.

Однако профессиональные экологи придерживаются иной точки зрения. По мнению заместителя начальника столичного управления Роспотребнадзора Сергея Фокина, московским властям рекомендовано построить Краснопресненский проспект для снижения риска развития онкологических заболеваний у жителей запада и северо-запада Москвы. Выступая на конференции, посвященной санитарно-эпидемиологической безопасности населения, он отметил, что строительство новой магистрали разгрузит Волоколамское шоссе и Кутузовский проспект и улучшит экологическую обстановку. Конечно, появление Краснопресненского проспекта не решит всех транспортных проблем. Но на Кутузовском и на Волоколамке, которые в часы пик превращаются в многокилометровые пробки, и жители, и водители вздохнут с облегчением. Ведь часть транспорта уйдет на Краснопресненскую трассу, которую построят с учетом всех требований экологов: с шумозащитными экранами, зелеными полосами и на почтительном расстоянии от жилья.

Сергей Фокин пояснил, что к таким выводам специалисты пришли, смоделировав ситуацию на компьютере и, в частности, рассчитав риск возникновения раковых заболеваний у жителей в зависимости от содержания в воздухе канцерогенных примесей.

Краснопресненский проспект планируется открыть в следующем году.

Николай ПЕРМЯКОВ

Тем не менее в целом эффект от таких аукционов может быть еще выше. На что стоит обратить внимание?

Нередко на торгах можно видеть одни и те же лица. И это отнюдь не представители малого бизнеса, ищущие себе угол под магазинчик, ателье или мастерскую. Это уже профессиональные игроки на рынке аренды. Они выигрывают те лоты, по которым независимые оценщики не дают высокой стартовой цены. Происходит такое по вполне объективным причинам: помещение находится где-нибудь в старом здании и пребывает в весьма запущенном состоянии. Заполучив в свое распоряжение какой-нибудь неприглядный подвальныйчик на пять лет, «профи» приводят его в порядок, минимально оборудуют, а затем пересдают его другим арендаторам, но уже по гораздо более высокой цене. Существенная разница в виде прибыли оседает в карманах.

То есть от применения такой схемы город только теряет. Вот и спрашивается: почему бы в столице не создать специализированную фирму, которая будет доводить до ума городскую собственность, сдаваемую в аренду? Тогда и стартовая цена лотов подрастет, и доходы бюджета увеличатся.

Петр ПОЛЫНОВ

ДИСПЕТЧЕРСКАЯ «МС»

по будням с 16.00 до 17.30
E-mail: moswed@zmail.ru

675-23-66

«Я живу в кооперативном доме. У нас есть общий счетчик на горячую и холодную воду и поставили квартирные счетчики. По какому тарифу должны платить за воду? Старшая по дому установила свои расценки, по которым заставляет платить жильцов. Права ли она?»

В. ЛЕВКИНА, СВАО».

ХОТЬ И СТАРШАЯ, А НЕПРАВА

За разъяснением мы обратились к заместителю начальника ПТО ДЕЗ «Отрадное» Надежде Беловой.

- И тарифы, и схема оплаты в данном случае совершенно едины, - сказала Надежда Даниловна. - Тариф на холодную воду составляет 7,85 руб. за кубический метр, за канализацию - 6,53 руб. На холодное водоснабжение договор заключается с управлением ЖСК, на горячее - с Мосгортеплосбытом. Один раз в квартал данные поступают в ЕИРЦ, где и оплачиваются жильцом. Старшая по дому не имеет к этому абсолютно никакого отношения и тем более не вправе устанавливать какие-то свои расценки и заставлять по ним платить.

МОЖНО ПОСЧИТАТЬ

«Так ли уж выгодно установка квартирных счетчиков на воду? Все-таки стоят они немало, да и за установку придется платить».

Анатолий СУХАРЕВ, ЦАО».

Как нам пояснили в Департаменте ЖКХиБ г. Москвы, стоимость установки квартирных счетчиков на холодную и горячую воду может быть различной - в зависимости от типа прибора и завода-изготовителя. В сред-

нем это обойдется в пределах 4 - 5 тыс. рублей. При наличии в квартире двух стояков потребуются два комплекта приборов. Техническое обслуживание каждого квартирного счетчика составляет 15 - 20 руб. в месяц. Но в то же время ежемесячная экономия при оплате водопотребления по показаниям счетчиков может составить 100 - 150 руб. на человека. Вот и посчитайте, что выгодно...

ПЛАНКИ ПЕНСИИ

«Как скорректирован перечень индекса базовой и страховой части трудовой пенсии с 1 февраля 2002 года по 1 апреля 2006 года? Пенсионеры будут вам за эту публикацию безмерно благодарны».

В. ПАВЛОВА, ЮАО».

На этот вопрос «МС» попросила ответить главного специалиста Главного управления ПФР № 10 по г. Москве и Московской области Бориса КОСЫРЕВА:

- С 01.01.2002 г. размер базовой части пенсии 450 рублей (основание - Федеральный закон от 17.12.2001 г. № 173-ФЗ «О трудовых пенсиях в Российской Федерации», статья 14), - сообщил он.

Последующая индексация базовой и страховой части:

С 01.02.2002 г. базовая и страховая часть пенсии К=1,0650. Базовая часть 479,25 (основание - постановление Правительства РФ от 24.01.2002 № 42).

С 01.08.2002 г. базовая и страховая часть пенсии К=1,0900 - 522,38 (основание - постановление Правительства РФ от 18.07.2002 № 535).

С 01.02.2003 г. базовая часть пенсии К=1,06 - 553,72 (основание - постановление Правительства РФ от 24.01.2003 № 47).

С 01.04.2003 г. страховая часть пенсии К=1,1260 (основание - постановление Правительства РФ от 13.03.2003 № 152).

С 01.08.2003 г. базовая и страховая часть пенсии К=1,0800 - 598,02 (основание - постановление Правительства РФ от 16.07.2003 № 428).

С 01.04.2004 г. страховая часть пенсии К=1,0900, базовая часть пенсии К=1,03843 - 621 (основание - постановление Правительства РФ от 15.03.2004 № 142).

С 01.08.2004 г. страховая часть пенсии К=1,0628, базовая часть пенсии К=1,0628 - 660 (основание - постановление Правительства РФ от 21.07.2004 № 363).

С 01.03.2005 г. базовая часть пенсии К=1,36363636 - 900 (основание - постановление Правительства РФ от 14.02.2005 № 3-ФЗ).

С 01.08.2005 г. страховая часть пенсии К=1,11088, базовая часть пенсии К=1,0600 - 954 (основание - постановление Правительства РФ от 11.07.2005 № 419).

С 01.04.2006 г. утвердить: коэффициент индексации с 1 апреля 2006 г. базовой части трудовой пенсии в размере - (1,085) - 1035,09; коэффициент дополнительного увеличения с 1 апреля 2006 г. размера страховой части трудовой пенсии в размере - 1,063 (основание - постановление Правительства РФ от 24.03.2006 № 165).

В результате последней индексации с 1 апреля 2006 года базовой части трудовой пенсии с коэффициентом 1,085 и дополнительного увеличения размера страховой части трудовой пенсии (с учетом получателей двух пенсий) увеличится на 187 рублей и составит 2764 рубля.

Средний размер пенсии по старости увеличится на 201 рубль и составит 2967 рублей, а для проживающих в районах Крайнего Севера и приравненных к нему местностях - на 261 рубль и составит 3888 рублей.

ТРУБКА НАДЕЖНЕЕ КОДА

«Чем отличается кодовый замок от домофона?»

Леонид ФЕДЮСОВ, ЮВАО».

- Кодовый замок - механическое устройство. Нужно просто ввести код, и дверь автоматически откроется, - поясняет Владимир Вильченко, специалист по установке подъездных запирающих устройств. - А домофон - это уже электронный прибор. Необходимо на нем набрать номер квартиры. Сигнал тут же поступает на трубку, установ-

ленную в этой квартире. Жилец отвечает, узнает, кто к нему идет, и нажимает кнопку, которая находится рядом или на самой трубке, и только тогда дверь открывается.

Лучше, конечно, пользоваться домофоном, так как кодовый замок - ненадежная защита от чужаков. Ведь если узнать код, то получится проходной двор. А с домофоном без ведома жильцов никто не сможет попасть в подъезд.

ЭКОНОМИ

СТРОИТЕЛЬНО-ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ КОМПАНИЯ
МОНТАЖ И ОБСЛУЖИВАНИЕ СЧЕТЧИКОВ ВОДЫ

Установка квартирных счетчиков воды
- специальные цены для льготных категорий граждан
- выгодные условия при коллективных заявках
- программа содействия малоимущим гражданам

585-07-10 Пролетарский проспект, д. 1.
544-81-53 www.mosvodomer.ru
Лицензия ГС-1-99-02-27-0-7724503932-011772-1

На этот вопрос «МС» попросила ответить генерального директора ММКФ Рената Давлетьярова.

- Впервые главным фестивальным центром стал кинотеатр «Октябрь». Там будут демонстрироваться фильмы основного конкурса, конкурса дебютов «Перспективы» и внеконкурсной программы. Многие специальные программы можно увидеть в кинотеатрах «Ролан» и «Иллюзион». В Доме кино демонстрируются фильмы российской программы фестиваля. В большом конкурсе участвуют 17 картин. В этом году отборочная комиссия решила противопоставить Московский конкурс Каннскому и Берлинскому, фильмы которых стали чрезмерно политизированными. Для конкурса нынешнего ММКФ характерен широкий тематический и жанровый диапазон. Зрители наверняка выделят «Климт» чилийца Рауля Руиса (кстати, бывшего совет-

С УЧАСТИЕМ ЗВЕЗД

«Начинается XXVIII Московский международный кинофестиваль. Какова его программа? В чем его своеобразие по сравнению с предыдущими, с другими престижными киносмотрами?»

Вера СОКОЛОВСКАЯ, Ленинский проспект».

ника президента Аленде), который рассказывает о художнике, а действие происходит в начале века в Париже и Вене. В картине снимался Джон Малкович. Целый ряд фильмов создан известными режиссерами, среди актеров немало звезд. Великий венгр Иштван Сабо в фильме «Родственники» снял звезду по имени... Олег Табаков. В ленте знаменитого французского комедиографа Бертрана Блие заняты Жерар Депардьё и Моника Белуччи. Россия представлена на конкурсе картиной «Червь» Алексея Мурадова (прославившегося фильмом о палаче «Змей»). У многих просмотревших его отборщиков сидел в душе некий червь сомнения, но большинством голосов фильм был

признан достойным представлять нашу страну в конкурсе.

В течение 27 лет в ММКФ не участвовали документальные ленты. Теперь в конкурсном показе участвуют шедевры, оставшиеся в прокате некоторых стран далеко позади ленты художественные. К сожалению, как ни старались отборщики обнаружить интересные фильмы в странах бывшего СССР, нашли такой фильм только в Узбекистане - это «Чашма» («Источник»).

Зрители фестиваля увидят и картины, условно называемые коммерческими («Час пик» Олега Фесенко, «Жулики» Марии Маханько), философские, метафоричные («Остров» Павла Лунгина) и остросоциальные («Точка» Юрия Мороза).



АОН - УСЛУГА ПЛАТНАЯ

«Имеет ли МГТС по закону право отключить мой телефон за отказ оплачивать услуги АОН? Может быть, достаточно заблокировать определитель номера моего аппарата?»

В. ПАПЕДИЛОВ, ВАО».

В ОАО МГТС нам сообщили:

- Пункт 15.11 «Правил оказания услуг телефонной связи», утвержденных Правительством РФ, относит определение номера вызывающего абонента к дополнительным платным услугам телефонной связи. Если абонент не оплачивает АОН, следуя разделу IV пункта 118 постановления

РФ от 18 мая 2005 года № 310 «Об утверждении Правил оказания услуг местной, внутризоновой, междугородной и международной телефонной связи», оператор связи имеет право приостановить оказание услуг телефонной связи до устранения нарушения, уведомив об этом абонента.

Обозначение начинается, как только сумма задолженности превысит абонентскую плату. То есть АОН стоит 54 рубля, соответственно, если абонент вносит только абонентскую плату в размере 200 рублей, на это превышение уйдет 4 месяца. Далее идет отключение.

В упомянутой статье также сказано, что в случае устранения такого нарушения в течение шести месяцев с даты получения абонентом письменного уведомления о задолженности договор об оказании услуг может быть расторгнут в одностороннем порядке.

И БЕЗ ЗАВЕЩАНИЯ ВСЕ ЯСНО

«Я со взрослой дочерью проживаю в квартире, которая является общей долевой собственностью. Есть свидетельства о государственной регистрации права на меня и на дочь. Она единственная наследница. В квартире больше никто не живет. Нужно ли мне оформить завещание дочери на мою долю собственности или оформить дарственную?»

И.МАРШЕВА, ЮЗАО».

реды по закону являются дети, супруг и родители наследодателя.

Если из всех вышеперечисленных наследников у вас только дочь, то она является единственной полноправной наследницей по закону. Следовательно, со-

ставлять завещание или заключать договор дарения не имеет смысла.

Также обратите внимание, что с 1 января 2006 года доходы (доля в вашей квартире), полученные в порядке наследования, не облагаются налогом.

ЕСЛИ СОБАЧКА УМЕРЛА

«Куда можно обратиться по поводу кремации умершей домашней собаки?»

Ирина БОГАЧЕВА, ЦАО».

Как нам сообщили в Московской станции по борьбе с болезнями животных, жители центра столицы могут обратиться непосредственно в данную организацию. Единый телефон - 612-12-12.

В диспетчерской дежурили:

Е.Белостоцкая,
Г.Панин,
О.Петрусева,
П.Польнов,
А.Чудаков

ЭКОНОМИЯ КАК ФУНДАМЕНТ УПРАВЛЕНИЯ

Лобов представляется и – без церемоний знакомства – ведет меня к подземному гаражу. Минувем проем – включает свет. Не замедляя шага, Лобов устремляется вглубь – по мере нашего продвижения гараж освещается. Лобов шагает молча. Я же оцениваю вслух идеальную чистоту и порядок. Лобов не реагирует. Останавливаемся у едва заметной двери. «Что там?» – спрашиваю я, а про себя думаю: «Кабинет?» «Сейчас увидите», – отвечает Лобов, но по его торжественному тону понимаю: не кабинет.

Тепловой узел. И какой! На трубах – глянцевая свежая краска. Приборы сияют, словно установленные час назад...

Дав время обзореть технический шедевр, Лобов наконец говорит.

В доме два узла. Ими занялись в первую очередь. Это сделали в прошлом году. Старые винтовые задвижки, текущие после двухсот циклов, заменили шаровыми – надежны, долговечны и одновременно служат регуляторами. Снабдили системой электронного учета: раньше платили по установленной мощности, теперь – по потребленной тепловой энергии и горячей воде. Счетчики. Датчики. Накопители данных с выводами. Подключил принтер – распечатал. Весь процесс... Что в результате? В сильные морозы тепловую энергию перерасходовали: вышло на 20 процентов больше установленной суточной мощности. Морозы спали, и мы сэкономили – перекрыли перерасход. По итогам зимы вышли на 30 процентов экономии. Раньше было так: жарко ли, холодно – тепло не регулировали. Сейчас следим за потреблением. Но модернизация не закончена. Видите задвижку? Ручная – невозможно точно отрегулировать потребление. Скажем, хотим задать на «обратке» температуру 45 градусов. Вручную будем двигать – то зашкалит, то недотянет. В этом году поставим электроприводы и термодатчики: задав нужную температуру – электропривод сам отрегулирует. Оборудование недорогое, окупится быстро. Рассудили так: цены на тепло будут расти – узлы позволят не только рассчитываться за потребленный ресурс, но экономить. Экономия – фундамент управления...

Выходим из гаража. Лобов подводит к камере мусоросборника. Мусорный бак – чистейший. Кафельный пол – такой же. Умывальник – как на кухне у хорошей хозяйки. Мусор в мешках. Ни запаха, ни следов живности...

За это спрос с дворника, – поясняет Лобов. – Лучше лишний раз улицу не подмести, но здесь должно быть чисто! Первое, с чего я начал: во всех технических и подсобных помещениях навел порядок. У меня нет змеиных углов – откуда начинается бардак! Хочешь навести порядок – сначала найди самый грязный угол в доме и покрась его белой краской.

Лобов покажет все камеры. Они похожи как близнецы...

ГРАВЮРЫ ДЛЯ ОБЩЕГО КОРРИДОРА

Продемонстрировав выставочную чистоту мусоросборника, Лобов ведет в первый подъезд. И здесь сюрпризы. Комната дежурного похожа на номер в отеле, только в миниатюре. Сдержанно выслушав эмоциональные оценки, Лобов вызывает лифт.

Недавно положили технический линолеум со специальным защитным слоем, – кивает он на пол кабины ОТСА. – Хорошо моется и не снашивается. Приятный цвет...

Приезжаем наверх. Вновь – чистота. Живые цветы. Гравюры на стенах.

Здесь такие, – комментирует Лобов. – Ниже другие. Дом строился секциями. Первый подъезд – лучший. Второй чуть хуже. Третий – еще хуже. Компания, строившая дом в 1994-1995 годах, вложила в первую секцию больше средств – привлекала инвесторов. Один из первых домов такого класса в Москве. Хотели убедить людей, что жилье может быть более комфортным, чем то, которое строили до сих пор. Первый подъезд стал показательным. Я, например, пришел, увидел – и отдал деньги. Но получил уже несколько иной подъезд. Вы его увидите. А сейчас смотрите сюда...

Лобов открывает лоток мусорной шахты, проводит ладонью по крашеной блестящей поверхности.

Заставили уборщицу мыть лотки и внутри. Во-вторых, просим, убеждаем, требуем, ругаемся, чтобы жильцы бросали мусор только в пакеты. Крыс завести легко, а вывести – невозможно...

Вниз идем пешком. Картины на всех этажах разные. Цветы – тоже. На одном из этажей возле лифта – диван. Новый. Стильный. Детские мягкие игрушки. Уют...

На каждом этаже Лобов открывает мусорный лоток и проводит ладонью. Безупречную чистоту на площадках и лестничной клетке, покрытых светлой плиткой, объясняет просто: «Влажная уборка дважды в день. Утром в 9.30 – после того, как все ушли на работу. И вечером – когда все вернулись домой... Чистота – признак культуры. Нам повезло с жильцами»...

Повезло – точное слово. Особо подержат те, кому не повезло. Попав на этаж, где в холле у лифта – зеркало во всю стену и декоративная лепнина в общем коридоре, где глаз радуется и сердце тает – как тут не согласиться?..

Член правления Василий Георгиевич Пашнин делал ремонт квартиры, заодно преобразил лифтовую площадку и коридор. И балкон застеклил, – пояснит Лобов.



Управляющий XXI века - Игорь Мыханев

На первом этаже расскажет о ковриках на полу: грязь и воду хорошо собирают. «Сюда входит 13 ведер воды, – уточнит с удовольствием. – Можете себе представить: маленький коврик и столько воды! Я тоже не верил. Продемонстрировали. Раз в неделю их меняют. Удовольствие стоит 366 рублей».

Как добились порядка? – спрошу я, потоптавшись на уникальном коврик. – Я на флоте служил, – ответит Лобов. Много интересного и неожиданного увижу я в тот день в доме, где живет и председательствует в ТСЖ Лобов, но вопроса о том, как добился порядка, больше не задам – у флотских 60-х годов особая закуска...

ДИРЕКТОР-ИНЖЕНЕР

Игорь Мыханев – наемный работник. В подчинении обслуживающий персонал и прежде всего – четыре дежурных техника. Техник – человек с навыками слесаря-сантехника, плотника, электрика и прочими способностями, нужными в обслуживании дома. Дом круглосуточно под присмотром. Жилец может в любое время позвонить, сказать: «Нужен техник». Через две минуты появится техник. А еще в подчинении Игоря двенадцать охранников, три уборщицы и дворник...

Директор появляется в доме рано утром. Уходит, когда намеченное на день сделано. Кабинет директора выглядит скромно.

Игорь Мыханев – наемный работник. В подчинении обслуживающий персонал и прежде всего – четыре дежурных техника. Техник – человек с навыками слесаря-сантехника, плотника, электрика и прочими способностями, нужными в обслуживании дома. Дом круглосуточно под присмотром. Жилец может в любое время позвонить, сказать: «Нужен техник». Через две минуты появится техник. А еще в подчинении Игоря двенадцать охранников, три уборщицы и дворник...

Уволившись в запас, поступил в пединститут на историческое отделение. Но, получив диплом учителя истории, усомнился в выбранной стезе и... пошел работать на завод. Ученик наладчика радиоаппаратуры, наладчик, бригадир, начальник цеха... «И так далее», – скажет Лобов, закрывая разговор «не по теме»...

Поэтому и глава вышла такая короткая...

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НОУ-ХАУ

Второй подъезд скромнее – из-за отсутствия картин. Стены, полы, лестничная клетка и мусорные лотки такие же вызывающе чистые, но здесь над каждым лотком – объявление. Читаю: «На-

кануне встречи Нового, 2002 года радостно на душе от Вашего доброго отношения к братьям нашим меньшим – тараканам, мышам, крысам, проживающим рядом с Вами, в Вашем мусоропроводе. Ежедневные порции объедков, попадающие с Вашего стола прямою на их стол, позволяют им хорошо питаться, выносить все тяготы бездомной жизни и в итоге благополучно пережить зиму. Заклеймим же позором жителей соседних подъездов, упаковывающих свои объедки в мусорные пакеты, обрекая тем самым ни в чем не повинные существа на холодную и голодную смерть. Доброжелатель».

Лобов улыбается – доволен произведенным эффектом.

Сохранили не случайно. Можно сказать, «памятник культуры» – передачи опыта первого подъезда второму. Упаковывать мусор в пластиковые мешки начали в первом. Затем повесили это «поздравление» во втором. И здесь появи-

лись мешки. Думаю, со временем появятся и картины на стенах.

А вот это пока не удастся победить, – Лобов показывает на шкаф в коридоре. – Хлам. Или обувь выставляют. Я говорю: «Нельзя». «Имею право поставить – моя долея собственность», – отвечают. «Если долея, то должен спросить у остальных согласия». Эта педагогическая задача сложнее будет. Думаю, решим и ее.

Но услышать, как собирается Лобов решать «педагогическую задачу», не удастся – появится Игорь Мыханев. Директор-инженер. Ему за тридцать, подтянут, в темном костюме, белоснежной рубашке с галстуком. В первую секунду подумою, что они с Лобовым собираются на важную встречу. Оказалось – ежедневный рабочий вид директора. «Флотский пример заразителен», – заподозрю я.

Затем Лобов и Мыханев поведут меня на чердак. Чистота уже не удивит. Удивят бирки на трубах: «Горячее водоснабжение», «Санузел», «Кухня», «Циркуляция». И список квартир.

Не надо держать в голове. И нет повода сказать: «Я забыл», – пояснит Лобов...

СОСЕДЯМИ

Главы из жизни ТСЖ «На Маленковской»

Мне не нужно специально куда-то лезть, чтобы обнаружить проблему. Были случаи, когда докладывали: вода сочится. Я говорил: «Ищите здесь». Там и обнаруживали течь. И то, что дом десять лет прожил без аварий, – разве не говорит о профессионализме тех, кто обслуживает? Кстати, об отсутствии аварий. Меня иногда спрашивают: «А что вы вообще-то делаете? За что мы вам деньги платим?» Парадокс! Нет бы задуматься над тем, почему живут без проблем: всегда вода, работают лифты, есть электричество, кровля не течет, о потопах не слышали, в подъездах идеальная чистота, в гараж заходишь – свет сам загорается, приборы появились... Значит, выполняю свою задачу, и платят нам не зря. Но этого не замечают. «А ты чем здесь занимаешься?» – обидно бывает...

Тяжело с кадрами. Раздуть смету не можем. Но работа должна нормально оплачиваться. На 10 тысяч в месяц найти специалиста, чтобы он был и швец, и жнец, и на дуде игрец – сложно.

Но вы нашли. Зарплата та же – 10 тысяч. Чем привлекли? Порядком? – Порядок ни при чем. Да, у нас зарплата такая же, как в ДЕЗе. Но из ДЕЗа к нам специалист не пойдет, потому что там у него приработок есть. Он пришел поменять смеситель – спросит 300 рублей. Или больше. А здесь – боже упаси спросить – выгоним немедленно. Откровенно говоря, сантехника из ДЕЗа я не возьму – культура не та. Подбираю людей по рекомендации друзей-инженеров. Они работают в серьезных организациях, предлагают своих спецов – таких, которые трудятся посменно: сутки через трое. Там он получает 10 тысяч и здесь столько же. Совместители. Выгодно. Надежно. И выходные дни есть...

Вы о культуре заикнулись. Приходят культурные? – Если у человека голова на плечах, он, глядя на наш порядок, поймет все без лишних слов. Но если человек про-

работал десять лет в ДЕЗе, его уже не исправишь. ДЕЗ разворачивает...

Видя такой поворот в теме, сажусь на любимого конька:

Согласно Жилищному кодексу люди должны выбрать управляющую организацию. Процесс, мягко скажем, вялый. После 1 января 2007 года назначать будут органы местного самоуправления. Сначала по традиции чиновники отдадут предпочтение «своим». У тех понятие о доме иное, чем у вас. Очень скоро контраст с ТСЖ «На Маленковской» станет явным. И может случиться так, что к вам придут как к управленцу и скажут: «Игорь Романович, хотим, чтобы вы управляли и нашим ТСЖ». Готовы?

Что один дом, что пять – все едино. Управление – это прежде всего знания и опыт. Видел управленцев без инженерных знаний – жалкое зрелище. Не понимают элементарных вещей, и доказать им что-то очень сложно. Здесь чувствую себя в своей тарелке. Предлагали рабо-

ту в строительстве – отказался. Эксплуатация – мое, если хотите, призвание...

АРГУМЕНТ НАПОВАЛ

Призвание – из сферы пафоса. Он нынче не в чести. Деньги – в чести. О деньгах тоже говорили. «Во что обходится жильцам содержание квартиры и дома в месяц?» – спросил я. – «За электричество и телефон жильцы платят отдельно, в ТСЖ платят 37 рублей за квадратный метр», – охотно ответил Мыханев и уточнил: «За тепло, горячую и холодную воду, круглосуточную охрану и дежурного техника, влажную уборку утром и вечером, дворника, который здесь постоянно, своего бухгалтера и паспортистку. Я здесь каждый день. Собственник избавлен от всех проблем, связанных с жизнью в доме»...

Ответ как ответ. Ничего личного.

Но позже, еще не выйдя из потрясения от увиденного и услышанного «На Маленковской», я начинаю ощущать вползающее в меня подозрение: слова Мыханева – о жизни без проблем за 37 рублей квадратный метр – таят скрытую угрозу моему беззаботному существованию. Наконец слышу бестактный, но неизбежный вопрос внутреннего голоса: «А во что обходится жизнь в твоем типовом панельном доме, управляемом ДЕЗом, со всеми вытекающими отсюда проблемами?» Достану майскую платежку ЕИРЦ. Делю начисленную сумму на квадратные метры жилища. И что вижу? 36 рублей 30 копеек за квадратный метр! Без клумб и ограды! Без подземных гаражей! Без круглосуточной охраны и дежурства культурного техника! Без влажной уборки утром и вечером! Без гравюр в коридоре! Без коврика, впитывающего море воды! С вечно немальным лестничным маршем, с дурно пахнущим мусорным тамбуром, спущенными крысами, грубыми бухгалтерами ЕИРЦ. В отсутствие паспортистки и вежливого, одетого, как дипломат, управляющего!

За что?!

Сраженный открытием наповал, звоню Лобову. Выслушав сбивчивый монолог о его 37 рублях против моих 36 с 30 копейками, невозмутимый Лобов произносит ровным тоном:

Ну вот! А меня несут по кочкам, когда слышат цифру 37... Один мой знакомый живет в Лобне, под Москвой. Когда он сказал, что за двухкомнатную квартиру платит – не считая телефона и электричества – 3700 рублей, я, честно говоря, не поверил. А сейчас вы заставили меня задуматься. Спасибо за сильный аргумент в пользу ТСЖ...

ЖАЖДА ПРАВДЫ

Как решились стать председателем? – спросил я Лобова.

Банально, – ответил Лобов своим любимым словечком. – Жил в доме, как все. Ни во что не вникал. Первым председателем у нас была Светлана Ивановна Налимова, женщина деятельная и энергичная. За дело бодела. Вопросы не возникало. Потом ушла. Возглавил



Профилактика оборудования - постоянная забота техника ТСЖ Андрея Иванова

ТСЖ другой человек. Вскоре я стал замечать, что деньги платим, а результата нет. Я к нему: слушай, у тебя не все в порядке, давай посмотрим. И наткнулся на стену непонимания. Обратился к бухгалтеру, попросил показать документы. Она заволновалась. И у меня родилось нехорошее подозрение. Но больше всего возмутило то, что бухгалтер – наемный работник, не член ТСЖ – понукает жильцами, и они стараются с ней не ссориться. Обидно! На квартиру эту я сам заработал. Сегодня подобную уже не смогу купить – нет таких денег. Поэтому я заинтересован в том, чтобы мой дом выглядел как можно лучше, заинтересован в его безопасности. Все это поднимает капитализацию дома, следовательно, и стоимость моей квартиры... Пришел к ней еще раз и говорю: дайте, пожалуйста, посмотреть такой-то документ. «А у меня нет!» – «А этот?» – «А этот Алексей Иванович не велел давать» – «А те?» – «Те – тоже»... Я про-

- Но плетью обуха не перешибешь!
- С марта прошлого года действует Жилищный кодекс, – не реагируя на эскападу, ровным тоном продолжил Лобов. – Документ в нашу пользу.
- С этого места, пожалуйста, подробнее.
- Светлана Ивановна много сил положила, чтобы получить землю в собственность. Не вышло. Дело ее мы продолжили. Компенсировали накопившиеся долги, ведь «девочка» деньги собирала, но налоги не платила. После выхода Жилищного кодекса подготовили документы для получения земли в собственность. И вдруг из управы приходит бумага, в которой господин Ляпкин-Тяпкин пишет: дескать, уважаемое ТСЖ, вы должны немедленно заключить на землю договор аренды. По злой иронии, бумага пришла за неделю до прямого эфира с мэром Юрием Лужковым. Велик был соблазн зачитать мэру это письмо из управы – бомба! Но внутренний голос

приборами, не было и этих планочек внизу, под дверьми. Они не пускают воздух в подъезд моего дома...
Дьявол – в деталях.
Лобов все время говорит о доме: «мой». Красноречивая деталь!
Планочки под дверьми – тоже!
У него все рассчитано по годам. В 2004-м начал отсчет своей первой пятилетки. Сделанное – показал. О намеченном – рассказал.
- Главная забота – зарплата. На этот маленький дом, на 69 квартир, у нас 21,5 единицы обслуживающего персонала. Хочешь хорошо жить – надо хорошо платить.
- Как определяете «хорошо»?
- Сегодня зарплата у наших людей не ниже, чем в среднем по Москве у этой категории работников. Но не хочу тратить деньги впустую. Например, сегодня у нас в доме односторонняя связь. Хочу сделать двустороннюю. Намечено модернизировать и систему

ИЗ НЕВОПЛОЩЕННОГО
Перечитал написанные главы. Одни «медные трубы». А где «огонь»? Где «вода»? Где, черт возьми, поражения? Было!
Приходят как-то к Лобову двое и говорят: «Хотим надстроить над твоим домом мансардный этаж». Видит Лобов: костюмчики на них сидят и лица располагают к диалогу. Попросил предъявить аргументы. Они и выложили: техническое обоснование, перечень работ, в котором – новая современнейшая кровля, полная замена в общем-то неплохих его ОТИСов еще более современными бесшумными лифтами, выравнивание шахт, полная замена коммуникаций – отопления и водоснабжения. И так далее и тому подобное – на миллион с хвостиком долларов вложений в дом. Понял Лобов: солидные, однако, люди явились. И подготовились, видно по всему, осно-

мал: Лобов захотел что-то в свой карман положить. Но в целом дала о себе знать корневая российская проблема: мышление нашего человека лишено утилитаризма...
Глубина – и закономерность! – поражения Лобова станет понятней, если пояснить смысл употребленного им слова. Утилитаризм – важнейший нравственный идеал, характеризующий рост ценности повседневных благ. В первую очередь материальных. Утилитаризм выражает стремление человека искать новые средства для осуществления своих целей. Утилитаризм проявляется в людях как способность изменять условия жизни и деятельности для получения благ. В случае Лобова, например, – как желание увеличить капитализацию дома. Проще говоря, случись модернизация, как ее задумали Лобов с деловыми людьми, значительно возросла бы и стоимость квартир членов ТСЖ, не говоря уже о повышении комфортности их жизни.
Остается уповать на естественный ход истории. В этом смысле новый Жилищный кодекс – важный шаг на пути не только модернизации жилищно-коммунальной сферы, но и изменения нашей нравственности, которой так не хватает утилитаризма.

НЕ РОЖДАЮТСЯ

читал внимательно устав. Пришел к ним еще раз и говорю: «Ребята, живете не по уставу». Председатель залопотал что-то о копеечной зарплате. Вижу – товарищ не понимает. Говорю: «В общем, так, Алексей Иванович, у вас правды, смотрю, не добьетесь, поэтому я на свои деньги приглашаю аудитора. И он мне расскажет, что вы тут делаете»... Аудитор сидел две недели. Потом положил мне на стол отчет. По приблизительным оценкам, у нас из карманов вытянули и не вложили в дело более полутора миллиона рублей. Я собрал правление, которое, кстати, работало уже три года, а не два, как положено, и сказал: «Ребята, во-первых, вы уже не легитимны. Во-вторых, ладно бы работали, а то отдали на откуп нечистоплотной девчонке все дела – в результате это украдено, то украдено, третье, четвертое, пятое – все украдено». «Не может этого быть! – вскричали «ребята». – Она честная, хорошая». – «Вот документ. Я ему верю. А вам – каждому в отдельности – выражаю недоверие. Собираем собрание». Разнес по квартирам копии аудиторского заключения. Через неделю – все необходимые для собрания материалы. Собрание поступило традиционно, завяло: взялся за гуж – не говори, что не дюж. Будешь председателем. Случилось это в июле 2004 года. Потом провели сплошную ревизию. Выводы аудитора подтвердились: за 7 месяцев – в предыдущие годы мы не поезили, потому что работа трудоемкая – эта «девочка», ничтоже сумняся, вытащила у нас из карманов и пустила неизвестно куда один миллион 96 тысяч рублей... Когда я впервые сказал, что она ворует, мне ответили: судиться не будем. Второй раз – уже в январе 2006 года, – когда я представил материалы полной ревизии, из 43 присутствующих 9 высказались за то, чтобы передать дело в прокуратуру, остальные сказали: пусть идет с миром...

предупредил: не спеши, парень. Ну, дадут Ляпкину-Тяпкину по шапку, а на его место придет другой – Тяпкин-Ляпкин. Что он сделает? Замучает комиссиями. Чего достигнешь? Посему сел и написал вежливое письмо: уважаемый Ляпкин-Тяпкин, мы было взяли исполнять ваше предписание, но случайно наткнулись на такую-то статью Жилищного кодекса, которая указывает на то, что, уввы, в умозаключениях ваших подчиненных по вопросу земельных отношений вкралась досадная ошибка, которая, в свою очередь, ввела в заблуждение вас. Вместе с тем наши документы на право владения землей уже находятся на рассмотрении в высших сферах, от которых получено одобрение, дело – за подписью самого главного чиновника, который еще не вернулся, скажем, из дальних странствий. В связи с вновь открывшимися обстоятельствами просим уточнить вашу точку зрения на правомочность наших действий...
- Тут верой и не пахнет. Дипломатия!
- Так ведь каждому овощу – свой фрукт. Скажем, звонит мне сегодня возмущенный член правления: «Александр Васильевич, когда у нас этот бардак закончится? Опять калитка открыта! Охранник говорит: в пульта батарейки сели»... Я спокойно выслушал и спрашиваю: «Скажите, уважаемый Александр Владимирович, чем я отличаюсь от вас? Живем в одном доме. Оба – члены правления. Оба – общественники. Почему я нахожу утром время проверить батарейки и все прочее, а вы проходите мимо?» Он: «Вы же председатель!» Я: «И что, теперь только Лобов может подойти к охраннику и послать его за батарейками в магазин? Вам это сделать трудно?» Он: «Александр Васильевич, извини меня, чудака. Сейчас сделаю»... Плетью обуха действительно не перешибешь. Но словом – можно...

управления: проложим современные оптоволоконные кабели – на одном проводе несколько десятков абонентов. Установим цифровое оборудование. Со своего поста дежурный будет управлять воротами обоих гаражей, въездными воротами, калитками, всеми дверями подъездов. Установим системы видеонаблюдения за гаражами,

вательно: кровля – проблема № 1 для его дома. Кривые шахты – печальная реальность халтурной работы строителей. Замена коммуникаций после десяти лет эксплуатации – нелишнее дело. Мансардный этаж – соблазн для тугих кошельков со всеми вытекающими отсюда последствиями. Одним словом, если проект реализовать, то

НЕ ОТСТУПАТЬ!

Таков еще один принцип Лобова. Никто не верил, что он заставит бывшего бухгалтера – ту самую «девочку» – и бывшего председателя подписать финансовые документы, отражающие результаты проверок. Отказываясь, они открыто издевались над терпеливым Лобовым. Наконец терпение лопнуло. И он сказал: «Алексей Иванович, если ты 17 мая не подпишешь бумаги вместе с Ириной, то 18-го я отношу заявление прокурору».

17 мая бывшие председатель и бухгалтер подписали документы...

Два года председательства – срок небольшой, но трудный.

- Трудный, – согласится Лобов. – Но что дается легко? Преимущество ТСЖ в том, что дом полностью в твоих руках. Мы с Игорем видим, на что деньги потрачены в первую очередь, а где – подождайте. Как в своей квартире: только ты знаешь, что надо сделать сначала.

Прозвучало прозаично, а хотелось чего-нибудь эдакого, и я спросил:

- Самое яркое событие в жизни председателя?

Лобов впервые взял паузу. Ну, думаю, сейчас что-нибудь «эдакое» выдаст – ну, не мог флотский пройти без рифов.

И Лобов выдал:

- Не верил в то, что у меня получится с нового года повысить взнос за обслуживание дома. Подготовил материалы к собранию: полный отчет с июля 2004 года по декабрь 2005 года включительно о расходовании наших средств. До копеечки все расписал: что получил и на что потратил. Отдельно – перечень работ. Для сравнения: расходы прошлых периодов – что в себя включали прежние 30 рублей с небольшим – и расходы нового периода: что включают в себя 37 рублей. Разослал документы в каждую квартиру. Назначил дату. И, честно говоря, был уверен, что люди мне откажут: парень, до тебя мы платили меньше и жили припеваючи. Они не вникали, что не платились налоги, что долгов было полтора миллиона. Судили только по тому, сколько надо вынуть из своего кармана... Прошло заочное голосование. Собрали бумаги. Все – «за». Это стало для меня открытием и самым ярким событием. Тогда же я понял: мы на верном пути...

P.S. Ратуя за ТСЖ, я интересовался зарубежным опытом самоорганизации собственников. К финнам обратился. К немцам. К голландцам. Спрашивал: «Как у вас?» Слушая ответы, завидовал финнам и немцам. Даже голландцам завидовал.

Нужно было ехать в Сокольники. К Лобову.

Обидно и за наши 36 рублей 30 копеек против его 37 рублей 00 копеек.

Может, действительно, Лобову повезло с соседями?

А может, что-то у нас не так?..

P.P.S. Когда материал уже стоял в номере, позвонил Лобов. «Игорь уходит, – сказал он. – Предложили новую работу. Рад за него: там – больший масштаб. Он справится». Сюрприз судьбы! Мой вопрос стал пророческим. И я рад за Игоря. А Лобов найдет достойную замену, потому что, как сказал Мыхайкин: «Если Лобов задумал – обязательно сделает!»

Леонид ГОВЗМАН



Вот так – опрятно и свежо – выглядит дом ТСЖ «На Маленковской».

ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

ПЛЕТЬЮ ОБУХА НЕ ПЕРЕШИБЕШЬ

Когда Лобов показывал тепловой пункт, то заметил, что сделали его еще в ноябре прошлого года, но договор с МОЭК не подписан до сих пор (разговор был в середине мая). Причина банальная: подразделение МОЭК без конца переезжает с места на место со всеми своими компьютерами и папками. «Два раза держал в руках проект договора, но подписи никак не получу, – посетовал Лобов. – Полагали начать с апреля. Но и за апрель вынуждены были заплатить по старому. Думаю, май оплатим по приборам». «Дело не в переезде», – отравленным информацией о коррупции намекнул я. «В переезде», – твердо повторил Лобов. «Верите чиновникам?» – связвил я. «Веру не потерял», – не сдал позиций Лобов, и, похоже, искренне...

Запомнил я эти слова и при случае спросил: на чем стоит его вера?

Лобов ответил немедленно, словно ждал вопроса.

- В Департаменте жилищной политики в любом деле стараются помочь. Больше того, задают вопросы: многое из того, что мы делаем, для них открытие. Что касается местной управы, то здесь действую по принципу: не наживи врага...

РОКОВЫЕ ЯЙЦА

По соседству с ТСЖ «На Маленковской» обычный панельный дом. Соседство – необычное: тыльная сторона панельного смотрит в огороженный двор ТСЖ – значит, воленс-ноленс, охраняется. Казалось бы, спасибо сказать надо. Но нет, проявился дремучий норов – зависть – уж очень ухоженный двор: клумбы, цветы, чистые машины. «То бутылку нам бросят, то яйца», – посетует Мыхайкин.

- Было, – подтвердит Лобов. – Сейчас нет. Я заметил, откуда летит. Вычислить квартиру – дело нехитрое. Пришел. Поздоровался. И с порога рассказал, где родился, где служил, где работал, каким трудом деньги достались. Ни завода у меня, ни фабрики, ни парохода. Хозяин оторопел: «Ты чьей мне все это рассказываешь?» Я: «Дворник жалуетесь на мусор из твоего окна... Разве я виноват, что мой дом не такой, как твой? Но живем-то рядом! Соседями не рождаются»... Он промолчал. Но бутылки и яйца теперь не летят...

ВОЗРОЖДЕННАЯ ПЯТИЛЕТКА

- Обратите внимание на двери, – скажет Лобов, указывая на вход в подъезд. – Пока не оборудовали тепловые узлы

за подъездами к гаражам, за контуром улицы. Поставим камеры у подъездов. И все это выведем на один пост. Что изменится? Сегодня у меня на каждом посту по три охранника. Всего двенадцать. Работа суточная. Что делают ночью? Спят. Модернизировав систему управления, я оставлю восемь человек: по двое в смене. Фонд зарплаты будет тот же. Но тогда я им уже не разрешу спать. На двенадцать часов приходишь – изволь работать!

Вторая задача – ремонт подъездов. Первый этаж отделаем – превратим в вестибюли в полном смысле этого слова.

Третье – добыть, чтобы хлам убрали из коридоров.

Четвертое – в лоджиях заменим конструкции остеклений алюминиевыми. Лучше держат тепло. То же сделаем с входными группами в подъездах. Застеклим все балконы. В итоге полностью утеплим дом.

Такова программа Лобова на оставшиеся годы первой пятилетки...

Начало на стр. 1

- Причем вкалываем мы, как правило, по ночам и, как и здесь, тоже на скорость, - заметил Корниец: ведь трамваи отдыхают не более четырех-пяти часов в сутки. Экстренные вызовы? Конечно, случаются. В прошлом году, например, прорвало канализацию на Рошинской улице. В результате вымыло участок пути, они просели, мы срочно выехали на место, все восстановили...

Надо сказать, накануне прошел первый этап соревнований - теоретический, и команда первой дистанции пути на данный момент лидировала.

подразделения: пять дистанций пути и дистанция капитального ремонта. Это шестой по счету конкурс. Проводим мы данные соревнования для привлечения к профессии и поощрения специалистов.

- Тяжелый ручной труд превалирует?

- Я бы так не сказал. Процентом на шестьдесят труд монтеров пути механизирован. На практике применяем и электрокостылезабивщики, пневматический инструмент, экскаваторы и погрузчики.

- А будут ли готовы ваши специалисты к эксплуатации создаваемой в городе сети скоростного трамвая?



ФОТО ЭДУАРДА ЛАПОВКА

Болельщиков не смог распугать даже дождь

ПРИШИВАЛИ РЕЛЬСЫ К ШПАЛАМ

- Рассчитываю на первое место, - сказал пробаб. - Имею на то все основания.

- Кто победит - сказать пока не могу, - развел руками главный судья соревнований заместитель директора службы пути Мосгортранса Вячеслав Рыбаков. - Прогноз - дело неблагоприятное. Судьи пристынут к своим обязанностям после выполнения командами конкурсного задания. Будем мерить ширину колеи, расстояние между осями шпал, проверим, все ли костыли вбиты, насколько выровнены торцы рельсов и т.п. В конкурсе принимают участие все наши

- Мы подразумеваем, что скоростные трамваи станут двигаться не по классическим путям, ремонт которых происходит на данном конкурсе, - вступил в беседу директор службы пути ГУП «Мосгортранс» Анатолий Жуков, - а по конструктивно новым путям. Я имею в виду так называемые бесшумные или бесстыковые пути. Они поглощают шум при движении поездов. Устанавливаются с применением специальных резиновых вкладышей и прокладок. Кстати говоря, мы уже и сейчас укладываем бесшумные конструкции пути - к примеру, в Строгине, на некоторых столичных путепро-

водах, мостах. Впрочем, проект создания новой трамвайной сети покажет, чего от нас потребуют разработчики. В любом случае мы готовы к работе в новых условиях.

- Молодцы! Давай, ребята! Мы лучшие в мире, мы - номер один! - на одном из участков соревновательного полигона все время раздавались задорные здравицы ну очень активной группы поддержки.

- Вы чьи будете, красавицы? - подошел я к местным фанатам.

- Обижаете, товарищ. Известно, откуда, из четвертой дистанции пути. А вы разве не знаете? Мы всех обгоним.

- Точно, обгоним, - подтвердил, усмехнувшись в смоланную бороду, капитан команды Николай Симаков. - Что, говорите, Петр на первенство претендует? Ну-ну, поглядим. Ну да, после теории он в лидерах. А у нас зато девчача какие. И вообще, мы самые веселые. С таким тылом и не победить - стыдоба.

- Четвертая дистанция закончила соревнования, - провозгласил между тем судья.

- А я что говорил? - подмигнул Симаков и разгладил бороду. Впрочем, судьи только приступили к работе. Они коршунами вились подле «симаковской» бригады, из-

меряли, проверяли, подсчитывали штрафные баллы.

Что вы думаете, в результате команда четвертой дистанции действительно одержала оглушительную победу. «Симаковские» стали первыми в командном зачете. В личном два первых места также за ними: чемпион - Игорь Никитин, второй - Михаил Силаев. Первая дистанция оказалась на втором месте.

- Кто бы сомневался, - улыбаясь во весь рот Николай Алексеевич. Борода его топорщилась от удовольствия.

Браво, Симаков!

Владимир РАТМАНСКИЙ

Война столичного правительства с гаражами-ракушками переходит в решающую стадию. Чиновниками определен перечень из 70 участков, отведенных под строительство модульных гаражей, возводимых в рамках программы «Народный гараж». Это позволит очистить московские дворы от ужасных металлических тентов («ракушек»). И чтобы лучше узнать о новой конструкции, корреспондент «МС» отправился на Тушинский машиностроительный завод, где в скором будущем планируется производство модульных гаражей.

- Это не совсем гараж, а автоматизированная парковка, - поясняет заместитель технического директора ОАО «ТМЗ» Андрей Колесниченко, - которая позволяет на площади двух автомобилей разместить до двенадцати. Сначала рассматривали этот проект как средство разгрузки от машин центра города, а идея замены «ракушек» родилась уже позже. Чтобы реализовать этот проект, потребуются дополнительные доработки - нужно будет сделать крышу, поставить замки и так далее. Это будет гараж на восемь автомобилей как минимум.

Преимущества такой парковки налицо. Во-первых, это дешевле, чем подземные гаражи. Яму копать не нужно, строительные работы не потребуются. Тут все просто. Парковка собирается и разбирается. Смонтировать ее можно за двое суток, а если в этом процессе будет участвовать больше людей, то и за меньшее время вполне по силам ее собрать. А во-вторых, как уже говорилось, экономия места.

- Вот представьте, - говорит А. Колесниченко, - примерно двадцать метров занимают восемь ракушек в длину и пять метров в ширину. Это получается сто квадратных метров. А наша автоматизированная стоянка поместится всего лишь на тридцати квадратных метрах.

«ЧЕРТОВО» КОЛЕСО ДЛЯ ЛЕГКОВУШЕК



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

Единственный минус, наверное, это то, что такие парковки не приспособлены для джипов и грузовиков. Хотя о последних можно не волноваться. Много ли «здоровяков» паркуются в центре Москвы?

Стоит одно такое сооружение порядка семи тысяч долларов. Цена, конечно, немаленькая, но если взять разумную оплату, определенный экономический эффект налицо.

Пока автоматизированные парковки привозят из-за границы, например, из Кореи. А в России их дорабатывают.

- Потому что зима, тающий

снег, - рассказывает Андрей Колесниченко, - да и капает с машины на машину. Это у них автомобили всегда в идеальном состоянии, а у нас этим похвастаться нельзя. Например, сверху поставят старый «москвич», у которого постоянно то масло протекает, то тосол, а внизу новенький «мерседес» или BMW, в результате - одни убытки. Кроме того, надо периодически проверять парковку, обслуживать ее, прочищать механизм от пыли, осадков, листьев.

Но не стоит сразу волноваться по этому поводу. Хотя она и автоматизирована, никакой

сложной техники там нет. Все просто - конструкция приводится в движение одним электродвигателем мощностью 7,5 киловатта. Машина заезжает в люльку, нажимается кнопка, и начинается вращение. Система такая же, как и на колесе обозрения. Парковка оборудована так, что автомобиль просто невозможно будет угнать. Техника безопасности тоже на высоком уровне. Специальные датчики движения оповещают, что открыта дверь или машина полностью не заехала в люльку.

К сожалению, приобрести автоматизированные парковки пока трудно. Завод совместно с компанией ООО «Парковки-XXI век», которая является эксклюзивным представителем южно-корейской компании «DongYang» в России, только начинает запускать в производство эту продукцию.

Опытный образец автоматизированной парковки в течение полутора месяцев можно посмотреть на территории техноцентра «Кунцево», где проходит презентация парковочной системы «Smart Parking». Кстати, именно с нее началась борьба с «ракушками». Мэр Москвы Юрий Лужков, посмотрев такую SMART-парковку в действии, сказал:

- Мы приняли решение ставить их около глухих торцевых стен домов, убирать «ракушки» и, образно говоря, развить вверх по размещению автомобилей.

Георгий ПАНИН

ПО ВОДЕ АКИ ПОСУХУ

Одним из основных путей разрешения сложной транспортной ситуации в Москве столичное правительство считает появление в городе различных скоростных внеуличных транспортных систем. К примеру, активно разрабатывается проект использования для пассажирских перевозок Малого железнодорожного кольца МЖД. Другой не менее перспективный проект - создание в городе сети скоростного трамвая. В настоящее время высокими темпами идет работа и над проектом обустройства в столице водной пассажирской транспортной системы.

Даже в советское время, когда Белокаменная не ведала сегодняшних дорожных пробок, Москва-река использовалась значительно интенсивнее, нежели теперь.

- Сегодня эксплуатация естественных водных артерий для организации регулярных массовых пассажирских перевозок в мегаполисах - явление достаточно распространенное, - говорит директор АОЗТ «Нептун - судомонтаж» Михаил Францев.

Компания, созданная Францевым, в свое время была дочерним предприятием известного ЦКБ «Нептун», а сам Михаил Эрнстович, профессиональный инженер-кораблестроитель, работал в этом известном конструкторском бюро замначальника опытного производства. Теперь фирма специализируется в области малотоннажного судостроения. Именно Францев обратился год назад к столичным властям с проектом организации в столице регулярного пассажирского движения по Москве-реке. Разработал он и проект водного автобуса - катамарана, который возьмет на себя обязанности речного извозчика.

- В Советском Союзе катамараностроение считалось одним из приоритетных направлений в производстве судов, используемых для так называемого внутреннего плавания, - подчеркнул Михаил Эрнстович. - А в наше время - это мировая тенденция. Дело в том, что катамаран, то есть судно с двумя корпусами, экономичен, в эксплуатации неприхотлив. Например, в Стамбуле, разделенном Босфором, катамараны перевозят круглосуточно десятки тысяч человек.

Как власти отнеслись к вашей идее?

- В Департаменте транспорта и связи правительства Москвы, куда мы обратились со своим проектом, предложение встретили очень позитивно. По указанию руководителя Комплекса городского хозяйства П. Аксенова там была сформирована соответствующая рабочая группа. Весьма существенную помощь в работе оказал ГУП «Мосгортранс».

Значит, Мосгортранс - основной оператор наземных перевозок в городе - займется теперь и речными перевозками?

- Транспортную проблему в Москве можно решить только комплексно. Будущая речная пассажирская система перевозок населения должна органично вписаться в общую транспортную схему города. К примеру, если мы имеем удобное место для расположения причала, следует чуть изменить близлежащие автобусные маршруты для подвоза к причалу горожан. Поэтому мы и работаем в тесном сотрудничестве.

Почему вы полагаете, что использование водных автобусов будет эффективным и в Москве?

- Потому что, в первую очередь, как и во многих мегаполисах мира, в нашем городе каждое утро и вечер в центр и из центра направляется огромное количество людей. А столица располагает достаточно развитой системой водных путей.

По словам М. Францева, на северном направлении это сегмент между Ярославским и Дмитровским шоссе - там, где проходит единственное, узкое и крайне загруженное Осташковское шоссе. Так вот, совместно с Мосгортрансом уже разработана первая пассажирская речная трасса. Она пройдет от причала Капустино через районы, прилегающие к Дмитровскому шоссе, минуя Долгопрудный, Химки и выйдет к станции метро «Войковская». Второй маршрут будет обслуживать северо-западное направление. От Павшинской поймы (Красногорск) водный автобус отправится к месту пересечения МКАД с развязкой на Волоколамском шоссе и высадит пассажиров в районе станции метро «Щукинская». Еще один маршрут доставит горожан из делового центра города «Москва-Сити» к Китайгородскому проезду (ст. метро «Китай-город»). Из Китай-города можно будет добраться на речном извозчике также до причала Печатники на юго-востоке Москвы. Наконец, пятый маршрут первой очереди водной пассажирской транспортной сети пройдет от «Москва-Сити» к Киевскому вокзалу с заходом на Смоленскую площадь.

Что собой представляет водный автобус? Это судно с двумя стальными корпусами, объединенными платформой. На платформе располагается пассажирская рубка - салон, рассчитанный на 50 человек. Этот салон, в котором установлены по четыре кресла в ряд, визуально очень напоминает салон близкой нашему сердцу «Ракеты». Максимальная скорость катамарана - 35 км/ч, что сравнимо со средней скоростью передвижения наземного общественного пассажирского транспорта.

- Уже готов технический проект судна, - уточнил создатель катамарана. - По нашим оценкам, стоимость корабля не превысит 5,5 млн. рублей. По сути, это цена хорошего автобуса. Строить суда планируется на Московском судостроительном заводе. По расчетам, для обслуживания первых пяти линий с десятиминутным интервалом потребуется 60-65 катамаранов. Практически эти суда реально построить за пять лет, а при необходимости темпы строительства можно ускорить.

Но ведь для водных автобусов потребуются дополнительные причалы...

- Катамараны - суда малотоннажные (водоизмещение не более 20 тонн), и крупные железобетонные причалы им не требуются. В данном случае было бы эффективным использование сборных модульных причалов, распространенных нынче за границей. Их монтаж не потребует особых затрат и усилий.

В заключение Михаил Францев подметил, что в середине дня, когда наплыв пассажиров спадает, речные автобусы могут перевозить экскурсионные группы. Навигация, по замыслу разработчиков, будет осуществляться с апреля по ноябрь. По предварительным оценкам, цена проезда не превысит 30 рублей.

Итак, уже в 2008-2009 году, если, конечно, проект утвердит правительство Москвы, в городе начнет действовать водная пассажирская транспортная система. А головное (опытное судно), вероятно, выйдет на речные просторы уже в навигацию 2007 года.

Владимир РАТМАНСКИЙ

НА ДУШУ И СЕМЬЮ

В начале руководитель ГУ «Центр реформы в ЖКХ» Ирина ШРАМКО информировала собравшихся, что все заинтересованные лица могут получить в центре примерный договор на управление многоквартирным домом и примерный устав ТСЖ в электронном виде.

- Мы попытались разработать такой договор управления, - сказала она, - который был бы достаточно полным с точки зрения прав и ответственности управляющих организаций. Что касается устава ТСЖ, то ранее действовавший документ, разработанный в 1997 году, в известной степени устарел в свете нового Жилищного кодекса (ЖК), и мы переработали его с учетом более широкого спектра хозяйственной деятельности ТСЖ.

О ныне действующем порядке и условиях предоставления субсидий москвичам, а также о грядущих изменениях, подробно

ГРЯДУТ ИЗМЕНЕНИЯ

Действующий сейчас порядок определен постановлением правительства Москвы № 99-ПП от 30 января 2001 года «О совершенствовании системы оформления субсидий на оплату жилищных и коммунальных услуг». Однако уже принято новое постановление Правительства РФ - № 761 от 14 декабря 2005 года, которое и должно стать основным документом, регламентирующим предоставление субсидий.

- В нем жестко сказано, - подчеркнула Людмила Маянская, - что субъекты РФ, в том числе Москва, обязаны руководствоваться им целиком и полностью. Единственное, на что имеют право субъекты, это уточнение и формирование своих стандартов.

Сейчас новое городское постановление находится в стадии разработки и согласования. Что же останется в прежнем виде и каких изменений можно ожидать?

ем они должны перечисляться непосредственно на счета граждан. Сейчас перечисление тоже идет на персонализированные счета, но снять с них деньги гражданам не может. Ситуация изменится, когда деньги будут поступать на личные счета жителей в тех или иных банках, откуда они сами их будут снимать.

ДОЛЯ НАША ОБЩАЯ

Вопрос определения и описания общей долевой собственности в многоквартирных домах является сегодня одним из самых актуальных для жилищных объединений. Как быть, например, в тех случаях, когда распоряжением властных органов помещения консьержек, охраны и т.д. объявляются собственностью города?

- Наша позиция состоит в том, - сказала Ирина Шрамко, - что описание общего имущества должно включать в себя все его элементы. Этот вопрос находится на контроле и

сметы стоимости услуг, в соответствии с которой служба единого заказчика оказывает их вашему дому. То есть каждый объект управления должен иметь смету. Это касается и домов, которые находятся вне ТСЖ и ЖСК. Поскольку сегодня каждый многоквартирный дом на общем собрании собственников может выбрать способ управления, каждый дом должен иметь и свою смету для заключения договора с управляющей организацией.

В самом деле, заключаемый договор должен содержать в числе прочего все технические параметры дома, перечень общего имущества, объектов инженерной инфраструктуры и оборудования с его характеристиками.

ВОПРОС - ОТВЕТ:

- С какого срока назначаются субсидии при обращении гражданина в районный отдел ГЦЖС?

- Если гражданин обратился за субсидией до 15 числа, она будет назначена с 1 числа этого же месяца. Если обратиться позже 15-го, то субсидию назначат с 1-го числа следующего месяца. Исключения составляют три месяца после введения новых ставок и тарифов. Обычно это происходит с 1 января. Но в этом году тарифы меняли трижды, поэтому чуть ли не до настоящего времени субсидии назначаются с 1 января, то есть с момента изменения ставок.

технический паспорт здания и паспорт до-молательства, который отражает состав территории с элементами благоустройства и постройками, которые имеются на участке.

- Сегодня речь идет о том, - подчеркнула Ирина Шрамко, - что наличие документации в доме позволяет вам вести хозяйственную деятельность. Поэтому отражение в документах вашего дома всего, что имеет к нему отношение, является чрезвычайно важной составляющей.

В связи с этим есть смысл обратиться в Центр реформы в ЖКХ. Примерный договор на управление, который можно здесь получить, содержит достаточно большой перечень общего имущества, он охватывает практически все его элементы. Маловероятно, что его потребуется дополнять, для некоторых домов этот перечень окажется меньшим по объему.

- По сути дела, - заключила Ирина Шрамко, - речь идет о приведении технической документации дома к фактическому положению дел и о соотношении этого положения с документом БТИ.

ЧТОБЫ ЖИТЬ ПО УСТАВУ И ПО НОВОМУ ПРАВУ

Центр реформы в ЖКХ провел очередной обучающий семинар для представителей жилищных объединений граждан, территориальных органов власти, малых предприятий и управляющих компаний. Предметом обсуждения стали совершенствование механизма предоставления субсидий на оплату жилищно-коммунальных услуг и некоторые практические аспекты управления многоквартирными домами.

рассказала участникам семинара начальник сводно-аналитического отдела Городского центра жилищных субсидий (ГЦЖС) Людмила МАЯНСКАЯ. Для назначения субсидии граждане могут обратиться в один из 117 районных отделов ГЦЖС, куда надо предоставить справки о доходах, паспорта и свидетельства о рождении, пенсионные удостоверения. Граждане и семьи признаются нуждающимися в получении субсидии, если сумма расходов на оплату жилищно-коммунальных услуг (ЖКУ) в пределах социальной нормы площади жилья и нормативов потребления коммунальных услуг превышает установленную на данный период долю предельно допустимых собственных расходов граждан на эти цели в составе совокупного дохода семьи. Для столицы эта доля установлена в размере 10 процентов, по России в целом - 22 процента.

Во-первых, Москва оставляет те же 10 процентов в качестве максимальной доли оплаты ЖКУ в совокупном доходе семьи. - Кроме того, - сказала Людмила Маянская, - начиная с 2004 года у нас существует компенсационный стандарт, в соответствии с которым для расчета субсидий применяется показатель среднедушевого дохода. Он определяется делением совокупного дохода семьи на количество ее членов. Так вот, если сейчас семья полностью освобождается от оплаты ЖКУ при среднедушевом доходе в 600 руб., то теперь планируется поднять нижнюю планку до 800 руб. А долю в 10 процентов будут оплачивать семьи, имеющие среднедушевой доход 2500 руб.

На деле лишь небольшая часть семей в столице попадает под действие этих стандартов. Например, среднедушевой доход в 600 руб. имеют только 0,2 процента семей. Всего же на 1 января 2006 года в Москве насчитывалось около 500 тыс. семей, получающих субсидии. На 1 мая текущего года такая помощь оказывалась 522 тыс. семей, что составляет 13-14 процентов от их общего количества. Большая часть получателей субсидий - 68 процентов - пенсионеры.



ФОТО АНДРЕЯ НИКИТИЧЕВА

рассматривается достаточно серьезно. Надо определиться, какие структуры получат право вносить изменения в эти документы, имеющие важнейшее значение для управляющей организации. Без подписи собственников описание не может утверждаться. Скажем, вы можете ошибочно отнести к общему то имущество, которое таковым не является. Но на этот случай и существуют БТИ, органы власти и специализированные проектные организации. При наличии проектной документации понятно, какое помещение является общедолевой собственностью. В случае утери документации проблема тоже может быть решена, но без собственников помещений решения о том, что именно следует считать общей собственностью, приниматься не будут. Поэтому пожелание такое: ознакомьтесь со своими правами в рамках ЖК и обратитесь в префектуру.

УПРАВЛЕНИЕ В ПАКЕТЕ

С введением в действие нового ЖК четко определен объект управления жилищным фондом - один многоквартирный дом (раньше таковыми считались район и город). Сейчас документация, которая идет в управляющие организации, должна охватывать каждый дом. Этому вопросу и посвятила свое выступление на семинаре Евгения ЮНИСОВА, генеральный директор некоммерческого партнерства «Управдом».

- Это касается не только документов, которые формируются в многоквартирном доме, - подчеркнула Евгения Юнисова, - но и

сметы стоимости услуг, в соответствии с которой служба единого заказчика оказывает их вашему дому. То есть каждый объект управления должен иметь смету для заключения договора с управляющей организацией.

- Если ТСЖ или ЖСК берет на себя весь комплекс работ по управлению, - пояснила руководитель НП «Управдом», - то и весь объем документации должен быть в наличии у товарищества или кооператива. Если вы заключили договор на предоставление вам услуг по управлению, то организация, которая взялась за это, должна иметь такой же пакет документов.

Объем пакета зависит от выбранной формы управления домом. Если организация сама организует весь цикл эксплуатации, содержания и управления домом, то потребуется наибольший объем документации.

ИМУЩЕСТВО ПО ФАКТУ

О чем надо позаботиться в первую очередь? Опять-таки об описании общего имущества собственников помещений многоквартирного дома, которое должно быть утверждено общим собранием.

- К сожалению, - сказала Евгения Юнисова, - в ЖК акцент на этом не сделан. Но по логике законодательства мы заключаем договор и строим свои взаимоотношения на основе договора на оказание услуг по управлению общим имуществом. Таким образом, описание общего имущества - документ основополагающий. Ведь логика закона состоит в том, что право наступает с момента его регистрации. А когда возникает право на общее имущество, если сегодня оно нигде и никем не регистрируется? Уже на ближайшем собрании надо поставить этот вопрос.

В каждом доме как минимум должна быть техническая документация. Если в старых домах она не сохранилась, необходимо составить

УСТАВ - ВСЕМУ ГОЛОВА

Заместитель руководителя Центра реформы в ЖКХ Наталья АЛФЕРОВА дала несколько практических советов по организации деятельности жилищных объединений. Осталось примерно полгода до того времени, когда они должны иметь те договоры, которые будут действовать в следующем году. А сами договоры должны базироваться на уставе.

- И первый вопрос, который часто звучит сейчас, - сказала Наталья Алферова, - состоит в том, имеет ли право жилищное объединение провести те или иные решения заочной формой голосования. Поэтому обратите внимание на свои старые уставы. Если они не содержат пункта о заочном голосовании, надо внести в них соответствующие изменения. Для этого все равно необходимо провести общее собрание.

Кроме того, следует определиться с

ВОПРОС - ОТВЕТ:

- С какого времени начнут проводить конкурсы между управляющими организациями?

- Для домов, где не будет выбран способ управления, этот конкурс должен быть проведен начиная с 1 января 2007 года. Конкурс проводится в открытой форме.

формой финансового документа объединения, поскольку это может быть не просто смета расходов, а финансовый план. Это зависит от того, занимается объединение только содержанием и ремонтом дома или у него есть иные направления хозяйственной деятельности.

Петр ПОЛЫНОВ
ОТ РЕДАКЦИИ. На прошлой неделе руководитель Центра реформы в ЖКХ Ирина ШРАМКО отметила юбилей. За многолетний и добросовестный труд в системе городского хозяйства ей объявил благодарность мэр Москвы Юрий Лужков. Редакция «МС» также поздравляет Ирину Павловну с юбилеем и желает ей дальнейших успехов на нелегком поприще реформирования ЖКХ.

ВОПРОС - ОТВЕТ:

- Как добиться, чтобы бюджетные дотации на содержание и техническое обслуживание поступали в ЖСК, а не в ДЕЗ?

- Сегодня есть две формы получения объединениями жителей средств из городского бюджета по возмещению разницы в экономически обоснованных расчетах на жилищные услуги и фактической оплаты их населением. Разница поступает двумя каналами. Через ДЕЗ - если в доме есть хоть одна квартира, находящаяся в наем, то есть являющаяся городской собственностью. Если в доме нет площадей, принадлежащих городу, эти средства поступают через ГУП «Мосжилкооперация». В постановлении правительства Москвы № 9 от 17 января 2006 г. «Об организации управления многоквартирными домами в городе Москве» есть пункт, в соответствии с которым Департаменту ЖКХИБ поручено разработать новый порядок предоставления этих средств, включая дотации на различные виды ремонтных работ, управляющим организациям различных организационно-правовых форм.

Закон г. Москвы № 71 от 19 ноября 2003 года определил компенсационный стандарт для начисления субсидий в зависимости от среднедушевого дохода семьи. При среднем доходе на человека менее 600 руб. в месяц семья вообще освобождается от оплаты ЖКУ. При среднедушевом доходе от 600 до 1500 руб. стандарт максимальной допустимой доли расходов на эти цели составляет 3 процента, от 1500 до 2000 руб. - 6, более 2000 руб. - 10 процентов. Кроме того, установлен максимальный доход семьи, дающий право на получение субсидии с 1 марта 2006 года.

- Если семья состоит из одного человека, - пояснила Людмила Маянская, - то при доходе меньше 8 970 руб. он имеет право на субсидию. Чем ближе доход к предельной сумме, тем меньше размер субсидии. Для семьи из двух человек этот порог составляет 14 348 руб., из трех - 20 244 руб. и т.д. Договор на участие в системе предоставления субсидий заключается со всеми совершеннолетними членами семьи. Подтверждать договор необходимо один раз в год.

ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ

Если сегодня при расчете субсидии используется только совокупный доход семьи и максимальная доля расходов, которые семья может направить на оплату ЖКУ, в дальнейшем будет применяться еще один показатель - прожиточный минимум.

- Это значит, - объяснила Людмила Маянская, - что для семьи, где среднедушевой доход выше прожиточного минимума, расчет субсидий останется прежним. А для семей, где он будет ниже, при расчете субсидий должен еще учитываться коэффициент, в числителе которого среднедушевой доход, а в знаменателе - прожиточный минимум.

Еще одно серьезное изменение связано с механизмом перечисления и получения субсидий. Если сейчас все деньги, которые начисляются в виде субсидий, проходят через Банк Москвы, откуда распределяются между поставщиками услуг, то в соответствии с новым федеральным постановлени-

ВОПРОС - ОТВЕТ:

- Почему для бывших муниципальных домов описание общего имущества собственников делается бесплатно, а с ЖСК запросили 35 тыс. рублей?

- В городе осуществляется программа формирования имущественно-земельных комплексов. Соответствующие перечни составляются в округах, причем в них префектуры включают прежде всего дома ТСЖ, ЖСК и иных жилищных объединений. Ваша задача - войти в такой перечень, что позволит осуществить эту работу за счет бюджета.

САПОГИ НА ДВОИХ

Повестка позвала на войну вечером 23 июня 1941 года. А еще утром Захар Навинков собрался в военкомат записаться добровольцем. Побросал в котомку все необходимое, но что-то жалось, перевернулось, не вышло в душе с этим решением, и он, помявшись в дверях с повисшей у него на шее женой, остался дома. Ну что там день-другой! Война подождет, а вот поленицу совсем подобрали – как их без дров оставить?..

Захар долго смотрел на притихшую, какую-то умявшуюся, похожую на свечной огарок супругу, мерил глазами сына – тот не в пример матери прямил спину, топырил плечи, был весь по особому собравшийся, точно птичий детеныш перед первым полетом. Но был он, как и его

мать, худ и костляв, и Захар не больно-то верил, что оставляет в доме надежного мужика, хотя Федьке уже пятнадцать... А ну как война затянется? Тогда и пацана подгребут, и останется Настена одна... Всякое в голову лезло.

Вот и решил Захар отложить войну на потом, пока не управится с кой-какими делами по дому. И стреху надо бы подправить, и крыльцо осело, и печь дымит – Настене все глаза проела... Набралось сразу всего, что не оставить на потом, потому как его может и не быть, этого «потом».

Но война ждята не умела, не могла и не хотела. Она застала мужика, управлявшегося с крышей, тихим, долгим вечером. Повестка, все перевернувшие недолгие сборы – благо набитая

под узел котомка уже лежала возле двери.

– Шофер, он везде сгодится, – сказал как бы в утешение жене и сыну. – С немцем мы управимся, глядишь, скоро и назад, тогда уж печь подправлю...

Фронтовые письма-треугольники приходили от Захара исправно. Не то чтоб часто, а, известное дело, когда война отпустила время и солдат мог взяться за огрызок чернильного карандаша. Служил он в 28-й танковой армии. Уже катился Захар со своими однополчанами на Запад, как вдруг оборвалась с ним переписка.

И подоспела пора Федьки. И надо же такому случиться, что он тоже попал в двадцать восьмую танковую. Спрашивал про отца, но разве найдешь после мясо-

рубки то, что было когда-то целым и узнаваемым? Кто-то вроде помнил, кто-то вроде видел, когда Федька казал довоенную фотку. Да и какие розыски на фронтовых дорогах, сквозь танковую щель!.. Если только отведут на отдых и выдастся время между боями. Но как спрессованы те часы – не всегда отоспишься да швей в бане погоняешь. «В Берлине встретимся», – думал Федька.

Война одаривала Федора и хорошиим. На войне он впервые полюбил. А в его душе появилось божественное сострадание к чужому горю. В танке он хранил пару новых, исполненных искусным мастером сапог – не будем говорить, как ему доставлялся. Дорожил ими – какой парень перед девкой без сапог – и не раз мысленно зрил себя идущего по родному селу в скрипучем хrome.

И вот как-то в Польше ворвались они в концентрационный лагерь военнопленных. Люди в ба-

раках – кожа да кости. Вынес Федор одного мужика под солнце, совсем обессиленного, ноги у него все в стружьях, язвах – живого места нет. Только миг раздумывал, может, чтобы в последний раз увидеть себя возвращающегося домой в справной обуви. Бросился к танку за новыми сапогами.

– Бери, солдат, носи и меня помни. А я себе добуду.

Вернулся Федор в свое село в старой кирзе. Открыв дверь родимого дома, сразу взглянул на то место, где стояла в 41-м собранная на войну отцовская котомка – и увидел сапоги, которые сам натянул на ноги тому солдату-доходяге в концлагере. Он бы их отличить среди тысячи пар!

– Батя!.. – и обомлел с комом в горле. – Как же так...

– Федька!..
Вот что делала с людьми война! Тогда, в лагере, не узнал сын отца, а отец – сына...

Владимир ЧЕРТКОВ

Шел февраль 1945 года. Советские войска вели ожесточенные бои в окруженном Шнайдемюле (сейчас это польский город Пила). Однажды вечером капитан Александр Цыганков и я, тоже капитан, отправились на агитмашине на передовую для выполнения боевого задания. Проходила она по центру города. Поставив агитмашину у полуразрушенной стены, спустились в подвал.

Мы выполняли гуманную и благородную миссию – говорили немецким солдатам правду о безнадежности их положения и призывали сложить оружие и сдаться в плен. Но эта правда приводила фашистских офицеров в ярость, и они приказывали открыть интенсивный огонь, чтобы заглушить наши голоса и заставить нас замолчать.

По традиции начали с музыкального вступления – популярного шлягера «Розамунда». Немцы в этот момент огонь не открывали: видимо, с удовольствием слушали любимую песенку. Но когда мы через микрофон обратились к солдатам с призывами, начался ад кромешный. На то место, где стояла агитмашинка, обрушился град снарядов и мин. И все же мы продолжали передачу, ибо надеялись: несмотря на артиллерийскую канонаду, слова правды будут услышаны немецкими солдатами, дойдут до их сознания и, возможно, помогут хотя бы кому-нибудь из них преодолеть страх перед русским пленом, внушаемый геббельсовской пропагандой, и спастись...

Наконец передача закончилась и – опять по традиции – зазвучал браурный мотив. Обычно, услышав «музыкальный финал», гитлеровцы прекращали обстрел. Но на этот раз он стал еще ожесточеннее. Снаряды и мины ложились все ближе и ближе. Очевидно, нас засекли и взяли в артиллерийскую вилку. Каждую минуту можно было ждать прямого попадания, от которого нас не спас бы даже массивный свод подвала. А наверху, как в насмешку, из громкоговорителя лилась веселая мелодия и вокальное трио горланило пошлые слова: «Так, как моя красотка Кете, не целует никто на белом свете...»

Нужно было немедленно выключить проигрыватель, который находился наверху, в машине. Саша Цыганков вскочил и выбежал из подвала. И в следующую мгновение песня оборвалась на



Капитан В.С.Галл (справа) и капитан А.М.Цыганков. Шнайдемюле, февраль 1945 г.

НАВСТРЕЧУ ВЗРЫВАМ И НАДЕЖДАМ

полуслове, так что красотка Кете не успела даже доцеловать своего дружка. Вскоре умолкла и вражеская артиллерия, потеряв ориентир. Наступила такая тишина, что стало больно ушам. И вновь произошло нечто неожиданное...

Из отдаленного угла подвала послышались какие-то стоны. Саша и я, бросившись туда, обнаружили несколько стариков и старух – жалких, плачущих, истощенных и обезумевших от страха и голода. Спасаясь от уличных боев, они забрались в подвал еще до того, как к дому подъехала агитмашинка. Конечно же, мы успокоили бедняг, объяснили, что никто не собирает их расстреливать или угонять в Сибирь... Отдали им все съестное, что было у нас в полевых сумках, – бутерброды, сухари, куски сахара... Почти 60 лет прошло с тех пор, но я до сих пор помню, как эти старики дрожащими руками брали бутерброды и жадно их ели. Изможденные лица наших нежданных гостей освещала робкая, по-детски радостная улыбка. Такую же улыбку я позже увидел снова...

В конце апреля 1945 года наши войска освободили город Бернау. Командующий 47-й армией гвардии генерал-лейтенант Перхорович назначил временным комендантом этого города Конрада Вольфа. Ему было

всего-то 19 лет, и мы помогали ему. Хотя еще шли ожесточенные бои, заболели о жителях Бернау. Требовалось прежде всего обеспечить их продуктами питания, отремонтировать водопровод, канализацию и электросеть. Короче, восстановить в городе нормальную жизнь. Командование армии предоставило в наше распоряжение солдат инженерных войск с стройматериалами, выделило для населения хлеб, сахар и консервы из армейских продовольственных складов... Вдумаемся в этот факт: фашизм еще не был разбит окончательно, советские люди несли жестокие потери на фронте, а в тылу испытывали страшную нужду и лишения. И все же мы делились всем чем могли с немцами, которых освободили от ига фашизма. Наши чувства по отношению к ним были, разумеется, неоднозначными. Но могу сказать одно: никогда, даже в самые тяжелые дни войны, когда становились известными ужасные преступления эсэсовских изуверов, наш народ (во всяком случае, его большинство) не отдаивал немецкий народ с фашизмом. Таково мое глубокое убеждение.

Одно событие особенно глубоко врезалось в мою память. Вечером того дня, когда мы освободили Бернау, я проходил по улицам

города и вдруг увидел, как в одном из домов на четвертом этаже внезапно распахнулось окно, и в его проеме появилась женщина. Еще минута – и она выбросится на улицу. Я молниеносно устремился в дом, взбежал по лестнице наверх и в самое последнее мгновение успел удержать эту женщину. Рыдая, та опустилась на стул. Она была одной из тех, кого нацисты запугали своими измышлениями о зверствах «русских варваров». Мне долго пришлось объяснять ей, что Советская армия пришла сюда не мести ради, а чтобы освободить немцев. Женщина успокоилась, вытерла слезы и робко, застенчиво улыбнулась.

И еще неделю спустя мне в третий раз (воистину Бог троичен!) довелось увидеть такую улыбку. В начале мая на разрушенных улицах освобожденного Берлина вокруг дымящихся полевых кухонь толпились старики, женщины и дети. Каждый из них получал от советского солдата в белой поварской куртке миску горячего супа и кусок хлеба. Счастливая улыбка, озарявшая лица голодных немцев, запомнилась мне и о ночи в Шнайдемюле, и о вечере в Бернау...

Конечно, это была еще улыбка сквозь слезы, но все-таки уже улыбка надежды...

Владимир ГАЛЛ,
майор в отставке

Летом 1941 года мы вместе с мамой выехали из Москвы в ее родную деревню Саратов под Тулой. Наступая, фашисты вскоре обстреляли деревню со стороны станции Валово, так что нам пришлось прятаться в оврагах. И ненавидеть, зародившаяся тогда, в детстве, осталась во мне на всю жизнь.

ют, кого на месте расстреливают, а эсэсовцы даже бросают детей в колодцы.

Однажды под утро на другом конце деревни загорелась изба. Что-то там произошло, но мы боялись выйти посмотреть. Потом пришли немцы, стали требовать у нас лошадь. Дядя Яков, муж Василисы, по-немецки (он немного знал

ТАКАЯ ДЕТСКАЯ МЕЧТА...

В 1970 году мне как актрисе довелось оказаться на гастролях в Германии. Едва автобус остановился, к нам подходили взрослые, дети, улыбались, говорили приветливые слова. А у меня в глазах стояли слезы, и я думала только об одном: неужели деды и отцы этих добрых людей отняли жизнь у сотен моих земляков и ровесников? Вспоминала, как немцы каждое утро приходили в нашу деревню со станции и отбирали все съестное. Как отняли и зарезали нашего племенного быка. Как, подстрелив в нашем дворе петуха, тут же оципали его... И бесполезно было что-то прятать: они все находили, а встретив сопротивление, могли и застрелить.

Впрочем, некоторые деревенские даже обрадовались, вначале приходу фашистов. Но когда оккупанты стали отбирать еду и скотину – заговорили по-другому, моля Бога, чтобы поскорее вернулись наши.

Однажды немцы явились, когда моя тетка Василиса испекла хлеба и спрятала их на печке под соломой. Меня посадили на перевернутую табуретку, которая прикрывала отверстие под печкой, – там было спрятали кур. Но в избе так пахло свежим хлебом и пирожками с луком, которые тетка испекла для меня из остатков теста, а куры так истошно кудахтали, что, не слушая теткиного лепетания: «Ничего нет, пан!», этот «пан» сгреб с полки пирожки к себе в мешок. Отодвинув солому, он увидел хлеба, закричал что-то по-немецки и набросился на тетку. Затем, взяв меня за шиворот, откинул в сторону как щенка. Куры шумно разлетелись по комнате.

Мы уже не надеялись когда-нибудь вернуться в Москву. Из соседних деревень приходили люди и рассказывали, что немцы лютуют: кого в Германию отправля-

язык – в империалистическую был в плену) объяснил им, что лошадь больна. Немцы уважали тех, кто говорил по-немецки. Однако сбрую все же забрали, а на прощание бросили зажженный факел на нашу соломенную крышу. Они бежали вдоль деревни и бросали такие факелы на все избы. К счастью, люди не давали огню разгореться.

Одна девушка взяла коромысло и пошла будто по воду в дальний край деревни. Вернулась – и чуть не плачет: «Там наши, наши!» Тут мы все увидели, как из оврага, словно богатыри из сказки, без единого выстрела выходят воины. Это были молодые сибиряки, они шли как на параде – в белых полушубках, белых шапках-ушанках... Мы остолбенели: и верилось, и не верилось, что это наши. Лишь когда началась стрельба, а командир закричал: «Ложись, мать твою так!» – мы убедились, что это действительно наши. Радости не было предела, слез никто не стеснялся.

В 1943 году, когда мы с мамой уже вернулись в Москву, через город вели пленных немцев. Их было много, они шли шеренгами, на их лицах не было даже тени той наглости, которая была в первый военный год. На улицах люди стояли молча – не прозвучало ни одного бранного слова, хотя почти в каждой семье уже были погибшие.

...Годы, прошедшие с той поры, растворили, вымыли из наших душ ненависть военных лет. В конце концов, не могут люди жить в злобе и мести. Осталась только неизбывная горечь: сколько же горя принесла та война! И скольких бед можно было бы избежать на земле сегодня, если бы мы, люди, научились жить в мире. Неужели это мечта несбыточная?..

Нина ЕЛИСЕЕВА



78 «ячеек общества» приняли участие в проекте «Культ семьи»

В столичном «Манеже» (Манежная пл., 1) открылась выставка молодого фотохудожника Владимира Мишукова «Культ семьи» (продлится до 25 июня), организованная Московским домом фотографии. Свой новый проект неоднократный лауреат престижной премии «Серебряная камера» осуществил просто: звонил по случайным телефонным номерам и предлагал бесплатно сняться всей семье «на память». Как ни странно, в наше настоящее время желающих нашлось немало. Экспонаты выставки стали основой книги Владимира Мишукова, тексты к которой написали Владимир Познер, Ольга Свиблова, Игорь Стоя-

ные, эти семьи, но объединяет их одно – достоинство, которое читается на лицах всех героев этого проекта.

го: для семьи он – полноценный, и я это увидел. Или, например, почтальон, у которого 11 детей, сказал мне,



– Я входил в квартиру и снимал их так и в том виде, в котором они хотели: одетыми нарядно или буднично, в комнате специально убранной или в беспорядке, – рассказал Мишуков. – Семейные портреты совершенно незнакомых мне людей в интерьере. Простой свет, близкое расстояние. Люди меня спрашивали: «Что нам надо делать?» А делать-то как раз ничего не надо было. Все и так пропитано чертами сходства, совместностью, чувством присутствия друг друга. В серии есть семья, где мальчик болеет, не может ходить. Из пробных кадров я выбрал тот, на котором это заметно менее все-

что когда у них с женой было пятеро и семья ютилась в 13-метровой комнате, все равно они были счастливы, потому что любили. И я понял, что должен уловить в кадре.

У меня не было задачи дать картину жизни разных слоев общества. «Культ семьи» – это скорее хронология удачных и неудачных телефонных звонков, история 78 российских семей из Москвы и Подмосковья, открывших дверь. После каждой съемки я приговаривал, быть может, даже всерьез: «Все! Мы – в вечности».

Анатолий СТАРОДУБЕЦ
Фото Владимира МИШУКОВА

МЫ – В ВЕЧНОСТИ!



нов... Это второе полиграфическое детище мастера. Первый альбом – «Возвращение» – составлен два года назад из фотографий, сделанных на съемках нашумевшего одноименного фильма Андрея Звягинцева. Но в проекте «Культ семьи» Мишукова интересовали не киногерои, VIP-персоны или, скажем, колоритные маргиналы, а те простые и уже далеко не молодые люди, чьим трудом в стране поддерживается нормальная жизнь. Они нашли себя в новых реалиях, потому что у каждого была своя крепость, свой крепкий «тыл». В экспозиции представлены семьи крестьянина, священника, водопроводчика, танкиста, столяра, горного инженера, милиционера, промышленного альпиниста, актера, заведующего складом, психолога... Они раз-

ДЕТИ ИГРАЮТ В МОДУ

Вот уже несколько лет в Москве под руководством Натальи Кривеньковой работает детский театр-студия исторического костюма «НАТАЛИ». Здесь занимаются дети и подростки самого разного возраста – от трехлетнего малыша до девушек на выданье. По музейным картинам и репродукциям произведений известных мастеров, исторической и художественной литературе воссоздаются костюмы, которые были в моде у разных социальных сословий России и Западной Европы в разные эпохи.

История создания театра «НАТАЛИ» весьма драматична. Наталья Кривенькова попала в аварию, стала инвалидом и столкнулась с проблемами, которые испытывает подавляющее большинство этой категории населения России: невозможность найти достойную работу, позволяющую более-менее достойно существовать. И тогда Наталья с мужем решили заняться воссозданием исторических театральных костюмов, организовав небольшую общественную организацию – некоммерческое партнерство «НАТАЛИ». Сейчас НП «НАТАЛИ» дает работу 18 швеям-надомницам, нескольким женщинам-инвалидам, работающим секретарями на домашнем телефоне, опекает более 50 семей инвалидов.

Идея театрализованного показа созданных костюмов именно детьми пришла Наталье Кривеньковой не случайно. Ведь для детей это не тяжелая работа, а красивая игра. Так и появился детский театр исторического костюма «НАТАЛИ». Подобного коллектива в России пока нет. В театре постоянно занимаются около 40 детей. В зависимости от возраста артиста планируются и продолжительность занятий, и роль каждого ребенка в спектаклях. Профессиональные педагоги занимаются с детьми хореографией, историей костюма и быта, актерским мастерством, рисунком, дефиле, вокалом. Наталья могла бы набрать в театр больше детей, ввести новые дисциплины, но денег хронически не хватает. Педагогам нужно платить, ткани и фурнитура стоят дорого, да и мастерицы занимаются пошивом костюмов тоже не бесплатно.



Мир, к счастью, не без добрых людей. Наталья Кривенькова благодарна дирекции кинотеатра «Ханой», приютившей коллектив в своем здании. Посольство Франции регулярно устраивает благотворительные спектакли, а весь сбор от продажи билетов поступает в фонд театра. Представители малого бизнеса, владельцы небольших магазинов бесплатно выделяют ткани и фурнитуру. Жаль только, крупный бизнес «НАТАЛИ» не замечает. Между тем в постановках «НАТАЛИ» участвуют и отнюдь не самые обласканные жизнью дети: инвалиды, сироты, ребята из многодетных семей. В театре, надев костюмы, они начинают воспринимать мир красочным и ярким. Мир их не разочаровал.

Для желающих и имеющих возможность оказать спонсорскую помощь телефон театра: 120-71-25.

Андрей ФИЛАТОВ
Фото автора



С XIX века многие книги и пособия для детей называли занимательными. Занимательной могла оказаться и история, и география, и физика, и ботаника... Издания, изобилующие иллюстрациями, и не претендовали на научное следование фактам, а лишь стремились вызвать у читателя непосредственное живое любопытство. С этой точки зрения открывшийся полтора года назад в Москве Музей образования тоже стоило бы назвать занимательным. Создался он в первую очередь для учеников школ, и его экспозиции отличаются богатством и красочностью оформления. И это помогает посетителям читать сложную и увлекательную летопись отечественного образования.

Музей обосновался на втором этаже особняка XIX века в Вишняковском переулке, 12. Поднимаешься по парадной лестнице, украшенной многозначной инсталляцией, которая символизирует постепенное восхождение к премудростям познания, – и оказываешься в центральном зале, где размещается основная экспозиция «Истории отечественного образования». Экскурсовод напомнит вам, что история образования на Руси началась с принятия христиан-

ОТКУДА ПОШЛА, ЕСТЬ И БУДЕТ РУССКАЯ ШКОЛА

ства в 988 году. Именно священники и православные миссионеры из Византии стали первыми русскими учителями.

На стендах – копии найденных в Великом Новгороде, Смоленске и Москве берестяных грамот. Вот алфавит, трогательно процарапанный на бересте и, похоже, детской рукой. В «красном углу» центрального зала восседают в красном камзоле и белом парике Петр Первый. Его реформы заложили основы не только начальной и средней школ в России, но и высшего образования по европейскому образцу. Правда, еще долгое время иностранные профессора читали лекции иностранным же студентам...

Экспонаты расскажут и об эпохе Елизаветы Петровны, когда был создан Московский университет и появились труды гениального русского ученого и поэта М.В. Ломоносова. И о нововведениях Александра I, основавшего знаменитый Лицей. Образователь-

ную реформу Александра II представляют уставы реальных училищ, кадетских корпусов и гимназий. Земским учителям музей уделил особое место. Нередко эти подвижники образования на свои деньги покупали своим ученикам школьные принадлежности и книги. Школьная форма, парты, ранцы, пеналы, тетради, чернильницы и перья середины прошлого века... Для кого-то эти свидетели советского времени – уже диковинка, но иные посетители смотрят на них с чувством ностальгии, вспоминая детские годы.

В этом музее многие экспонаты можно потрогать. Можно посидеть за выкрашенной в серую краску партой, обмакнуть перо в сухую чернильницу, полистать красную тетрадь с пожелтевшими клетчатыми страницами. А если поднять глаза, то встретишься взглядом со знаменитыми педагогами и деятелями образования – вплоть до победителей конкурса «Учитель года» последних лет. Их

фотографии здесь – как дань уважения за подвижнический труд, который ложился в России на плечи каждого поколения учителей.

Зал с замечательным названием «Волшебный букварь» очень полюбили малыши. Здесь экспонаты можно не только потрогать и пощупать, но даже понюхать. Например, буква «К» пахнет кожной, «Р» – розой, «М» – мятой... Буквы висят в воздухе, скачут, прыгают, оживают в различных сказочных и фантастических фигурах. И экспозиция больше похожа не на музей, а на игровую комнату. Зато детвора от этого в восторге. Залы «Школьного музея увлекательной науки» рассчитаны на более взрослых посетителей. Среди экспонатов – физические приборы, сделанные школьниками.

Музей непрерывно пополняет коллекцию, а на сайте района Замоскворечье размещено обращение к жителям с предложением принести вещи и документы,

рассказывающие о школьной жизни прошлых лет. В ближайшее время музей планируется компьютеризировать. Тогда в электронном виде в нем можно будет не только получать дополнительную информацию об экспонатах, но и изучать в виртуальном зале лучшие методические пособия и учебники. Тем не менее, несмотря на свою юность, в музее есть экспонаты, можно сказать, уникальные. Например, гироскоп. Во время торжественной церемонии открытия музея он был передан в руки мэру Москвы Юрию Михайловичу Лужкову вместо символических ключей. Гироскоп оказался свободным вращающимся на оси велосипедным колесом, позволяющим исследовать момент импульса тела и сохраняющиеся за счет инерции направление оси вращения. Каким образом? Приходите в музей и узнаете. Лучшее один раз увидеть, чем услышать. Не зря гласит древняя мудрость: «Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай мне действовать самому – и я научусь».

Антон БОНДАРЕВ

Начальник методического отдела Государственного океанографического института, кандидат физико-математических наук Владимир Анатольевич СОКОЛОВ родился в Москве в 1945 году. Окончив физический факультет МГУ, работал в научных экспедициях буквально во всех океанах и

морях нашей планеты. Последние его исследования связаны с поиском доминант влияния Мирового океана на изменения климата планеты. Некоторыми своими результатами в этой области Владимир Соколов согласился поделиться с нашими читателями в эксклюзивном интервью.

- Владимир Анатольевич, в 50-е годы студент Библиотечного института из Закавказской республики, ставший позже известным российским писателем, подметил повышенный интерес москвичей к капризам погоды. Фазиль Искандер, как он потом писал, даже специально поселился в столице, чтобы изучить этот феномен. Тем более что этот всеобщий интерес усиленно подогревается сенсационными сообщениями то о

ния вообще. А людей скорее интересует, чего ждать в обозримом будущем.

Сегодня мало кто отрицает, что мы находимся в фазе глобального потепления. Но в этой фазе могут существовать свои колебательные процессы, причем с достаточно значительными выбросами в отрицательную сторону. Например, из целого ряда источников известно, что Черное море вместе с Дарданеллами замерзало совсем, по историческим меркам, недавно - в XVII веке.

вот когда средняя температура повышается до некоторой критической величины, в океане появляется рачок. Размножаясь, он поглощает CO₂ опережающими темпами, в какой-то период вызывая общее резкое похолодание. При этом увеличивается альbedo - отражательная способность Земли, обусловленная выпадением влаги, атмосфера становится прозрачнее, а поверхность покрывают снег и лед. Солнечный свет не нагревает планету, а уходит обратно в космос.

и влияют, накладываясь на более мощные и долгие циклы.

В то же время глобальные ледниковые периоды, которых на Земле насчитывается несколько, связаны не с циклами, а с космическими катастрофами. Наша планета сталкивалась с крупными космическими объектами, происходили мощнейшие взрывы, атмосфера затемнялась, солнечный свет не достигал поверхности, Земля покрывалась снегом и за счет резкого увеличения альbedo долго не прогрива-

нави. В результате, мол, север Европы превратится в Магадан.

Как океанолог отношусь к этой мысли с большим скепсисом: весьма не просто перемешать пресную и соленую воды. В океанологии известен факт, который называется консерватизмом водных масс. Я лично наблюдал это явление на фронтальной зоне - разделе бирюзовых теплых вод Гольфстрима и темных лабрадорских вод. Эта линия была толщиной в волос, массы не смешивались, хотя, как ни звучит парадоксально, на самом деле смешивались! Кажущийся парадокс имеет простое объяснение: теплые воды, входя в контакт с холодными на границе раздела, начинают перемешиваться, и масса их в результате этого процесса увеличивается. Тяжелые перемешанные воды

- И все же возвращаясь к началу беседы: какой ваш климатический прогноз на обозримое будущее?

- Скажем так: если даже Гольфстрим изменит траекторию - в общем-то это бывало и раньше, поскольку известно, что в средние века айсберги вплотную подходили к островам Великобритании, и морозы там были очень суровые, - то в России усилится континентальный климат, похолодает всюду в Европе. Жизнь на нашей территории станет более сложной, но еще хуже придется Западной Европе, которая, по крайней мере на сегодняшний день, не имеет достаточных собственных источников энергообеспечения. Люди, конечно, там выживут, но возможен огромный социальный и экономический кризис.

ЕСЛИ НА ПЛАНЕТЕ ПОТЕПЛЕЕТ...

Колебания климата сделают Россию ведущим обладателем самого главного богатства на Земле - пресной воды

глобальном потеплении, то о похолодании, которые «подтверждают» беснежные зимы, жаркие осени, дождливые весны. Что же на самом деле происходит с климатом?

- Прежде всего хочу подчеркнуть, что я не климатолог, а физик-океанолог, имеющий отношение к изучению климатических особенностей полей температуры, солености, уровня океана и полей океанических течений. Поскольку океан является основным накопителем солнечной энергии и трансформирует это тепло в нижние слои атмосферы, то формирование климата земли интересует меня вполне конкретно.

Как известно, европейская территория России переживала периоды и резкого похолодания, и потепления. Один из таких периодов, например, породил структуру нефтеносных пластов на севере европейской территории России и в Западной Сибири. Эти пласты, имея толщину всего несколько метров, перемежаются твердыми породами, достигающими десятков и даже сотен метров. Если признать верной теорию о происхождении нефти как результата определенной «обработки» биопродукта, ситуация выглядит так: бурная растительность, которая некогда покрывала восточную часть Европы и Западную Сибирь, внезапно оказывалась погребенной под толстым слоем воды. А где вода - там осадочные породы. И вот под большим давлением, без доступа воздуха за долгие годы произошла переработка органической массы в нефть.

- Видимо, в тот период, когда возникла эта бурная растительность, климат на нашей части планеты был достаточно мягким?

- Конечно, она была не такой бурной, как растительность на нынешнем Ближнем Востоке, где толщина нефтяных слоев достигает десятков и даже сотен метров. Там другие тепловые потоки. Но и у нас бывало достаточно тепло. Я коснулся этого, чтобы показать, какие происходили измене-

Лев Гумилев, отмечая, что многие поселения Средней Азии возникают на одних и тех же местах, показывал, что чередуются они слоями песка. Это свидетельствует, что периоды процветания, связанные с комфортными климатическими условиями, сменялись там засухами, пески начинали двигаться и погребали поселения. Так было до следующего цикла изменения климата. Продолжительность глобальных циклов составляет около 1700 лет, а период относительного похолодания - около трехсот лет. Согласно исследованиям Гумилева, на протяжении этого цикла амплитуда смещения траектории атлантических циклонов составляет 500 - 700 километров соответственно на юг или на север. В теплую и влажную погоду пески начинают оживать, через десятилетия появляется бурная растительность, люди обживают бывшую пустыню, активно плодятся и начинают интересоваться землями соседей. Последний такой всплеск наблюдался примерно около 1100 года - на его излете кочевые племена и завоевали территории Руси.

В это время в более высоких широтах происходит похолодание, связанное с тем, что циклоны «подсасывают» холодный арктический воздух, снижая биологическую активность. Если взять за основу эту концепцию, мы сейчас находимся в середине мощной фазы потепления.

- Откуда же берется энергия для таких потеплений?

- Это следствие естественных процессов, к которым относится, например, вулканическая деятельность, а также жизнедеятельность биомассы, особенно в верхних слоях океана. Она провоцирует появление CO₂, газа, отвечающего за создание в атмосфере парникового эффекта. Повышение средней температуры на Земле увеличивает количество биомассы, и возникает положительная обратная связь. А

- А можно ли, чтобы предотвратить похолодание, как-то повлиять на этого рачка?

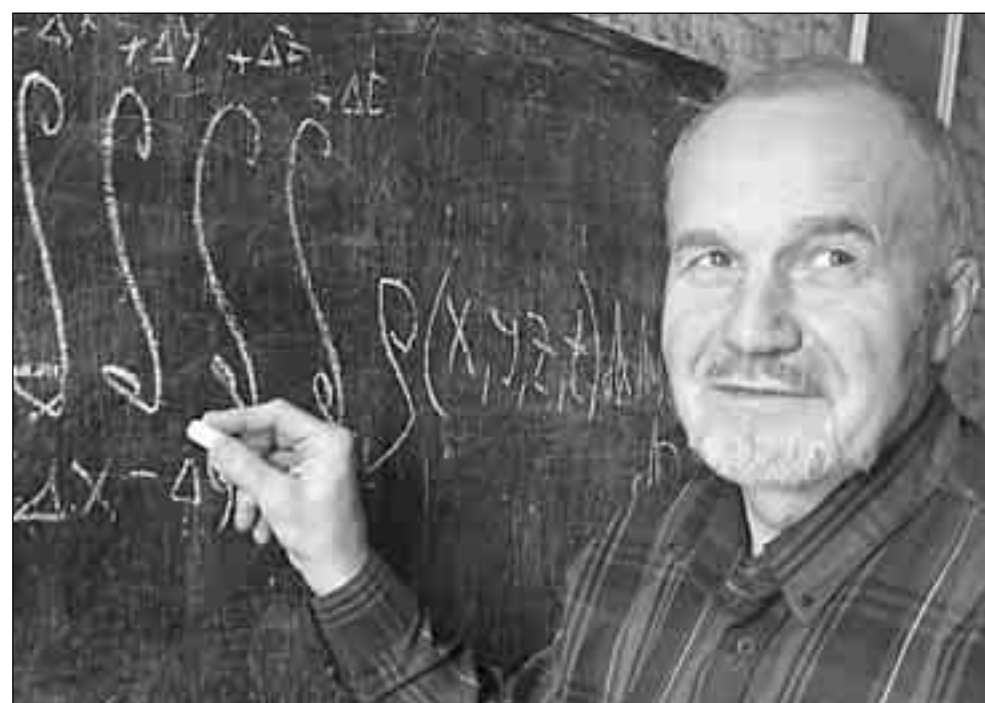
- Подобные циклы происходили на Земле до появления человека. Существует опасность, что вторжение в цикличность может иметь серьезные последствия. Необходимо, чтобы Земля за мягкий период успела накопить достаточное количество тепла. Нужно, чтобы шапка снега, которая возникнет в период похолодания, не достигла сверхкритического размера, иначе похолодание растянется не на триста, а, скажем, на пятьсот - тысячу лет. То есть если создать искусственные условия потепления, то «спусковой крючок» работает раньше, чем Земля успеет накопить достаточное количество тепла. Тепловой запас океана трехмерный, и чтобы процесс периодичности волн холода и потепления был стационарным, нужно время для прогревания глубинных слоев. Океан - это мощный конденсатор: если сегодня Солнце вдруг погаснет, то теплового запаса океана хватит, чтобы поддерживать жизнь на Земле еще в течение десятков лет.

Опасность увеличения выбросов CO₂ за счет человеческой деятельности состоит именно в том, что процесс начала размножения рачка может начаться раньше естественного момента.

- А есть ли доказательства такой периодичности?

- Их много. Например, известные ученым колебания уровня Каспийского моря в зависимости от климатических условий. Эти колебания достигали порой 50 метров. Но попытки искусственно поддерживать этот уровень были глупостью.

Существуют и другие, более частые циклы потепления-похолодания, связанные, например, с колебаниями солнечной активности. На полотнах Питера Брейгеля мы видим заморозки два столетия назад каналы в Голландии, то есть зима там была непривычно суровой. Эти периоды не столь сильны, хо-



лась. Скорость похолодания оказывалась столь велика, что мамонты, например, которые бегали очень быстро, вымирали, не успевая перемещаться в более теплые районы.

- Вернемся, однако, к роли океана. Как в грядущем будут развиваться события на Европейском континенте?

- Поскольку мы находимся в фазе потепления, сегодня происходит интенсивное таяние гренландских ледников. Много столетий назад, где-то в XII веке, викинг Эрик Рыжий, двигаясь в сторону Американского континента, увидел этот остров заснеженным, а зеленым, отсюда и название - Гренландия.

Недавно в одном уважаемом издании появилась статья под названием «После послезавтра. Секреты климата», где авторы предвещают локальную климатическую катастрофу, связанную с таянием этих ледников. Аргументы такие: талые воды ледников, смешиваясь с холодным Лабрадорским течением, снижают его соленость, в результате чего лабрадорские воды, мол, станут «легче». Действительно, холодное Лабрадорское течение сегодня «ныряет» под теплый Гольфстрим, вследствие чего авторы ожидают, что холодные «рассоленные» воды «всплывут» и перекроют ветвь Гольфстрима, которая несет тепло в район Сканди-

скатываются вниз вдоль границы раздела. На нижних горизонтах эти воды продолжают перемешиваться, еще более уплотняются, и это происходит до тех пор, пока фронтальная зона не исчезнет.

Именно поэтому пресные воды северных рек, вливаясь в арктические моря, не перемешиваются с соленой морской водой, а растекаются по ее поверхности, образуя верхний распресненный слой. В результате Арктика и покрыта льдом; температура и соленость вод в арктическом бассейне на поверхности минимальна. Обе эти характеристики достигают своего максимума на глубинах до нескольких десятков метров от поверхности.

- А как с Гренландией? Что может произойти на самом деле?

- Там действительно тают ледники и попутно увеличивается количество осадков в результате конденсации влаги из атмосферы. Но вокруг острова имеется барьер, который не позволяет распространиться холодным талым водам. Если по каким-то причинам баланс нарушится, легкие холодные пресные воды хлынут на юг, и они действительно могут оказать влияние на движение Гольфстрима. Норвегия ведет мониторинг этого процесса. Однако человеческие знания для построения достоверного прогноза развития событий пока весьма ограничены.

- Так какая же тенденция преобладает - потепление или похолодание?

- Однозначно: на планете будет происходить общее потепление. С увеличением средних температур поверхности океана и атмосферы количество аномальных явлений возрастет. Нужно ожидать обострения локальных климатических катастроф: смерчей, тайфунов, аномально холодных или теплых зим, наводнений, засух - всего, что наблюдается сегодня в Западной Европе. До нас все это пока доходит не так явно, поскольку мы удалены от теплого океана.

Но гораздо более тяжкие по сравнению с климатическими нас ожидают проблемы с истощением мировых запасов пресной воды. В случае развития сценария, о котором мы говорили, Россия начнет получать большее количество осадков (именно в них основные запасы пресной воды), в то же время в других широтах количество осадков резко уменьшится. И если от холода еще можно спастись, то без воды не прожить. В итоге Россия станет ведущим обладателем самого большого богатства на земле - запасов пресной воды, при нехватке которой сама жизнь человеческой цивилизации становится проблематичной.

Беседу вел Владимир ПОТРЕСОВ
Фото автора

Встретились на одной из аллей парка около метро «Динамо». Хозяин лимузина работал в банке и сам назначил подходящее время. Автомобиль он продавал дешевле обычной цены. Собирались поменять машину, подобрал подходящий вариант, но свободных денег не было. Поэтому решил сдать «лексус» побыстрее. Вместо \$28 тысяч владелец просил за свой внедорожник только \$23 тысячи.

У въезда на платную стоянку хозяин авто заметил двух парней. Обменявшись условленными фразами, мужчины немедленно приступили к делу.

Садитесь, прокатимся, - предложил хозяин.
Сделав круг около стоянки, один из покупателей со значением произнес:

- Двигатель в порядке, подвеска тоже... Я готов ехать оформлять покупку.

Продавец улыбнулся. Напряжение спало, диалог пошел в непринужденном ключе. Хозяин машины развернулся и тронулся обратно. Покупатель предложил:

- Давайте по аллее прокатимся. Там колodцев полно, я еще разок подвеску послушаю.

Хозяин спокойно крутанул руль, выехал на второстепенную аллею, о которой говорил покупатель, и сбавил скорость. И в этот момент раздался глухой удар по крыше. Водитель резко нажал на тормоз. Автомобиль остановился как вкопанный.

Телефон издал замысловатую трель. Сидящий за рулем мужчина, не снижая скорости своего «лексуса», поднес трубку к уху:

- Алло!

- Вы давали объявление о продаже автомобиля?

- Да!

- Я готов обсудить условия...

РАСПИШИТЕСЬ, ВАМ КИРПИЧ!

- Вон он, гад! - крикнул один из пассажиров и выпрыгнул из автомобиля. Следом выскочил его товарищ. - Он камень в нашу машину бросил. Стой! Да что же вы сидите? Мы его сейчас без проблем заловим.

За кустами маячила фигура хулигана, бросившего камень в автомобиль. Казалось, поймать его действительно не составит труда.

Позже хозяин авто вспоминал все детали диалога. Почему он поддался на провокацию? То ли растерялся, то ли азарт вздыграл... Он дернул ручку двери и оказался вне машины. Один из покупателей махнул рукой влево:

- Возьмем его в клещи! Вы слева, я справа, а Слава напрямик побежит.

Продавец сделал несколько шагов в указанном направлении и остановился: за его спиной

хлопнули дверцы «лексуса». В следующее мгновение внедорожник рванул с места и скрылся в сумерках.

Хозяин автомобиля, еще не веря, что стал жертвой ловких воров, сделал несколько шагов к тому месту, где мгновение назад стоял его автомобиль. Нога зацепилась за какой-то предмет. На асфальте лежал кусок резины, обернутый дополнительно поролоном, а тот в свою очередь был перетянут малярным скотчем...

В местном ОВД «Аэропорт», куда убитый горем хозяин авто добрал пешком, с интересом осмотрели странный «бульжник». Это был уже второй вешдок такого типа. И, соответственно, уже второй случай подобного преступления. Правда, в первый раз жулики использовали кусок пенопласта, к которому для тяжести примотали

металлическую пластину. Звук, когда такой «кирпич» падал на крышу машины, мог напугать любого владельца...

Хозяина «лексуса» допросили, оформили заявление и успокоили: шансов немного, но постараемся вашу машину найти. Впрочем, мысленно владелец авто уже с ним распрощался. Он с трудом верил, что в многомиллионной Москве удастся оты-

скать его «лексус». Но вскоре выяснилось, что ситуация не так уж и безнадежна. Оперативники отработали телефонные номера, с которых звонили хозяину машины преступники, узнали адрес. Телефон был установлен на съемной квартире. Сыщики приехали «в гости» к преступникам и легко задержали первого подозреваемого. Тот даже не успел оказать никакого сопротивления.

Потанув за первое звено, оперативники выяснили адрес отстойника, где прячут похищенные машины. Воры выбрали для этого поселок Новоандреевское. Там на территории гаражей они оборудовали что-то вроде перевалочной базы. Выехав на место, оперативники сразу попали «в цвет» - увидели у «воровского» гаража одну из похищенных машин. Оформлять авто не стали, решили выставить засаду. И

через несколько часов в сети оперативников попал второй угонщик. Правда, разоблачил себя он не сразу. Сначала в гаражах появилась старенькая «шестерка». Сделала несколько кругов и уехала. «Проверьется», - решили сыщики и в погону не помчались. Расчет оказался верным. Через полчаса на территорию гаражей вновь зарулила старая «шестерка». Тут уж сы-

шки тянуть не стали. Через мгновение на запястьях второго друга щелкнули наручники.

Когда по телевидению показали портреты кудесников падающего «кирпича», в отделение милиции посыпались заявления от потерпевших. Во всех случаях работала одна и та же схема: каждый раз воры удачно выманивали из салона хозяев автомобилей и без помех скрывались. Только в редких случаях водители не решались пускаться в погоню, тем самым спасая и авто, и свое реноме.

Зачем оборачивать камень поролоном? Этот же вопрос задали жуликам сыщики. Те спокойно ответили: «Для чего товарный вид машины портить? Грохот-то одинаковый, что от кирпича в обертке, что от простого кирпича, попавшего на крышу. Главное - чтобы клиент повелся...»

Сыщики МУРа раскрыли жестокое преступление, причиной которого стал азарт посетителя зала игровых автоматов.

20 января 2006 года из зала игровых автоматов, расположенного в Измайловском парке столицы, поступило сообщение об убийстве. Детали преступления сразу же стали известны на Петровке, 38 - слишком кровавыми были обстоятельства.

Когда на место происшествия прибыли наши сотрудники, - вспоминает заместитель начальника отдела МУРа Вадим Касаткин, - они как будто оказались в павильоне, где снимали фильм ужасов. Весь пол и стены в небольшом помещении были забрызганы кровью. Охранник погиб от страшных ран головы - словно какой-то монстр долго бил его кувалдой. Кассир заведения еще подавал признаки жизни, но врачи сомневались,

секьюрити упал бездыханным, преступник набросился на кассира.

- За свою многолетнюю работу в уголовном розыске я никогда не видел ничего подобного, - говорит опытный сыщик, начальник отдела Александр Судаков. - Но теперь у нас было все: доказательства совершения преступления, все обстоятельства и даже фотография, хотя не совсем качественная, самого преступника. Дело оставалось «за малым» - найти убийцу и услышать от него признание.

Куда направить розыск, где искать преступника? Видеозапись была существенным подспорьем, но указать место, где скрывается убийца, она не могла. Не нашлось и свидетелей происшествия. Не опознали неизвестного злодея и те, кто живет или работает в соседних домах. Неожиданную помощь сыщики получили от чудом выжившего кассира. Врачи буквально вытащили его с того света. Несколько недель он пролежал в коме и постепенно стал реагировать на окружающий мир.



КОЛЛАЖ АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

КУВАЛДА КАК СПОСОБ ОТЫГРАТЬСЯ

что мужчина выживет. Его голова также испытала на себе удары «молотобойца».

Сыщики немедленно приступили к работе. Оперативники не исключали, что появился очередной маньяк. Иначе чем объяснить патологическую кровожадность, с которой действовал убийца?

Пока криминалисты искали улики и снимали отпечатки пальцев, сыщики осмотрели павильон и обнаружили две камеры слежения, установленные под потолком зала. «Кино», которое просмотрели сотрудники милиции, исключило версию появления маньяка, но и ясности в ситуацию не добавило.

На пленке было видно, как некий молодой мужчина дважды заходил в зал и дважды проигрывал «однорукому бандиту» значительную сумму денег. В третий раз тот самый игрок вошел в павильон, когда в нем отсутствовали посетители. Камеры зафиксировала, как он не торопясь вытащил из-под теплой куртки кувалду на длинной ручке и без всякого предупреждения напал на охранника. Когда

После трех месяцев в больницы палате, так и не начав говорить, несмотря на все усилия врачей, он нацарапал на бумаге несколько слов. Муровцы разгадали ребус: кассир сообщил, что убийца был всегда даем зал игровых автоматов и подъезжал к нему на машине. У сыщиков появилась зацепка, которая в конце концов и привела к поимке злодея.

Оперативники внимательно изучили географию окрестных улиц, заглянули во все автосервисы. Кувалда преступника очень походила на те, которыми выправляют кузовные детали попавших в аварию автомобилей. Всем охранникам автосервисов раздали фотографии подозреваемого, распечатанные с видеозаписи. Такие же портреты с соответствующими инструкциями получили работники игровых залов.

Прошла неделя, другая... Сыщики систематически объезжали объекты, но никто никаких подозрительных людей нигде не замечал. И вдруг - удача! В один из дней сыщикам позвонил служащий злополучного зала: - Кажется, тот, кого вы ищете, заходил сегодня играть...

Муровцы не слишком поверили сообщению. Мог ли убийца вновь заявиться туда, где совсем недавно совершил тяжкое преступление? Служащий уверял, что визитер как две капли воды похож на подозреваемого. К тому же он подъехал к залу на машине.

- Номер автомобиля записал?

- А как же!

Через считанные минуты сотрудники уголовного розыска знали имя владельца машины, его возраст и адрес. Учитывая особую опасность разыскиваемого, прокуратура без колебаний выдала разрешение на обыск. В тот же день сыщики стояли перед дверью квартиры подозреваемого.

- Можно скептически относиться к тому, что называют моментом истины, - рассказывает Александр Судаков, - но в данном случае психологический фактор сыграл важнейшую роль. Увидев муровские «корочки», злодей поблелел и как-то «сдулся». А услышав прямой вопрос, опустил голову и во всем сознался. Не пришлось даже предъявлять ему улики и доказательство. Но кульминацией задержания стало не признание убий-

цы. В конце концов имевшееся в распоряжении следствия «кино» было достаточным аргументом. Вот когда мы попросили показать кувалду, он заглянул в кладовку и вытащил орудие преступления...

Мотивы кровавой бойни в Измайлове оказались банальными, но от того еще более страшными. В тот день игрок не везло. Сначала он проиграл несколько тысяч. Потом решил отыграться, принес еще денег и снова спустил все в автоматах. Затем пытался поймать удачу еще раз, затем еще... В результате проиграл пятьдесят тысяч рублей и уже не помня себя поехал за кувалдой - чтобы вскрыть кассу и забрать свои деньги. Дальнейшее известно.

Как говорят сыщики, преступления, связанные с болезненной тягой к азартным играм, стали привычным явлением. Случай в Измайлове привлек особое внимание из-за необычной жестокости. Если же проанализировать ситуацию, то недели не проходит без разбойных нападений на залы игровых автоматов или кассиров, перевозящих выручку. Сейчас в связи с решением правительства Москвы большое число залов закрыто. Но болезнь, именуемая игроманией, в городе осталась. И обычными мерами с ней вряд ли удастся справиться.

КРИМИНАЛ

ОДНИМ ПРИТОНОМ МЕНЬШЕ

В ОВД района Даниловский позвонил мужчина и сообщил, что в одном из домов на Крутицкой набережной насильно вовлекают в проституцию молодых женщин. Сотрудники милиции проверили информацию. Уже через несколько дней притоносодержатель был задержан.

Тридцатипятилетний Сергей Н. решил заняться непьющим «бизнесом», - рассказал начальник уголовного розыска ОВД района Даниловский Виктор Барламов. - Он дал объявление в газете о предоставлении «досуга» и указал телефон диспетчера. Для обустройства притона мужчина снял квартиру. Подтвердилась и информация о вовлечении в занятия проституцией. В притоне насильно удерживалась несовершеннолетняя приезжая из Белоруссии: у девушки отобрали паспорт и угрозами заставили принимать «гостей». Возбуждено уголовное дело по статье «притоносодержание».

А МОБИЛЬНИЧЕК ОТКУДА?

Несколько часов потребовалось сотрудникам милиции на метрополитене для того, чтобы задержать ночного разбойника, промышлявшего в подземном переходе у станции метро «Нагатинская».

В милицию пришел взволнованный мужчина и сообщил, что накануне ночью на него совершено нападение. Неизвестный напал на него в тот момент, когда человек возвращался с работы. Превосходство в физической подготовке помогло разбойнику отобрать у жертвы 18000 рублей, дорогой мобильный телефон и скрыться.

В ходе оперативно-розыскных мероприятий подозреваемый был задержан, - сообщил начальник 8-го отдела милиции УВД на Московском метрополитене Виктор Михайлов. - Им оказался приезжий из Пензенской области, который уже более полугодом живет в столице. Следствию предстоит выяснить, на какие средства существовал любитель ночных «прогулок». Что касается доказательной базы преступных действий гостя, то с этим проблем не возникло, хотя он и пытался возмущаться по поводу задержания. В кармане гостя «случайно» оказался именно тот самый телефон, зарегистрированный на потерпевшего. Возбуждено уголовное дело по факту грабежа.

А В РУКАХ БЫЛ ЧЕРНЫЙ ПИСТОЛЕТ...

В дежурную часть ОВД района Матюшкино-Савелки позвонил испуганный мужчина и сообщил, что рядом с его домом в лесополосе слышны звуки, напоминающие стрельбу. Сотрудники уголовного розыска немедленно направились выяснять причины странных звуков.

Сообщение бдительного гражданина подтвердилось. В парке был задержан тридцатилетний местный житель с револьвером в руке. Гражданин не отрицал, что стрелял из оружия по импровизированной мишени.

Доставленный в отделение милиции мужчина пояснил, что нашел револьвер на месте боевых сражений, - пояснила руководитель пресс-службы УВД Зеленограда Ирина Распопова. - Оружие 1937 года выпуска «черный следопыт» нашел во время раскопок в Смоленской области и давно мечтал испытать на пригодность. Потому и вышел в лесок пострелять в теплое время...

Любителя старины проверили по милицейским учетам и выяснили, что он уже имеет судимость за незаконное хранение огнестрельного оружия. Проведенными исследованиями в милицеской лаборатории револьвер признан пригодным для стрельбы. Кроме того, у задержанного дома найдено четыре патрона. Не стал смягчающим обстоятельством тот факт, что «оружейник» накануне вечером крепко выпил с друзьями и был слегка навеселе... По факту незаконного хранения боевого оружия возбуждено уголовное дело по статье 222 УК РФ. Задержанный взят под стражу.

СМ НОВИНКИ

ИЗ ПРОШЛОГО С ЛЮБОВЬЮ



«На солнечной стороне улицы» - новый роман Дины Рубиной, выпущенный издательством «ЭКСМО». Для читателей, знакомых с творчеством писательницы, книга станет неожиданностью. Автор не только преобразила стиль и интонацию изложения, но и изменила круг тем. Повествование, в котором переплелись судьбы городских безумцев, спившихся интеллигентов, русских дворян, ссыльных и отбывших наказание зеков, захватывает с первой страницы и не отпускает до конца книги.

Неофит в кино, Серебренников на сто процентов использует кинематографические изобразительные средства. Правда, можно было бы обойтись и без мультипликации, которая на идею фильма никак не работает. Ну азартный кинематографист. Ну увлекся на новом поприще... Но лица реальных актеров, их мимика так много говорят о героях! Великое достижение кинематографа - крупный план - Серебренников нам и демонстрирует. Немножко слишком демонстрирует. Порой актеры, с благословения режиссера, как говорила одна одесситка своему знаменитому земляку, пересаливают лицом. Конечно, зрителю это доставляет удовольствие, тем более что режиссер и актеры порой лишь балансируют на грани излишней театральщины, что для хорошего кино почти губительно. Но не всегда фильму удается удержаться по эту сторону грани, вот в чем беда.

ДЬЯВОЛ ИЛИ АНГЕЛ?



Имя Лукреции Борджа (написанное фамилией - в редакции автора книги) для многих стало синонимом коварства, дьявольской хитрости, жестокости и разврата. Француженка Шастенэ Женеваева попыталась взглянуть на знаменитую римскую матрону объективно. Кем же была Лукреция Борджа? Не является ли привычный образ одним из мифов, созданных историками и людской молвой? Реставрация исторических событий, предпринятая автором книги, помогает увидеть то, что часто остается за рамками привычных представлений о Риме и эпохе папы Александра VI. Исследование вышло в издательстве «Молодая гвардия».

Вспомнить все



Гений и после смерти продолжает будоражить умы. Это подтверждает оригинальным сборником «Загадка Артура Тосканини Пима». Знаменитое произведение основоположника американского романтизма Эдгара По, незавершенное автором, подвигло многих знаменитых писателей к созданию продолжения. В разные годы это пытались сделать Жюль Верн, Лавкрафт, Чарльз Дэйк, Чарльз Стросс. Издательство «Азбука» предлагает читателям познакомиться с различными версиями жизнеописания Пима.

Наш Элвис



Так иногда называли Валерия Ободзинского, историю жизни которого предлагает Варлен Стронгин. В книге «Отлучение от песни» (издательство «Центрполиграф») воссоздается творческая биография певца, рассказывается о том, почему звезда эстрады, кумир миллионов, голос которого заставлял трепетать танцплощадки огромной страны от Приморья до Калининграда, неожиданно исчез со сцены. В работе Стронгина рассказывается о тайнах эстрадного закулисья 60-70-х годов, исследуются причины оглушительного успеха и не менее сенсационного ухода Ободзинского в никуда.

Николай МОДЕСТОВ

В фильме «Изображая жертву» представлена вроде бы обратная ситуация. Сотрудник милиции, работа которого заключается в том, что он во время следственных экспериментов изображает жертву, чтобы показать, врет ли обвиняемый, в реальной жизни становится не жертвой, а убийцей. Ну устал парень от вечной роли жертвы... Или крыша поехала? Попытался показать психологию вроде бы обычного работника, но, как оказалось, странного человека режиссер Кирилл Серебренников вслед за драматургами братьями Пресняковыми. Поначалу в одноименном спектакле в Московском художественном театре, вызвавшем самые разные мнения критиков. По признанию Серебренникова, в кинематографе он задумал глубже разобраться в психологии героя. Фильм получился весьма талантливым, а Кирилл Серебренников проявил себя уже и прекрасным кинорежиссером. Он волновался, окажется ли состоятельным в новом качестве. Оказался.

Но безусловной удачей этот фильм не назовешь. Неофит в кино, Серебренников на сто процентов использует кинематографические изобразительные средства. Правда, можно было бы обойтись и без мультипликации, которая на идею фильма никак не работает. Ну азартный кинематографист. Ну увлекся на новом поприще... Но лица реальных актеров, их мимика так много говорят о героях! Великое достижение кинематографа - крупный план - Серебренников нам и демонстрирует. Немножко слишком демонстрирует. Порой актеры, с благословения режиссера, как говорила одна одесситка своему знаменитому земляку, пересаливают лицом. Конечно, зрителю это доставляет удовольствие, тем более что режиссер и актеры порой лишь балансируют на грани излишней театральщины, что для хорошего кино почти губительно. Но не всегда фильму удается удержаться по эту сторону грани, вот в чем беда.

Фильм построен на мини-сюжетах - сменяющих друг друга следственных экспериментах. Внешне прекрасна, ибо очень изобретательна драматургия, построенная по принципу «анекдот для того, кто рассказывает, комедия, а для того, о ком рассказывают, трагедия». Но трагедией персонажей анекдотов авторы сценария не раскрывают - слишком увлеклись ролью рассказчиков. И зритель, подобно известному герою знаменитого актера Фрунзи-

КАЗУС ИЛИ ЭПИДЕМИЯ?

«От чего лечим, тем и бодем», - признался как-то мне врач-кардиолог. А психиатры, по расхожему мнению, с течением времени сами слегка сходят с ума...

ка Мкртчяна, «так хохотался», но, отсмеявшись, недоумевает. Нам ведь представлена серия весьма драматичных детективных сюжетов, которые должны «разрешиться» выяснением, кто прав, кто виноват. Более того, к главной, поражающей, как молния, трагедии ведут многочисленные трагедии персонажей второго плана. Но они тонут в море эстрадных скетчей. Что особо огорчает в произведении столь талантливым.

Все сводится к случаю из ряда вон выходящему. Симпатыга Валя, вечно изображающий жертву, хладнокровно, задумчиво и с удовольствием убивает всех своих близких. Всех. Удивительное противоречие искусства: режиссер отстранился от проникновения в психологию героя, а актер Юрий Чурсин замечательно играет такое вот отстранение.

Посмотрев фильм, долго думаешь, почему главный персонаж становится убийцей. Остается догадываться. Не догадываешься! Потому что казус остается лишь казусом. Частным случаем. Остается в стороне исследование психологии. Мы только восхищаемся спокойным лицом отравителя (мастерством актера), наблюдающего процесс отравления невинных людей. Но театр абсурда предполагает нечто большее, чем показ абсурда. А большего-то и нет. Отсюда и разочарование. А может быть, абсурдна сама суть преступления, убийцы? Нет смысла дописывать сценарий, доигрывать фильм. Навоображать можно что угодно. И в воображении создать другой фильм. Но, уважаемый господин Серебренников, вы-то снимали свой!

В мини-фильмах, по идее составляющих один, - прекрасные работы актеров Лии Ахеджаковой, Анны Михалковой, Игоря Гаспаряна все-таки воспринимаются как киноконцерт, а то и телешоу из программы «Аншлаг» или «Кривое зеркало». А ключевой момент, когдаследователь в исполнении Валерия Хаева клянет всю нашу российскую коррупцию, всю нашу

российскую действительность, несмотря на всю талантливость драматургии, режиссуры и искусства лицедейства, угнетает обилием мата. Там его столько, что уже перестаешь концентрироваться на сути яростного монолога, а лезут в голову разговоры отвязных алкашей...

Многие режиссеры объясняют чрезмерное присутствие в их работах ненормативной лексики следствием «жизни». Но вспомните советское искусство до отмены цензуры. Там что, бандиты вызывали у зрителей сомнения в правдивости их характеров? А милиционеры, которые, простите, по фене не ботали? Мой знакомый полковник МВД говорит «абура». Это на профессиональном арго значит «кобура». Есть профессиональные арго и у врачей, есть и у нас, журналистов. Есть, в конце концов, диалекты. Но Толстой и Достоевский в своих произведениях на криминальную тему создавали удивительно правдивую жизнь - хотя писали без вульгарщины и цензурной ругани. Потому что не воспедали падших, а сострадали им.

В упомянутом монологе я сначала воспринимала брань как адекватное выражение эмоций. А потом мне стало противно.

Авторы фильма в контекст нынешней эстетики вписались. Но в суть показанного не вникли. Потому что увлеклись тем, что на поверхности - эпатажной формой. Конечно, бытие определяет сознание, но гении - те, чье сознание не определяется бытием (не мною подмечено!).

Серебренников попытался потрофить то ли новым идеологам, то ли одурманенным ими. И просчитался. Так и осталось непонятым: решил главным героем лечиться от ощущения себя жертвой, став палачом, или просто крыша у него поехала. Казус это или эпидемия?

Елена БЕЛОСТОЦКАЯ

ВСЕ ЗВУКИ МИРА В ГОСТИ К НАМ...

С грандиозным успехом в Москве прошел Фестиваль симфонических оркестров мира.

По составу оркестров-участников и по блистательным дирижерским именам его можно назвать уникальным. Он открылся выступлением знаменитого Израильского филармонического оркестра под руководством Зубина Меты. Первый концерт оркестра состоялся 70 лет назад под управлением легендарного дирижера XX века Артуро Тосканини. Маэстро отказался в Италию дирижировать фашистским гимном и приехал в Палестину, чтобы своим именем и искусством поддержать молодую коллектив. Один из выдающихся дирижеров современности, Зубин Мета родился в один год с оркестром - в 1936 году в Бомбее. Музыкальное образование получил в Венской академии музыки и сценического искусства. Он возглавляет крупнейшие симфонические коллективы мира - Монреальский, Лос-Анджелесский, Нью-Йоркский филармонические оркестры. Под управлением Зубина Меты москвичи услышали великолепную интерпретацию произведений Людвиг ван Бетховена, Рихарда Штрауса и Гектора Берлиоза.

На Московском фестивале симфонических оркестров мира другой великий дирижер современности американец Лорин Маазель встал за пульт одного из самых молодых итальянских оркестров - Симфонического оркестра Артуро Тосканини. Сам Лорин Маазель в возрасте 11 лет по приглашению Артуро Тосканини дирижировал оркестром Национального радио в Нью-Йорке, а до этого, пройдя школу дирижирования у русского музыканта В. Бакалейникова, уже в 8 лет дебютировал с университетским оркестром.

Он любит русскую музыку, восхищен искусством Евгения Мравинского и Кирилла Кондра-

шина. В год 100-летия Дмитрия Шостаковича готовит программу из произведений нашего великого композитора. На нынешнем фестивале под управлением Лорина Маазеля молодые музыканты Симфонического оркестра Тосканини блистательно исполнили и наш отечественный шедевр - симфоническую сюиту Н. Римского-Корсакова «Шахерезада».

России на Фестивале симфонических оркестров мира представлял Новосибирский академический симфонический оркестр под управлением его основателя - глубокого и тонкого интерпретатора Арнольда Каца. В этом году оркестр отметил свой пятидесятилетний юбилей. Москвичи тепло приняли в его исполнении «Кармен-сюиту» Родиона Щедрина и пятую симфонию Петра Чайковского.

Оркестр лондонской «Академии Святого Мартина в полях» - камерный, однако всемирно известный. Этот замечательный коллектив под управлением Клауса Петера Флора исполнил программу сугубо симфоническую. Особенно проникновенно - Четвертую симфонию (Итальянскую) Ф. Мендельсона.

Завершил программу фестиваль один из известнейших коллективов - Филармонический оркестр радио Франции. Он выступил под руководством давнего знакомого москвичей Монг Вун Чунга: в 1974 году мы узнали этого знаменитого ныне дирижера как лауреата 2-й премии на международном конкурсе Чайковского в состязании пианистов. На нашем фестивале Филармонический оркестр радио Франции исполнил одно из редко исполняемых произведений М. Равеля - музыку к балету «Моя матушка-гусыня» и Шестую симфонию А. Брукнера.

Честно говоря, даже сами организаторы фестиваля не ожидали, что он станет таким выдающимся событием в яркой, многокрасочной палитре культурной жизни Москвы.

Марина ИСТЮШИНА

О кризисном состоянии природных и рукотворных историко-культурных памятников шел крутой разговор на недавней межрегиональной конференции, организованной общественным движением «Женщины - во власть», которое возглавляет кандидат медицинских наук Светлана Мурашко.

Выступившая на конференции депутат трех созывов Мосгордумы, а ныне советник председателя Совета Федерации Ирина Рукина считает, что начинать надо с выработки долговременной государственной политики по сохранению еще не разрушенных памятников. Разговор на всех уровнях власти сегодня хоть и отбавлял, но проку от них никакого, потому что ничего конкретного за ними не стоит. И дело, по убеждению Ирины Рукиной, не сдвинется с мертвой точки до тех пор, пока в федеральном бюджете не появится отдельная строка, предусматривающая выделение средств на сохранение и реставрацию историко-культурного наследия.

Что сегодня происходит? Москва на свои деньги пытается хоть как-то поддерживать, реставрировать памятники истории, культуры и архитектуры, а федеральные власти выжидают окончания реставрации, чтобы прибрать к рукам готовое. До сих пор не закончен процесс четкого разграничения памятников по уровням: федерального значения - которые должны содержаться, реставрироваться за счет федерального бюджета - и регионального. Государство, установившись от сохранения своего бесценного историко-культурного наследия, открыло дорогу частным инвесторам, а у них свой интерес.

Член общественного движения «Старая Москва» Елена Маркина заявила, что здесь у нас полный произвол. Совсем недавно без всякого согласования с органами охраны памятников истории и культуры были снесены бульдозерами две палаты постройки XVII-XVIII ве-

Разрабатывая план «Барбаросса», Гитлер давал указание немецким войскам уничтожать памятники славянской культуры - тогда уже через одно-два поколения эти народы не будут знать, кто они и откуда. То есть если вытравить у человека память, чувство Родины, тогда он станет быдлом, которым легко управлять. Фашистский план провалился. Но сегодня памятники культуры стирают с лица земли не вражеские танки, а мощные отечественные бульдозеры.

А БУЛЬДОЗЕРЫ ВСЕ НАСТУПАЮТ

ков на Тверском бульваре. Теперь инвесторы замахнулись на Пушкинскую площадь - с намерением капитально ее реконструировать, что не обойдется без утраты исторического облика. Обещание средств на сохранение и реставрацию историко-культурного наследия.

Довольно мрачную картину обрисовала в своем выступлении руководитель социально-культурного Фонда памятников истории культуры и прилегающих к ним территорий Людмила Меликова. Если в 1948 году, когда на первом плане стояла проблема возрождения страны из пепла, Сталин собственноручно подписал постановление об улучшении охраны памятников истории и культуры и на этом фронте реально осуществлялась жесткая государственная политика, то с распадом СССР рухнула и она.

Сегодня в России нет самого элементарного - учета памятников и государственного контроля за их состоянием и использованием. Рестро-то вроде бы и составлен, но механизм его реализации до сих пор не утвержден. Историко-культурным наследием занимаются три ведомства. Общественницы

стучатся в одно ведомство, а чиновники указывают на дверь другую, отсюда их посылают в третью. Минкультуры же лишь констатирует утрату все новых памятников. Обращения общественности в прокуратуры различных уровней с требованием призвать вандалов к ответственности остаются гласом вопиющего в пустыне. Мало того, в охранном законодательстве оговорено, что лица, виновные в разрушении памятников, могут быть привлечены к административной и уголовной ответственности лишь в течение пяти лет после совершения акта вандализма. А у общественников на сбор различных доказательств зачастую уходит гораздо больше времени.

В общем, куда ни кинь - всюду клин. Все свои тревоги и конкретные предложения делегаты конференции изложили в декларации, которую направили президенту, правительствам РФ и Москвы, и Госдуму. Будет ли там услышан надрызванный звон общественных колоколов, последуют ли за этим какие-то конкретные меры по сохранению исторических и культурных корней Отечества - покажет время.

Николай АНДРЕЕВ

Впервые я услышал о Михаиле Светлове еще подростком, когда вся страна пела: «Каховка, Каховка, родная винтовка», а еще раньше зачитывалась «Гренадой». Довоенная популярность поэта была невероятной. Маяковский однажды на своем творческом вечере прочел наизусть «Гренаду». Светлов немного смутился: «Там рифмы плохие: «твоя» - «моя». На что Маяковский только махнул рукой: «Мне стихотворение так понравилось, что я даже не заметил, какие там рифмы».

Название стихотворения стало нарицательным. В наших кругах говорили, что у каждого поэта должна быть своя «Гренада». То есть что-то бесспорное. Некая визитная карточка. К примеру, что за поэт Алексей Сурков? Кто такой? На его стихи «Бьет в тесной пещурке огонь» написана знаменитая песня. Это его «Гренада». А если у человека нет своей «Гренады», то его поэтический дар вызывает сомнения...

- Светлов был призван на Великую Отечественную 38 лет от роду как военный корреспондент газет «Красная звезда», «На разгром врага», «Героический штурм»... Дошел до Берлина. А вы в 1942 году 17-летним парнем попали в воздушно-десантные войска. Как на фронте простые солдаты относились к человеку «с лейкой и блокнотом»?

- На войне мне попадалась только дивизионная газета - такой небольшой листок. Центральные и армейские издания оседали где-то в штабах. Из «дивизионки» к нам, случалось, приходил корреспондент. Относились к нему с уважением. Не было такого: дескать, мы тут воюем, а он там баклуши бьет. Понимали, что каждый делает свое дело.

Писатели тогда разделились на две категории: одни уехали в эвакуацию, другие пошли служить в действующую армию. Светлов рассказывал, что однажды во время боя к нему по траншею подполз офицер и, перекинув гром канонады, спросил: «Это вы написали «Каховку»?» «Ну, я, а в чем дело?» «Да как же вас сюда пускают?..» - ужаснулся офицер. По своему характеру Михаил Аркадьевич не был строевым человеком. На нем, высоком и худом, гражданский костюм всегда висел мешком, а уж про военную форму и говорить нечего. Но все, кто с ним служил, отмечали его совсем не показную отвагу.

- Когда после войны вы учились в Литинституте, на занятиях Михаила Светлова приходилось бывать?

- Я занимался не в его семинаре, но тогда разрешалось ходить вольным слушателем к любым преподавателям, и я часто бывал «у Светлова». Он там устраивал - введливо и дотошно - разборки опусов своих учеников, привлекая к разговору всех студентов. Так, критикуя однажды «морские» стихи одного студента, он с иронией заметил: «От моря можно брать ясность, синеву, грозность... Но зачем брать воду?» Михаил Аркадьевич часто увлекался и начинал рассказывать случаи из своей жизни, с яркими подробностями, деталями.

Рядом с Литинститутом, на Пушкинской площади, находился знаменитый пивной бар номер четыре. Иногда Светлов переносил свои занятия в его подвальчик. Руководство института на такую вольность смотрело сквозь пальцы. А студентам его демократизм нравился. Те, кого не устраивал руководитель, в любой момент могли перевестись к другому. Но я что-то не помню случая, чтобы от Светлова кто-либо уходил.

- Говорят, поэт злоупотреблял спиртным...

- Алкоголизм и искусство - это серьезная тема, не предполагающая однозначной оценки. Многие выдающиеся писатели были с медицинской точки зрения законченными пьяницами. К таковым можно отнести, например, в американской литературе всех крупнейших прозаиков, включая и но-



Михаил СВЕТЛОВ

Константин ВАНШЕНКИН: У КАЖДОГО ДОЛЖНА БЫТЬ СВОЯ ГРЕНАДА



белевских лауреатов: Фолкнера, Стейнбека, Хемингуэя, Фицджеральда, Джека Лондона, Эдгара По... Эти люди пили каждый день. В то же время они создавали замечательные книги.

Блок, обращаясь к обывателю, который «доволен собой и женой, своей конституцией куцой», сказал: «А вот у поэта всемирный запой и мало ему конституций». И я бы добавил, даже конституции США. Трудно судить, чего не хватало американским литераторам, но наши пили от безысходности жизни, от несправедливости, бедности...

Светлов ежедневно поддерживал в себе состояние легкого хмеля. Не знаю, мешало ли это его поэзии, но в интеллекте никаких разрушительных последствий не наблюдалось. Поэт оставался все таким же ироничным и мудрым. К сожалению, все пьющие литераторы мира умирали рано...

- Михаил Аркадьевич легко сходился с людьми?

- Его знала вся Москва. Он был в этом уверен и даже с незнакомыми людьми общался исходя из этого обстоятельства. В 1951 году меня избрали в творческое бюро московских поэтов. С тех пор мы регулярно встречались на различных заседаниях. Бесчисленное количество раз сидел я с ним в ресторанах за столами и столиками, крытыми скатертями и клеенками. Обычно к столу Светлова подтягивались со своими стульями еще многие. Народ то и дело разражался взрывами хохота, привлекая всеобщее внимание. Душой компании был Михаил Аркадьевич. Но, раскрыв маховик застолья, Светлов часто терпел интерес к происходящему, углублялся в себя, а люди расходились. И нередко можно было видеть, как в

окружении пустых стульев дремлет за столом одинокий Михаил Светлов в обсыпанном сигаретным пеплом пиджаке.

Как-то на бюро мы проработали одного злоупотребляющего спиртным поэта. Тот по молодости и по глупости оправдывался: «Что тут такого? Пушкин пил. Есенин пил. Саврасов пил. Даже Моцарт пил!» Наконец кто-то возмутился: «Что же пил Моцарт?» И тут откликнулся Михаил Светлов: «А что ему Сальери наливал, то и пил!»

- Многие боялись острого, беспощадного на язык Михаила Светлова. А сам поэт не опасался шутить во времена, когда за анекдот можно было получить приличный тюремный срок?

- Он не считал нужным остричь для поддержания репутации. Получалось само собой. Он действительно часто позволял себе довольно смелые выпады, но диссидентом Светлова никто не считал. Хотя у него есть жесткие строки. Например, написанное к 10-летию Октября стихотворение «Пирушка». Там чекисты отмечают праздник. «Пей, товарищ Орлов, председатель Чека. (...) Эта ночь беспощадна, как подпись твоя». И дальше: «Сумасшедшие годы знамена несли, десять красных безумий горят позади, десять лет - десять бомб разорвались вдали, десять грузовых осколков застряли в груди. (...) Мой застенчивый друг, раскраси мне о том, как пылала Полтава, как трясся Джанкой, как Саратов крестился последним крестом». Непонятно, как такое пропустила советская цензура.

Однако по духу Светлов был вполне советским человеком. Конечно, можно привести сколько угодно примеров, показывающих, что и таких преданных людей сажали и расстреливали. Но, к сча-

стью, чаша сия поэта миновала. Однако судьбу Михаила Аркадьевича не назовешь счастливой. Ему никто не завидовал. В личной жизни не повезло. А в поэзии после яркого начала и длительного пика довоенного успеха, после войны его слава пошла на спад. Тогда в литературу пришли новые люди, ярко и пронзительно рассказывая о пережитой войне. Как он сказал в своей «Гренаде»: «Новые песни придумала жизнь». Но Светлов на военную тему почти ничего сколько-нибудь заметного не сказал. Цикл стихов о Лизе Чайкиной - не в счет. Это значительно слабее «молодого Светлова». Вообще, поэт оставил после себя не так много стихов. И не все там равноценно.

- В зрелые годы он сохранил романтизм комсомольской юности?

- Это был уже грустный романтизм. Никому из новых комсомольцев и в голову не приходило, подобно главному светловскому персонажу - мечтателю хохлу, сказать: «Я хату покинул, пошел воевать, чтоб землю в Гренаде крестьянам отдать». Однако вот заметное, но декоративное стихотворение времен Великой Отечественной «Итальянец»: «Молодой уроженец Неаполя, что оставил в России ты на поле? Почему ты не мог быть счастливым над родным знаменитым заливом?» - говорит поэт от лица убившего его советского солдата. А как же быть с «Гренадой»? Значит, когда дело касается нашей земли, мы не терпим чужого вмешательства, но сами можем влезть на чужую испанскую землю, чтобы отдать ее каким-то там крестьянам, в то время как у себя в стране Гражданская война, разруха, голод... Этот ложный посыл всемирной революции, эта наша не оправдывающая себя отзывчивость звучат очень по-

русски. Это наше, подсознательное. Правда, самая сильная светловская строчка: «Отряд не заметил потери бойца» - по-прежнему актуальна, показывая, как пренебрежительно страна относится к судьбе отдельного человека. После Великой Отечественной прошло более шестидесяти лет, а сколько еще останков наших солдат не захоронено!

До войны под влиянием «Каховки» («Каховка, Каховка, родная винтовка») возникли еще две популярные песни: «Орленок» («Орленок, Орленок, взлети выше солнца») Шведова и Белого, а также «Партизан Железняк» («В степи под Херсоном - высокие травы») Голодного и Блантера. В них идентичны стихотворный размер, ритм, и даже музыка похожа на творение Исаака Дунаевского. Но интересно, что после войны популярность «Каховки» сошла на нет. Ее перестали петь. Не только из-за строчек «Мы - мирные люди, но наш бронепоезд стоит на запасном пути!» В первые дни войны все увидели, что никакого «бронепоезда» у нас нет. И вообще послевоенная переоценка духовных ценностей в сознании общества обесценила многих кумиров прежних дней.

- Герои Светлова умирают легко... А сам поэт как относился к смерти?

- Умирая в больнице от рака, он вел себя мужественно. В последний раз мы виделись в один из его побегов из клиники. Когда сидели на веранде Дома литераторов, он мне вдруг сказал: «Знаете, старик Ваншенкин, чем отличается мода от славы? Мода никогда не бывает посмертной. Посмертной бывает только слава».

Уйдя от доброго романтизма юности: «Простите меня, - я жа-

лею старушек, но это - единственный мой недостаток» (1927 г.), поэт на исходе жизни приходит к мысли: «Вся горечь жизни и все страдания - они мои». И это тоже Светлов.

- В одной мемуарной книге сказано: «Когда Светлов в последний раз лежал в больнице, гонорар, присылаемый из разных издательств, горкой складывал на тумбочке. У всех приходивших поэт спрашивал: «Тебе нужны деньги? Возьми, отдавать не надо». А ухаживающего за ним сына попросил: «У здешней няни есть внук шести лет. Поезжай с ним в «Детский мир» и купи ему все новое: ботиночки, пальто, костюм. Старухе будет приятно».

- То, что Михаил Светлов был человеком широкой и щедрой души, - чистая правда. Но только у него никогда не водились большие деньги. Мне трудно представить описанную выше сцену с горкой денег на больничной тумбочке. Поверьте, поэт получал не ахти какие гонорары...

- В последние годы поэзия Светлова исчезла из школьных и вузовских программ, ее не встретить в новых поэтических сборниках...

- Очень жаль. Но сегодня забыты и многие более известные авторы. Литература - это не миллионные тиражи книг удобных кому-то литераторов, обесцененные, как инфляционные деньги. Литература - это некий «золотой запас», который обеспечивает уровень культуры народа. Его необязательно поминутно вытаскивать из кармана, предьявляя миру. Но все знают, что он есть. И творчество Михаила Светлова как раз относится к этой категории...

Беседу вел Анатолий СТАРОДУБЕЦ

Большинство из нас радуется теплоте летнему солнцу. Но стоит иному человеку пройтись по солнечной стороне улицы, как кожа краснеет, на ней появляются волдыри. Это проявляются так называемые световые поражения кожи – фотодерматозы. Естественно, о том, чтобы позгорать на пляже, не может быть и речи, – приходится прятаться в тени.



Усиливают действие солнечных лучей некоторые растения и фрукты. Так, тарелка щей из крапивы или щавеля, ароматное розовое варенье, инжир не пойдут на пользу. Сок или пыльца борщевика, клевера, лебеды, лютиковых и некоторых других трав, попадая на кожу, способны усугубить действие солнечных лучей. Аналогичным образом могут повлиять на организм травяные отвары и настои, принимаемые внутрь.

Световым поражениям кожи способствуют сульфаниламидные препараты, барбитураты, аминазин, некоторые антибиотики (тетрациклин, доксициклин, гризеофульвин), а также специальные фотосенсибилизирующие средства (пувален, псорален, оксаролен).

**ПРИ ПЕРВЫХ
ПРЯВЛЕНИЯХ
ФОТОДЕРМАТОЗА**

Примите фотодесенсибилизирующие средства (например, никотиновую кислоту – по таблетке 3 раза в день после еды). Фотозащитным действием обладает димедрол (по таблетке 2-3 раза в день), 10-процентный раствор хлорида кальция (по столовой ложке 3 раза в день после еды).

На обожженную солнцем кожу сделайте примочку с танином или смажьте ее цинковой пастой либо мазями, содержащими метилурацил, ланолин, дерматол, ксероформ, новокаин.

Высыпание на коже обычно быстро исчезает после соответствующего лечения, и, если соблюдать эти простые правила, рецидивов вполне можно избежать.

**Подготовила
Светлана
РЯБУХИНА**

ПАСЫНКИ СОЛНЦА

Большее подвержены фотодерматозу те, у кого нежная светлая кожа, а также дети и пожилые люди. Часто от фотодерматоза страдают молодые женщины. Повышенная чувствительность к действию солнечных лучей нередко при беременности, заболеваниях внутренних органов, особенно печени, обменных и эндокринных нарушениях, гиповитаминозе.

Советы тем, кто боится солнца, дает кандидат медицинских наук Ирина Гостева:

Как можно меньше бывайте на солнце, а чтобы лучи его не попадали на кожу лица, которая отличается особой чувствительностью, носите в жаркие дни широкополую шляпу или зонтик. Лучше всего, если эти аксессуары будут красного или белого цвета – они обладают наибольшей способно-

стью отражать ультрафиолетовые лучи.

Не допускайте попадания солнечных лучей на незащищенную кожу. Перед выходом на улицу смазывайте открытые участки тела фотозащитными кремами. В первую очередь следует наносить их на лицо, шею, область декольте, кисти рук, плечи и предплечья.

Отправляясь на улицу в солнечный день, не пользуйтесь декоративной косметикой, духами, одеколоном – содержащиеся в них эфирные масла и отдушки могут вызвать ожоги, пигментные пятна. Таким же действием обладают деготь, зозин, входящие в состав некоторых губных помад, используемые в косметических средствах борная и салициловая кислота, фенол, ртутные препараты, особенно белая осадочная ртуть. Крем, пудра или

тон, помада с антиультрафиолетовым действием – вот что понадобится вам в теплое время года. Вернувшись домой даже после недолгого пребывания на солнце, нанесите на кожу специальное масло или крем после загара.

Фотодерматозы часто сочетаются с заболеваниями желудочно-кишечного тракта, печени. Не ешьте в период обострения ничего острого, откажитесь от спиртных напитков. Ухудшают состояние яйца, шоколад, орехи. А вот гипохолергенная диета вам поможет. В нее входят молочнокислые продукты, вегетарианские или на овощном вторичном говяжьем бульоне супы, каша, свежие огурцы и зелень (петрушка, укроп), нежирная отварная говядина, белый (несдобный) хлеб, отварной картофель, чай, компот из яблок, слив, смородины, вишни.

Ах, какие яркие ягодки на грядке! И так хочется ребенку сразу же сунуть клубничку в рот! Летом на даче или в деревне ребенку раздолбе. Вот только пригляд за ним нужен очень строгий от нас, взрослых. Иначе, увы, не избежать серьезных последствий для здоровья.

Листерия – это инфекция, открытая в XX веке. Называют ее нередко летним гриппом. Чтобы обезопасить от этого заболевания детей, инспектора ВОЗ даже потребовали создания в каждой стране специальных национальных систем эпидемиологического надзора за листериозом. Вызывают его не вирусы, а бактерии листерии. Зимой они переселяются в землю, реках, в прудах, озерах, а чуть солнышко пригреет – начинается их сезон! Листерия в основном болеют дети, чаще мальчики. У маленьких ребят с хорошей сопротивляемостью инфекциям все обычно ограничивается насморком, конъюнктивитом, отитом, ангиной. У ослаблен-

ных течение болезни более тяжелое. Внезапно и резко поднимается температура – до 39-40°С, возникают боли в животе, иногда рвота, расстройство стула. Шеки горят лихорадочным румянцем, ребенок вялый, сонливый, капризный, отказывается есть...

Вскоре появляются симптомы настоящего гриппа: кашель, насморк, болит голова, возможны и характерные мышечные боли. Ребенок начинает

какие промывания чаем и закапывание альбацида не помогают. Лечение должен назначить врач.

У ослабленных малышей после летнего гриппа возможны осложнения – воспаление окологлоточной железы, бронхит, пневмония, панкреатит, пилелит, уретрит. Но с точностью подтвердить диагноз опять же может только врач, и то после бактериологического исследования.

ЛЕТНИЙ ГРИПП ЖИВЕТ... НА ГРЯДКЕ

жаловаться: больно глотать! Шея как бы припухает – это воспалились лимфатические узлы, отреагировавшие на инфекцию, – подчелюстные, околоушные, шейные.

Уверенность в том, что малыш подхватил листериоз, может подтвердить конъюнктивит, который выглядит не совсем обычно: глаз с одной стороны – с той, куда ребенок занес возбудителя болезни грязными руками – смыкается в щелочку, веки набухают и затвердевают. Если нижнее веко осторожно оттянуть, видна краснота и небольшие узелки: здесь листерии размножаются. Больше всего их в складке, где веко смыкается с глазным яблоком. Глаз обычно болит месяц, два... Ни-

**ПРОСТЫЕ
ТРУДНЫЕ ПРАВИЛА**

Каждый раз, приласкав какое-нибудь животное, ребенок должен вымыть руки: на шерсти животных часто живут возбудители многих болезней. Снесла курочка яйцо? Дали поддержать это тепленькое чудо малышу? Получили массу восторгов и удовольствия? А теперь – срочно мыть руки!

Ребенок обожает плескаться в местном водоеме? Отлично, это ему на пользу. Только категорически запретите ему брать воду в рот и тем более глотать ее! А после купания обязательно ополосните малыша водой из крана или колодца.

Поить ребенка парным молоком, давать ему творожок можно только от той коровы, кото-

рая обследована ветеринаром. А молоко, купленное по дороге на дачу, обязательно прокипятите не менее 5 минут!

Объясните малышу, что ягоды тоже любят мыться и им не нравится, когда их едят прямо с грядки... И не давайте ребенку фрукты, ягоды, овощи, если они уже немного подпортились!

Напомните малышу сказку про Красную Шапочку: поминишь, мол, в чем Красная Шапочка пирожки бабушке носи-

сто, но небольшими порциями. За один прием не более 100 г пищи. Пища не должна вызывать ни механического, ни химического, ни термического раздражения слизистой оболочки рта, гортани, пищевода и желудка. Блюда должны быть полужидкими, хорошо протертыми, теплыми. Густая, горячая или острая (кислая, соленая, слишком сладкая) пища может ухудшить состояние малыша. По этой же причине не стоит да-

большом количестве отвара или воды с маслом. Затем отварите 2 ст. ложки длиннозерного риса. Протрите его вместе с морковью. Все смешайте и разведите горячим овощным отваром до желаемой консистенции. Доведите полученную массу до кипения, удалите пену и заправьте горячими сливками. Обязательно положите сливочное масло.

КАША «ЧЕЧЕВИЧКА»

Отварите 400 г чечевицы в

ТРУДОГОЛИК – ТОЖЕ ЧЕЛОВЕК

Большинство тех, у кого нет дачи, завидуют дачникам, а дачники порой с грустью вспоминают беззаботные времена, когда домик в пригороде существовал только в мечтах. Первые наивно полагают, что на даче отдыхают, а вторые рассказывают, как им приходится вкалывать. Как найти золотую середину?

Любая нагрузка, превышающая возможности организма, вредна.

При поднятии тяжестей прежде всего страдает опорно-двигательный аппарат: мышцы, связки, суставы, кости. Та же причина может привести к опущению органов малого таза, грыжам, вызвать нарушения деятельности сердечно-сосудистой системы, обострение остеохондроза.

Особенно осторожно поднимать тяжести должны страдающие гипертонией и атеросклерозом, так как физическая нагрузка повышает артериальное давление.

Оптимальная физическая нагрузка определяется индивидуально. Она должна быть равномерной, не слишком интенсивной. После работы не должно возникнуть одышки, боли в области сердца, нарушения ритма сердечных сокращений, головокружения. Особенно важно это в пожилом возрасте. Максимально допустимое учащение пульса после физической работы можно определить самостоятельно. Для этого от 220 надо отнять число возраста и от полученной цифры определить 75 процентов. Например, для 70-летнего человека максимально допустимая частота пульса равна 112 ударов в минуту. (От 220 отнять 70, разделить на 100 и умножить на 75). Но лучше после 70 лет не допускать учащения пульса при физической нагрузке больше 100 ударов в минуту. К исходной частоте пульса должен возвращаться после 5-6 минут отдыха.

Если вы слишком устаете на грядках, а дачные припасы в результате простаивают на полках и не съедаются до наступления нового сезона, стоит подумать, не превратить ли часть участка в газон для отдыха.

Не переутомляйтесь, чередуйте труд с отдыхом, каждые 30-40 минут делайте 5-минутные паузы. Самое благоприятное для работы на участке время – утренние часы. С 11 до 13-14 часов лучше заняться менее трудоемкими делами, затем отдохнуть и снова приступить к

работе на участке после 16 часов. Вечер оставьте для отдыха и прогулок.

Если предстоит ремонт или генеральная уборка с разбором антресолей, хорошо бы защититься защитными очками с простыми стеклами – они убергут глаза от пыли, мелких сорин.

Окулисты предупреждают: очень много опасных травм глаз бывает в начале дачного сезона из-за резиновых жгутов с металлическими крючками на концах, которыми закрепляют грузы на крыше автомобилей. Тут надо соблюдать особую осторожность: одно неверное движение может привести к потере глаза.

Что делать, если на даче разболелся зуб?

Если зуб под пломбой или под коронкой, примите болеутоляющую таблетку (анальгин, амидопирин, пенталгин). Можно выпить и полтаблетки аспирина – обязательно после еды.

Когда болит зуб, в котором нет пломбы, самая распространенная причина – кариес. Хорошо прополощите рот водой комнатной температуры, чтобы удалить остатки пищи. Если в вашей аптечке есть капли «Дента», смочите ими маленький ватный шарик и вложите в полость больного зуба. Каждые 10 минут ватку с лекарством надо менять. Если специальных капель нет, годится настойка валерианы, камфорный спирт. На крайний случай подойдет даже обычный 5-процентный йод, только использовать его надо очень осторожно: как следует отжать ватку, чтобы избежать ожога десны. Можно положить в дупло больного зуба размельченный аспирин или кусочек ватки – то и другое оказывает противовоспалительное и обезболивающее действие.

Наверняка у вас на участке растет лук или чеснок. Сделайте кашку из чеснока или лука, еще лучше смешать их в равных частях, добавьте немного соли и положите в полость больного зуба. Вскоре боль утихнет.

Еще одно испытанное средство от зубной боли – щелочные полоскания. 1/2 чайной ложки пищевой соды или буры разведите в стакане воды (теплой или комнатной температуры) и полощите рот каждые 15-20 минут. Если под рукой нет ни того, ни другого, можно использовать раствор соли или марганцовокислого калия бледно-розового цвета.

Ничего из перечисленного не оказалось под рукой? Не стоит впадать в панику. Существует древний и простой способ снять зубную боль без всяких лекарств и полосканий. Это точечный массаж. 3-4 минуты надавливайте на точку в углу ногтевой пластинки с наружной стороны указательного пальца правой руки, если болит зуб с левой стороны, и наоборот – если с правой.

Светлана РЯБУХИНА

Мастерство, как говорят, не пропьешь. Даже когда игроки потягивали из бутылок сочок, воду. «Нет, нет, от пива на такой жаре задремать можно, - улыбаясь реагировали на мой вопрос спортсмены. - Вот после матча расслабимся».

На старенькой площадке стадиона «Вымпел» в Измайловском парке в рамках первенства Москвы состязались городошники. Словно в детство окунулся - повеяло романтикой. Жаль, подзабыли мы истинно российскую забаву, ею в свое время увлекалась едва ли не вся столица.

...Эрдель по кличке Дарик спасался от жары под небольшими трибунами, на них располагались свободные от игры участники.

- Пес уже правила изучил, знает, где и когда меня ждать, - с уважением говорит о своем любимце Олег Шорников. - Я сегодня не выступаю, приехал насладиться игрой, получить удовольствие от хороших, точных бросков.

Представьте, 45 лет (!) Шорников посвятил городкам, впервые взял в руки биты в 12 лет, было это еще в Лужниках. Тех городошных площадок рядом с Малой спортивной ареной уже нет, как не стало их и на стадионе «Динамо» в Петровском парке. В те годы в состав каждого из тридцати городошных клубов столицы входили игроки сразу пяти возрастных групп, в том числе дети, юноши. Все это, увы, в прошлом. Сохранили свои позиции только девять клубов, проблем у них - выше крыши. Но о подобных вещах требуется отдельный, предметный разговор, к которому обязательно вернемся на страницах «МС».

На открытый чемпионат Москвы пожаловали даже гости из подмосковной Балашихи, они отчаянно бились за победу с коллегами из Северного округа столицы. Приезжие городошники попортили крови и другим признанным фаворитам, но турнир от этого только выиграл.

Коротким, звонким шлепком бита разбивает «пулеметное гнездо». Всего 13 метров снаряд летит в цель, а не всегда удается выбить заветную фигуру!

...И ПЕТР ПЕРВЫЙ ЗНАВАЛ ГОРОДКИ

- Лишь в решающей, пятой, партии одолели извечных соперников из «Крыльев Советов», - поделился впечатлениями мой старый знакомый, один из лидеров клуба «Красный Октябрь» Евгений Корнеев. - Восемнадцать бит на пятнадцать фигур затратили, результат неплохой.

- Видно, за звание чемпиона придется играть с оппонентами из клуба «Измайлово», а они сейчас как никогда сильны, весь пьедестал в личном первенстве заняли - продолжает Евгений Павлович. - Ничего, у нас тоже все ребята опытные, попытаемся выиграть. Исход таких матчей часто решает один бросок...

Корнеев - альтруист. Почти на общественных началах ведет детскую секцию городков в «Красном Октябре», администрация завода, спасибо ей, помогает ребятам инвентарем, выплавляет гонорар тренеру. И успехи налицо. Недавно Евгений Павлович со своими воспитанниками вернулся из Воронежа с представительного турнира, там его ребята заняли высокое, четвертое, место среди десяти команд разных регионов страны. Самый способный, 16-летний Саша Никонов, выполнил норматив перворазрядника. Нынче он включен в состав сборной Москвы, которая скоро отправится на первенство России в Нижний Новгород.

- Еще в лагере увлекся городками, затем, вернувшись в Москву, продолжил заниматься в «Красном Октябре» у Евгения Павловича Корнеева, - рассказал восходящая звездочка городошного



Евгений Корнеев из «Красного Октября» пестует юные таланты.

ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

спорта. - В нашем виде много интересных комбинаций. Но их не выполнишь без упорных тренировок. Я и других ребят из нашего класса агитировал заняться городками...

Хоть какая-то надежда в лице Саши Никонова на юные таланты, а так - безысходность. Сам юноша в восстании от общения с кумирами, признанными мастерами - Геннадием Скатковым, Але-

ксеем Елисеевым, Михаилом Процем. Техника их близка к идеальной, фигуры после виртуозных бросков почти неизменно поражаются. Есть с кого брать пример.

Москва действительно может гордиться своими городошниками, одними из сильнейших как минимум в Европе. Скажем, в 1998 году земляки завоевали Кубок Старого Света, соревнования проводились в Новочебоксарске. Тот же Геннадий Скатков в составе сборной России-2 в прошлом году на мировом первенстве в Питере взял «серебро». Победителем и призером европейских первенств становился Михаил Проц. Достижения есть, элементарной помощи со стороны властных и спортивных структур - нет. Даже на крупные соревнования ведущие городошники вынуждены ездить за свои деньги.

- Никто из политиков и руководителей нашего спорта, к которым я неоднократно обращался, видимо, не заинтересованы развивать городошный спорт, - с горечью констатирует Е. Корнеев. - А почему, скажем, не организовать кампанию «Городкам, тому же русскому хоккею - олимпийский пьедестал»? По примеру представителей Запада, которые без устали лоббируют интересы подчас весьма странных видов спорта. И ведь, не секрет, добиваются своего!

Да, основательно подзабыли мы об истоках, традициях. Ведь прав Корнеев, считающий патриархом старинной на Руси игры Петра Первого. Именно при нем состоялись первые матчи, в то время придумали фигуры с названием «пушка», «артиллерия», которые не всегда покоряются даже современным городошникам.

...Чемпионом столицы стал Алексей Елисеев (клуб «Измайлово»), призером - его одноклубники Геннадий Скатков и Игорь Сороковыч. Командное первенство тоже за «измайловцами», на втором месте мастера «Красного Октября» и третьем - «Крыльев Советов».

СМ ТАБЛО

ОБАЯНИЕ «ЛАСТОЧКИ»

Набережная Москвы-реки, что рядом с Андреевским пешеходным мостом, принимала любителей водных забав. Здесь в рамках Дня Москвы-реки состоялся второй «Фестиваль яхт», на котором были представлены как простые лодочки, так и современные суда. К числу «дореволюционных» как раз относилась «Ласточка», ее двигатель - паровой. На «Ласточке» могли прокатиться по Москве-реке все желающие. Поблизости резвились аквабайкеры и вейкбодеры, демонстрировавшие публике чудеса управления на высокой скорости. А парусная регата, венчавшая фестиваль, завершилась победой яхты с необычным названием «Полтинник».

АРМЕЙЦЫ И ДЕТЬМИ СИЛЬНЫ

В футбольном первенстве столицы среди специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва (СДЮШОР) юные игроки клуба «Москва» (1994 года рождения) принимали на стадионе «Огонек», что в Царицыне, ровесников из ЦСКА. Игра получилась весьма упорной, однако армейцы смогли выиграть с разницей в два мяча - 3:1. И отправились на каникулы в роли лидеров своей возрастной группы.

БЕГОМ - ЗА СУВЕНИРАМИ

Около тысячи москвичей, поклонников активного образа жизни, вышли - нет, выбежали - на просторы Олимпийского проспекта, чтобы зарядиться хорошим настроением. В программе дружеских соревнований было множество видов, в том числе гонки на лыжероллерах, поднятие гири. Конечно, не обошлось без веселых семейных стартов, которые так обожают юные любители Королевы спорта. И Оля Естехина вместе с родителями прибежала к финишу первой. Всем участникам массовых состязаний вручили памятные медали, сувениры, кубки.

БЬЕТ, КАК ЛЕМЕШЕВ

Ринг Дворца спортивных единоборств ЦСКА на Ленинградском проспекте стал местом встречи юных боксеров (1991-1993 годов рождения). Они состязались в рамках турнира памяти олимпийского чемпиона Вячеслава Лемешева. По ходу престижных соревнований специалисты особенно отметили Кристиана Степанова, победителя в весовой категории до 34 килограммов. Техника, манера ведения боя, по мнению знатоков, юный боксер напоминал знаменитого Лемешева...

СТАДИОН НАКОНЕЦ ПОСТРОЯТ?

Строительство арены для футбольного клуба «Спартак», возможно, начнется в Тушине, сроки - 2007-2008 годы. По замыслу проектировщиков, трибуны вместят почти 40 тысяч болельщиков. Это будет чисто футбольный стадион, без легкоатлетических дорожек. В качестве подрядчика значится одна из немецких компаний.

МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ БОЛЬШОГО ФУТБОЛА

Чемпионат мира в Германии в самом разгаре. Определелись почти все участники матчей 1/8 финала. В основном результаты поединков закономерны, за редким, правда, исключением...

Пожалуй, «МС» не ошиблась в предстартовых прогнозах. Не обманули пока ожиданий немцы, мы им предрекали не шибко радужные перспективы, состав-то их не очень впечатляет, как и уровень игры. Впрочем, против сборной Коста-Рики хозяева первенства играли эпизодами с выдумкой, принимая нестандартные решения в атаке. А вот защита немцев если не проходной двор, то, во всяком случае, не бетон.

Бразильцы вполне разобрались с хорватами - 1:0, не показав и трети своего потенциала. Понятно, запал берегут на будущее, на встречи в плей-офф. Но могли бы южноамериканцы сыграть ярче, публика на стадионах и у телевизоров не зря их обожает, а потому вправе ждать от кудесников мяча зрелища.

Замечательный в прошлом форвард сборной Голландии Марко ван Бастен, не имеющий солидного тренерского опыта, похоже, создал симпатичную команду. «Оранжевые» заслуженно обыграли сначала сербов - 1:0, затем кот-д'ивуарцев - 2:1. Счет скромный, зато действия «летучих голландцев» отточены.

Хороша Аргентина! И не только потому, что разнесла в пух и прах не самую слабую в мире команду Сербии и Черногории с рекордным для первенства счетом - 6:0. Аргентинцы не просто играют - творят на поле шедевры. И... получают по ногам. Сербов тем самым проучили за хамство на газоне - так бы обходилось со всеми грубиянами.

Вроде бы неплохи итальянцы. Но почему в их ворота не назначают пенальти? Правила игры в футбол

для всех едины. В стартовом поединке явно пихнули руками в своей штрафной площадке ганца, момент был голевой, свисток молчал. Во встрече с американцами защитник «Скуадры адзурры» незатейливо на глазах у миллиарда болельщиков вынес мяч рукой (не ладонью, правда, а кистью, что дела не меняет) опять же из пределов штрафной. Результат - 1:1. Где справедливость?

Чехи сначала очаровали, крупно обыграв тех же американцев, затем для их поклонников наступила пора уныния. Да, травмирован ключевой нападающий Ян Коллер - и что, жизнь остановилась? В составе хватает классных мастеров. Чехам предстояло буквально «выгрызть» право участия в 1/8 финала в заключительном матче группового турнира против итальянцев. Чем это все завершилось, сообщим в следующем номере «МС». А сборной Ганы Чехия проиграла - 0:2.

К разочарованиям надо отнести и вялую, без изюминки игру англичан. Две натужные победы над Парагваем (1:0) и Тринидадом и Тобаго (2:0), пожалуй, не вдохновили поклонников британской сборной. И долгожданный выход на поле форварда Руни пока ничем не запомнился. Французы, мягко говоря, не впечатлили. Свидетельством тому - нулевая ничья против Швейцарии.

Самое же горькое разочарование постигло болельщиков постсоветского пространства, когда украинцы с неприличным счетом - 0:4 уступили испанцам. Не верится, что разница в классе именно такая - команда, ведомая Олегом Блохиным, обыграла в от-



Шведы «на зубах» одолели парагвайцев - 1:0.

DRAPHOTOS

борочном турнире сильных соперников. Значит, дело, скорее всего, в психологии... Может, не справились со стартовым волнением?

Сборная Украины реабилитировалась в следующем поединке против не самой сильной команды - Саудовской Аравии. И тем не менее успех значим, приятен. Хорош был в составе украинцев московский спартаковец Максим Калинин: мало того что он дважды ассистировал партнерам, забивавшим мячи (Русолу и Шевченко), так затем сам после изумительной передачи того же Шевченко поразил цель. Еще один гол на счету Реброва. 4:0 - весомая победа. И реальные шансы на выход из группы в 1/8 финала.

Теперь надо лишь не проиграть тунистанцев, которые, в свою очередь, оказались слабее испанцев - 1:3.

Результаты встреч в других группах: Германия - Польша - 1:0, Эквадор - Коста-Рика - 3:0, Швеция - Парагвай - 1:0, Мексика - Ангола - 0:0, Португалия - Иран - 2:0, Бразилия - Австралия - 2:0, Япония - Хорватия - 0:0, Корея - Того - 2:1, Франция - Корея - 1:1, Того - Швейцария - 0:2, Тунис - Саудовская Аравия - 2:2.

К моменту подписания этого номера в печать известны следующие участники 1/8 финала: Германия, Эквадор, Англия, Аргентина, Голландия, Португалия, Бразилия и Испания.

КОМУ ОЛАДЬИ, КОМУ - ГОЛОВНАЯ БОЛЬ

Сныть ведет себя весьма бесцеремонно, подбираясь под самое жилище человека и вытесняя своими широкими листьями и длинными корнями соседние растения. Конечно, садоводов это огорчает. Тем не менее и от нее есть польза.

В народной медицине сныть применяется при ревматизме, болезнях почек и мочевого пузыря, используется как ранозаживляющее и обезболивающее средство. Корневища обладают противогрибковым действием. Молодые листья содержат около 8 процентов белка, более 10 процентов сырого протеина, 3 процента жира. Есть там и азотистые соединения, в которых такие важные вещества, как холин, витамин С, флавоноиды, кверцетин и кемпферол, укрепляющие стенки сосудов, а также эфирное масло. Словом, целая аптека.

Листья используют в пищу, когда они еще желтовато-зеленые и как бы прозрачные. Перед употреблением в сыром виде их бланшируют в кипящей воде 1-2 минуты. Знающие люди закупают сныть, пекут из нее оладьи.

Сныть относится к светолюбивым растениям, поэтому в тенистых местах, как правило, не цветет, но хорошо разрастается за счет корневища. Минимальная продолжительность ее жизни составляет около 50 лет. Когда масса растений зацветает, создается впечатление, будто опустилось на землю белое облако, причем с сильным запахом, из-за чего у некоторых садоводов начинаются даже головные боли.

При благоприятных условиях сныть может зимовать и с зелеными листьями, а в местах с теплыми бесснежными зимами растет круглый год. Цветет в конце июня - начале июля, плодоносит в августе, а семена прорастают в мае.

Наталья ЗАМЯТИНА,
агроном Ботанического сада
лекарственных растений
Московской медицинской
академии им. И. Сеченова

КАЛЕНДАРЬ ДАЧНИКА

■ Начинаем заготавливать органические компосты на специальных площадках своих огородов. Можно использовать не только торф, навоз, но и растительные отходы здоровых растений, сухую листву, дворовый мусор, опилки, золу и другие отходы.

■ По народному календарю 25 июня - день Петра Афонского. В старину говорили: «С Петра Афонского солнце на зиму, а лето на жару поворачивает». В этот день последний раз высаживают капусту и огурцы.

■ Начинаем собирать первые ягоды земляники. Под цветоносы подкладываем чистую солому. Чтобы уберечь ягоды от загнивания, ставим специальные подставки

из пластмассы. Ворон отгонит пугало. Во избежание потерь земляники от серой гнили стараемся не затенять и не заглушать грядки. Сильно повреждают ягоды земляники и слизни. В жару они прячутся в траве, под досками, влажными тряпками, где их нужно вылавливать и тут же уничтожать.

■ Для борьбы с вредителями начинаем опрыскивать вечерами междурядья известью (пушонкой), золой или суперфосфатом.

■ В это же время, а иногда и раньше земляники, созревает жимолость съедобная. Чтобы она не стала добычей птиц, набрасываем на кусты легкие укрытые материалы типа лутрасила и акрила и фиксируем их веревками.

«БОЖЬИ РУЧКИ» ПЕРЕСАДКИ НЕ БОЯТСЯ

«После нынешней суровой зимы многие садоводы считали, что потеряют на своих участках первоцветы. Какова же была их радость, когда на только что прогретой земле появились яркие огоньки живой примулы. Почему все-таки цветы не вымерзли, вопреки компетентным прогнозам?»

Тамара ИГНАТЕНКО.

Соцветие и цветки примулы закладываются в почках уже осенью предыдущего года. Рост и развитие происходит под снегом. Поэтому сразу же после его таяния полностью сформированные побеги начинают быстро расти и скоро зацветают.

В нашей стране чаще всего встречается первоцвет весенний. Еще его называют баранчиком, ключиком, «божьей ручкой». Действительно, бутоны первоцвета, выступающие из длинной светлой чашечки, похожи на крохотный кулачок с пятью пальчиками-лепестками.

Первоцветы размножают в августе делением 5-6-летних кустов и рассаживают на расстоянии 20х20 см друг от друга. Весной и летом

все виды примул размножаются листовыми розетками, которые легко укореняются через три недели и к осени зацветают. Черенковать многие примулы можно до осени.



Баклажан выращивается в подмосковных садах как однолетнее растение, но на самом деле является многолетником. Синеньким ласково называют его в народе. Этот выходец из далекой Индии отличается оригинальным вкусом и полезными свойствами, стимулирующими сердечно-сосудистую систему человека. Однако мало кто знает, что в плодах этого растения содержится соланин - ядовитое вещество, количество которого увеличивается по мере созревания плодов. Поэтому незрелые баклажаны, начавшие менять свой цвет с синего на коричневый или желтый, в пищу употреблять противопоказано.

Баклажаны высаживают, когда минует опасность заморозков, поскольку они очень чувствительны даже к небольшому похолоданию. Длительное понижение температуры до 6-8 граду-

УРОЖАЙ - КАЖДУЮ НЕДЕЛЮ

сов приводит к резкому снижению урожая. Поэтому грядки с растениями дополнительно утепляют пленкой. Холодный дождь тоже угнетающе действует на развитие этой культуры.

Сразу после высадки рассаду поливают, а почву мульчируют торфом или перепревшим для лучшего сохранения в ней тепла и влаги и создания благоприятного воздушного режима.

Поскольку рассада баклажана долго приживается в новых условиях, почву сразу не рыхлят, а первую подкормку дают не раньше, чем через 20 дней, растворяя в 10 л воды по 10 г азотных, фосфорных и калийных удобрений. В дальнейшем гряды удобряют еще 2-3 раза, постепенно увеличивая норму в полтора-два раза.

Высокая влажность в теплице вызывает у баклажанов болезни и мешает нормальному опылению. Поэтому растения поливают под корень обильно, но редко. Дождевальным способом поливать баклажаны нельзя. Чтобы получить плоды крупного размера, над вторым листом после последней завязи прищипывают центральный и боковой побеги, а без завязей удаляют вовсе. После такой операции желательна жидкая подкормка.

Убирают плоды в фазе технической спелости, когда они достигают соответствующего сорта размера, имеют сочную упругую мякоть и недоразвитые белые нежесткие семена, легко разрезаемые ножом.

Урожай собирают каждые 5-7 дней, по мере созревания плодов.

Многие специалисты считают, что укачивание - это болезнь. И как всякое заболевание, оно может быть скрытым и выраженным. Скрытая форма чаще сказывается в конце путешествия слабостью, усталостью, снижением давления, сонливостью, поташиванием, головокружением, зевотой. В таком случае воспользуйтесь аэроном, валидолом или мятными таблетками под язык. Лимонный сок, чай, кофе, минеральная вода со льдом также помогут справиться с укачиванием. При выраженной форме все выше перечисленные симптомы усиливаются и дополняются холодным потом, слюнотечением, тошнотой, рвотой, сердцебиением, падением или подъемом артериального давления. Иногда - к счастью, в редких случаях - возможна потеря сознания.

Чтобы успешно бороться с укачиванием, прежде всего надо понять, какие ви-

Многие люди предпочитают в свой отпуск путешествовать. Однако некоторым прелесть такого отдыха здорово омрачает такое свойство организма, как укачивание в транспорте. Но беде можно помочь.

ОХ УЖ ЭТА КАЧКА

ды транспорта вызывают наиболее неприятные ощущения. Если вы все же отважились воспользоваться подобными средствами передвижения, то не надейтесь перед путешествием и во время его. Имейте при себе аэрон, валидол, мятные таблетки, нашатырный спирт, любые цитрусовые, фисташки и сбор из 5 частей душицы, мяты, 3 частей шалфея и горького гравилата. Из четырех столовых ложек сбора на литре кипятка сделайте за ранее настой, охладите, добавьте сок одного лимона и пейте по мере надобности

во время поездки. Можно воспользоваться и «виногретом» из пяти лимонов, стакана красной смородины, половины стакана малины, шести мандаринов, посыпанных сахаром по вкусу.

Очень эффективны при укачивании эфирные масла аниса, лаванды, мяты, лимона, можжевельника, укропа, шалфея. Их можно вдыхать с носового платка или окуривать каюту, комнату, салон машины, купе.

Гомеопатический препарат вертихолл поможет справиться с выраженным го-

ловокружением и рвотой. Правило приема: три таблетки под язык с интервалом 15 минут.

Хорошо снимает признаки морской болезни массаж точек, расположенных чуть выше запястья посередине кисти со стороны ладони. Массируют по ходу часовой стрелки в течение шести минут попеременно на двух руках умеренным давлением указательного пальца.

В автобусе, машине садитесь на передние места. Каюта на теплоходе должна быть в центре, лучше на шлюпочной палубе, хорошо проветриваемой. Не читайте, не фиксируйте глаза на близких объектах, а чаще смотрите вдаль. Держитесь подальше от курящих людей, пищевых блоков и от любителей спиртного, запахи могут спровоцировать тошноту.

Валерий ПЕРЕДЕРИН,
врач

НЕ ПРИЧУДА, А РУКОТВОРНОЕ ЧУДО



Шляпка сегодня - отнюдь не причуда пожилых интеллигентных дам, а модный и стильный аксессуар. В этом можно убедиться на выставке, которая проходит в Фонде народных художественных промыслов. Там представлены головные уборы разных форм и размеров - из бисера, жемчуга, ткани, вуалевой сетки, соломки...

Спешу вас обрадовать: чтобы сделать шляпу, необязательно быть модисткой. Многие головные уборы можно сделать самостоятельно. Елена Рыбакова, автор ряда замечательных шляп, рассказала, как можно сделать элегантную шляпку из обычной мешковины.

Главное - найти болванку, благодаря которой шляпе придается определенная форма. Профессиональная болванка - деревянная, но в домашних условиях ее заменят... миска с крышкой для хранения продуктов и деревянная разделочная доска. Миску переворачиваем и ставим на доску - это и будет наша болванка.

Необходимый по форме и размеру кусок мешковины кипятим в отбеливателе несколько раз, пока материя не обретет нужный цвет. Затем опускаем в раствор желатина. Теперь мешковину надо перенести на форму. Чтобы мокрая и липкая ткань не прилипла к форме, на болванку можно натянуть капрон. Теперь шляпе надо придать форму и аккуратно прибить к доске шляпными гвоздиками или большими булавками. Крепится изделие по линии присады (вокруг миски) и по линии полей шляпы. Оставляем изделие сохнуть на сутки. Готовую шляпу можно украсить лентами, перьями или цветами.

Художники-дизайнеры Валентина Бородай и Полина Кузнецова рассказали, как сделать для шляпы искусственный цветок лилии. Понадобится медная проволока, материя (например, бархат), гофрированная бумага, желатин, манка и клей ПВА.

Сначала делаем лепестки цветов из картона. Затем разводим 3 чайные ложки желатина в теплой воде. Через 45 минут, когда желатин впитает всю воду, ставим раствор на паровую баню. В горячий раствор опускаем приготовленную ткань, после чего вешаем ее на просушку. Когда ткань высохнет, можно приступать к работе. Картонные выкройки лепестков прикладываем на ткань и вырезаем необходимое количество листочков по косой (8-15 шт.). Металлическую проволоку нарезаем длиной 10-15 см - в зависимости от того, какого размера хотим получить цветок.

«Выращиваем» стебель: берем проволоку, намазываем ее по всей длине клеем ПВА и обкручиваем тонкой полоской гофрированной бумаги. Теперь очередь за тычинками. Для этого т-образно скручиваем проволоку, окунаем ее верхушку в клей, затем опускаем в предварительно обжаренную манку. Делаем нужное нам количество тычинок (4-7 шт.) и прикручиваем их к стебельку. Каждый вырезанный листочек приклеиваем к проволоке и придаем нужную форму. Необходимое количество лепестков собираем вокруг ствола с пестиками, закрепляем проволокой. Еще раз окунаем стебель в клей и обкручиваем гофрированной бумагой. Цветок готов! В середину его можно также добавить перышки или проволочки с бисером и стеклярусом.

Таким цветком можно украсить шляпку, пиджак или заколоть его в волосы.

Дарья ОГАНОВИЧ

СМ ИГРОТЕКА

В КАДРЕ - МОСКВА

Долгожданное летнее солнце призвало многих наших читателей (и среди них - участников игры) за город, на дачные участки. Но, судя по стремительно поступающим ответам на задания конкурса, друзья у «МС» верные - они находят возможность получить газету в день ее выхода.

«Сегодня очень простое задание, - пишет Надежда Голыженкова. - В кадре - всеми любимым актером Николаем Рыбниковым, он стоит у Ленинградского вокзала. Это самое начало фильма «Девушка без адреса» (режиссер Эльдар Рязанов, 1957 год). В фильме заняты также Эрнст Гарин, Юрий Белов, Зоя Федорова, Сергей Филиппов, Рина Зеленая». Сценаристом фильма, добавляет Людмила Зайцева, был Леонид Ленч. Еще одним победителем тура стал А. Павлов.

Мы сердечно благодарим всех читателей, приславших правильные ответы, и надеемся, что новое задание тоже не вызовет особых затруднений. Авторы первых ответов ждут, как всегда, пригласительные билеты в кинотеатры. Напоминаем, что впереди - Московский кинофестиваль!



СМ МЕТЕО

Прогноз по Москве с 21 по 27 июня 2006 года

Антициклон, подаривший Центральным областям Европейской территории России теплую и солнечную погоду, продолжает уверенно удерживать свои позиции. В среду центр этого антициклона будет находиться как раз над Москвой. Так что в столице и области дождей не будет, под безоблачным небом воздух раскалится днем до 29-31 градуса в городе и от 27 до 32 в Подмосковье. Да и ночью довольно тепло: в Москве не ниже 17, в центре города минимальная ночная температура +21. Атмосферное давление немного выше нормы - 750 мм рт. ст.

В четверг и пятницу антициклон останется на том же месте, так что неизменной будет и погода. В столице и области будет сухо и жарко: от 27 до 32 днем и от 13 до 18 ночью, в центре города даже перед рассветом - не меньше 21 градуса. Погода не изменится и в субботу, но давление немного понизится: будет около 748 мм рт. ст.



В воскресенье антициклон начнет утрачивать свои позиции. В Москве и Подмосковье станет немного прохладней, после полудня будет около 25 градусов, и могут пройти кратковременные дожди. В начале следующей рабочей недели, в понедельник и вторник, в регионе будет около +25 и возможны кратковременные дожди с грозами.

Ближайшая неделя в Москве и области будет характеризоваться сухой и жаркой погодой. В послеобеденные часы, когда воздух сильно прогревается, уменьшается содержание кислорода в воздухе. В такую жаркую погоду надо стараться как можно больше времени проводить за городом или в лесопарках Москвы, где можно спрятаться от палящего солнца.

Более подробную информацию о состоянии погоды можно получить круглосуточно по мобильным телефонам: МТС, БИ-Лайн, Мегафон - 0656.

СМЕХАПОЛИС

АДОГО

Новая болезнь обрушилась на Обалдуевск. Не птичий грипп и не холера. Хуже! Симптомы жуткие: человека от телевизора не оторвешь. Причем болезнь поразила исключительно мужиков. Рыдают женщины, лишенные любимых сериалов, изводятся с непроверенными уроками дети, воют невыгуленные собаки, а мужчины словно намертво прилипли к экрану. Как бороться со страшной напастью? А никак! Потому что это - ФУТБОЛ! Чемпионат мира! А такое - раз в четыре года! Вот

и сидят днями и ночами напролет мужики у телевизора, с небольшими перерывами для бросков в магазин за пивом. Сидят, смотрят и мечтают...

Страстно мечтают о том, что наша сборная наконец тоже попадет на чемпионат и покажет класс! Такой, что не только чертям, но и бразильцам тошно станет! Ведь могут, могут, когда очень захотят! Жаль, что ждать этого придется еще долго. Как минимум четыре года, до следующего чемпионата мира...

В последнее время очень много ругают нашу сборную по футболу. Прямо изругали всю. Неправильно это, неверно! Игроки у нас хорошие, у нас все остальное плохое!

Возьмем климат. Это климат разве?! У них за кордоном - летом жарко, зимой тепло. А у нас? У нас: весной - холодно, летом - прохладно, осенью - вообще стужа! О зиме даже не говорим - тулуп, валенки, три свитера, пять подштанников. Чего вы от игроков хотите при таком климате? На один только разогрев сколько сил надо! Пока наши разогреются, им уже пять голов наколотили! Они отыгрываться, но все силы уже на разогрев ушли.

А поля возьмем. Разве это поля? Ухабы, кочки, траншеи, коммуникации всякие. Разве на них

МЕСТО ДЛЯ СБОРНОЙ

нормально сыграешь? Только начинают играть, тут же из-под земли шахтеры - касками стучат, зарплату требуют. Или только кто-то из наших игроков мастерство реально повышать начинает, тут же экскаватор подъезжает - и копать! Вдоль и поперек. Вдаль и вширь. Поскольку труба какая-нибудь опять лопнула. У нас их много, труб этих! Где ни копки - труба! Какие уж тут игры!

И еще зарплата у наших очень большая. У тех, за границей, маленькая зарплата, вот они и бегут - уши по ветру, язык набок... Чтобы увидели, оценили и зарплату подняли. А у наших зарплата огромная! Вы когда-нибудь видели, чтобы те,

у кого зарплата огромная, работали? Чиновников возьми - не работают, депутатов - собак гоняют, генералов - спят, как сурки. А вы чего-то еще от футболистов хотите?! Им вообще дергаться ни к чему. У них даже развлечения нет - ни взяток, ни лоббирования, ни подсидок, ни коррупции...

А тренер? Вот иностранца взяли. Какой там иностранец?! Наши своих-то не понимали! Из футбольных терминов проходил только мат! Чем больше мата, тем меньше голов. В смысле, в свои ворота. Забивать сопернику даже мат не помогал. Какие-то слова другие нужны, а какие - никто не знает. Нет их просто. Не придума-

ли еще таких слов. А уж что иностранец их придумает - шансов ноль целых ноль десятых!

Вот и выходит по всему, что нашим никак не светит. Ни до, ни после, ни завтра, ни послезавтра. Правда, выход есть! Другой футбол для наших придумать надо. Чтобы игроки на лыжах, запасные - на собачьих упряжках, тренер - заслуженный оленевод! При поллярном сиянии, по шее в снегу, на очень-очень пересеченной местности, а главное, обязательное условие - чтобы без ворот и мяча. Только тогда наша сборная займет свое достойное место. Естественно, первое, и никакое другое!

Ну а пока все будет по-старому, место нашей сборной сами знаете где... В очень даже известном месте.

Евгений ОСИПОВ, пессимист

БЕСПОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

- ПИРАНЬИ - выпившие с самого утра.
- ЛИКВИДАЦИЯ - физиономия, выдавшая виды.
- АЛАХОП - холл примадонны.
- СИРОТА - королевская рота.
- ФИКУС - плохой прикус.
- ТРАКТИР - тир на дороге.
- ГОРНОСТАЙ - группа горнолыжников.
- ГЛАВКОМ - гостиня.
- ГОРОСКОП - гряда гор.
- МИГАЛКА - примадонна в истребителе.

Валерий ЕГИЯНЦ, толмач



БОЛЕЛЬЩИК

- Встретились двое. Первый:
- Что с вами?
 - Что?
 - Умер кто-нибудь?
 - Кто?
 - Не знаю. Спрашиваю - вид у вас... С таким видом ходят по кладбищам.
 - Наши проиграли в футбол.
 - Да вы что? Ну надо же! Вот беда... А могли выиграть?
 - Наши? Да никогда!
 - Ну, как-нибудь там... случайно. Ветер в сторону соперника.
 - Да хоть ураган. Ни разу по воротам не попали.
 - А-а-а!.. То есть в лучшем случае могла быть ничья?
 - Какая ничья? Шесть ноль проиграли.
 - Ай-яй-яй! Ну, отчасти, наверное, не повезло?
 - Повезло. Если бы не повезло, было бы десять ноль. Те промазали четыре раза.
 - Значит, мы никак не могли выиграть?
 - Никак. С трех метров мимо ворот.
 - То есть ничего хорошего про игру наших нельзя сказать?
 - Почему? Можно. Хорошо, что в свои ворота не попали, а то было бы пятнадцать ноль.
 - Понятно. Надежда была только на чудо.
 - Какое чудо? Они что, кудесники? Ладно по воротам, по мячу не попадали.
 - Выходит, вы заранее знали, что наши проиграют?
 - Конечно. Я даже счет угадал - шесть ноль в их пользу.
 - А что же вы плачете?
 - Что-то... Обидно.

Анатолий ТРУШКИН, диагност

ВЫСШАЯ МЕРА

Судья был скор в разборе дела, строг и непреклонен в решении, и приговорил виновных к высшей мере наказания.

Напрасно подсудимые молили судью о пощаде. Напрасно они всеми правдами и неправдами пытались доказать свою невиновность. Напрасно они пугали его расплатой. Судья был тверд и пугаться не собирался.

Напрасно родные и близкие подсудимых рвали на себе волосы и одежду. Напрасно они стонали и завывали. Напрасно они падали в обмороки. Судью такие трюки разжалобить не могли.

Напрасно адвокаты витаскивали на белый свет неоспоримые алиби и приводили в пользу подсудимых веские аргументы. Напрасно они пытались скомпрометировать и

подкупить судью. Судья уже объявил свой приговор и не собирался отменять его по каким-то причинам.

Вскоре приговор был приведен в исполнение.

Да, высшая мера наказания - это крайняя мера, но по большому счету защитник не должен был срывать с нападающего трусы в своей штрафной площадке! Так что назначенные штрафы были вполне оправданными.

Александр КОСТОУШИН, рефери

СТАРИЖОЕ СРЕДСТВО

банул ладонью тренера. - Общаются с подругами по полной программе!

- А результатов, значит, никаких? - склонил набок голову доктор.

- Сами же знаете, - тренер тяжело вздохнул.

Доктор надолго задумался, постукивая пальцами по столу. Лицо его вдруг просветлело.

- Есть! - закричал доктор. - Есть одно средство! Действенное! Дедом еще опробованное! Думаю, сборной поможет!

- Я был бы так благодарен, - прижал мяч к груди тренер. Мы за ценой не постоим!

- Будет, будет вам, батенька, - смутился врач. - Боль вы наша, слезы народные! Не надо мне никаких наград! Вы, главное, выигрывайте! Вас народ отблагодарит, вся страна - производительность труда, рождаемость. Уж будьте уверены!

- Ну, а средство... Что за средство? - заплескал в нетерпении тренер.

- Сейчас-сейчас, - доктор вышел в подсобное помещение и через пару минут возвратился с поллитровым пузырьком в руках. - Вот! Должно подействовать! Перед каждой игрой... - доктор наклонился к уху тренера и быстро-быстро что-то зашептал. - Поняли?

- Спасибо! Вот спасибо! - тренер крепко обнял врача. - Страна вас не забудет!

...Через несколько месяцев сияющий тренер ворвался в кабинет врача с огромным букетом цветов и еще более огромным тортом.

- Здравствуйте, батенька, здравствуйте, - поприветствовал его врач. - Смотрите, подействовало мое средство! Результаты налицо! У немцев выиграла, у испанцев, у англичан! Забегала сборная, забегала! Пули! Раке-

ты!! Метеоры!!! Народ духом воспрял! Это ж надо, после столько лет бесцветной игры такие блестящие победы! Думаю, и бразильцев теперь обязательно обыграете!

- Да, конечно, мы постараемся, - широко улыбнулся тренер. - Только... - улыбка вдруг сошла с лица тренера.

- Что такое? - не понял врач. - Тот пузырек, - тренер готов был заплакать, - закончился... Вся спортивная общественность, весь народ просит вас...

- Ну что вы, батенька, успокойтесь! Какие проблемы! - принялся успокаивать доктор плачущего. - Сейчас я вам еще средство выделю - на игру с бразильцами хватит, а там еще приходите! Для сборной ничего не жалко!

Врач быстро вышел в лаборантскую, открыл сейф, достал из него бутылку с надписью «Скипидар» и торжественно вынес ее счастливому тренеру...

Антон МАКУНИ, фармацевт

СМ РЕТРО

310 лет назад, 27 июня 1696 года, в России Петром I было впервые введено высшее воинское звание «генералиссимус». Первым этого звания за успешный Азовский поход удостоен воевода Алексей Шейн.

180 лет назад, 22 июня 1826 года, император Николай I высочайше утвердил издательский устав, сильно ужесточивший цензуру, за что и получил в народе название «чугунный».

125 лет назад, 20 июня 1881 года, в Нижнем Новгороде была проложена первая в России проводная телефонная линия.

115 лет назад, 23 июня 1891 года, в России вступило в силу «городовое положение», серьезно поражавшее в гражданских правах неимущих горожан, в том числе лишавшее их права голоса.

85 лет назад, 21 июня 1921 года, специальным постановлением ЦК ВКП(б) была объявлена первая чистка в партии. Через пятнадцать лет «очистительные» процессы достигнут своего ужасающего пика...

75 лет назад, 23 июня 1931 года, на всесоюзном совещании хозяйственного актива И. Сталин выступил против уравнилельного принципа оплаты труда. Тем самым утверждался социалистический лозунг «от каждого - по способностям, каждому - по труду».

70 лет назад, 27 июня 1936 года, в СССР официально бы-

ли запрещены аборты. В свете нынешней демографической ситуации эта неправомерная мера вновь находит своих сторонников.

65 лет назад, 20 июня 1941 года, СССР предъявил ноту Германии относительно 180 случаев нарушения германскими военными самолетами советского воздушного пространства. В этот же день летчики советских ВВС получили строжайший приказ «не поддаваться на провокации и не открывать огонь по нарушителям».

65 лет назад, 26 июня 1941 года, на автодороге Молодечно - Радошковичи подбитый советский бомбардировщик таранил немецкую колонну. Приказ командира корабля капитана Николая Гастелло покинуть горящую машину экипаж в составе лейтенантов Бурденюка и Скоробогатого и стрелка-радиста старшего сержанта Калинина выполнить отказался...

65 лет назад, 21 июня 1941 года, родился популярный российский артист Валерий Золотухин («Бумбараш», «Хозяин тайги», «Интервенция» и др.).

5 лет назад, 21 июня 2001 года, в России установлена минимальная отпускная цена на водку - 36 рублей за литр. Иными словами, «поллитра» не могла стоить дешевле 18 рублей даже с завода. Планка на пути «паленого змия» все равно оказалась слишком низкой...

Подготовил Александр ЧУДАКОВ

Черковный праздник (Гора богов (греч. миф))	Обратное движение пушки	...	Знаковая песня "Любе"
Яичница с молоком	Снимок	Жгучие и прекрасные "Глазурь" на сугробе	Известная московская улица
"Продвинутая" шашка	Все экземпляры этого номера газеты	Болотная птица Сын Дедала (греч. миф)	Буква кириллицы
	Короче гипотезы	Не против	
Созвездие	Оптич. "глазок"	Грузо-пассажир. авто	Сверток
Ее продал Буратино	Куча оваций под соломой	Лорак (укр. поп-певица)	Трамвай предок
Селение на Кавказе	Интеллект	Аксиома учения	До АРЕ
Варенец	10 дм	Венец Папы Римского	

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 20 (175)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Лезгинка. 9. Виктория. 11. Сатуратор. 12. Авлос. 13. Марля. 15. Спица. 17. Гидрант. 19. Нокдаун. 21. «Кораблекрушение». 22. Арабеск. 24. Плутарх. 26. Ранчо. 27. Стека. 29. Опрос. 31. Калькутта. 33. Мундштук. 34. Концовка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Дельвиг. 2. Огайо. 3. Анис. 4. Якир. 5. Точка. 6. Биатлон. 8. Артист. 9. Ватман. 10. Архитектоника. 14. Батарея. 16. Акведук. 18. Дрофа. 20. Алиса. 22. «Артикул». 23. Кролик. 24. Порттик. 25. Хроника. 28. Квадр. 30. Пафос. 31. Кета. 32. Анна.

ПОДУШКИ для софы
матрасы 450-35-58
240-38-32

ПО ВОПРОСАМ
доставки газеты
МОСКОВСКАЯ Среда
обращаться
по тел. 507-84-91

Приглашаем на выставки из Дании ВОЗВРАЩЕНИЕ ДИНОЗАВРОВ
ВВЦ, павильон № 2
ЭКЗОТИЧЕСКИЕ БАБОЧКИ МИРА
т. 181-92-52, без выходных

2-дневные бизнес-семинары для всех желающих:
ИСКУССТВО ОБОГАЩЕНИЯ, ИЛИ КАК СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ В РОССИИ
ул. Генерала Белова, 18 м. "Домодедовская"
тел.: 648-47-62, 323-15-91

Станции метро, куда доставляется «Московская среда»

- Автозаводская
- Алтуфьево
- Аэропорт
- Беляево
- Битцевский парк
- Владыкино
- Домодедовская
- Каховская
- Китай-город
- Коломенская
- Коньково
- Кузнецкий Мост
- Ленинский проспект
- Лубянка
- Медведково
- Нахимовский проспект
- Новогиреево
- Охотный Ряд
- Первомайская
- Перово
- Пражская
- Рязанский проспект
- Текстильщики
- Теплый Стан
- Царицыно
- Чертановская
- Чеховская
- Щелковская
- Ясенево
- Южная

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ИПОТЕЧНЫЙ НЕБАНКОВСКИЙ АЛЬЯНС

ИПОТЕЧНАЯ ССУДА
на покупку и обмен
4% в год КВАРТИР

Без поручителей и справок о доходах.
Скидка до 70% от стоимости квартиры.
Зачет кадастровой стоимости, сертификатов, сертификатов.Квартира в собственность.
Новостройки и вторичный рынок.Председатель правления и директор.
Специализация: «ЗА ВОЗРОЖДЕНИЕ РОССИИ XXI ВЕК»
Миссия: «ЗА ВЫСОКОЕ ДОСТОЯНИЕ ПО КАЧЕСТВУ ЖИЗНИ В РОССИИ»
Долгосрочность сотрудничества.Тверской б-р, д.18, стр.2
585-78-16 629-98-55
Волгоградский пр-т, д.26
975-81-68
www.ccyda.ru

СТОМАТОЛОГИЯ
все виды лечения и протезирования умеренные цены!
СИСТЕМА СКИДОК
бесплатные консультации
м. "Партизанская" 369-18-83
м. "Семеновская" 460-00-91

СХ29 ПОМОЖЕТ СЭКОНОМИТЬ
от 120 до 150 руб. в месяц на одного прописанного жильца при оплате за воду
Установим квартирные водомеры на холодную и горячую воду
за 4610 руб. с тех. обслуживанием на 1 год
Гарантируем качество работ и устанавливаемого оборудования
СКИДКИ ветеранам ВОВ – 20% при коллективной заявке – 10%
Звоните с 9.00 до 19.00 по тел.: 730-53-30, 110-48-56

АЛЬФА-ТОЛЬКО ДЛЯ МУЖЧИН

«У меня аденома предстательной железы, мучило частое мочеиспускание, два раза в год обращался к врачам, проходил лечение. Несмотря на это, аденома увеличивалась, готовили к хирургическому вмешательству. Благодаря препарату "Альфа" приостановили рост аденомы, по ночам сплю спокойно».

П.К. Соколов, 78 лет.

«Я всегда много работал, своим здоровьем заниматься некогда. Мало двигаюсь: кабинет, машина. Заметил ухудшение эрекции. Обратился к врачу, поставили диагноз - хронический простатит, прошел курс лечения и уже на протяжении трех лет не вспоминаю об этой проблеме».

Е.Л. Филатов, 51 год.

Альфа - это стопроцентный натуральный препарат, не содержит гормонов, стимуляторов и искусственных добавок.

Такой результат не дает ни один препарат натурального происхождения.

- Лечение и профилактика простатита, аденомы предстательной железы.
- Повышение потенции и сексуальной выносливости.
- Устранение преждевременной эякуляции (семяизвержения).

Препарат, который **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** поможет на долгое время забыть о вашем заболевании, восстановить потенцию и приобрести уверенность в себе.

Технология его получения уникальна и не имеет аналогов в мире. Препарат прошел все клинические испытания. **Результаты прекрасные!**

Заказать препарат и получить более подробную информацию вы можете по тел. 411-12-30 (с 10.00 до 20.00 ежедневно).
Срочная бесплатная доставка по Москве. Скидки льготникам.
Подарите здоровье, силу и молодость вашему организму

Теперь хорошее зрение доступно и вам! ГЛАЗОРОЛ!

«В свои 53 года, работая швейей, я и не подозревала, что на плановом осмотре окулист отстранит меня от работы. Диагноз - катаракта. Но оперировать рано - несозревшая, - сказал врач, - подыскивайте другую работу». Подруга посоветовала приобрести «Глазорол». Каково же было мое удивление, когда на следующий год я вновь приступила к любимой работе после очередного медосмотра. Спасибо препарату «Глазорол».

О.А. Крылова

«Через год после замены хрусталика врачи поставили мне диагноз - вторичная катаракта. С трудом читала при помощи лупы. Пробовала лечить глаза народными средствами - толку мало. Уже совсем отчаялась, но офтальмолог посоветовал мне пройти курс лечения препаратом «Глазорол». Уже через месяц я снова смотрела свои любимые сериалы».

А.П. Семенова, 73 года

«Я участник войны, инвалид I группы по зрению. Последние годы проходили в полном мраке. Неоднократно оперировался, но безуспешно. По рекомендации окулиста решил пройти курс лечения «Глазоролом» - скорее от отчаяния и безысходности, особо ни на что не надеясь. В этой жизни я прошел через многое, но за долгие годы я впервые заплакал от радости, когда через два с половиной месяца после начала приема препарата начал различать очертания людей и контуры предметов. Огромное спасибо создателям препарата за то, что вернули мне возможность видеть!»

Георгий Иванович Соколов, 83 года

Не дожидайтесь полной потери зрения, не упуйте на судьбу, не ждите, что зрение улучшится само собой. Обращайтесь. Мы постараемся вам помочь! Рег. уд. № 77.99.11.937 Б. 000171.08.03.

Тел. 103-80-06 с 10.00 до 20.00

МОСКОВСКАЯ Среда

Учредитель Департамент ЖКХиБ правительства Москвы.
Председатель общественного редакционного совета П.Н. АКСЕНОВ, первый заместитель мэра Москвы в правительстве Москвы.

Издатель ООО «Редакционно-издательский дом «Южные горизонты». Генеральный директор, главный редактор Г.С. ОВЧАРЕНКО. Исполнительный редактор В.Н. ЛЮБИЦКИЙ

Заместители главного редактора Н.А. КУЗИНА, А.Н. СИДОРОВ, В.Л. ШЕЛКОВ
Газета зарегистрирована в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ № 1-00721 от 17 мая 2002 г. Выходит еженедельно. Тираж 500 100 экз.

Телефон редакции: 675-23-66
E-mail: moswed@mail.ru
Адрес редакции: 115280, Москва, ул. Автозаводская, дом 17, корп. 3, 4-й этаж.
Газета распространяется бесплатно в Москве. По вопросам доставки газеты обращаться по тел.: 507-84-91. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Редакция читает все письма, но в переписку с авторами не вступает. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на газету «Московская среда» обязательна. Редакция не несет ответственности за содержание и телефоны рекламных объявлений.

Рекламный отдел - тел./факс 675-24-36
Тел. 677-41-29, 677-40-90
Адрес: 115280, Москва, 3-й Автозаводский проезд, д.4.
• печатается на правах рекламы. Газета набрана и сверстана в компьютерном центре ООО «РИД «Южные горизонты». Отпечатана в ООО «ОИД «Медиа-Пресса». Тип. № 603121
Подписана в печать 20.06.2006

ПРОЧИТАЛ САМ - ПЕРЕДАЙ ТОВАРИЩУ!