

Александр ЯНГУТОВ:
Природа умнее
и добрее нас **2**



Михаил ЕВРАЕВ:
Цены на жилье:
кто виноват и что делать? **3**



Борис ГРАЧЕВСКИЙ:
Мы не должны быть манкуртами
в своем Отечестве **19**



ТАКЖЕ В НОМЕРЕ:

КАК В ШКОЛЕ НАКОРМЯТ	5
«ДЕРЖИ» ПАНЕЛЬ – ТЕПЛО УХОДИТ!	8 - 9
МИНУЙ, ЛИХО, ЛИХОБОРКУ!	11
Ту-114: СЛОМАННЫЕ КРЫЛЬЯ	16
ОШИБКА ВОЛКА-ОДИНОЧКИ	17
НЕ ВСЯКАЯ ТАРЕЛКА КОРМИТ	22

ТЕЛЕПРОГРАММА

ДРУГ МОЙ - ВРАГ ТВОЙ?

**Елена
ШЕЛЕСТ,**
обозреватель
окружной
газеты «Южные
горизонты»
(ЮАО)



«Живут в нашем дворе муж и жена, оба скандалисты и выпивохи. И вот эта-то парочка завела огромную собаку - ризеншнауцера, который по воле хозяев стал грозой всего двора. Супруги выгуливают пса без намордника, при виде другой собаки они спускают его с поводка и исподтишка, а иногда и в открытую натравливают. Когда одна женщина бросилась отбивать своего кобеля, ризеншнауцер ухватил ее зубами за ногу, да так, что пришлось накладывать швы. Нельзя ли изъять у этой пары собаку? Ведь оставлять таких владельцев безнаказанными – значит поощрять их к дальнейшим безобразиям!»

Писем, подобных вышеприведенному, в нашу редакцию приходит множество. Из месяца в месяц нам звонят и пишут жители, обеспокоенные пресловутым «собачьим вопросом». Жалуются на огромные стаи бродячих собак, разгуливающие по улицам, на хамское или безответственное поведение владельцев домашних псов, на то, что собак выгуливают где попало...

Во многих европейских странах потенциально опасные собаки приравнены к оружию – на обзаведение и тем, и другим необходимо получить разрешения. У нас же держать собаку любой породы может кто ни попадя: психопат, пьяница, садист... Даже когда собака по недосмотру или злой воле владельцев становится убийцей человека, ее хозяева не несут сколько-нибудь адекватного наказания. Невозможно по закону и отобрать животное у хозяина-хулигана. И вот результат – только на территории Москвы в прошлом году собаки искусили в общей сложности 29 тысяч человек.

Решение всех этих давно «перезревших» вопросов во многом зависит от воли и желания местных структур власти – исполнительной и законодательной. Между тем Мосгордума вот уже лет шесть никак не соберется с силами, чтобы принять наконец городской закон о животных. Споры идут вокруг частных вопросов, а закона все нет. Строительство муниципальных приютов, несмотря на все распоряжения правительства Москвы и выделяемые средства, вяжет в согласованиях. Собаки (и не только бродячие) продолжают кусаться.

МОСКОВСКАЯ Среда

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
КОМПЛЕКСА ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА
ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

23 - 29 августа 2006 года
№ 30 (185)

СПАСАТЕЛЬ - ЭТО И ПРОФЕССИЯ, И ПРИЗВАНИЕ



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

Московские спасатели в огне не горят и в воде не тонут. Это лишний раз подтвердили соревнования городских спасателей и пожарных, проведенные на подмосковном полигоне МЧС в поселке Апаринки. Соревнования проходили в рамках ежегодного чемпионата Москвы по пожарно-спасательному спорту.

Чего только не вытворяли наши спасатели! И по крышам бегали, и через двухметровый забор сгали, и по трубам ползли не застре-

вая, и из хитрого лабиринта выбирались. Мало того, после всех этих подвигов они были способны протолкнуть на себе 50-килограммовый манекен!

Попробуйте сами пробежать под палящим солнцем стометровку с мешком цемента на плечах - и вы сразу поймете, что это значит. Хваленый Терминатор - и тот бы сломался еще в первый день соревнований. Мало того, оказалось, что среди бравых молодцов-пожарных была и девушка - Ирина Родионова, которая так же лихо прыгала и бегала с тяжеленным манекеном на плечах. Она, кстати, получила персональную награду - «За волю к победе».

Окончание на стр. 5

СМ НОВОСТИ

БЛИЗКО И ДЕШЕВО. К Дно города (2 сентября) в Центральном административном округе Москвы откроются десять социальных магазинов, сообщили в пресс-службе префектуры ЦАО. Эта работа проводится в рамках программы развития сети социальных магазинов в Центральном округе, действующей с середины 2004 года. Цены на продукты питания, входящие в продовольственную корзину, в этих магазинах на 15 процентов ниже по сравнению со среднероссийскими. Таким образом будет сделан еще один шаг по обеспечению жителей центра удобно расположенными магазинами с приемлемыми ценами.

В АЭРОПОРТУ ВНУКОВО в конце 2007 года будет введен в эксплуатацию новый командно-диспетчерский пункт. КДП будет оснащен новейшими радиотехническими средствами обслуживания воздушного движения и мощным вычислительным центром по обработке плановой информации и данных с радиолокационных станций. Пункт будет также оснащен тренажером, позволяющим имитировать различные ситуации работы службы и производить обучение диспетчерского и технического персонала. Строительство является частью программы модернизации аэродромного комплекса Внуково.

ЛОМАТЬ - НЕ СТРОИТЬ? С начала года в столице зафиксировано более полутора сотен поврежденных действующих инженерных коммуникаций и сооружений при производстве земляных и строительных работ. Объединением административно-технических инспекций города по фактам повреждений применены штрафные санкции на сумму около 5 млн. рублей. Однако повреждения не прекращаются, нанося городскому хозяйству вред, несоизмеримый с размерами штрафов. В связи с этим Мосгордума планирует внести поправки в законодательство, чтобы значительно ужесточить наказания.

«МС» - Интерфакс

СМ БЛИЦПРОС КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ СОСТОЯНИЕ ДОРОЖНОГО ПОКРЫТИЯ В ГОРОДЕ?

Михаил ДЮЖЕВ,
водитель КамАЗа,
Нижний Новгород:

- Я регулярно доставляю груз из Нижнего в Москву, нередко выпадают рейсы и в другие регионы, поэтому могу сравнить. Мое мнение: москвичам грех жаловаться на содержание дорог, потому что за пределами столицы и Подмоскovie их состояние просто ужасное.

Николай ТУЛЯНКИН,

старший по подъезду, ЮЗАО:
- Претензий к дорожному покрытию транспортных артерий Москвы практически нет. Но вот дворные покрытия просто ужасные. Глубина ям в проездах двора, например, нашего дома на углу улиц Дмитрия Ульянова и Новочеремушкинской достигает 15 - 20 см. Три года назад покрытие ремонтировали, но ведь оно требует постоянного обслуживания!

Виталий БАРМАШ,

водитель «Мосфильма»:
- Считаю, что качество дорог в Мо-

скве быстро меняется в лучшую сторону. Мне это особенно заметно, так как я каждый день должен возить съемочную группу и оборудование с места на место. Бывало так, что плохие дороги занимали много времени, поскольку создавали пробки. Сейчас такого практически нет. Конечно, заторы на дорогах случаются, но это уже из-за аварии или в час пик.

Игорь КУРОЧКИН,

водитель такси ОАО «15 ТМП»:
- За рулем с 85-го года и никаких изменений в дорогах не замечаю. Сегодня идут ремонты - но и раньше они проводились. Залатают одну колдобину - появится другая. Какая дорога выдержит такой поток транспорта, как у нас?! Пусть хотя бы двадцатитонные фуры отгружались за пределами столицы. Иначе никакие ремонты не спасут...

Виталий ГОРЧАКОВ,

инженер:
- Наши дорожники любят попла-

каться на все увеличивающуюся колееность из-за непомерно возрастающего количества легковых машин и большегрузов. Но, чтобы не возникала колея на трассе, надо просто очень тщательно соблюдать технологию. Вот дорогу в Шереметьево-2 от Ленинградского шоссе строила еще лет 15 назад немецкая фирма - и до сих пор никакой колеености там нет. А ведь какие фуры и трейлеры идут к терминалам аэропорта!

Сергей СИВАЕВ,

директор направления «Городское хозяйство» в Институте экономики города:
- Московские дороги по сравнению с российскими я бы оценил на четверку с плюсом, по сравнению с американскими и европейскими - на четверку с минусом. Приводить в порядок их все труднее, потому что увеличение машин в городе обгоняет рост дорожной сети. И ремонтникам, строителям приходится работать ночью, в тяжелых условиях.

Михаил ГЕРАСИМОВ,

генеральный директор ЗАО «Тралекс»:
- В целом состояние центральных трасс стало лучше. А вот в центре переулки вечно перепаханы. Там их сложнее отремонтировать, труднее подъезжать технике. Подрядные организации не очень рвутся получить тендер на ремонтные работы внутридворовых территорий: там цена работы небольшая, да и мешают стоящие кругом машины.

Леонид,

специалист Московской городской поисково-спасательной службы:
- На первый взгляд вроде бы ездить можно, но вот вчера днем проехал по одной улице - все было в ажуре. А ночью едем на вызов - там уже все перекопано: то ли трубы, то ли кабель кладут, и ограждения кругом, «кирпичи» на въезде. Пока объезд найдешь - полночи пройдет. А мы ведь не к теще на блины едем - от нас кто-то помощи ждет!

ДОРОГА УХОДИТ В НОЧЬ
стр. 6-7

Александр Иванович, в одном из своих интервью вы назвали победой признание целостности национального парка, географически расположенного в двух регионах - в Москве и Подмосковье. Известно, что сейчас земельный вопрос на этих территориях обострился. Кто-то претендует на угоды парка?

- Конечно, проблемы есть. Но в последние годы получены согласования глав администраций города Королева, Пушкинского, Щелковского, Мытищинского и Балашихинского районов, а также государственные акты на право бессрочного пользования землей. Парку выданы планы границ с соответствующими координатами, которые были вынесены на натуру и закреплены межевыми знаками. В 2000 году Московской областной регистрационной палатой нами были оформлены свидетельства на право пользования землей.

- Удалось ли осуществить полный вывод с территории парка промышленных и хозяйственных предприятий, в том числе частных?

- Говорить о полном выводе организаций, предприятий и частных лиц преждевременно. Хочу пояснить. Список так называемых выводных предприятий определен еще постановлением Совета министров СССР № 703 от 31 августа 1989 года и постановлением Совмина РСФСР № 295 от 5 октября 1989 года. В настоящее время на территории парка продолжает функционировать только Калининградский совхоз декоративного садоводства, остальные предприятия выведены или прекратили здесь свою деятельность.

Но проблема в другом. Существует группа юридических и физических лиц, которая занимает участки незаконно. Еще до образования национального парка - в 60 - 70-х годах - им были временно предоставлены земельные участки. Это, как правило, гаражи и гаражные кооперативы, огороды и садовые участки. Вот с этой группой нарушителей режима национального парка у нас идет непрерывная борьба. По фактам незаконного занятия территорий Лосиный Остров ежемесячно участвует в среднем в трех десятках (!) судебных заседаний. Но решение суда о выводе того или иного объекта - только половина дела, куда сложнее добиться его исполнения. Звучит парадоксально, но на данный момент ни один исполнительный лист об освобождении территории парка службой судебных приставов не исполнен.

- Александр Иванович, а как в целом оценивается нынешнее состояние парка? В свое время вы говорили, что его экосистему надо лечить. Что сейчас вызывает наиболее острое беспокойство?

- Состояние парка можно оценить как удовлетворительное. На трех четвертях территории положение характеризуется как устойчивое, естественное развитие природных сообществ идет в сторону стабилизации. Однако существует ряд факторов, нарушающих устойчивость экосистем.

С трех сторон парк окружен городской застройкой. Единственное место, где сохранились так называемые экологические коридоры, связывающие парк с другими природными территориями ближнего Подмосковья, - это его восточные границы. Однако в последнее время там идет интенсивное строительство коттеджей, и есть риск разрушения экологических коридоров, а значит, и прекращения обмена генофонда с другими местностями.

Как и несколько лет назад, большой проблемой является состояние Яузского водно-болотного комплекса. Зарастают, заиливаются естественные и искусственные водотоки, сокращается проточность, вода обогащается биогенными веществами, что ускоряет рост водорослей и иных растений, уменьшает количество кислорода в воде, приводит к замору рыбы и т.п. Значительные площади насаждений рекреационной зоны парка ослаблены из-за большого наплыва людей. Зачастую ведут они себя некорректно, а потому разрастается неблагоустроенная дорожно-тропинная сеть, возникают новые и необорудованные места отдыха -

замусоренные, с кострищами. Понятно, что лес при таком отношении чувствует себя не лучшим образом.

- Три главные составляющие экологической системы парка - флора, фауна и водные объекты. В каком состоянии каждая из них?

- Богатство флоры - это более 600 высших растений, 36 видов лишайников, около 90 видов грибов и около 150 видов водорослей. Здесь широко представлены растения, зане-

в целом поголовье лосей и пятнистых оленей увеличивается. Этому способствуют хорошо налаженная охрана и целый комплекс биотехнических мероприятий: зимняя подкормка, устройство солонцов и т.д. Конечно, бывает порой, что животные, в основном лоси, выходят в жилые кварталы и на крупные магистрали. По нашим наблюдениям, они стали менее агрессивными, позволяют рассмотреть и сфотографировать себя, ча-

лен на участки, патрулируется мобильными группами и просматривается с помощью видеокамер. При такой плотности охраны незаконная охота здесь - занятие бесперспективное. Поэтому фактов браконьерского отстрела диких животных практически нет. А вот случаи задержания любителей половить рыбку сетями - есть. Материалы направляем в экологическую милицию, виновные привлекаются к уголовной ответственности.

Специальные исследования проводятся в зоне влияния МКАД. Они позволили установить факт усыхания деревьев, ухудшения их состояния и снижения прироста в пределах стоиметровой полосы от магистрали. На основании наблюдений были даны рекомендации по ведению хозяйства в полосе МКАД и формированию состава насаждений определенных пород. Исследовалось распределение рекреационных нагрузок в лесах вдоль южной границы парка, организован контроль за изменениями гидрологического режима наиболее уязвимых природных комплексов.

- А как развивается эколого-просветительская и экскурсионная деятельность?

Директор федерального государственного учреждения «Национальный парк Лосиный Остров» Александр ЯНГУТОВ:

ПРИРОДА УМНЕЕ И ДОБРЕЕ НАС

Александр Иванович ЯНГУТОВ родился в 1950 году в Пензенской области. В 1977 году окончил Московский лесотехнический институт. Кандидат сельскохозяйственных наук. В национальном парке «Лосиный Остров» работает с 1986 года, в 1991 году стал его директором.



сенные в Красные книги Москвы и Московской области. Достаточно сказать, что из 101 вида высших растений, занесенных в Красную книгу Москвы, в городской части парка отмечен 41 вид. Сейчас мы ведем повторную инвентаризацию флоры парка, квотируем места произрастания охраняемых, редких и уязвимых видов растений. Существенный вред им наносит вытаптывание и сбор букетов. Но главную угрозу представляют весенние палы: в огне гибнут семена растений, повреждаются их надземные части.

Если говорить о животном мире, то его многообразие здесь поистине уникально. В каких-нибудь 10 - 15 километрах от центра Москвы обитают лоси и кабаны, пятнистые олени и лисы, барсуки и зайцы, бобры и горностаи, гнездится 125 видов птиц.

Теперь о воде. Территория Лосиного Острова пересечена густой сетью рек, ручьев и временных водотоков. В границах парка берут свое начало реки Яуза, Ичка, Будайка, Лось и Пехорка. Я уже упомянул о состоянии Яузского водно-болотного комплекса, но проблема имеет и другие аспекты. Вдоль трассы МКАД отмечается значительное загрязнение поверхностных вод тяжелыми металлами, легкодоступными солями. Например, в водах реки Ичка суммарное содержание загрязняющих веществ превышает фоновое ни много ни мало в 70 раз!

- Два года назад мне довелось побывать в национальном парке. Тогда лосей здесь насчитывалось 25 голов, оленей - примерно 130. Для улучшения наследственности вы привозили лосей из Костромской области. Как чувствуют себя гости сейчас? И есть ли изменения в лучшую сторону в состоянии стада?

- По данным зимнего учета 2006 года, на территории обитают до 40 лосей и 130-140 оленей. В 2002 году мы создали лосиную биостанцию. Здесь мы показываем одомашненных лосей посетителям, а также проводим обмен животными с другими природными территориями, чтобы предупредить близкородственное скрещивание. Сотрудники биостанции ведут мониторинг перемещений животных и мест их концентрации. Для этого используем ошейники с радиодатчиками.

Одна из самок с костромской лосефермы принесла в этом году двух лосят от дикого рогака. В 2004 году одну трехлетнюю самку мы вывезли из частного зоопарка, где она содержалась в неблагоприятных условиях. При этом пришлось подключить целый отряд специалистов - ветврача, егерей, милицию. Лосиха хорошо освоилась на нашей биостанции и нынешней весной принесла лосенка.

сто выходят к посетителям парка целыми семьями.

Значительное поголовье пятнистых оленей уже заставляет задуматься о регулировании их численности и расселении части особей в подмосковные леса. Парк ждет звонок от природоохранной и эколого-просветительских организаций на приобретение этих животных.

- Ваши егеря рассказывали о проблемах, которые создают проныкающие на территории парка одичавшие собаки...

- Действительно, проблема эта достаточно остра. Собираясь в стаи, бродячие собаки атакуют оленей и кабанов, молодежь лосей, мелких млекопитающих, уничтожают кладки яиц наземно гнездящихся птиц. Количество собак значительно превышает численность диких хищников, доступную для такой территории. Служба охраны фауны отлавливает безнадзорных животных, в том числе путем обездвиживания, и вывозит их за пределы парка. Мы считаем, что для решения задачи требуется проведение экологической экспертизы. По ее результатам надо решить, как поступать с безнадзорными животными.

- А браконьеры вам не досаждают? И несут ли ответственность те, кто занимается незаконным промыслом?

- Порядок в парке обеспечивается специализированной государственной инспекцией по охране его территории. Лосиный Остров поде-

- Часты ли набеги «любителей природы», которые ведут себя неподобающим образом?

- Большая часть территории парка открыта для свободного посещения. Запрещен доступ только в особо охраняемую зону. С наступлением теплого времени года самым массовым видом нарушений режима охраны национального парка становится разведение костров и связанный с этим въезд автотранспорта, замусоривание территории. В местах отдыха у нас достаточно аншлагов, щитов и стенов, информирующих о том, что можно и чего нельзя делать в границах парка. За нарушения предусмотрена административная ответственность: с виновного взыщут не только штраф, но и сумму нанесенного ущерба. Так что удовольствие погреться у костерка в национальном парке может обойтись очень дорого.

- Лосиный Остров - эталон среднерусской природы, находящийся в уникальных условиях: на него так или иначе оказывается сильнейшее давление город. Ведут ли ваши специалисты исследования по этой тематике?

- Здесь необходим постоянный контроль состояния окружающей среды. Мы организовали систему комплексного мониторинга, которая включает в себя слежение за состоянием воздуха, осадков, почв, поверхностных и грунтовых вод, лесной растительности и животного мира.

В век бурного развития промышленности вопросы экологического просвещения встают особенно остро. Лес - наилучшее место, где человек может получить удовольствие от отдыха и знакомства с окружающей средой. Неотъемлемой частью парка стали тропы природы, где человек может получить максимум информации об экосистемах, о животном и растительном мире. Сейчас у нас действуют тринадцать учебных экологических троп - «Войди в зеленый мир», «Тропу вятичей», «Тропу лосей», «Мытищинские плавни», «Лесные экосистемы в условиях городской среды» и другие. Наиболее частые гости на этих тропах - школьники. Детские группы осваивают основы экологии в игровой форме. Специализированным группам предлагаем экскурсионные программы, позволяющие познакомиться с разнообразием животного и растительного мира национального парка.

Большинство маршрутов пешеходные, есть и конные. Любая экологическая программа завершается посещением эколого-просветительских центров. Некоторые из них - «Красная сосна», «Русский быт», «Чаепитие в Мытищах», «Старинная русская охота» - имеют музейные экспозиции.

Пребывание в парке вызывает у горожанина не просто прилив бодрости. Здесь человек впитывает особые качества природы - ее миролюбие и красоту, энергию и величие. Обмениваясь с ней энергетически, мы начинаем понимать, что природа умнее и добрее нас.

- В чем выражается помощь правительства столицы?

- Московское правительство оказывает финансовую поддержку национальному парку на протяжении всего времени его существования - уже более двадцати лет. Содержание Лосиного Острова более чем на 80 процентов обеспечивается за счет городского бюджета. На содержание зеленых насаждений направляются целевые средства. Правительство города за пять лет выделило свыше 30 млн. рублей на ликвидацию последствий урагана 2001 года, от которого пострадало более 600 гектаров площади парка. На эти деньги убрали ветровал и восстанавливали лес на расчищенных участках.

По решению правительства Москвы на средства городского бюджета было приобретено 120 квартир для переселения жителей поселка Центральный, находящегося на территории парка.

Благодаря помощи городских властей, прежде всего - руководства Департамента ЖКХиБ, ведется благоустройство и поддерживается порядок в местах отдыха жителей Восточного и Северо-Восточного округов столицы. На средства города в предыдущие годы создавались эколого-просветительские центры. И сегодня многое делается для поддержания объектов парка в надлежащем состоянии. Целевые средства выделялись также на оформление входов в парк, разбивку клумб, обустройство детских площадок в районах Гольяново, Богородское, Метрогородок и Ярославский. Одним словом, помощь города весьма значительна и весома.

**Беседу вел
Петр ПОЛЫНОВ**



ЦЕНА НА ЖИЛЬЕ: КТО ВИНОВАТ И ЧТО ДЕЛАТЬ?

Михаил ЕВРАЕВ,
начальник управления ФАС
по контролю и надзору в
области недвижимости,
локальных монополий и ЖКХ

Генеральная прокуратура предложила Федеральной антимонопольной службе организовать проверку на предмет возможного ценового сговора при определении строительными компаниями цен на вновь возводимое жилье, а также исполнение ими требований антимонопольного законодательства в Москве и Московской области, Петербурге и Ленинградской области. Мы дали соответствующее поручение нашим территориальным управлениям в этих субъектах Федерации. Проверка займет примерно три месяца. Необходимо получить информацию от строителей, органов власти, изучить аналитические материалы, обобщить данную информацию и сделать выводы. Только после этого станет ясно,

был ли между строителями сговор. Если говорить про Москву, то в списке несколько десятков компаний.

Сговор доказать крайне сложно. Не бывает такого, что строительные компании собираются вместе и подписывают меморандум о том, что они повышают цены, а затем передают его в ФАС. Сговор всегда доказывается исключительно по косвенным признакам. Ну, например, сразу несколько крупных строительных компаний, которые оказывают существенное влияние на рынок, поднимают цены на определенную величину в определенное время. Кроме всего прочего, необходимо изучить географические границы рынка – сговор всегда происходит на опреде-

ленном рынке. Словом, мы всегда очень тщательно подходим к этому вопросу.

Если удастся установить и доказать факт сговора, это повлечет два последствия. Первое – перечисление теми строительными компаниями, которые вступили в сговор, незаконно полученного дохода в федеральный бюджет. И второе – это предписание ФАС строительным компаниям, вступившим в сговор, об установлении таких цен на недвижимость, которые были бы в нормальной рыночной ситуации. Если сговор будет доказан, потребители тоже имеют возможность в гражданско-правовом порядке подать иски к строительным компаниям о возмещении суммы, которую они переплатили.

На столичном рынке жилья ситуация сейчас действительно ненормальная. Ее можно охарактеризовать как «рынок продавца», то есть цены диктует продавец. Это связано в первую очередь с тем, что спрос существенно превышает предложение. Значит, для того чтобы в корне переломить неблагоприятную

тенденцию, необходимо в первую очередь увеличить предложение. На рынке недвижимости это достигается несколькими способами.

Первое – это предоставление большего количества земельных участков под строительство и прозрачность при их распределении. Второе – предоставление большего количества территории под реконструкцию, что также должно происходить исключительно на аукционах. Третье – вывод предприятий из центра города. В Москве это, конечно, еще и вопрос транспортной доступности Московской области. Многие, наверное, покупали бы жилье за МКАД, если бы не приходилось часами стоять в пробках или добираться до работы в Москве на перекладных, меняя различные виды транспорта.

Приведу пример, который показывает, насколько цена на жилье в Москве оторвана от его себестоимости. Мы сравнили недвижимость в столице – и точно такую же типовую недвижимость в городе Дмитрове, что в 55 км от кольцевой авто-

стоит порядка 3,5 тысячи долларов за квадратный метр, а в Дмитрове – порядка 800 долларов. Причем в Дмитрове строительная компания тоже продает его с прибылью! Соответственно, мы подумали: может быть, в Москве такая дорогая земля? Сравнили. В пересчете на квадратный метр получается удорожание одного метра примерно на 350–400 долларов. То есть нормальная цена жилья в Москве должна быть на уровне 1300 долларов США.

Сейчас мы наблюдаем последствия того самого локального монополизма, который процветал по всей стране. Раньше ведь у нас не было аукционов, и земельные участки предоставлялись компаниям, «приблизненным» к органам власти. Сейчас эти локальные монополии разрушаются. Мы возбудили уже более 270 дел по всей стране по нарушениям местными органами власти порядка предоставления земельных участков. По всем случаям, когда мы находим нарушения, выносятся предложения об отмене актов о предоставлении земли.

На самом деле мы начали работать над этой проблемой еще с середины 2004 года. Внесение изменений в Земельный кодекс о распределении земельных участков под жилищное строительство исключительно на аукционах – это было наше предложение, поддержанное Госдумой. Более того, мы также смогли внести изменения в Градостроительный кодекс, чем облегчили работу строительным компаниям в части доступа к коммунальной инфраструктуре, чтобы они не шли на поклон к естественным монополиям, как это было раньше. Нельзя сказать, что там больше нет проблем, но существенного продвижения удалось достичь.

Цены растут еще и потому, что многие москвичи покупают вторую, третью квартиру. ФАС никак не может на это повлиять. Если люди считают необходимым вкладывать средства в недвижимость, чтобы получить доход, – они будут это делать. За последний год только в Москве цена на жилье выросла в два раза. Как это можно изменить? Конечно, необходимы налоговые меры плюс увеличение предложения. Любые рынки переживают рост и падение. И рынок недвижимости – не исключение.

На пороге 1 сентября, очередного Дня знаний, хотелось бы напомнить о том, что значительная часть российских ребятишек снова останется за бортом образовательного процесса. И удивляться тут не приходится. Сегодня нет закона об обязательном образовании. В советские времена, если ребенок не посещал среднюю школу, это становилось поводом для тревоги и немедленной реакции местных властей, общественности. Сейчас до этого никому нет дела. Свобода!..

Точные данные отсутствуют, но, по экспертным оценкам, в нашей стране нигде не учатся около 2 миллионов детей школьного возраста. Огромная цифра! Правда, в разных регионах дела обстоят по-разному. В Москве, например, ситуация не столь плачевная. Здесь образование детей не пущено на самотек. К тому же столица у всех на виду. А вот чем дальше от нее, тем меньше внимания к этому вопросу со стороны местных властей, тем больше всеобщего безразличия к будущим поколениям. Да и возможности там другие.

Я бы выделила три основные причины, объясняющие тот прискорбный факт, что многие российские дети сегодня остаются вне образовательного процесса. Во-первых, это здоровье. Есть данные, что около 1 млн. ребят в России не могут получить образование по сугубо медицинским показателям. Надо иметь в виду, что у нас около 700 тысяч детей-инвалидов. Это, конечно, не значит, что все они не учатся. Но значительная часть из них, прикованная к постели или к инвалид-



ОТЛУЧЕННЫХ ОТ ШКОЛЫ ВЫБРАСЫВАЮТ ИЗ ЖИЗНИ

Наталья РИМАШЕВСКАЯ,
профессор, член-корреспондент РАН

ной коляске, не в состоянии посещать школу. А получать уроки на дому не у всех есть возможность. Добавьте сюда детей с хроническими заболеваниями. По статистике, в России таких 16 процентов. Они тоже, увы, не пополняют ряды тех, для кого 1 сентября – старт в новую жизнь.

Во-вторых, это традиционная российская бедность, низкая материальная обеспеченность многих семей. Даже бесплатное образование требует сейчас все больших финансовых вложений со стороны семьи. В различных регионах и разных возрастных группах это проявляется по-разному, но неофициально платить сегодня приходится и за охрану, и за ремонт, и за многое другое. Не надо забывать, что до четверти российских семей по-прежнему живут за чертой бедности, имеют доход ниже прожиточного минимума.

Исследования показывают, что доля детей, не посещающих школу, увеличивается по мере увеличения их возраста. Одним стыдно сидеть в классе в обнос-

ках, другие в 14–15 лет идут работать, чтобы помочь семье, – им уже не до учебы.

Третья из упомянутых причин – это состояние самих школ, особенно на селе. В депрессионных регионах, в малочисленных населенных пунктах школы находятся в плачевном состоянии. Примерно треть сельских школ нуждается в капитальном ремонте. Они не обеспечены самым необходимым. Какие там компьютеры, какой интернет! Там крыши текут словно решето, пожарная безопасность на запущенном уровне. 1 сентября такие школы иногда даже не открываются, ибо они опасны для жизни.

Национальный проект в сфере образования пока лишь отчасти сопрягается со всеми этими проблемами. Проект прежде всего нацелен на то, чтобы поднять зарплату учителей, повысить материальное обеспечение учебных заведений. Некоторым школам дают под эти специальные гранты. Но, с моей точки зрения, когда мы решаем какую-то проблему, надо вычленив ее самый тяже-

лый, критический край и направлять ресурсы прежде всего туда.

Ведь есть школы передовые, есть средние, а есть такие, где дальше, как говорится, некуда. Исправлять ситуацию надо в первую очередь там. Но кто за них будет браться? Ведь это те школы, где нет полноценного педагогического коллектива, где занятия от случая к случаю посещают несколько десятков человек. Вытягивать такие учебные заведения на более или менее пристойный уровень, создавать там нормальные условия никто не хочет. Местному руководству проще такую школу закрыть.

Так что если национальный проект и будет влиять на предотвращение вымирания среднего образования на селе, то лишь косвенным образом. Между тем думать надо не только о том, как повысить учителям зарплату, но и как закрепить их на селе, которое страдает от отсутствия квалифицированных педагогов.

За бортом образовательного процесса у нас остаются и многие из тех, кто оканчивает школу. Если раньше такие ребята шли в ПТУ, техникумы, то в годы так называемых реформ система профессионально-технического образования оказалась разрушена. В 1990-х кому-то казалось, что токаря или сантехника готовить необязательно, что пре-

словутый рынок сам все отрегулирует и расставит по местам. Ничего он не расставил, а только усугубил ситуацию! Тогодшний хаос как ничто препятствовал развитию среднего профессионального образования, которое на самом деле является движущей силой любой экономики. Без него не может развиваться никакое производство. Как следствие – в той же Москве сегодня хронически не хватает представителей рабочих специальностей, которых раньше «рекрутировали» из числа тех, кто не ставил себе целью непременно получить высшее образование. Между тем неучи пополняют маргинальные слои населения, постепенно деградируют, не находя себя в новой взрослой жизни. На рынке труда их место уже прочно заняли так называемые гастарбайтеры.

В последние годы возник слой средних профессионально-технических образовательных учреждений, которые имеют платный характер и все-таки поставляют на рынок рабочие кадры. Но их очень мало по сравнению с тем, что требуется и тем более будет требоваться завтра. К тому же продолжает довлеть стереотип, что это непрестижно, что пэтэушник никогда не станет успешным человеком. На самом деле это ошибочное мнение. Ибо спрос на высококлассных мастеров сегодня колоссальный. И зарабатывают они вполне прилично. Это и есть вождь для реформаторов средней школы!

Нам все время нужно, чтобы тот или иной процесс инициировал кто-то сверху. Выходит, надо ждать очередного национального проекта?



ВОЙНА, ВОЙНОЮ, О ВОЙНЕ...

Вадим МАРКУШИН,
журналист-международник

Что-то уж слишком часто и легко наши политологи стали играть словосочетанием «третья мировая война». Одни твердят, что, мол, она неизбежна в силу накапливающихся антагонизмов, между которыми в один прекрасный (точнее, черный) день сверкнет молния смертельной схватки. Другие считают, что глобальный военный конфликт уже на подходе и вот-вот начнет втягивать в острую стадию потенциальных противников, не сумевших полюбовно договориться о разделе сфер влияния. Третьи же вообще уверяют, будто третья мировая уже идет, выслав на линию огня передовые отряды политористических ячеек. Следствие подобных откоро-

ваний то же, что и от бесконечных сериалов про высокопрофессиональных бандитов, способных, не дрогнув, сделать контрольный выстрел в голову. Если после кино люди привыкают к убийствам, а дети проникаются романтикой криминального образа жизни, то употребление всеу выражения «третья мировая война» вызывает стойкое безразличие к реальным угрозам современного мира.

В свое время в мировой прокат вышел фильм австралийских кинематографистов, сумевших смоделировать близкую к реальности картину мировой катастрофы на почве патологической непримиримости политических элит соперничающих держав. Тогда пафос мас-

теров экрана был, что называется, по делу: они заставили миллионы зрителей задуматься над проблемой нераспространения ядерного оружия.

Так, может быть, и надо говорить не столько о третьей мировой войне, сколько о конкретных причинах регулярно вспыхивающих на виду у всего человечества военных конфликтов и вторжений? Да, время от времени с разных концов планеты летят критические стрелы по адресу инициаторов (и провокаторов) таких схваток. Но таких стрел, как свидетельствует опыт миротворческих усилий ООН, явно недостаточно. Все горше и дороже становятся для мира конкретные уроки.

Последний пример – война в Ливане. Она может войти в список ближневосточных кампаний как проба сил двух неуравновешенных противников, этаякая прикидочная драка, но может стать и отрезвляющим уроком для тех, кто ведет себя на мировой арене слишком развязно и самоуверенно.

На Ближнем Востоке, точнее – в зоне соприкосновения Израиля с его арабскими соседями, случались менее продолжительные, но неизмеримо более результативные вооруженные схватки. В 1967 году израильские в течение нескольких дней оккупировали арабские земли, сопоставимые по площади с их собственной территорией. Та молниеносная война, возможно, и породила иллюзию, что с арабскими странами спорные вопросы эффективнее всего решать при помощи военной дубинки. Во всяком случае, радикально настроенные круги израильского общества не смогли удержаться от искушения решить вековую проблему противостояния одним броском на север. Не получилось. Боевики «Хезболлах» в ходе боевых действий сумели, напротив, укрепить свой авторитет в стране. И хотя мировое сообщество изо всех сил пытается в очередной раз растащить воюющие стороны, опасность пожара ничуть не остывает.

34-дневная война отвлекла внимание от Ирака, который по-прежнему остается пространством блуждающей смерти. По сути, здесь тоже тлеют головешки незатухающего конфликта. Страна, выведенная из равновесия в результате внешнего вмешательства, никак не может найти общую точку опоры для цивилизованного диалога и прекращения насилия. Теракты стали обычным явлением, внезапные взрывы наводят ужас на мирных жителей, измученных непрерывным ожиданием все новых потрясений. В этой ситуации администрация президента США прилагает усилия для того, чтобы обосновать необходимость продолжения оккупации и добиться перелома негативного отношения большинства американцев к бесперспективной кампании. Но опросы показывают: избиратели устали от бессмысленной операции, которая уже обошлась казне в 300 миллиардов долларов и в которой погибли свыше двух с половиной тысяч американцев.

«Если мы покинем Ирак, не выполнив миссию, это приве-

дет к созданию в центре Ближнего Востока террористического государства, располагающего огромными запасами нефти. Террористы воспользуются этим, чтобы нанести нам экономический ущерб», – заявил президент Джордж Буш. «Кто захочет в следующий раз встать плечом к плечу с нами, если мы не выполним задачу, которая нам по силам?», – задал он риторический вопрос.

Что ж, желающих становиться «плечом к плечу» в мире действительно все меньше. К чести России, она не позволяет себе эмоционально-авантюристических «всплесков» во внешней политике, а проводит выверенный, здравомыслящий курс.

«Лишь бы не было войны...» Кому-то в этой песенной строке видится лишь образчик старого «совкового» мышления. Но мы, потомки настоящих героев от войны поколений, должны помнить: слово – материально, и его нельзя бросать играючи. Не пугать третью мировую, а искать любые средства, чтобы избежать ее – вот в чем задача политиков и политологов.

СМ ИНФОРМ БЮРО

СРЕДА, 16.08

С ОГНЕМ НЕ ШУТЯТ

«К наступающему новому учебному году с точки зрения пожарной безопасности подготовлены 69 процентов московских школ», - заявил в среду, 16 августа, главный государственный пожарный инспектор Москвы генерал-майор Виктор Клишкин. Остальные будут проверены и приняты к 1 сентября.

Для обустройства школ средствами пожарной сигнализации в этом году были выделены дополнительные средства. Всего в столице действуют 3785 школ и детских дошкольных учреждений, из них требованиям пожарной безопасности соответствуют 2611.

И ПО ЗАКОНУ, И ПО ПРАВИЛАМ

Правительство России утвердило правила содержания имущества общего пользования. Теперь, в полном соответствии с Жилищным кодексом, жильцы должны заботиться и о фундаменте дома, и об участке, на котором он стоит, и обо всех коммуникациях. Если физический износ общего имущества достигнет предельно допустимых норм надежности и безопасности, жильцы обязаны незамедлительно принять меры.

ЧЕТВЕРГ, 17.08

«СЕРЫМ ЗАРПЛАТАМ» ОБЪЯВЛЕН БОЙ

В Москве проверят правильность формирования фонда оплаты труда более чем на 40 тыс. предприятиях, где средняя оплата труда ниже городского прожиточного минимума. Такое решение приняла межведомственная комиссия правительства столицы по вопросам оплаты труда, уплаты налогов и страховых взносов на заседании в пятницу, 18 августа, которое провел первый заместитель мэра Юрий Росляк. Проверка будет проведена сотрудниками городских органов исполнительной власти, налоговой службы, государственной инспекции труда и силовых структур. Приглашенные на заседание комиссии руководители ряда таких предприятий заявили о готовности в ближайшее время поднять уровень зарплат в 2-3 раза.

ПЯТНИЦА, 18.08

КОНКУРЕНТЫ ВООРУЖИЛИСЬ АРМАТУРОЙ

На территории строящегося делового центра «Москва-Сити» в ночь на субботу, 19 августа, произошла массовая драка между строителями-таджиками. В результате один рабочий погиб, пятеро получили ранения и госпитализированы. Предварительно установлено, что на строителей напала группа соотечественников, вооруженная арматурой и другими колюще-режущими металлическими предметами. Нападающие были недовольны, что остались без работы.

«МС» - Интерфакс

СУББОТА, 19.08

Определены победители конкурса «Московский дворик - 2006». На итоговом заседании комиссии, состоявшемся в Объединении административно-технических инспекций, названы пятьдесят призеров в восьми номинациях (всего, правда, номинаций девять, но результаты конкурса среди дворников столицы были объявлены раньше).

маются вертикальным цветочным оформлением.

Конкурсные комиссии административных округов организовали комплексное благоустройство территорий социально значимых объектов, где в дальнейшем подводились итоги районных и окружных этапов «Московского дворика». В рамках Дня города более чем на 150 объектах пройдут праздники дво-

социальной сферы. Наше желание - сохранить объективность и в то же время никого не обидеть, чтобы труд каждого был оценен по достоинству.

Затем началось главное действо - семнадцать членов комиссии открытым голосованием определяли победителей. Вначале были названы самые благоустроенные районы столицы. Первое место поделили Восточное Дегунино (САО),

нимались единогласно. Но итоговое заседание - только верхушка айсберга. На вопрос корреспондента «МС» по поводу состоявшегося голосования руководитель рабочей группы конкурса Дмитрий Семенов ответил так:

- На предварительном этапе, в ходе обзоров, возникли жаркие споры по поводу оценки тех или иных объектов. Но взвешивались все аргументы, и в конце концов мы всегда приходили к консенсусу. Члены комиссии были заранее проинформированы своими полномоченными членами рабочей группы, которые характеризовали каждый объект. И тут уже, как говорится, обид не было.

Когда все пятьдесят призовых мест были распределены, перешли к обсуждению планов на будущее. В принципе решено войти в правительство города с предложением увеличить количество номинаций конкурса. Возможно, уже в следующем году будет определяться лучший округ столицы. Кроме того, соперничать в благоустройстве будут территории предприятий, вузов и колледжей, спортивных объектов и культурных учреждений.

После заседания мы побеседовали с заместителем префекта ЦАО Харисом Ножиновым.

- Конкурс необходим городу, - сказал он, - и я доволен, что он постоянно развивается. Вспомните дворы, которые благоустроивались в 1997 - 1998 годах. Тогда выполнялся минимум работ. А сейчас требования предъявляются огромные: и цветники необходимы, и малые архитектурные формы, и все оборудование спортивных и детских площадок должно быть сертифицировано. Идеология программы «Мой двор, мой подъезд» и конкурса «Московский дворик» состоит в том, чтобы как можно больше территорий благоустроивалось и как можно больше жителей вовлеклось в эту работу. Мне кажется, нам это удастся. Думаю, что в следующем году мы выступим более успешно, будем участвовать и в новых номинациях. В центре очень много старых дворов, которые надо подтягивать до уровня тех, которые сегодня признаны лучшими. Мы и впредь будем выставлять на конкурс не те объекты, которые выглядят шикарно и наверняка займут призовое место, а приводить в порядок старые уголки, которые представляют собой историческую ценность.

Остается добавить, что ЦАО получил в конкурсе «Московский дворик» шесть призовых мест - два первых и четыре вторых.

Петр ПОЛЫНОВ

И ПОБЕЖДАТЬ, И УЧАСТВОВАТЬ

Конкурс проводится уже в одиннадцатый раз, он стал неотъемлемой частью программы «Мой двор, мой подъезд». Год от года он динамично развивался: увеличивалось число номинаций и количество участников, возрастали требования к конкурсным объектам, более жесткими становились критерии оценки благоустройства городских территорий. В этом году в нем приняли участие все районы столицы, 539 подрядных организаций. В общей сложности в конкурсе было представлено 20,7 тыс. дворовых территорий.

Открывая итоговое заседание, председатель конкурсной комиссии, начальник ОАТИ г. Москвы Иван Ищенко обратил внимание на ряд особенностей «Московского дворика - 2006».

- В прошлом году при подведении итогов, - сказал он, - мы подверглись критике со стороны правительства города в связи с тем, что в отдельных округах и районах благоустройство выполнялось без проектно-сметной документации. В текущем году, в зимне-весенний период, все префектуры и районные управы, департаменты здравоохранения и образования, другие структуры разработали документацию по каждому участку благоустройства. Есть подвижки и в качестве выполненных работ. Но главное - изменились подходы к оценке комплексного благоустройства. Если раньше применялось всего восемь критериев, то сегодня качество работ оценивается по 23 позициям.

Иван Ищенко особо отметил тот факт, что все больше участников соперничают в номинации «Лучший двор, благоустроенный с участием жителей». В ходе нынешнего конкурса спор за это высокое звание вели 1020 «дворовых команд». При содействии управ и ДЕЗов москвичи все чаще принимают самое непосредственное участие в благоустройстве: создают во дворах ландшафтные композиции, высаживают деревья и кустарники, оборудуют фонтаны, зани-



ФОТО ЮРИЯ СПРОКОВА

ров. ОАТИ стало главным организатором благоустройства финального объекта конкурса - олимпийского комплекса «Лужники». Здесь более 30 организаций безвозмездно привели в порядок 28 гектаров территории.

Рабочая группа конкурсной комиссии побывала на всех объектах, представленных конкурсами. Даты обзоров определялись жеребьевкой, завершились они 29 июля.

- Потом мы долго подсчитывали баллы, - сказал руководитель рабочей группы Дмитрий Семенов. - По ряду объектов получили очень близкие показатели, поэтому тяжело было однозначно определить победителей. В связи с этим рабочая группа предлагает в каждой номинации присуждать не одно, а несколько призовых мест. Различия в баллах незначительны, мы всюду видели большую работу, проведенную на территориях муниципального и ведомственного жилищного фонда, учреждений

Алексеевский (СВАО) и Ясенево (ЮЗАО), на втором месте оказались Восточное Измайлово (ВАО), Чертаново Центральное (ЮАО) и Южное Тушино (СЗАО), на третьем - Панфиловский (ЗелАО).

Председатель комиссии особо отметил Алексеевский район.

- Здесь грамотно построена работа, - сказал Иван Ищенко. - Из года в год велось благоустройство дворовых территорий, потом перешли к микрорайонам. Не только сам район, но и граничащие с ним участки благоустроены на высоком уровне. Сегодня это один из лучших районов Москвы.

Беспорный лидер конкурса - САО. Округ стал призером во всех восьми номинациях, причем в шести из них получил первые места, в двух - вторые. Еще два округа - ЮАО и ЮЗАО - тоже получили по восемь призовых мест.

По отдельным объектам возникали вопросы, однако в целом решения при-

УЖЕ НЕ ЛЕТО...

Примерно на 80 процентов жилищный фонд столицы подготовлен к эксплуатации в зимних условиях. В целом по городу работы выполняются с некоторым опережением, но по округам показатели различаются. Об этом перед началом очередного оперативного совещания сообщил журналистам первый заместитель мэра в правительстве Москвы, руководитель Комплекса городского хозяйства Петр Аксенов.

- Не в процентах дело, - подчеркнул он, - а в объемах работ, которые еще предстоит выполнить. Задача одна: постараться завершить подготовку досрочно, потому что никто не может предсказать погоду на завтра.

Руководитель Комплекса городского хозяйства сказал и об основных проблемах, с которыми приходится сталкиваться сегодня.

- Опять встанут вопросы по ведомственному жилищному фонду. Некоторые ведомства на начальном этапе активно занялись его подготовкой, а потом сбавили темп. Еще одна проблема - ТСЖ, которые созданы как новая система управления жильем. К сожалению, она пока дает сбои. На практике некоторые ТСЖ не готовы к самостоятельной работе, поскольку не предвидели трудностей, которые придется преодолевать.

Предметом обсуждения на самом совещании стал, кажется, весь спектр предзимних забот городских служб. Так, МОЭК в соответствии с графиком осуществляет подготовку РТС, КТС и малых котельных, с опережением ведутся работы на ЦТП. К 1 сентября готовность к началу отопительного сезона должна быть обеспечена.

В повестке дня - создание запасов противогололедных материалов. На данный момент заключены договоры и разработаны графики на поставку твердых и жидких реагентов. На конкурсной основе определяются поставщики щебня.

- Не отстаем? - поинтересовался Петр Аксенов. - Мне кажется, в прошлом году мы начали заготавливать реагенты чуть раньше. Надо работать на опережение! Запас карман не трет...

Как сообщил начальник Мосжилинспекции Александр Стражников, из числа предъявленных

к проверке строений не подписаны паспорта готовности по 36.

- К концу прошлой недели таких строений было 72, - отметил Александр Стражников. - То есть работа идет. Однако есть замечания по поводу несвоевременного заполнения систем отопления после опрессовки. Заместителям префектов надо обратить внимание на факты, когда для этого используется водопроводная вода. В таких случаях мы применяем финансовые санкции и осуществляем самый строгий надзор за устранением нарушений.

Впереди День города, и ОАТИ сейчас особое внимание уделяет состоянию внешнего благоустройства столицы. Как показывают проверки, надо больше внимания уделить приведению в порядок опор освещения и контактной сети. В дополнение к графику, который имеется у Моссвета и Мосгортранса, ОАТИ еженедельно выдает полторы-две тысячи предписаний на окраску опор. Большой объем работ еще предстоит выполнить в местах проведения массовых мероприятий.

Что касается комплексного благоустройства, то задания в рамках программы «Мой двор, мой подъезд» выполнены на 72 процента. Претензии к качеству работ предъявлены по 27 адресам. Во всех случаях применены штрафные санкции. В отношении организаций, имеющих неоднократные нарушения, сделаны представления в префектуры на предмет расторжения договоров.

Заканчивая совещание, Петр Аксенов еще раз обратил внимание на то, что фактор времени на завершающем этапе подготовки к зиме имеет решающее значение.

- Не теряйте времени! - сказал он. - Не думайте, что август - еще летний месяц, а впереди теплый сентябрь и бабье лето. К сожалению, Гидрометцентр ничего радостного нам не обещает: в конце августа ожидаются ночные температуры до 5 градусов. Поскольку в первую очередь отопительный сезон должен начаться в учреждениях образования и здравоохранения, в детских садах, к началу учебного года нам надо закончить все необходимые работы. Это касается не только школ, но и учреждений культуры и спорта, домов творчества, куда тоже придут дети.

Петр ПОЛЫНОВ

ДАЛЕКО ХОДИТЬ НЕ ПРИДЕТСЯ

Может ли быть такое, что в богатом государстве большинство населения живет за чертой бедности? Увы, мы знаем, что это так, если государство не умеет распоряжаться не только природными ресурсами, но и деньгами, которые получает за продажу этих самых ресурсов. Тогда не должно нас удивлять и другое несоответствие: в Москве, где происходят культурные события мирового значения и где находятся уникальные образцы духовного наследия человечества, обеспеченность средне-статистического москвича культурными благами ниже, чем в ином крупном европейском городе. Правительство Москвы решило не мириться с таким положением и во вторник, 22 августа, на очередном заседании, которое провел первый заместитель мэра Владимир Ресин, рассмотрело вопрос «О схеме размещения объектов культуры на территории города Москвы до 2020 года».

Председатель Москомархитектуры Александр Кузьмин в своем докладе подчеркнул, что оптимальное размещение на территории города объектов культуры поможет решить многие проблемы - и социальные, и экономические, и идеологические.

Разработчики разделили все объекты по целям: первая - формирование в Москве мирового центра культуры, вторая - повышение качества культурной среды для всех москвичей. Подробно

Александр Кузьмин остановился именно на этом. Совместно с городским комитетом по культуре был проведен анализ размещения некоторых объектов - учреждений дополнительного образования, клубов, библиотек, досуговых центров. Оказалось - где густо, где пусто. В 51 районе столицы отсутствуют те или иные необходимые учреждения культуры, а в Молжаниновском районе САО вообще нет ни одного. Насыщенность городской среды учреждениями культуры не развлекательного, а познавательного, просветительского плана должно идти по плану, под контролем и на средства государства. Важно сделать их доступными для всех социальных групп, в том числе для малоименных - пожилых людей, инвалидов, младших школьников. Доступный и полноценный очаг культуры должен быть рядом с домом.

Реализация предложенной схемы предполагает создать на территории города 60 новых культурных объектов, в первую очередь в тех районах, где их остро не хватает. Программа рассчитана на три этапа - до 2010 года. Исходя из реальных возможностей городского бюджета Александр Кузьмин предложил ориентироваться на многофункциональные культурные центры, где будут и учреждения дополнительного образования, и библиотеки, и клубы по интересам.

Наталья КРАСОВА



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТКОШКИНА

СПАСАТЕЛЬ - ЭТО И ПРОФЕССИЯ, И ПРИЗВАНИЕ

Окончание. Начало на стр. 1

Что касается состава участников чемпионата, то большинство бойцов пожарных расчетов – контрактники, пришли в МЧС после службы в армии, многие прошли Чечню, имеют ранения и боевые награды. Как заявил «МС» один из руководителей управления МЧС по Южному округу майор Алаев, «почти половина ребят в буквальном смысле обстрелянные люди, маменькиных сынков в наших рядах не наблюдается!»

Между прочим, в числе участников соревнований были и люди совсем солидные, далеко за 40. Пожалуй, богатыри с гусарскими усами наиболее соответствуют классическому облику московских пожарных, описанному еще Владимиром Гиляровским. К то-

му же лазили они по крышам и пожарным лестницам не по годам бодро. Воистину спорт не знает возраста и чинов.

Трехдневные соревнования подтвердили высокий уровень подготовки московских пожарных и спасателей, которые каждый день рискуют собой ради спасения людей. И работы у них в городе, к сожалению, не убавляется. Свежий пример: не успели завершиться соревнования спасателей, как грянул взрыв на Черкизовском рынке. И опять жертвы, кровь, обломки стен и битое стекло, слезы женщин, потерявших детей и близких. Первыми, кто пришел на помощь пострадавшим, были те самые спасатели, которые еще накануне мирно соревновались на гаревых дорожках стадиона.

Борис ГЛЕБОВ

ВСЕМУ ЖИВОМУ НУЖНА КРЫША

На юге Москвы в рамках реализации городской программы «гуманного регулирования численности безнадзорных животных через отлов, стерилизацию и содержание в приютах на территории города» будет построен многофункциональный приют для безнадзорных животных. Соответствующее распоряжение подписал мэр столицы Юрий Лужков.

Инициаторами строительства стали Департамент жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства, Департамент природопользования и охраны окружающей среды города и автономная благотворительная некоммерческая организация по спасению животных «ЭКО». Профинансирует строительство приюта ОАО «Внешторгбанк» за счет собственных средств в размере 15 млн. рублей.

Как сообщили в управе района Бирюлево Восточное, приют, состоящий из некапитальных строений, построят на пересечении ул. 6-я Радиальная и Дуговая. Для этого будет выделен участок общей площадью 0,58 га. Он рассчитан на 274 вольера вместимостью до 1,5 тыс. животных. Для приюта намечено построить ветеринарную клинику.

Натали КИРПА

Манеж сейчас напоминает остров, обитаемый только детьми школьного возраста и их родителями. Здесь есть все, что нужно положить в портфель, надеть в школу и на спортплощадку. Но в центре выставочного зала расположены игровые площадки, а самые маленькие посетители устроились под огромным, почти настоящим дубом – там они не просто играют, а проверяют свою готовность к школе. В этом им помогают психологи и педагоги. Подростки тоже «сдают экзамены» – в консультационном пункте «Выбери профессию». Прямо здесь, на школьной ярмарке, ребята могут записаться в кружки, секции, творческие коллективы.

Со сцены звучат музыка, песни – это юные артисты развлекают гостей. Те, кто пришел пораньше и уже проголодался, направляют свои стопы в сторону манящих запахов свежей выпечки, ароматного чая, мясной подливки: Ведь в школе обязательно должен быть буфет...

На ярмарке сегодня работают два комбината детского питания. В каждом округе их несколько. Для того чтобы обслуживать детей, комбинат должен выиграть тендер на конкурсе Департа-

КАК В ШКОЛЕ НАКОРМЯТ

В Центральном выставочном зале «Манеж» проходит первая «Школьная ярмарка от А до Я», которая продлится до 30 августа. Организована она правительством Москвы и Департаментом образования.

мента потребительского рынка и услуг г. Москвы.

Мы приверженцы традиций русской кухни: каши, пирожки, супы. В новом учебном году предлагаем больше свежемороженых фруктов и овощей, – рассказывает исполнительный директор ООО «Московский школьник» Ирина Соколова.

Этот комбинат питания кормит учеников 225 школ, колледжей, интернатов, детских домов, детских садов в девяти столичных округах. Представленный тут же комбинат питания ООО «ВИТО-1» обслуживает детским питанием 100 школ и колледжей, 250 детских садов ВАО.

Генеральный директор «ВИТО-1» Наталья Гребенщикова сообщила, что вот уже три года на комбинате работают о том, как с максимальной пользой для

КОМУ ФАСТ-ФУД, КОМУ - ГУСЬ С ЯБЛОКАМИ

Москвичи и гости столицы, которые по воле случая оказались на прошлой неделе в Большом Рогожском переулке, с удивлением оборачивались, когда мимо них пронеслись люди в высоченных белых колпаках. Они исчезали в дверях Музея общественного питания Московской ассоциации кулинаров, где в этот день проходил финал конкурса «Московские мастера» среди поваров. Успешно пройдя сквозь сито районных и окружных этапов конкурса, кулинары боролись теперь за право называться лучшим поваром Москвы.

Шеф-повар из ЮАО красавица Светлана Ясинова (кстати, в финал пробилась лишь две представительницы прекрасного пола) поделилась с корреспондентом «МС» своим взглядом на профессию.

– На кухне надо не отбивать повинность, а творить! Включайте воображение и создавайте свои неповторимые блюда. Даже такую пустяковину, как яичница, нельзя готовить уныло, по казенным рецептам.

На вопрос, не трудно ли управлять коллективом (ведь на шеф-поваре лежат еще и административные обязанности), Светлана отвечает с улыбкой:

– Помните слова героини фильма «Москва слезам не верит»: научись управлять хотя бы тремя людьми – дальше проблем не будет.

Пожалуй, самый звездный из участников конкурса – Олег Симоненко из ресторана «Хмель». Он участвовал в различных телепередачах, несколько раз «засветился» на «Кулинарном поединке» – сражался против Анне Вески и Ирины Аллегровой. Олег не сомневается в том, что нашел на кухне свое призвание.

– Я увлекался стряпней с пятого класса – мама была просто в восторге.

Поразил его ответ на вопрос, готовит ли он дома:

– Нет, этих хлопот мне и на работе хватает. А во-

обще, между нами говоря, я обожаю фаст-фуд!

Это, наверное, оттого что редко какой повар станет тратить фантазию и время, чтобы сотворить кулинарное чудо для себя, любимого. Перекусил наскоро – и все. А вот для гостей, для друзей, для публики – другое дело!

...На этот раз победителем конкурса «Московский мастера» стал Валерий Арсеев из Северо-За-

падного округа, шеф-повар ресторана «Ермак». Его гусь с домашним в глазури с печеными яблоками никого не оставил равнодушным. Второе место – у мастера суши из Северного округа Евгения Михайлова. Третий приз отправился вслед за его обладателем Сергеем Прохоровым в Центральный округ: жюри очень впечатлил его мусс из семги.

Анна КУЛИКОВА



ФОТО ЮРИЯ СТРОКОВА

ИНФОРМ БЮРО

МАШИНЫ ПРЯМО-ТАКИ ГОРЯТ НА РАБОТЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20.08

Пять новых иномарок, находившихся на открытой стоянке в центре Москвы, сгорели в ночь на воскресенье, 20 августа. Как сообщил Интерфакс, около пяти часов утра на автостоянке, расположенной по улице Лесная, 17 (Центральный административный округ), принадлежащей фирме «Автоторг», загорелось пять автомашин. Среди них – два новеньких «порше», один «мерседес» и две «тойоты». Автостоянка не была оснащена средствами пожаротушения, поэтому остановить пожар не удалось. Следователи не исключают факт поджога и поясняют, что происшествие могло быть связано с конкурентной борьбой автодилеров.

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ БУДУТ УСИЛЕНЫ

В понедельник, 21 августа, на рынке в Измайлово утром прогремел взрыв. По данным Департамента здравоохранения столицы, восемь человек погибли на месте, двое скончались в больнице. Всего медицинская помощь после взрыва понадобилась 49 пострадавшим, в том числе 28 мужчинам, 20 женщинам и одному ребенку (его состояние тяжелое). Председатель Мосгордумы Владимир Платонов заявил, что из бюджета Москвы семьям погибших при взрыве будет выплачено по 100 тыс. рублей, пострадавшим – по 50 тыс. рублей. Задержаны двое подозреваемых. Одному из предполагаемых исполнителей преступления удалось скрыться. Согласно предварительным данным, взрыв произошел на границе между двумя вещевыми рынками – АСТ и «Евразия». В связи со взрывом в Москве будут усилены меры безопасности в рамках подготовки к Дню города, сообщил журналистам начальник управления по работе с органами обеспечения безопасности правительства Москвы Николай Куликов.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21.08

ОТРАВУ НЕ ПЬЕМ – ДОЛЬШЕ ЖИВЕМ

Роспотребнадзор констатирует резкое снижение смертности от случайных отравлений фальсифицированным алкоголем, заявил во вторник, 22 августа, главный государственный санитарный врач России, руководитель Роспотребнадзора Геннадий Онищенко. В России продолжится планомерная работа по освобождению рынка от спиртосодержащих растворов производства Грузии и Молдавии, добавил он. По неполным данным, с марта утилизировано 2 млн. 666 тыс. 585 литров спиртосодержащих растворов, произведенных в этих странах. Наиболее активно работа ведется в Центральном округе России, на который приходится 1 млн. 156 тыс. литров утилизированных растворов, в том числе в Москве – 258 тыс. литров и в Московской области – 460 тыс. литров. На фоне тревожных показателей смертности от причин, связанных с употреблением алкоголя в целом по стране, смертельные отравления алкоголем сократились за полугодие на 3516 случаев. Иными словами, борьба с недоброкачественными спиртосодержащими растворами сохранила жизни более чем трем с половиной тысячам наших сограждан.

ВТОРНИК, 22.08

«МС» - Интерфакс

СМ ОПЕРАТИВКА

**Валентина
КИЛЬДИЯРОВА,**
первый заместитель главы управы
района Сокол (САО)

ЕСЛИ ЗАВТРА ЗИМА



Подготовка района к зиме завершается обычно к 25 августа. В этом году мы закончили все работы в жилищном фонде, по объектам социального назначения и по дорожному хозяйству на месяц раньше. Может показаться, что достижение невелико: зима придет в свой срок - зачем ее топить? Но мы и не стремились досрочно отапливать, работали в обычном, плановом режиме, а вот уложились к 1 августа. Признать, для меня как руководителя ЖКХ района это свидетельствует о главном: значит, наша работа в течение последних пяти лет принесла свои плоды, в районе создан хороший запас прочности на всех участках коммунального хозяйства. А стало быть, и приоритеты мы расставили правильно, и в выборе партнеров, подрядчиков не ошиблись.

302 жилых строения, расположенных на территории района, на сегодня полностью подготовлены к эксплуатации в зимний период. Все паспорта и акты готовности систем отопления уже оформлены. Особенность нашего жилищного фонда - его солидный возраст, до 50 лет, и ему вполне соответствует степень изношенности инженерных коммуникаций. В то же время на Соколе - самая современная в столице система учета потребления горячей, холодной воды и тепла. В деле оснащения муниципальных домов и учреждений социальной сферы приборами учета, обеспечения дистанционного сбора и обработки информации наш район в Москве - пионер. Но учет и контроль сам по себе еще не дают экономии. А мы чувствуем ответственность за то, чтобы в целом не дискредитировать идею энергосбережения в ЖКХ, поскольку именно наш район стал экспериментальной площадкой, где отработались механизмы выполнения постановления правительства Москвы. Поэтому в подготовительный период большой объем работ пришлось на капитальный ремонт трубопроводов, нормализацию температурно-влажностного режима в жилых помещениях, гидроизоляцию и ремонт ЦТП. Где было возможно, утеплили и сами здания: отремонтировали и остеклили окна по второму контуру, двери в подъездах. Внутренние водостоки, если они есть, уже переведены в зимний режим работы.

Особое внимание мы уделили мероприятиям, которые могут показаться на первый взгляд чисто бумажной работой. Но если не сделать ее вовремя и тщательно, то последствия могут быть очень весомыми и плачевными. На наших домах много многопокатых крыш, и зимой они представляют серьезную угрозу безопасности людей. Мы составили и уточнили список первоочередных кровель 130 строений и отдельно - еще 33 строения, которые выходят на магистрали и оживленные улицы. Кровля на этих домах разная, этажность разная, но снег и наледь будут удалены с них вовремя. Уже сегодня подготовлен весь инвентарь: от переносных ограждений и лент до страховочных поясов и специальных лопат. Все рабочие, которые будут заниматься очисткой кровель, 60 человек, за лето прошли обучение и аттестацию.

Кроме муниципального жилищного фонда на территории района располагается множество зданий, принадлежащих так называемым прочим организациям, - это 6 общежитий, высшие учебные заведения, отдельно стоящие магазины и т.д. В этом году районная управа по согласованию с этими организациями впервые проконтролировала подготовку зданий к зиме. Такое сотрудничество возникло вполне логично: район - единая система коммуникаций, а люди, живущие и работающие в ведомственных домах, - наше население. Вплоть до начала отопительного сезона мы будем еженедельно проводить заседания тепловой комиссии, приглашаем на них представителей всех «прочих организаций», чтобы не осталось ни одного нерешенного вопроса.

Прошлая зима, морозная и снежная, прошла у нас без чрезвычайных ситуаций, но трудности в уходе за территорией были. Дорожные службы усвоили уроки. Их в районе девять - для эксплуатации дворовых территорий и дорог разных категорий. Техники в этих службах достаточно, а дополнительно мы передаем им в аренду три новых плужно-щеточных трактора, выделенных району префектурой САО. Технология ухода за дворовыми территориями без применения реагентов нами освоена, но проблемы могут возникнуть с вывозом снега с территории района. В прошлом году нам не удалось согласовать с Департаментом природопользования и охраны окружающей среды места для временного складирования снега в Светлом проезде и Песчаном переулке. Требования экологов обоснованны, а у нас выход - разработать оптимальные маршрутные графики работы снегопогрузчиков, применения твердых и жидких реагентов на дорогах, чтобы успевать за снегопадами - увозить снег на снеголавальные пункты и на одну «сухую» снеговалку.

При подготовке к зиме мы решали две одинаково важные, на мой взгляд, задачи: обеспечить населению комфортное и безопасное существование, а для всех, кто будет его обеспечивать, работникам ЖКХ, создать условия для спокойной и эффективной работы.

Теперь, по завершении предзимней страды, есть возможность сосредоточиться на других направлениях. Важнейшее из них - информационная, разъяснительная работа с населением в преддверии конкурсов среди управляющих компаний и заключения с ними договоров на управление домами.

Отличная намечается очередная 16-я Всероссийская ярмарка меда в Коломенском! Отличная от всех прочих.

Во-первых, она самая многодневная - откроется 25 августа и будет работать полтора месяца, до 8 октября. Во-вторых, столько пчеловодов - больше тысячи! - никогда еще не съезжались в столицу одновременно.

Есть и другие особенности, о которых нам рассказал Арнольд БУТОВ, президент Российского национального союза пчеловодов:

- Обычно у нас на ярмарках дежурит врач-апитерапевт. Он, к примеру, объяснит, что делать, если, скажем, у человека аллергия, поможет подобрать безопасное растение-медонос. А на этот раз впервые пригласили фитотерапевта - у него можно узнать, как использовать различные травы в сочетании с медом. Будут и специалисты из Московского института гастроэнтерологии. Там есть отделение апитерапии, где лечат желудочно-кишечные заболевания с помощью меда и пчелопродуктов. Кроме того, мы - единственные, кто всегда приглашает на ярмарку государственную инспекцию сельхозпродуктов, ветинспекцию и передвижную лабораторию. Если у покупателя сомнения - сразу в лабораторию, там можно еще раз проверить товар. Ну и, конечно, культурная программа: концерты, выставка детского рисунка. И конкурсы - на лучший мед, медовуху, прополис...

- Как отбирали участников ярмарки?

- Из трех тысяч желающих осталось 1050. Все они - члены нашего союза пчеловодов, мы их знаем, с улицы не берем. Впрочем, двери открыты для всех. Но хочется участвовать - вступай в союз, потому что мы несем полную ответственность за качество продукции каждого участника. Например, человек продал незрелый мед и уехал, а к нам приходит покупатель с претензией. Мы его покупку обмениваем, извиняемся, потом вызываем этого пчеловода...

Конечно, Арнольд Георгиевич дает гарантию, что весь мед на ярмарке - натуральный и качественный, прямо с пасеки. Но вообще-то советует не стесняться и требовать сертификат, в котором разобраны может лю-

бой, потому что кроме фактических характеристик там указана и норма. Скажем, если диастазное число (показатель биологической активности меда) 22 при норме не менее 7 - берите смело, товар хороший.

Сетует президент на перекупщиков: у тех профессиональная гордость держится не на качестве, а на прибыли. Смешают разные сорта меда, среди которых есть и несовмес-

- На работе устанешь, а день-другой с ними позанимаешься - и снова полон сил, - говорит он.

- Соседи не жалуются?

- Когда пчела работает, она не обращает внимания на человека. Мы на днях провели в Кузьминках праздник Медового Спаса, желающие посмотрели пасеку, никто не пострадал. Секрет в том, что мы пчел не беспокоим, они в нас видят друзей. Причем

тановили такой диалог. Но дайте же нам возможность работать, защитите от поборов! А то чуть поставишь улей в поле - плати. Хотя во всем мире платят именно пчеловоду - за опыление: если не будет пчел, многие растения исчезнут.

Не только российских пчеловодов возглавляет Арнольд Георгиевич, он президент и Европейского союза, объединяющего коллег из почти

ЦЕНУ МЕДУ УЗНАЕШЬ ПО СЕБЕ



К празднику меда все готово

тими друг с другом, - и говорят, что это, мол, разнотравье. Или придумывают разные названия - «облепиховый мед», «шиповниковый», - позабыв, что эти растения нектара не дают. А то возьмут незрелый мед и кипятят, чтобы придать товарный вид. В итоге губят в нем все живое, да вдобавок образуются канцерогены... Зрелый же мед запечатан в соты. Это значит, что пчела уже пропустила его через свой зобик две сотни раз, обогатила ферментами. И не надо ей в этом ответственном деле мешать и топорить.

В отличие от других продуктов плохой мед даст о себе знать не сразу, а спустя месяцы. Настоящий пчеловод это понимает, вот Бутов и говорит молодым коллегам: «Не живи одним днем, авторитет можно заслужить только качеством. Филиппова, например, давно нет, а его булочки до сих пор помнят».

В Кузьминках и Царицыне действуют курсы для пчеловодов. Москвичи этим делом очень интересуются: ведь у многих - садовый участок, а то и дом в деревне. Да и у Бутова в Подмосковье пасека, больше сотни пчелиных семей.

чувствуют наше внутреннее состояние: если идешь смело, да еще и с добрыми мыслями - мол, девчата, чем помочь? - то никто тебя жалить не станет. А бывает, что неграмотный пчеловод поставит на даче улей и начинает после шашлыков то и дело демонстрировать друзьям по пьяни эти соты... Ясно, что пчелам такое не понравится.

Но больше всего, как выяснилось, пчеловодам досаждают вовсе не пчелы, а чиновники, которые вроде бы должны эту отрасль поддерживать.

- Пчеловод сам выживает, министерство не дает ни копейки, а ведь в этом деле 95 процентов - частный сектор. Министр сельского хозяйства ни разу не был на наших ярмарках, для него есть своя, альтернативная - «Интермед», где одни перекупщики. Но все же мы без копейки государственных затрат организовали наш союз, прекратили экспорт меда (раньше 85 процентов вывозили за границу). Сейчас его везде можно купить. Причем на этикетке всегда пишем фамилию пчеловода. Потом покупатель ему звонит: мол, привезите, у меня уже кончился! Мы рады, что ус-

двух десятков стран. Так что ему есть с чем сравнивать, только вот сравнение не всегда в нашу пользу:

- В Германии потребление меда около четырех килограммов на душу в год - и учтем, что там в основном импорт, - говорит А. Бутов. - У нас свой - и всего 600 граммов. И сахара там едят вчетверо меньше нашего. Но мы вполне можем сахар заменить медом, как врачи советуют. Если сейчас ежегодно производим около ста тысяч тонн, то сумеем довести эту цифру до миллиона.

У нас, покупателей, задача тоже непростая: выбрать из почти сотни сортов меда (это не считая маточного молочка, перги и тому подобных изысков) нужное. Но на вопрос, какой мед самый лучший, знатоки всегда отвечают уклончиво - мол, это дело вкуса. И начинают оглашать длинный перечень медов, на которые обязательно надо обратить внимание: тамбовский и калужский, чувашский и мордовский... А потом надо определиться, какой лично вам больше нравится. Вересковый? Липовый? Донниковый? Да еще придется учесть его лечебные свойства, потому что если липовый полезен от простуды, то нервы лучше успокаивать пустырьниковым. А от похмелья - это уже медовуху с лимоном. Так что выход один: пробуйте и ищите свое.

...По библейской версии, в земле обетованной текет «молоко и мед». Чтобы представить себе это хоть частично, стоит посмотреть на коломенское медовое изобилие. Хорошо, что цены тут назначают пчеловоды, потому что пчелы оценили бы свой продукт гораздо дороже: попробуйте-ка облететь около десяти миллионов цветков, чтобы набрать нектар на килограмм товара... Но не зря здесь говорят: трудись, как пчела, и будешь счастлив. И готовятся к ярмарке.

**Евгений
КРУШЕЛЬНИЦКИЙ**

КУЛЬТУРЕ И СТЕНЫ ПОМОГАЮТ

Сразу десять детских школ искусств появятся на юго-востоке Москвы до 2010 года. Об этом на заседании коллегии префектуры, где заслушали информацию о схеме развития и размещения объектов культуры на территории Юго-Восточного административного округа до 2020 года, сообщил префект ЮВАО Владимир Зотов.

Как рассказал префект, помимо школ искусств к 2010 году в округе построят пять специализированных детских музыкальных школ, а также две детские художественные школы.

Прирастет округ тремя дворцами культуры, культурно-досуговым центром с выставочным залом в районе Люблино.

А в двух районах (Выхино-Жулебино и Кузьминки) построят мультиплексы - культурные центры, совмещающие в себе кинотеатры, рестораны и другие учреждения досуга.

**Алексей
КОЗЛОВСКИЙ**

Необычный монумент вскоре может появиться на юго-востоке столицы. Студенты округа обратились к городским властям с предложением установить здесь памятник студенческому приметам. По мнению инициаторов, подобный памятник стал бы местом встреч как абитуриентов, недавних выпускников школ, так и специалистов, окончивших московские вузы. Студенты получи-

ПАМЯТНИК ПРИМЕТАМ

ли поддержку Комитета по делам семьи и молодежи г.Москвы.

Они уже предложили три предполагаемых места расположения будущего памятника: рядом с МЭИ и МТУСИ в Лефортове, неподалеку от ГУУ в Выхино и в парке «Кузьминки». Те, кто видел проект, говорят, что памятник напомина-

ет раскрытую зачетную книжку - один из важных атрибутов студенческих примет. Есть мнение, что в материале памятника будут расплавленные пятики - тоже важное подспорье в студенческих суевериях. Памятник может быть сооружен уже к Татьянин дню.

**Алексей
КОЗЛОВСКИЙ**

ПРИГОРОД - ЛИЦОМ К ГОРОДУ

На суд жителей района Косино-Ухтомский представлен проект планировки поселка Ухтомский (ВАО). Обсуждали его и на муниципальном собрании района Косино-Ухтомский (куда входит этот поселок). Замечания и предложения жителей были учтены архитекторами.

В поселке Ухтомский, основной жилой фонд которого составляют частные дома, планируется максимально сохранить пригородный стиль.

Проект реконструкции предполагает сохранение зданий в один-два этажа. Исключение архитектуры сделали только в одном случае: по периметру поселка планируется возвести коммерческие и общественные здания, а также жилые дома, которые послужат естественным барьером, отделяющим поселок с одной стороны от железной дороги, а с другой - от будущей автомагистрали Москва - Ногинск.

Андрей ФЕДОРОВ

ДОРОГА УХОДИТ В НОЧЬ

любителей на улицах. Но от такого резкого сокращения сроков качество работы не снизится.

- У нас, - пояснил Владимир Ефимов, - очень опытные и проверенные люди. Большинство ремонтников имеют стаж более десяти лет. Среди них есть специалисты различного профиля, владеющие самыми передовыми технологиями.

Тут же группа экспертов проверяет качество работ: измеряет температуру асфальта, следит за очередностью операций. Жесткий контроль обеспечен не просто сжатыми сроками - новые технологии обязывают!

Журналистов, приглашенных к месту событий, конечно же, интересовал вопрос, почему определенные также сжатые сроки. По словам Владимира Николаевича, правительство Москвы поставило задачу создать максимальный комфорт для авто-

В ПЛАНЕТАРИЙ - НАД ЗЕМЛЕЙ

Строительство надземного пешеходного перехода между выходом из станции метро «Баррикадная» и московским планетарием будет выполнено в соответствии с распоряжением правительства Москвы. Функции заказчика по проектированию и строительству возложены по результатам конкурса на акционерное общество «Московский планетарий».

Крытый переход протяженностью около 100 метров расположится на высоте 6 метров над детским зоопарком. Массивное сооружение будет покоиться на двух опорах. Вход на него запланирован неподалеку от пожарного депо, расположенного в районе станции метро «Баррикадная».

К разработке проектно-сметной документации приступил институт «Моспроект-4». После утверждения документации Тендерный комитет организует конкурс по выбору генерального подрядчика на строительство.

Как сообщили в информационном центре правительства Москвы, срок разработки проекта - третий квартал 2006 года.

Натали КИРПА

ЧЕМ ШИРЕ ШАГ, ТЕМ ШИРЕ ДОРОГИ

Первый заместитель руководителя Департамента транспорта и связи Москвы Сергей Николаев сообщил, что в течение двух лет будет проведена реконструкция ленинградского направления столичной автотрассы от Тверской улицы до МКАД.

Работы, которые полностью изменят схему движения на ленинградском направлении, будут проводиться одновременно на всех объектах. Иначе, если проводить работу поэтапно, она бы растянулась на 8-10 лет.

До 2008 г. для организации участка движения на пересечении Тверского бульвара и Тверской улицы без светофоров в городе построят тоннели под Пушкинской площадью. Планируется реконструкция площади Тверской заставы, уличной сети в районе Сокол, расширение трассы в районе метро «Войковская». Автомобилистам крайне необходимы две развязки - на пересечении с Головинским шоссе около метро «Водный стадион» и в районе Фестивальной улицы рядом с метро «Речной вокзал».

На пересечении Ленинградского шоссе с каналом им. Москвы появится новый мост. Заместитель главы департамента заметил, что начавшаяся недавно реконструкция Дмитровского шоссе также должна быть завершена в 2008 году.

Натали КИРПА

ИНКУБАТОР ДЛЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

Префект ЮВАО Владимир Зотов сообщил, что на юго-востоке Москвы будет построен многофункциональный бизнес-центр малого предпринимательства. Деловой комплекс с выставочными площадями и территориальным центром развития предпринимательства разместится по адресу: Рязанский проспект, 20, к. 1-3. В ближайшее время Тендерный комитет Москвы совместно с префектурой ЮВАО проведет конкурс по подбору инвестора для строительных работ. Префект также добавил, что во втором квартале 2006 года в ЮВАО пройдет конференция на тему «Диалог бизнеса и власти: роль общественных объединений предпринимателей в развитии малого бизнеса».

Сейчас прорабатывается вопрос о создании в округе молодежного бизнес-инкубатора. Соответствующие предложения вскоре будут направлены в правительство Москвы. Название «инкубатор» центр получил не случайно: там планируется создать практически «тепличные условия» для малого бизнеса, начиная с установления минимальной арендной ставки. Помещения будут предоставляться не для производства, а для офисов различных компаний, хранения архивов, приема заказов и клиентов. Приоритет отдается IT-компаниям - чтобы стимулировать рост рынка информационных и интернет-технологий.

Натали КИРПА

Здесь мы применяем щебеночно-мастичный асфальт, - говорит Ефимов. - В нем семьдесят процентов щебня, тогда как в обычном асфальте - только сорок. Это существенно улучшает качество дороги. Износоустойчивость становится в 2,5 раза больше. Такие методики применялись и на других участках. А всего в этом году отремонтировано порядка четырехсот объектов.

Да, дорога на пересечении Ленинского проспекта с проспектом Вернадского - последний плановый этап. Но не стоит думать, будто теперь ремонтники до следующего года будут отдыхать. Впереди - текущий ремонт, который, как известно, «течет как река» - бесконечно...

Георгий ПАНИН

НАМ ЛЮБЫЕ ДОРОГИ НАЛОГИ...

Опубликованные в предыдущем номере «МС» консультации специалистов Инспекции Федеральной налоговой службы РФ по г. Москве Н. Боленкова и В. Ветрова вызвали у читателей большой интерес. Сегодня - продолжение разговора о налоговых проблемах.

ДОВЕРЯЙ, НО ...

«В 2005 году я оформил генеральную доверенность своему знакомому на пользование моим автомобилем с правом продажи. Должен ли я платить налог с доходов в случае продажи моего автомобиля доверенным лицом?»

С. ПЕТРЕНКО».

Согласно статье 182 Гражданского кодекса Российской Федерации сделка, совершенная одним лицом (представителем) от имени другого лица (представляемого) в силу полномочия, основанного на доверенности, непосредственно создает, изменяет и прекращает гражданские права и обязанности представляемого.

Статьей 185 Гражданского кодекса Российской Федерации установлено, что доверенностью признается письменное уполномочие, выдаваемое одним лицом другому лицу для представительства перед третьими лицами. Основанием деятельности доверенного лица (представителя) является его полномочие, под которым понимается право совершать сделки от имени представляемого и тем самым создавать для него правовые последствия.

Сумма дохода, полученная доверенным лицом (представителем) по сделке купли - продажи автомобиля, совершенной им от имени представляемого, является доходом последнего (в данном случае - вашим доходом) и подлежит обложению налогом в соответствии

со статьей 224 Налогового кодекса РФ, по ставке 13 процентов.

Кроме того, согласно статьям 228 и 229 НК РФ вам необходимо представить налоговую декларацию (по форме 3-НДФЛ) в налоговый орган по месту учета не позднее 30 апреля года, следующего за истекшим налоговым периодом, и заплатить налог до 15 июля (год подачи декларации).

УЧЕБА СТОИТ ДЕНЕГ

«Имеет ли право родитель (например, отец ребенка) на получение социального налогового вычета по расходам на обучение своего ребенка в случае, если договор с образовательным учреждением заключен с совершеннолетним ребенком и его отцом (трехсторонний договор), а платежные документы свидетельствуют о том, что оплату обучения произвела мать ребенка?»

Т. ЕМЕЛЬЯНОВА».

При таких условиях социальный налоговый вычет может быть предоставлен отцу ребенка в том случае, если им в налоговый орган вместе с документом, подтверждающим оплату денежных средств, будет представлен документ, в частности - расписка, в которой он поручает своей супруге (матери ребенка) произвести оплату стоимости обучения ребенка. Следует иметь в виду, что данный документ должен быть оформлен до момента внесения денег.

«Я на пенсии, проживаю в районе Орехово-Борисово Южное. Недавно услышала, что в соседнем Зябликове на месте так и недостроенного Дворца пионеров собираются соорудить гипермаркет «Ашан». Достоверная ли это информация?»

Антонина СУСЛОВА,
ЮАО».

ЧЕРЕЗ ГОД - НОВОСЕЛЬЕ

По данным, полученным «МС» в управе района Зябликово, земельный участок на пересечении Орехового бульвара и Елецкой улицы выделен под строительство торгово-выставочного комплекса. Это будет трехэтажное здание общей площадью около 96 тыс. кв.м. На первом этаже разместится гипермаркет, второй этаж займут бутики и помещения для развлекательных мероприятий, третий - кинотеатр и боулинг-центр. Проект торгового центра включает также ресторанный дворик и подземную автостоянку на 1170 парковочных мест. Ориентировочный срок ввода в эксплуатацию - 2007 год.

СОСЕДИ ВИДЯТ ВСЕ!

«Зарегистрированная со мною дочь фактически проживает по другому адресу, и перерасчет платежей за коммунальные услуги я всегда делаю по справке с места ее фактического проживания. Но при перерасчете за текущий месяц (август) с меня потребовали помимо справки написать заявление на имя директора ДЕЗ района Марьино, в котором требуется назвать двух свидетелей, соседей по подъезду, подтверждающих «факт непроживания» моей дочери по моему адресу. Законны ли действия ДЕЗ?»

Надежда ЖУКОВА, ЮВАО»



КОллаж АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

Как нам пояснили в Департаменте жилищной политики и жилищного фонда г. Москвы, на основании статьи 5 Закона г. Москвы от 14.07.2000 г. №26 «Об охране и использовании недвижимых памятников истории и культуры (в редакции Закона г. Москвы от 14.11.2001 г. №61) «продажа, дарение или иное отчуждение недвижимых памятников истории и культуры».

ЕСЛИ ДОМ - ПАМЯТНИК

«Существует ли какой-то особый порядок, который регламентирует продажу собственниками квартир в домах, являющихся памятниками архитектуры?»

Ольга БАЛАБАНОВА, ЦАО».

То есть надо обратиться в Главное управление охраны памятников г. Москвы, а затем можно действовать обычным порядком.

ЗЕЛЕНОГРАДЦАМ ДОВЕРЯЮТ

«Мы с женой - неработающие пенсионеры, оформили субсидию в ЕИРЦ. Когда нам придется ее продлевать?»

Семья АФАНАСЬЕВЫХ, ЗелАО».

Вот что ответил «МС» начальник ЕИРЦ Зеленограда Виталий Фарбинович:

«Для семей, состоящих только из неработающих пенсионеров, в нашем округе

ежегодное переоформление субсидии проводится без посещения отделов приема населения ЕИРЦ. Обращаться к нам нужно только при изменениях в составе семьи, собственности, а также если пойдете работать или сдадите квартиру жильцам. Мы доверяем гражданам, однако при выявлении обмана субсидия взыскивается вместе со штрафом.

«Несколько лет по адресу 2-й Амбулаторный проезд, владение 9 стоит недостроенное здание. Будет ли оно снесено или достроено? Как планируется использовать этот участок земли?»

Петр АХРОМОВ, САО».

По телефону «горячей линии» префектуры САО на вопрос ответили специалисты управления развития окружной инфраструктуры:

ВМЕСТО ДОЛГОСТРОЯ БУДЕТ ТЕХНОПАРК

Существующее строение намечено снести. Но площадка пустовать не будет: до 2009 года на ней решено возвести окружной многопрофильный технопарк в 10-13 этажей. В нем разместятся предприятия малого бизнеса САО. Технопарк - это единый комплекс производственных, складских и офисных помещений для малых предприятий. Проект находится пока в стадии разработки и согласования. Общая площадь объекта - почти 23 тысячи квадратных метров. Когда проект будет реализован, в округе появится дополнительно 700 рабочих мест.

Как нам пояснили в Управлении ЖКХ префектуры ЮВАО, действия дирекции единого заказчика не противоречат Жилищному кодексу. Мера эта является вынужденной, поскольку после установки домовых счетчиков потребления воды недобросовестные жильцы, которые не хотят оплачивать эту услугу, как бы «перебрасывают» ее на соседей. Поэтому, по мнению Управления ЖКХ префектуры ЮВАО, именно соседи оказываются лучшими «общественными контролерами», следящими за наличием в доме дополнительных потребителей воды. Также нам сообщили, что подобные правила вводятся и в других районах округа.

ИЛИ СУБСИДИЯ, ИЛИ БИЗНЕС

«Мой сосед сдает квартиру посторонним людям. Слышал, что он получает субсидию. Законно ли это?»

Иван СЕРГЕЕВИЧ, Зеленоград».

Как нам сообщил начальник ЕИРЦ ЗелАО Виталий Фарбинович, в случае сдачи квартиры субсидия не положена. Сотрудники ЕИРЦ вместе с представителем милиции проверяют факт проживания лиц, не зарегистрированных и не оплачивающих потребление коммунальных услуг. Если это подтвердится, то с владельца квартиры будет взыскана незаконно полученная субсидия, а также штраф и доплата за коммунальные услуги по количеству фактически проживающих.

В диспетчерской дежурили:

Н.Алексеев, Т.Корчмарек, Н.Красова, Е.Крушельницкий, П.Полынов, А.Потресов

ДИСПЕЧЕРСКАЯ «МС»
по будням с 16.00 до 17.30
E-mail: moswed@mail.ru
675-23-66



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

В идею поверили практически все жильцы. И в апреле 2002 года инициатива снизу увенчалась регистрацией ТСЖ.

— А вот дальше надо было подтверждать доверие, — вспоминает Якушкина. — Некоторым, правда, казалось странным, что мы — три-четыре активиста — все делаем бесплатно.

Рассказывает член правления Юрий Либер:

— Года два назад встает на собрании один житель и говорит: «Вот вы много делаете для дома, с этим никто не спорит. Но вы работаете бесплатно, это меня и смущает! Если бескорыстно, значит, что-то у вас не то на уме — наверняка есть далеко идущие планы».

— Да, поначалу люди подзревали какой-то под-

пасное проживание и... заботиться о повышении стоимости своего жилья. Чтобы оно не разлагалось в царстве всеобщего хаоса, а становилось бы лучше, красивее и дороже. Если хотите, это бизнес-проект для всех членов товарищества. Но добиться таких целей непросто, здесь действительно нужны люди, готовые взять на себя большую ответственность.

ЕСЛИ КЛИНИНГ ЗАКЛИНИЛО

С председателем правления мы беседовали в крохотном кабинете, оборудованном в бывшей дворницкой. У этого помещения тоже есть своя история: прежде его сдавали в аренду какой-то сторонней организации.

— А ведь тех денег, — говорит Марина Генриховна, — которые есть в бюджете и которые собирают с людей, в общем, достаточно для того, чтобы нормально эксплуатировать дом и откладывать средства на капитальный ремонт. Что мешало все вовремя ремонтировать и поддерживать в нормальном состоянии? Еще немного такого «управления» — и наш дом уже точно признали бы аварийным.

Словом, молодое товарищество ушло от ДЕЗа. Пришлось обратиться к услугам управляющей компании со стороны, однако и здесь ситуация оказалась далеко не радужной.

— Приезжают на иномарках чудесные молодые люди, — грустно улыбается Марина Якушкина, — приносят

замечательные коммерческие предложения. Все по западному образцу, лексика соответствующая — тут тебе и «клининг», и «инжиниринг», и «мониторинг». Отлично — заключаем договор. Но дальше начинаются будни. Дворник Вася запил, а потому «клининг» у нас сегодня заклинило. Да еще и сантехник внезапно уволился — потому не видать нам и «инжиниринга». Три такие компании мы попробовали и поняли: лучше затратить определенные усилия, но организовать собственную службу. Больших амбиций у нас нет. Задача минимум — обслужить свой дом, чтобы жильцы чувствовали себя комфортно. Что же касается максимума... Если люди увидят, что мы можем ус-

ДВЕ ЗАПОВЕДИ МАРИНЫ ЯКУШКИНОЙ

БИЗНЕС-ПРОЕКТ ДЛЯ ВСЕХ

Председатель правления ТСЖ Марина Якушкина ответила на этот вопрос достаточно откровенно:

— У нас замечательное место, наверное, одно из лучших в столице: набережная Москвы-реки, зеленые улицы, дворы, вид на Нескучный сад. Сама я живу здесь больше десяти лет и не переставая получать удовольствие от этого уголка Москвы. Но то, в каком состоянии находится дом, пока им распоряжались ДЕЗ и ГРЭП, в какой-то момент стало невыносимым. Да, приятно жить у реки, но, чтобы выйти к ней, сначала надо было миновать подъезд со стойким запахом канализации, пройти мимо обрушившейся голубой плитки типа «кабанчик», не раз горевших и взломанных почтовых ящиков, опасно висевших проводов и роящихся в помойке бомжей. Добавьте к этому хамство, вымогательство и пьянство обслуживающего персонала — и вы уже задумаетесь о переезде.

Кроме того, жители поняли, что дом в тех условиях мог стать довольно легкой добычей — сами понимаете: центр Москвы, рядом так называемая золотая миля. В общем, опасались, что в какой-то момент некий инвестор, проезжая мимо, положит глаз на наш дом.

Этот дом на Фрунзенской набережной строили известные архитекторы — Чечулин и Мордвинов, заселялся он в предвоенном 1940-м. Созданное здесь ТСЖ «Фрунзенская, 34» имеет более короткую историю: недавно товарищество отметило четвертую годовщину своей официальной регистрации. Владельцы 65 квартир решили совместно усилиями участвовать в судьбе дома. Что их к этому побудило?

Многих волновала и проблема безопасности: престижный район соседствует с Лужниковским рынком, поэтому нередко случались кражи, грабежи, хулиганство. Ну а когда в ясный полдень у Марины Якушкиной угнали автомобиль вместе с водителем, это стало последней каплей. Соседи с балкона видели, как к машине подошли три кавказца, одновременно открыли двери, сунули водителю кляп в рот и уложили на пол. Хорошо, что жив человек остался — его ночью высадили за городом.

— Наверное, именно тогда, — продолжает Марина Генриховна, — родилось первое побуждение изменить что-то в корне. Поначалу решили поставить охрану. Но чтобы поставить охрану, надо платить. А чтобы платить, надо иметь какую-то организацию. Коротко говоря, выбор стоял так: либо покупать квартиру в более или менее элитной новостройке, либо самим попытаться превратить свой дом в элитный. Мы выбрали второй путь.

вох, — подтверждает другой член правления товарищества Светлана Жилева. — Поэтому мы выбрали очень строгую ревизионную комиссию, которая проверяет каждую цифру. И на последнем собрании доложила: у ТСЖ все сходится — рубль в рубль. А еще люди ощущают перемены к лучшему и понимают, что товарищество собственников жилья — это всерьез и надолго. Вы сами видели, какой у нас сейчас двор. Цветники устроили, скамейки красивые поставили. А прежде здесь все «ракушками» было заставлено, две машины разъехаться не могли.

Что объединяет людей лучше всего? Единство цели. На состоявшемся недавно собрании и обсуждался этот вопрос. Вот что сказала об этом председатель правления:

— Мы должны были четко сформулировать задачи товарищества. Людям надо знать и понимать, куда мы рулим. И мы определились. Наша задача — обеспечить комфортное и безо-

— Арендатор устроил здесь перепланировку, — рассказывает Якушкина. — Да какую: канализацию пустил прямо под пол! Все здесь заливало, парило. Как только прошел слух о том, что образуется ТСЖ, помещение попытались продать. Но ведь нам самим нужно место — для бухгалтера, управляющего, охраны и т.д. Обратились к тогдашнему префекту ЦАО Геннадию Дегтеву, который вник в ситуацию и провел экспертизу. Его волевым решением местная инициатива по продаже бывшей дворницкой была подавлена.

И это не единственная проблема, которую пришлось решать новорожденному ТСЖ. Сразу решили уйти из-под опеки ДЕЗа. Можно сказать, что это решение принципиальное. Почему? Да хотя бы потому, что традиционное управление домом привело его к печальному состоянию: инженерные коммуникации изношены на 80 процентов, кровля не менялась с момента строительства.



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

Всякий раз, когда столица готовится к зиме, остро «всплывают» проблемы энергосбережения. Что в конце концов нужно сделать, чтобы перестать отапливать улицу? Конечно, утеплять чердаки, подвалы, подъезды, окна, промывать-продувать систему отопления. Но...

Большинство домов, построенных в XX веке, — панельные. Слепленные в эпоху индустриального домостроения быстро, под заказ (людей переселяли из подвалов), они не отвечают современным требованиям энергоэффективности. В ту пору жилищно-коммунальный комплекс развивался на принципах неисчерпаемости и дешевизны энергетических ресурсов.

Сегодня в столице говорят об энергоэффективности, ограничения в подаче тепла и

«ДЕРЖИ» ПАНЕЛЬ —

электроэнергии прошлой зимой стали реальностью. Правда, жилой сектор не пострадал, на голодный энергопайке несколько дней сидели предприятия, стройки... Но проблема утепления панельных зданий (а их в столице около 74 процентов от общего жилого фонда) становится все острее. Именно тут главные энергопотери жилого сектора Москвы, тут центр тяжести проблемы.

Судя по тепловому балансу панельных зданий, с которым меня ознакомили в Московском агентстве по энергосбережению, 32 процента тепла уходит из дома через панельные стены, 27 — через крышу, 24 — через окна, 11 — через воздухообмен (вентиляцию), 6 — потери подвальных помещений. Специалисты считают, что уменьшить энергопотери можно наполовину, а то и более. Это все равно что сократить на столь-

ко же подачу тепла — и никто в доме не замерзнет. Утепление стен, чердаков, модернизация оконных проемов, систем вентиляции могут дать весьма ощутимый эффект.

Как сообщил «МС» первый заместитель руководителя Департамента жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Москвы Артем Цатуров, в нынешнем ремонтном сезоне на 20 процентов увеличился объем работ по созданию нормативного температурно-влажностного режима на чердаках, чтобы тепло не ускользало на улицу, напоминая об этом появлением сосулек по карнизу кровли. Чем больше сосулек, тем больше потери тепла — это коммунальщики давно приметили. Еще одна деталь: нынешним летом столица особенно усердно латает кровли. Объем работ по сравнению с прошлым годом увеличился более чем на треть.

В 2006 году за счет городского бюджета отремонтировано более 230 тысяч квадратных метров жилья. Во время ремонта привычные рамы заменены на стеклопакеты, утеплены подвалы, лестничные клетки. Кое-где появились мансарды — довольно эффективное средство повышения этажности зданий, с одной стороны, и утепления крыши — с другой. В некоторых домах герметизировали межпанельные стыки.

Отдельные здания сменили после ремонта привычный белый цвет на разноцветье радуги. Это не просто архитектурный прием, который разнообразит монотонную вертикально-горизонтальную среду многоэтажек 60 — 70-х годов прошлого века, но и защищает панель снаружи от преждевременного разрушения и от потери тепла. Стеновая панель снаружи уте-

БЕГОМ В ДОМКОМ?

Нина Гречкина влюбилась в Москву в 14 лет, когда приехала в столицу в составе школьной делегации юных натуралистов (как тогда говорили - юннатов) из Екатеринбурга. Сейчас, через несколько десятилетий, получилось так, что в одном из районов Северного административного округа Нина Степановна возглавила, может быть, самый важный процесс современного этапа реформирования ЖКХ – создание жилищных объединений по месту жительства. Она председатель районного совета старших по домам и подъездам в Бескудникове. Еще два-три года назад основной заботой жилищной общественности были чистые подъезды, песочницы и цветники. Многие и сегодня ограничиваются обязанностями по поддержанию внешнего благоустройства домов и дворов. В Бескудникове все складывается иначе.

Не будет преувеличением сказать, что в Москве несколько районов, столько и вариантов подходов к созданию органов самоуправления в жилищной сфере. В некоторых районах ЦАО, где строится и продается самое дорогое московское жилье, ТСЖ представляют порой что-то вроде клубов миллионеров. Наверное, и там есть свои проблемы и трудности (богатые тоже плачут), но все же основная часть москвичей живет в таких столичных районах, как Бескудниково. Это большинство московских жителей тоже вовлечено в реформирование ЖКХ, хотя спускаемые сверху плановые цифры по созданию товариществ – в соответствии с новым Жилищным кодексом – достигаются там с большим трудом. Если говорить прямо – бойкотируют люди ТСЖ, опасаются.

И как же быть? В Бескудникове пошли по пути создания домовых комитетов с самыми широкими полномочиями, предусмотренными законом. Поэтому и оказалась Гречкина в центре событий... Она объясняет схему взаимодействия управы, ДЕЗ, совета старших и населения. В домах жилищного фонда района 820 подъездов, в каждом есть старший. Я была просто потрясена: это же целая армия. Как ей управлять? Несложно. Весь район разбит на три участка, в каждом – свой совет, вокруг него – активисты жилищного движения. Сейчас они получают новые удостоверения, закрепляющие их статус. Регулярно встречаются с администрацией района, перед ними отчитывается ДЕЗ о расходах денег, о выполненных работах.

В самом районе и население, и жилищный фонд неоднородны. В Бескудникове идет масштабная реконструкция: на месте сноси-



ФОТО ЭДУАРДА ЛАПОВКА

мых пятиэтажек возводятся современные дома, но и старые хрущевки живут. Вот там-то у старшей самая трудная и неблагодарная работа: многие квартиры сдаются, а жильцы и хозяева более инертны. В новых домах тоже не все идет гладко: здесь создан доморощенный российский гибрид – собственники рядом с нанимателями, иногда на одной лестничной клетке. И основы для создания ТСЖ в таком доме нет. Старшие по подъездам, переезжая в новые дома, по просьбе районного совета не складывают своих полномочий – продолжают работать на новом месте. Одна из старших, к примеру, переехав в новостройку, попросила даже уборщицу оставить прежнюю.

ДЕЗ пошел навстречу. Но сегодня перед старшими задача более сложная, чем только содержание в чистоте мест общего пользования. Создаваемым в районе домовым комитетам будут делегированы всеми жильцами полномочия по заключению договоров на управление домом. Выбор той самой управляющей компании. На сегодня большинство населения района хотят видеть в этом качестве ДЕЗ. Причина одна – в Бескудникове много лет основным партнером ДЕЗ, подрядчиком, является ассоциация малых предприятий, работающих в ЖКХ, «Омония». Эта единственная в своем роде в Москве ассоциация обеспечивает высокое ка-

чество эксплуатации и ремонта жилищного фонда. А, как известно, от добра добра не ищут.

Нина Степановна сама возглавляет один из первых домовых комитетов района. И на практике отработывает механизм проведения голосования по важнейшему вопросу – выбору управляющей компании. Это поквартирный обход, в первую очередь – собственники. Здесь приходят на помощь и члены домового комитета, и старшие по этажам – есть и такие! То есть в процесс вовлекается масса людей, что обеспечивает его гласность, а значит – легитимность.

Раз речь зашла о гласности и законности, я попросила Гречкину прокомментировать конфликт, возникший совсем в другом районе. Там в доме разразилась настоящая «гражданская война»: одна инициативная группа провела голосование, собрав 51 процент голосов за создание домового комитета и принесла протокол для регистрации в управу района. Вторая группа на следующий день принесла туда же письменный протест – и против создания домкома, и против порядка голосования. Нина Степановна понимающе кивнула:

– У нас был похожий случай. Тут главное – все вынести на свет божий, чтобы не потакала интригам. Люди часто действуют под влиянием эмоций, личной неприязни. Это все надо игнорировать. Мы провели в конфликтном подъезде два собрания. Все посмотрели друг другу в лицо, высказали все, что считали нужным, но решение было принято большинством голосов. Оставшиеся в меньшинстве хоть и не изменили своего мнения, но подчинились. Такой результат имеет и воспитательное значение: все должны понять, что есть правило принятия коллективных решений – меньшинство подчиняется большинству. Тем более это важно сейчас, когда на домовые комитеты, а в них войдут нынешние активисты, будут возложены такие ответственные функции, как заключение договоров на управление каждым домом. Наверное, кандидатом на место председателя домового комитета будет не сколько, но правила выбора одни

для всех – большинством голосов.

Последняя реплика Нины Степановны вызвала у меня сомнения: неужели так много желающих работать в жилищных объединениях? Даже в ЖКС, куда люди изначально вступали как собственники и где покупали квартиры на свои деньги, сегодня существует проблема – некому работать в правлении. Неужели в Бескудникове по-другому?

– Нет, конечно, такая проблема есть, – признается Гречкина. – Наши активисты – в основном люди пенсионного возраста, мне самой под семьдесят. Но это не значит, что работаем мы тихо-хорошо, силы еще есть. Нам сейчас понадобятся юристы, экономисты – для грамотного заключения договоров. Естественно: одни стареют и уходят, на их место приходит следующее поколение – «молодые» пенсионеры. А больше всего радуется, когда к нам присоединяются активные молодые люди. Вот пришла женщина, прожила в новом доме три месяца и решила, что жизнь в подъезде надо менять: нельзя жить в грязи, темноте... Мы ей помогли составить списки жильцов, провести собрание, выбрать старших по этажам – и процесс пошел. В другом доме с инициативой выступил молодой мужчина – он взял за совещать основную работу с работой консьержа, навел в подъезде порядок, и люди будто проснулись. Вообще на целый подъезд достаточно хотя бы одного неравнодушного человека. Мы, как районный совет, сразу же начинаем этот росточек «окушивать», помогаем ему набрать силу.

Управа района в свою очередь далеко не очевидно поддерживает наш совет. Ведь полноправный, живой канал обратной связи с населением – прочная основа успеха, поддержки политики местной власти. Появление в жилищном движении неформальных лидеров, которые не на митинги собирают, а на субботники, на ежедневную работу по улучшению жизни, говорит о том, что люди постепенно начинают сознавать себя полноправными участниками реформ ЖКХ.

Наталья КРАСОВА

С другой стороны, ММБА сделала очень много, чтобы придать стихийному бизнесу цивилизованный характер, обязать его нести социальную ответственность перед обществом, вносить существенный вклад в борьбу с бедностью.

За семь с лишним лет деятельности ассоциации только ее иностранные компании-члены привлекли в Москву и Россию около 7 млрд. долларов инвестиций. Для сравнения скажем, что всего за последние 10 лет их было привлечено в Россию не более 53,2 млрд. долларов.

На следующий год ММБА отметит свое десятилетие. О том, что это все-таки за организация с загадочной аббревиатурой ММБА, что она дает городу и москвичам, – тема беседы с генеральным директором ММБА, членом президиума правления ТПП РФ, советником мэра Москвы Александром БОРИСОВЫМ.

– Итак, в чем уникальность вашей организации?

– Московская бизнес-ассоциация была учреждена 17 ноября 1997 года. Первыми членами ассоциации стали 30 компаний из 11 стран. В настоящее время ММБА объединяет 200 компаний, банков и предприятий из 23 стран мира.

Уникальный характер ассоциации заключается в том, что она мультипрофессиональна, объединяет в своих рядах российские и иностранные, столичные и региональные, крупные, средние и даже небольшие компании, представляя практически полный срез делового сообщества Москвы и России в целом. В исполкоме ММБА в равной пропорции представлены власть (исполнительная и законодательная, федеральная, региональная и муниципальная) и бизнес (отечественный и зарубежный).

– А по какому принципу осуществляется управление такой сложной структурой?

– По выборному. Структура управления подчиняется президенту ассоциации. Он избирается на двухлетний срок на общем собрании компаний-членов. В 1997 году первым ее президентом был избран мэр Москвы Юрий Лужков. Впоследствии он бессменно и регулярно переизбирался. Весной этого года его вновь избрали единогласно.

– Бизнесу помогает глава города, а бизнес помогает городу?

– Судите сами. Каждый год в адрес ММБА от компаний-членов поступает 500-600 обращений, связанных с разнообразными сторонами их деятельности. Есть как проекты, интересующие город и горо-

Многие предприниматели называют московскую бизнес-ассоциацию надежной точкой опоры, или фундаментом, на котором прочно держится столичный бизнес. Немало в нашем городе предприятий, которые смогли выжить в жесткой рыночной среде благодаря поддержке этой организации.

ДАЙТЕ БИЗНЕСУ ТОЧКУ ОПОРЫ...

жан, так и предложения законодательного характера. Нередко встречаются жалобы на действия властей различного уровня, просьбы ускорить рассмотрение или оказать содействие в решении тех или иных вопросов в различных городских, районных или федеральных службах. Каждое обращение прорабатывается совместно с соответствующими специалистами государственных и муниципальных органов, а при необходимости докладывается руководителем, вплоть до мэра Москвы или министров федерального правительства. Примерно две трети обращений находят положительное решение.

Все эти годы ассоциация успешно выполняет роль своеобразного интерфейса между администрациями всех уровней и предпринимательским сообществом Москвы и России. В этом находит практическое воплощение ее лозунг «Бизнес – власть – прямая диалог».

– Видимо, гарантия стабильности привлекает в ряды ассоциации и крупные зарубежные компании?

– Международные и межрегиональные связи ассоциации поддерживаются через сеть из 14 зарубежных и 32 региональных представителей. С каждым годом растет количество партнерских организаций ММБА. В Москве ими являются Торгово-промышленные палаты России и Москвы, Национальная торговая ассоциация, Американская торговая палата, Европейский деловой клуб, Союз немецкой экономики и т.д.

С 2002 года ММБА стала членом Ассоциации организаций предпринимателей столиц Европы (ОПСЕ). В июне 2005 года в Москве проведен XVI конгресс ОПСЕ. С 2003 года ММБА активно участвует в деятельности Международной ассоциации бизнес-коммуникаций (IABC), а ее генеральный дирек-

тор является вице-президентом российского отделения IABC.

Ежегодно ММБА проводит самостоятельно или в сотрудничестве с партнерами от 80 до 100 мероприятий, самым крупным из которых является международный инвестиционный форум «Москва-Инвест». Предыдущие форумы проходили в Лондоне (1998), Москве (1999), Тель-Авиве (2000), Берлине (2001), Милане (2002), Москве (2003), в столице Объединенных Арабских Эмиратов – Абу-Даби (2004), в Мадриде (Испания) и так далее.

– Какое мероприятие вам запомнилось больше всего?

– 3 июня 2005 года впервые в России в здании правительства Москвы состоялось заседание XVI конгресса ОПСЕ (Ассоциация организаций предпринимателей столиц Европы). Мы выступили ее организатором, являясь членом ОПСЕ с 2002 года.

ОПСЕ – очень влиятельная организация в Европе. Ассоциация была создана в 1989 году по инициативе тогдашнего мэра Парижа, а ныне президента Франции Жака Ширака, для того чтобы муниципальное сотрудничество европейских столиц получило новое экономическое измерение через взаимодействие объединений деловых кругов.

ОПСЕ стремится стимулировать и облегчать информационный обмен и техническое взаимодействие между предпринимательскими организациями столиц-членов, а также укреплять партнерство в деловой, экономической, социальной и культурной сферах.

В настоящее время задачами ОПСЕ являются обмен опытом в решении общих проблем, возникающих во взаимоотношениях бизнеса и власти, а также выработка предложений и рекомендаций как местным властям, так и европейским институтам.

– Недавно состоялось отчетное собрание членов ММБА. Какие планы и задачи намечены на будущее?

– Весной этого года состоялось очередное общее годовое собрание компаний – членов ММБА, в котором приняли участие более 260 человек, представлявших 158 компаний, 7 зарубежных посольств, 4

двусторонние палаты и 6 российских объединений деловых кругов.

Отчитываясь о работе ММБА, я сосредоточил внимание на основных проблемах делового сообщества. Речь идет прежде всего о взаимоотношениях с налоговыми службами. Также говорилось и о конкретных примерах активной помощи ММБА бизнесменам в преодолении трудностей, возникающих в их повседневной деятельности, и о крупных инициативах. Это проект Российско-германского института логистики, создание Союза содействия модернизации промышленности, издание сборника статей о благотворительной деятельности компаний.

С заключительной речью выступил президент ММБА Ю.М. Лужков, который отметил, что за истекший период ассоциация не устала, не исчерпала себя, а может и должна развиваться и совершенствоваться. Указав, что иностранные инвестиции в Москву постоянно растут (\$ 15 млрд. – в 2004 году, \$ 25 млрд. – в 2005 году), он подчеркнул, что в этом есть вклад и ММБА.

В качестве рекомендаций было предложено создать в рамках ассоциации инициативную группу по законодательной работе и более активной защите и продвижению интересов компаний.

Десять лет пробежали очень быстро, поэтому, помня о пожелании Ю.М. Лужкова, хотел бы призвать всех членов ММБА подумать о том, как сделать запоминающимся первый юбилей нашей ассоциации в следующем, 2007 году, и что сделать, чтобы быть надежной точкой опоры не только для столичного, но и для всего российского бизнеса. Ведь развитие малого бизнеса – залог экономического процветания страны и социальной стабильности в обществе.

Илья АКИМОВ



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

кой природе, - тесовый. Десять ступенек деревянной лестницы, широкая площадка с перилами, поворот направо, еще пятнадцать ступенек, снова площадка... Вдруг чудесно смолкает гул шоссе, суета большого города, за гребнем оврага скрываются современные дома.

Вот она, Лихоборка. Мутноватая, неожиданно быстрая речка-невеличка журчит по камням к перекинутому через нее деревянному резному мостику. По берегу тянется деревянная набережная, петляющая между топкими болотцами, которые органично и живописно вписываются

лах, оставив дебильный автограф. Вот несколько вывороченных из декоративной насыпи валунов. А ведь красота-то эта рукотворная - совсем свеженькая, сданная строителями только в этом году. Однако «выбравшие пепси» двуногие уже присматриваются, принохиваются... Тревожно!

- Что и говорить, проблема вандализма существует, - невесело вздыхает Михаил Викторович. - Подъезд в доме не успеешь отремонтировать - через неделю все расписано и начерчено, а тут целая рекреационная зона! Конечно, принимаем всевозможные



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

Шустрая извилистая речушка крутила здесь свои водовороты еще во времена оны. Глушь была буреломная, хотя до Первопрестольной рукой подать. Редко где задрожит на заливной луговине тусклый огонек курной избушки - и снова звенящее в ушах безлюдье. Да еще стеной стояли по берегам речушки темные прохладные боры. Дурная слава за ними водилась: отсиживался-де в них кудлатый лихой народец с кистенями да гирьками после промысла на богатой купеческой Ярославской дороге. Так и повелось боры те называть лихими, а речушку разбойничью - Лихоборкой...

Много воды утекло в ней с тех пор. Давно уж извели под топор темные боры, а Москва, равнодушно проглотив окрестные деревушки, двинулась дальше, да так, что район Отрадное - вовсе даже и не окраина. А вертяка Лихоборка осталась, пусть и зажатая со всех сторон многоэтажными городскими кварталами. И

быть бы ей, наверное, в конце концов загнанной в трубу или превратиться в вязкое комариное болото, если бы не талантливые и добрые руки.

Свершившееся преобразование звучит в официальных бумагах сухо и казенно: «благоустроенные территории в долине реки Лихоборки». Но на самом деле, оказывается, сказка возможна и в наши дни...

Начинается она с диковинных ворот - не ворот, арки - не арки, которые не заметить с Алтуфьевского шоссе просто невозможно. Выбранная невиданная технология - хитроумное переплетение скрепленных потаенными винтами толстых сучьев - придает высокой постройке какой-то воздушный объем и неожиданную ажурность. Но при ближайшем рассмотрении в кажущейся хаотичности бурелома угадывается строгая геометрия инженерных расчетов.

За воротами «дикого царства природы» начинается дорога в тенистую долину Лихоборки. Путь этот, как и положено в ди-

МИНУЙ, ЛИХО, ЛИХОБОРКУ!

в живописную ландшафтную картину. Вдоль набережной - деревянные же скамейки, фонари, стилизованные под старину. Есть в долине и свой ключик, пробивающийся из-под массивного валуна.

- Была мысль освятить этот источник, - вспоминает заместитель главы района Отрадное Михаил Пучков, - но решили прежде сделать анализ воды. А он оказался, увы, неутешительным. Не отравя, конечно, но пить все же не рекомендуется. Что поделаешь - это общая болезнь подземных источников большого города.

Здесь все располагает к задумчивой неспешной прогулке, позволяет расслабиться душой, вывалившись на часок - другой из сумасшедшего ритма мегаполиса.

Вроде бы все так, но... что-то не так!

Вот кто-то уже «поработал» ножиком на лестничных пере-



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

антивандалные меры: поставили камеры видеонаблюдения, территория патрулируется пешими милиционерскими нарядами. Хорошо бы улучшить освещение: пока в темное время суток видеокamеры малоэффективны.

Стоимость рукотворной красоты Лихоборки рассчитана, кстати, с точностью до копейки: 13820488 - (тринадцать миллионов восемьсот двадцать тысяч четыреста восемьдесят восемь) рублей и даже шесть-

десять четыре копейки. Сознательно пишу цифры прописью, чтобы подчеркнуть, во сколько обошлось создание атмосферы праздника, уюта и первозданной природы.

Сегодня ГУП «ЗВБ СВАО» передает долину реки Лихоборки в хозяйственное ведение ГУП «Мосзеленхоз».

...И бора разбойничьего уж давно нет, и не грабят купцов на большой дороге - ан, не выводится лихое племя. Тех, бородатых да в армяках, хоть как-то понять было можно: они деньги из купеческой мощны трясли. А эти? Нескольких замахов ножа - и вот оно, готово резное открытие: «ЦСКА - отстой». Чирк спичкой - и польхнул деревянный мостик через Язу, что в Бабушкинском районе. Говорят, в Марьиной Роще, в Булгаковском дворике даже с бронзового Корольева пенсне сняты пытались, не убоявшись нечистой силы. Зачем? Для чего?..

Минуй, лихо, Лихоборку!...
Александр ЧУДАКОВ

ХЛЕБОСОЛЬНАЯ МОСКВА УЧИТСЯ... ГОСТЕПРИИМСТВУ

Более десяти миллионов приезжих из-за рубежа и городов России посещают столицу за год. Исследования показывают, что к 2020 году эта цифра увеличится в четыре раза. Гостеприимство обязывает предоставлять посетителям достойное место проживания. Но... Одна часть московских гостиниц не удовлетворяет современным требованиям, другая предлагает номера по слишком высоким ценам, а третьих... просто нет. Поэтому активное развитие гостиничного хозяйства стало сегодня для города важнейшей задачей.

- С начала текущего года сдано в эксплуатацию пять новых гостиничных комплексов. До конца года ожидается ввод еще нескольких крупных отелей, в том числе «Ritz-Carlton», возведенного на месте «Интуриста», - сообщил первый заместитель председателя Комитета по внешнеэкономической деятельности Москвы Борис Аверьянов. - Ускорить темпы застройки нелегко. В городе, как и в стране в целом, только начали формироваться отечественные управляющие компании, формирующие свои гостиничные «цепи». Поэтому инвесторы привлекают иностранных операторов. Например, активно работает у нас гостиничный оператор с мировым именем сети - Holiday Inn. И вскоре распахнет двери гостиница, четвертая в городе под его управлением, «Holiday Inn Сокольники».

Постепенно развиваются и российские гостиничные сети. Одна из них - Heliopark Hotels&resorts. Сегодня в ее состав входят 11 отелей, расположенных в Челябинске, Сочи, Анапе, Пскове и других городах. В планы компании входит расширение своего присутствия на рынке Москвы. 21 июня был открыт ее первый отель в столице. Именно туда я и отправилась, чтобы на живом примере разобраться в проектах, задуманных московским правительством.

...Отреставрированное семизэтажное здание довоенного времени превратилось в бизнес-отель, здание гармонично вписалось в комплекс окружающих построек на 1-й Брестской улице. Место это - в центре, в двух минутах ходьбы от метро «Белорусская», что дает гостинице огромный плюс. Дело в том, что основное количество таких отелей из-за плотной городской застройки планируется возвести за МКАД, к примеру, в районах Южное Бутово и Солнцево. По словам Бориса Аверьянова, некоторые из них внешне не будут отличаться от обычных жилых домов. Лишь внутри будет произведена небольшая перепланировка - выделить помещения для администрации и охраны, пустят дополнительные лифты и разработают схему эвакуации. А во всем остальном - обычные лестничные пролеты и квартиры. Это так называемые типовые гостиницы. Перестроить десять домов подобным образом - одна из идей правительства Москвы. Насколько это окажется выгодным, покажет практика.

Отель «Heliopark Empire» относится к разряду малых гостиниц. Здесь всего 33 номера различных категорий - стандартные синглы и даблы, полулюксы, люксы и апартаменты. Именно недостаток подобных комнат за-

ставил реконструировать некоторые московские гостиницы. Ведь их планировка разрабатывалась еще в советские времена, когда немалый процент составляли номера четырехместные. Сегодня они редко используются, большинство их пришлось переоборудовать в двухместные, вследствие чего на треть сократилось количество мест.

- В нашем отеле использован каждый сантиметр! - демонстрирует помещение генеральный директор отеля «Heliopark Empire» Светлана Бурова.

На каждом этаже - до шести номеров, двери которых выходят в небольшие уютные холлы с диванами и креслами для отдыха. Внизу ресторан, но запаха кухни не чувствуешь - тщательно продуманы вентиляция и изоляция. На цокольном этаже - турецкая баня, выполненная с соблюдением восточных традиций. Даже мрамор, которым выложена парная, доставлен из Турции.

Стоимость номеров - от 150 долларов. Для центра столицы цена невысока. К тому же программа, направленная на увеличение количества отелей, заставит владельцев конкурировать между собой. А когда у туристов появится выбор, во внимание они будут принимать и расценки, и качество сервиса. Кстати, в гостинице на 1-й Брестской на удивление «западный» сервис.

- Тем не менее в управлении ни одного иностранца, - комментирует Светлана. - Более того, когда мы открывали гостиницу, то старались набирать москвичей. Ведь гости приезжают не только по делам, они хотят познакомиться и с нашими традициями.

Прежде чем приступить к работе, сотрудников обучают. Это мини-курс по психологии общения с клиентом. Уже во время работы ежемесячно проходит специальное тестирование, обсуждение правил поведения в возникающих ситуациях. Тех, кто отлично справляется со своими обязанностями, ждет повышение и дополнительное профессиональное обучение, в том числе и за рубежом.

- Я более десяти лет отработал в гостинице «Новотель Шереметьево-2» в ресторане, исчерпал там все возможности карьерного роста, - рассказывает руководитель службы организации питания в отеле Станислав Савченко. - Друг рассказал об открытии русской гостиницы. И здесь мои знания по достоинству оценили. Появилась надежда на будущее. Да и платят здесь не хуже.

Действительно, на руководящие должности здесь принимают людей с опытом работы. Сама Светлана Бурова в гостиничном бизнесе с 1985 года, проходила стажировку в Швеции, затем обучалась в Кливленде. Она даже стала почетным студентом Америки 2004 года. Думаю, что когда у руля стоят подобные специалисты, российские гостиничные сети способны выйти на международный уровень.

Индустрия гостеприимства стоит в мире на втором месте после машиностроения. Москва намерена и готова стать лидером в развитии этой перспективной отрасли в России.

Ольга ПЕТРУСЕВА

АЙДА В ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ!

Силуэт центра столицы меняется на глазах. Хорошо это или плохо, другой вопрос: кому-то нравится стекло и бетон, кто-то боится за сохранение привычных строений сердца Москвы. Одним из самых «московских» общественных зданий города, к которому с детства привыкло не одно поколение москвичей, является

библиотеку и Большую аудиторию, где выступали поэты начала XX века, а потом шестидесятники. Весь этот комплекс принадлежит к категории «А», к которой относятся и театры, детские учреждения, то есть те, к которым предъявляются особые требования. Сейчас «НИИ Спецреставрация» разрабатывает проект восстановления музея. Это будет именно реставрация, поскольку здание музея является историческим и архитектурным памятником.

щены новыми инженерными системами: климат-контроля, спецпожаротушения, освещенности и так далее.

В некоторых местах сохраняются деревянные перекрытия, в том числе конструкции чердачных помещений. Во время реконструкции и реставрации предполагается три этапа (впрочем, так же строилось и само здание): южной, центральной и северной части. Но работа музея при этом прерываться не будет. В перспективе

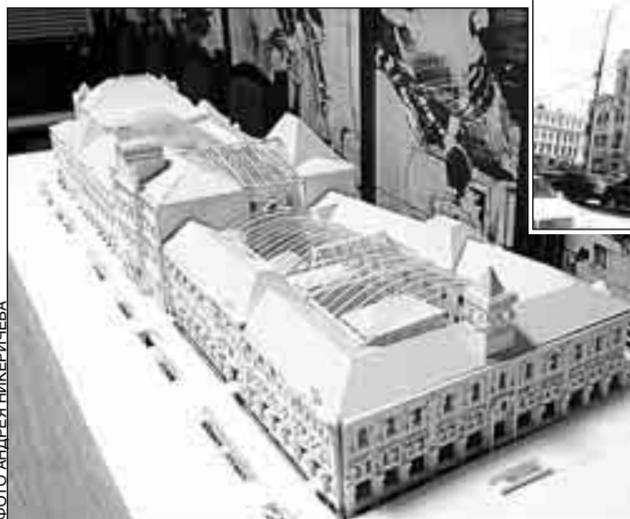


ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

предполагается создание центра коллекций и досуга Политехнического музея, однако пока место для него городскими властями не определено. Там мы предполагаем организовать не только экспозиции, но и различные кружки, где дети и молодежь смогут попробовать себя в техническом творчестве.

Москвичи могут быть спокойны: Политехнический музей остается в центре столицы, он прирастет новыми экспозиционными площадями. Но кроме того, изменится и пространство под зданием: из подземного перехода станции метро «Китай-город» протянется галерея с выставочными витринами, откуда также будет вход в музей.

Все работы будут проведены с учетом планов реконструкции Новой и Лубянской площадей.

Владимир ПОТРЕСОВ

Политехнический музей, выстроенный в начале прошлого века. Естественно, здание обветшало, требует ремонта и буквально ломится от обилия экспонатов. О судьбе и перспективах преобразования его облика рассказывает первый заместитель генерального директора Политехнического музея Александр ТУЧИНИН.

Проектировщики предусматривают перекрытие двух внутренних дворов, как это сделано в Гостином дворе или Музее А.С. Пушкина, включающее возведение стеклянных куполов над ними. Это многоярусное пространство позволит расширить экспозиционные площади.

Кстати, вначале Большая аудитория имела стеклянный лафон - ведь музей не был электрифицирован. Мы возвратим этот лафон при реставрации. Интерьеры останутся прежними, но будут обновлены и осна-

В моей руке крохотная теплая ладошка. Маленькие ножки семят рядом, едва поспеявая за моими торопливыми шагами. Голубые распахнутые глаза смотрят снизу вверх: «Расскажи сказку!» «Сказки убежали в свой детский садик, - говорю я, - но вечером они придут к тебе домой, в гости».

«А ты меня когда сегодня заберешь? Ведь после обеда я спать все равно не буду!» диалог продолжается по давно отработанной схеме. Действительно, как можно спать днем, когда на окнах в спальне – прозрачные тюлевые занавески, а солнце так и норовит заглянуть в комнату. В детсаду мне объясняли как-то, что у ребенка не должно быть ощущения замкнутого пространства. Потому такие занавески. Странно, не правда ли?

Мы в очередной раз получаем выговор за опоздание. Воспитательница сетует на то, что из-за таких вот соня группа не успевает выполнить какую-то там программу, какие-то занятия. «У них еще все впереди - и программы, и планы, и вечная спешка, - пытаюсь отшутиться я, - ребенку гораздо важнее выспаться и хорошенько позавтракать».

Наш государственный детский сад - один из лучших в районе. Попасть в него - везение почти нереальное. Мы поступили в него два года назад, заплатив «взнос» на детсадовские нужды и подклавив все мыслимые и немыслимые знакомства. Кто же знал тогда, что на очередь нужно было становиться, едва вылупившись из пеленок! Теперь знаем. Однако пополнение семейства больше не планируется. Лялькины родители делают карьеру, не карьеру даже - деньги. Такая сегодня жизнь. Они с утра до ночи на работах, и потому ребенок живет у меня, на пятидневке. Мы ходим в детский сад, а на выходные внучку забирают домой, в другой район: там для нее детсада не добыли. Вот и мотаемся - полтора часа в один конец.

Заведующую нашу уволили и даже завели на нее уголовное дело - за взятки. Трудно сказать, как она распоряжалась «взносами», только в саду было всегда чисто, уютно, тепло. Теперь же, устав созерцать давно не мытые цветы в холле, на листьях которых скопился толстый слой серой пыли, я попросила у нянечки ведро и тряпку. Выдала без тени смущения.

Вообще на детсадовских родителей смотрят не только как на дойную корову, у которой вместо вымени - толстый кошелек, но и как на реальную рабочую силу: то нужно окна помыть, то песок разгрузить, ковры снегом почистить - пылесоса нет! И потому, когда воспитательница заводит речь об аквариуме для рыбок, на приобретение которого нужно в очередной раз скинуться, я настоятельно требую: «Сначала - пылесос! Ребенок приходит из сада с черными от грязного ковра коленками. К тому же у него, как у многих современных детей, аллергия, в том числе и на домашнюю пыль».

А вообще-то давно хочется вызвать санэпидстанцию или иной контролирующей орган. Вот только какой?

Когда во всем районе весной отключают отопление, в детсаду наступает «ледниковый период». Дети шмыгают носами и сидят в помещении едва ли не в пальто. Как будто не существует электрообогревателей. Наверное, пожарные запрещают. А может быть, не отключать отопление в детских учреждениях ранней весной?

Однажды, ознакомившись с детсадовским меню, я обнаружила там суп на к/л1084 м бульоне и сосиски. «К/л1084 м бульон» означает костно-мясной бульон, который, как и сосиски, сухие завтраки в виде мюсли, тушенка, детскими врачами не приветствуется. Сосиски назывались «Школьные», содержали сою, о чем знали во всех инстанциях, куда я ни звонила. Все ответственные лица ссылались на НИИ питания, в котором разработан рацион для детских садов. Иду туда. Заведующий лабораторией детского питания профессор и академик И.Я. Конь пытался развеять мои опасения. «Сою употребляет в пищу все цивилизованное человечество, это очень ценный продукт, - говорил он. - Ну и что, что она сплошь у

повинен здесь и рацион дошкольных учреждений. «А что же вы, родители, молчите?» - вопрошают они. Действительно, почему молчим? Быть может, потому, что привыкли к лозунгу советских времен «Все лучшее детям»? Привыкли доверять всяким НИИ и прочим «вышестоящим организациям» и «ответственным работникам»?

Ну как было не порадоваться распоряжению Ю.М. Лужкова об усилении контроля за качеством детского питания, о надзоре за продуктами, поступающими в торговую сеть, на предмет содержания в них модифицированных компонентов! Президент Ассоциации экологической, биологической и продовольственной безопасности РФ Игорь Митрохин, выступая в прямом эфире радиостанции «Маяк», обещал Москве пару десятков лабораторий, которые будут отслеживать продукты, содержащие ГМИ и пестициды. Наконец-то спохватились! Однако то ли не дошли распоряжения мэра до нижестоящих

СОСИСКА, СПУЩЕННАЯ СВЕРХУ



КОЛЛАЖ АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

нас модифицирована? Сосиски ведь дают в саду не каждый день, так же, как и тушенку, и супы на к/м бульонах. Почему не делать детские сосиски только из мяса? Так ведь нужно уложиться в определенную сумму, а она невелика. А вообще это не мой вопрос, насчет модифицированных продуктов. Это вам к нашему директору надо бы».

Между тем известные российские ученые считают, что раз мы не имеем данных о влиянии так называемых ГМИ на организм человека, лучше избегать их употребления в пищу. Врачи-гастроэнтерологи детских поликлиник тоже бьют тревогу: неумолимо растет численность заболеваний органов пищеварения у детей. В том числе и детсадовского возраста. Как считают специалисты,

то ли иные обстоятельства тому виной, но по-прежнему в детсадовском меню время от времени всплывает «сосиска, спущенная сверху».

Между тем плата за содержание ребенка в детсаду значительно возросла. Ежемесячная сумма под тысячу подбирается. Вместо прежних 150 рублей. Только бог с ними, с деньгами. Что изменится при этом и изменится ли что-либо вообще? Пока особых перемен не видно. Ни в детском меню, ни в устоявшемся укладе детсадовской жизни.

...Аквариум все же купили. На очереди - пылесос.

Татьяна ПОПОВА

ЗАТВОРНИК С ВЫХОДОМ В ИНТЕРНЕТ

В крохотной, скромно обставленной квартире пенсионеров Андриюшкиных, что живут в районе Метрогородка, книги - главное и единственное богатство. В домашней библиотеке - сочинения классиков мировой литературы, различные словари и энциклопедии. Их сын Игорь, едва научившись читать, проводил за этим занятием все свое время. Родители мальчика Александр Николаевич и Нина Андреевна радовались тому, что мальчик растет любознательным. Они отлично понимали: его судьба во многом будет зависеть от тех знаний, которые он сумеет почерпнуть из книг.

Игорь появился на свет 31 декабря 1977 года, за несколько часов до новогоднего праздника. И так уж вышло, что в тот момент срочное переливание крови, которое требовалось этому малышу, сделать оказалось некому. Драгоценное время было упущено. Через месяц ребенку поставили страшный диагноз - детский церебральный паралич.

Не счесть, сколько бессонных ночей пришлось матери провести у постели тяжелобольного сына. Еще больше Нине Андреевне потребовалось сил, чтобы научить Игоря самому элементарному, что для здорового человека не составляет труда. Но даже не это постоянно выбивало ее из колеи, заставляло едва сдерживать слезы, а элементарное неуважение тех, от кого зависела жизнь и без того обделенного судьбой сына.

Будучи учительницей, Нина Андреевна сумела прекрасно подготовить Игоря к школе. Она сама привозила его на занятия, вносила в класс. Четыре года он учился только на «отлично», посещал уроки вместе со здоровыми детьми, и мать радовалась тому, что сын может общаться с ровесниками. А потом директор школы запретила мальчику являться сюда - дескать, своим видом он нервирует детей. Пришлось ему обучаться в домашних условиях.

Золотую медаль по окончании школы Игорю Андриюшкину вручал сам Юрий Михайлович Лужков, которого в этой семье всегда вспоминают с благодарностью. Мэр Москвы принял участие в судьбе их сына и тогда, когда тому без объяснения причин отказали в приеме документов в институт, где имелись условия для обучения инвалидов. Игорь Андриюшкин поначалу очень расстроился, но потом поступил в другой, Православный институт на филологический факультет, о чем сейчас, по окончании его, ничуть не жалеет. Там он увлекся философией Канта, Ильина, Бердяева, выучил английский, французский, латинский и греческий языки. А на итальянском, который изучал самостоятельно, Игорь поет по телефону песни с... Николаем Басковым, чьим голосом просто очарован. Игорь видел артиста только по телевизору, но однажды попросил знакомых, которые были на концерте, передать от него букет цветов и записку с номером телефона. Теперь Николай часто звонит знатоку своего творчества, и это для Игоря ни с чем не сравнимое счастье.

Увы, в жизни этого умного, начитанного парня мало ярких впечатлений. Поэтому каждый звонок в дверь или по телефону вызывает у него бурю эмоций. Он уже давно не выходит на улицу, потому что в доме нет лифта, а родителям, которым уже за семьдесят, не под силу вынести его из квартиры на 3-м этаже. Игорь вспоминает, с каким нетерпением он всегда ждал лета, чтобы выехать с ними на дачу. В ста километрах от Москвы у Андриюшкиных есть небольшой участок земли с крошечным домиком, который давным-давно построил отец. Но старенький «москвич», что служил им верой и правдой много лет, окончательно развалился, а купить на их пенсию даже подержанный автомобиль совсем нереально.

И все-таки Игорь не отчаивается. У него появился долгожданный компьютер с выходом в интернет, подаренный депутатом. Он пишет стихи, работы по философии. Кстати, в прошлом году за короткое время сумел основательно подготовить знакомую девушку к поступлению в престижный московский институт, где Светлана теперь и учится.

Этот сильный духом парень очень надеется, что с помощью интернета он найдет хоть какую-то работу, которая даст пищу интеллекту и будет кормить его и родителей-пенсионеров. Но пока это остается мечтой.

Тамара САПЕГИНА

Резные оконные наличники, веселые и разные. Деревянка как деревня. Стоит в низинке у Москвы-реки, в соловьином царстве, где в майском черемуховом облаке бьют такие концерты!...

Чуткая тишь. Но звуки этой деревни хорошо знакомы в концертных залах столицы. Представлял сие место на острове холме - шихане, оттого, думал, и название у деревни Шихово. Музыка ведь понятие высокое, а людей возвышают их души - не более. И тут, будто откликаясь на мои мысли, кто-то тронул струны. А из соседнего Звенигорода почудился колокольный звон.

- Где здесь, бабуся, мастера живут? - догнал идущую по воду старушку.

- Да заходи через избу - не ошибешься... - Давно ли делают музыкальные инструменты?

- Испокон веку. Бабы чулки, носки вязали - сработанное в Москву возили, а мужики гитары ладили.

- Так к кому зайти-то, бабушка?

- Да хоть к Василию Полякову. Во-он изба его... Домры готовит. Можно и к Федору Ильичу Симмакову. А начинка с Шибаловых - от Николая Ивановича и его отца пошло семейное дело: они и гитары, и домры, и балалайки работали...

И я стал ходить от дома к дому, чтобы узнать побольше о шиховских мастерах, найти самого-самого...

В задней пристройке тронул податливую дверь и оказался в маленькой, но светлой мастерской, половину которой занимала

русская печь. При моем появлении оторвался от занятый грузный мужчина. У другого верстака - мастер помоложе. Пригляделся, а он схож лицом с первым. Отец и сын. Усадили на табурет. Кажется, век бы

- Резонансовая ель идет на деку, клен - тоже не всякий - на корпус, и ему сушиться лет тридцать надобно, - говорит мастер, - а гриф из черного дерева делаем. Крупными чуткими пальцами творец

трогает струны готового инструмента. Чуть склонив голову, долго любуется звуком. Таким сочным, что, кажется, вот он повис в воздухе и будет теперь исходить каплейю.

- Хороша балалайка? - не могу не спросить.

- Ничего.

И в неопределенном этом «ничего» угадывается мечта о совершенном инструменте. Не знаю, был ли такой у самого Страдивари, но всякий большой мастер думает о нем всю жизнь. И умирает, твердо убежденный, что самого лучшего так и не сделал. А люди будут восхищаться его инструментами, помещать в музеи, не замечая в творении изъянов, которые мучили мастера до того, что иногда все это едва не превращалось в груды щепы.

- Ведь каждый инструмент записан в голове. И все думаешь: следующий лучше выйдет, учту же казусы бывшие... Ушел, а что-то опять не по душе. Вот уж десятилетия лет за плечами, жизнь почти прожита, но инструмента, который бы нра-

вился самому, еще не сделал, - и мысленно, через года, вижу за этими словами шиховских мастеров - Полякова, Шибаловых, Симмакова, они как бы прислушиваются к хору имени Пятницкого, Государ-

ственный струнный оркестру, Краснознаменному ансамблю... Строгая тишина концертного зала внемлет голосу инструментов, сотворенных ими. И чудится, будто это сами мастера высказываются, будто это их сердца поют, красиво и сильно.

И думалось о том, что уходит, чхнет дело шиховских мастеров. На поток его не поставишь, когда все на одно лицо - разве ж этому учились у поколений?

Голос Николая Ивановича Шибалова возвратил меня в мастерскую.

- Тут пружины особым веером внутри корпуса гитары расположил, и звучание улучшилось...

Сколько же экспериментов провел он с тех пор, как его двенадцатилетним мальчишкой впервые подпустили к делу! Отец мастерил только гитары и отвозил их в Москву. Хозяин магазина музыкальных инструментов Авилов, струнный знаток, как он сам себя называл, говаривал бывало:

- Смотри, какое чудо отец-то твой сотворил! Учись и ты...

У СОЛОВЬИНОГО БЕРЕГА

отсюда не уходил - до того уютно и спокойно, точно в храме, и наблюдать за мастерами интересно. Помахивают рубаночками, планочки, как доктора, прослушивают, стамесками бугорки, только ими видимые, снимают, про ремесло свое рассказывают.

Посмотришь на балалайку - вроде и неказиста, и проста чересчур, если со скрипкой сравнивать, а тронешь струны... Ноги не стоят на месте, такая ширь и грусть в ее звуках, что, кажется, нельзя все это из одного инструмента высечь - удаль и печаль, необыкновенную позу и несравненное проникновение в душу.

А как разноголоса она! Даже шиховским соловьям не угнаться. Тут, конечно, все от рук зависит, от таланта - ведь известны настоящие чародеи: Феоктистов, Ничипоренко... Только послушав настоящих балалаечников, познаешь силу этого инструмента, а песня его в оркестре - диво. Балалайка бьвает прима, секунда, альт, бас и контрабас.

Тонкой, хитрой науке посвящали меня Шибаловы - как наделить голосом все эти чурбаки и дощечки.

22 августа Россия отметила День Государственного флага

Нередко приходится слышать: «Все в нашей стране не так! Даже флаг неизвестно откуда...» Споры о нем и впрямь до сих пор не утихли окончательно.

Однако, пожалуй, в мире нет такой страны, которая могла бы похвалиться устойчивым отношением к собственному флагу. Даже в Америке, где жители испытывают благоговейное чувство любви к звездно-полосатому полотнищу, найдутся потомки конфедератов, которые поморщатся при виде этой «зебры», припоминавая красивый стяг южных штатов: на красном поле в белой кайме - синий косой крест, по которому рассыпаны белые звезды. Французы любят свой революционный триколор, но и там многие до сих пор вздыхают о монархическом синем знамени с белым крестом и золотыми лилиями. Бело-голубое знамя Израйла повторяет традиционную расцветку еврейской молитвенной шали «талеса», хотя принято считать, что флаг евреев - желтое солнце на черном небе (вспомните хотя бы стихи Мандельштама). И в Китае до красного знамени существовали другие, не менее священные, один из которых сейчас является государственным знаменем Тайваня.

На Украине признали государственным флагом желто-голубые косицы от шведского знамени, подаренные некогда Карлом XII гетману Мазепе, - вероятно, поэтому националисты предпочитают там черно-красные цвета. Лукашенко вернул Белоруссии редко когда красивое знамя советских времен, но тамошняя оппозиция лелеет бело-красно-белое - почти польское.

В современной России тоже немало граждан, которые не признают нынешний флаг. Он был назван «историческим трехцветным российским знаменем» сразу после 19-22 августа 1991 года. Ветераны войны, которые, как и коммунисты, остались верны красному знамени, мгновенно окрестили его «власовским», потому что такой триколор в качестве надувной нашивки был на мундирах русской освободительной армии предателя-генерала. Припомнили и старинную байку про то, что Петр Великий любил все голландское и однажды якобы взял красно-бело-синий голландский флаг, оторвал от него верхнюю полосу, переставил ее вниз и сказал: «Вот таким отныне быть российскому знамени!» Нашлись ёрники, сочинившие про флаг злую строчку, в которой как бы отразилось расщепление нашего общества: «Сверху - белые, снизу - красные, посередине - голубые».

И все же... Есть ли у России некое исторически закреплённое знамя? Для ответа на этот вопрос стоит заглянуть в историю.

Изначально флаги имели сигнальный смысл. Русские воины привязывали к цевью наконечника копья конские хвосты, раскрашивая их в разные цвета, чтобы отличать издали витязей. Эти хвосты назывались стяговыми челками. Затем появились косицы - треугольные длинные полосы ткани, которые привязывали под челкой. Чаще всего косицы были красного цвета, чтобы издали опять же разглядеть «наших». В общем, у сторонников красного знамени есть резон утверждать, будто это исконный русский флаг.

Далее появился стяг - прямоугольный кусок материи, нашивавшийся с одного боку к копыю, а сверху крепившийся к крыжю - дополнительному шестку, прибавляемому перпендикулярно к основанию наконечника. Такое копые почти теряло боевое предназначение. Стяг становился сам по себе, а поскольку на нем после принятия христианства начали изображать крест, он обрел и святость. Сверху его украшала челка, а сбоку - косицы.

Ярослава Мудрого в крещении звали Георгием. При нем на стяге появилось изображение святого Георгия, побеждающего змия. Стяг был красный, конь под Георгием - белый, а змий - синий. Так появилось первое сочетание этих цветов - красного, белого и синего. Получается, и сторонники бело-сине-красного триколора имеют полное право говорить, что эти цвета издавна почитались на Руси.

Постепенно верхний шесток, так называемый крыж, удлинился, знамена становились крупнее и тяжелее. Теперь уж и вовсе забыли о том, что некогда это было копые. На стягах изображали святых, а чаще - образ Нерукотворного Спаса. Значение стяга как святыни неизмеримо возросло. Развевается знамя - значит, с нами Бог, помогает нам. «Падоша стяги» - значит, за грехи наши Господь от нас отвернулся.

Лик Нерукотворного Спаса вышивался серебряными нитками, волосы - черными, нимб и ангелы - золотыми,

что с откосом сахарного цвета, окаймленное полосой брусничного цвета, а вокруг откоса - макового. На стяге изображен Христос Спаситель, въезжающий в Иерусалим на белом осляти. Вокруг Христа - ангелы, апостолы на конях и все силы небесные. А в косице - золотой архангел Михаил на коне и с крестом в руке. Как мы видим, здесь присутствуют все наши традиционные цвета - и черный, и золотой, и белый, и синий (лазоревый), и красный (брусничный и маковый).

Бело-сине-красное сочетание стало преобладать на русских стя-

гах еще до Петра Первого. При его отце - царе Алексее Михайловиче государевым стягом было белое полотнище с красной каймой и золотым двуглавым орлом посередине. Алексей Михайлович, собираясь в заграничное плавание на русском корабле, построенном в селе Дединове, изучил все о флагах, каковые упоминались в истории и существовали в то время в мире. 9 апреля 1667 года он издал указ, по которому «велено прислать из меновых товаров триста десять аршин киндяков да сто пятьдесят аршин тафт червчатых, белых, лазоревых к корабельному делу на знамена и яловчики» (киндяк - красная ткань, червчатый - красный, яловчик - флажок). Так корабельным знаменем России стало полотнище с синим крестом, белыми и красными квадратами по диагонали и с красной каймой.

КАКОЕ ЖЕ ТЫ, ЗНАМЯ РОССИИ?..



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

плат - серебряными или золотыми. И мы должны признать правоту и сторонников черно-желто-белого, а точнее - черно-золото-серебряного - знамени.

Великие князья Владимирской Руси имели свой стяг - золотого льва на красном поле. Под таким знаменем Александр Невский громил шведов, норвежцев, финнов, немцев, литовцев и чужд. Но и стяги с Нерукотворным Спасом и со святым Георгием неизменно присутствовали в войске. А значит, издавна русские ходили под знаменами с тремя различными цветосочетаниями - бело-сине-красным, черно-золото-белым и красно-золотым. Вот вам и весь спор о том, какие цвета для нас являются историческими! Время от времени то одно, то другое, то третье цветосочетание становилось главенствующим.

После того как великий князь Иван III, свергнув ордынское иго, стал самодержавным, то есть независимым государем, русские знамена сделались еще величественнее. Вместо косиц к стягу теперь пришивался большой откос, углом устремлявшийся вверх, к концу крыжя. Знамя Ивана Великого было вышито золотом, на нем - черный двуглавый орел с серебряными лапами. То есть первое державное знамя после освобождения от ига имело черно-золото-белое цветосочетание.

На белом знамени Василия III изображался черными и золотыми нитями Иисус Навин, останавливающий солнце. Особой пышностью отличался великий стяг Ивана Грозного, хранящийся в Оружейной палате Московского Кремля: лазоревое полотни-

ще до Петра Первого. При его отце - царе Алексее Михайловиче государевым стягом было белое полотнище с красной каймой и золотым двуглавым орлом посередине. Алексей Михайлович, собираясь в заграничное плавание на русском корабле, построенном в селе Дединове, изучил все о флагах, каковые упоминались в истории и существовали в то время в мире. 9 апреля 1667 года он издал указ, по которому «велено прислать из меновых товаров триста десять аршин киндяков да сто пятьдесят аршин тафт червчатых, белых, лазоревых к корабельному делу на знамена и яловчики» (киндяк - красная ткань, червчатый - красный, яловчик - флажок). Так корабельным знаменем России стало полотнище с синим крестом, белыми и красными квадратами по диагонали и с красной каймой.

При Петре I утвердилось само понятие флага, отличного от знамени. Большое государственное знамя оставалось золотое с вышитым на нем двуглавым орлом. Но вместо большого откоса по краям прямоугольника знамени во множестве нашивались черные, золотые и белые косицы и такие же государевы флажки. Однако перед Азовским походом Петр предпочел знамя Ивана Грозного, «с которым знаменем блаженная памяти Великий Государь царь и Великий Князь Иоанн Васильевич, всея Руси самодержец, победил бусурманские народы и покорил в Русскую державу Казанское царство». От этого знамени в качестве флагов были взяты цвета белый, синий и красный.



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

рея, того ради, что от сего апостола приняла Россия крещение». И для торговых судов: «Торговый флаг из трех колориф составлен, то есть - белой, синей, красной».

С развитием капитализма в Европе XVIII века флаги торговых кораблей все больше воспринимались как национальные. Постепенно и в русском сознании бело-сине-красный триколор утвердился как главное знамя, хотя государственным знаменем оставалось золотое полотнище с черным двуглавым орлом и серебряными коронами.

11 июня 1858 года Александр II издал «Указ об утверждении рисунка гербовых цветов Российской империи». Повелевалось отныне считать национальным флагом России полотнище, имеющее три горизонтальные полосы: сверху - черную, посередине - золотую, внизу - белую. Сей триколор просуществовал в качестве нацио-

нального флага двадцать пять лет. Любопытно, что именно в этот период, во время Русско-турецкой войны 1877-1878 годов, болгарской народной армии было вручено знамя Самарского полка - бело-сине-красное. И в знак славянской общности оно стало единым для болгар, сербов, черногорцев и даже для хорватов. В разных вариантах бело-сине-красное цветосочетание и теперь можно увидеть на государственных флагах Хорватии, Словении, Югославии, Словакии, Чехии. Только болгары поменяли синий цвет на зеленый.

Александр III подписал 7 мая 1883 года новый указ о цветах флага России: «чтобы в торжественных случа-

ях, когда признается возможным дозволить украшение зданий флагами, был употребляем исключительно русский флаг, состоящий из трех полос: верхней - белой, средней - синего и нижней - красного цветов».

После революции 1917 года государственным флагом стало красное полотнище с золотой звездой и золотым серпом и молотом в крыже. Как видим, большевики воспользовались тем, что третье цветосочетание - красно-золотое - как бы оказалось подзабытым. Но оно также соответствовало нашему историческому сознанию и потому быстро прижилось.

С изменением государственного строя нередко происходят курьезы с флагами. Например, финны, выйдя в 1917 году из состава Российской империи, приняли красное знамя с золотым львом - стяг Александра Невского, который некогда этих же финнов громил! И лишь потом одумались и утвердили белый флаг с голубым крестом. В наше время Украина признала своими национальными цвета шведского флага. В Румынии, когда свергли Чаушеску, с флагов вырезали герб и даже собирались узаконить в качестве государственного такое вот дырявое знамя.

У нас после свержения советской власти пытались предать поруганию красное знамя, забывая, что с ним шли в бой против фашистов наши герои в 1941 - 1945 годах, оно вознеслось над рейхстагом как символ победы, реяло над всем миром, когда мы первыми осваивали космос, побеждали в спортивных соревнованиях, утверждали могущество русского человека. Слава богу, с наступлением нового тысячелетия все больше людей понимают, что пришло время собирать камни. Действия президента Путина, утвердившего двуглавого орла в качестве герба, гимн на музыку Александрова, триколор в качестве государственного флага, Андреевский стяг - для Военно-морского флота, а красное знамя - для армии, нельзя не признать разумными, нацеленными на объединение нации.

Александр СЕГЕНЬ

ПОЩАДИТЕ РУКАВА!

С начала лета в Зеленограде участились кражи пожарных рукавов из подъездов. Начальник ДЕЗ-1 настолько устал от беспардонного воровства, что обратился в ОВД района Матушкино-Савелки: помогите, пожалуйста, найдите жулика!.. На отчаянный призыв работника ЖКХ откликнулся старший участковый уполномоченный милиции Павел Галкин.

Чтобы выйти на след вора, участковому пришлось просмотреть десятки кассет с видеозаписями камер, установленных над подъездами домов. Особое внимание милиционер уделил домам 3-го микрорайона Зеленограда, где кражи пожарного инвентаря стали настоящим бедствием. И вскоре участковому улыбнулась удача. На одной из видеозаписей он заметил молодого мужчину, выходящего из подъезда с объемистым баулом в руках. Именно в тот период из дома был похищен пожарный рукав.

По видеозаписи был составлен фоторобот подозреваемого. Все вахтеры и сотрудники ДЕЗов получили примерный портрет злодея и инструкции: при появлении подозреваемого немедленно сообщить в милицию. Вор не заставил себя ждать.

Подозрительного «гостя» заметила вахтерша корпуса 358, - рассказала сотрудница пресс-службы УВД Зеленограда Юлия Хомякова. - Женщина сразу сообщила об этом участковому, и похититель рукавов был задержан. Жуликом оказался двадцатидевятилетний Олег С. Ранее он уже был судим за кражу, но, судя по всему, с кривой дорожки не сошел. Вор делал на пожарном инвентаре свой маленький бизнес - продавал его в пригородных электричках... дачникам. Некоторые граждане охотно брали рукава. Ведь цена товара была невысокой - 100 рублей. Сейчас по факту краж возбуждено уголовное дело, и вору грозит серьезное наказание.

ПРОВОРОВАВШИЙСЯ

Курьезный случай произошел при задержании вора, похитившего мобильный телефон у пассажира метро на станции «Краснопресненская». Злоумышленником оказался гость из Узбекистана. Каково же было удивление сотрудников милиции, когда среди его вещей были найдены документы и ценности, принадлежавшие гражданину, только что заявившему о пропаже и находившемуся в этот момент в дежурной части отделения.

Вор признался в совершении краж, - пояснил начальник 4-го отдела милиции УВД на Московском метрополитене Сергей Попов. - Но при этом заявил, что собирал деньги на дорогу: ему очень хотелось увидеть родных. У нас же есть уверенность, что нигде не работающий гражданин таким образом находил средства за существованию в столице. Следствие проверяет его на причастность к другим аналогичным преступлениям.

СТРИПТИЗ ГРАБИТЕЛЯ НЕ СПАС

Гостя из Калуги всю ночь провела в одном из увеселительных заведений на улице Маршала Тухачевского. Лишь под утро, в самом начале седьмого, она решила отправиться домой. Но едва только женщина вышла на пустынную улицу, как оказалась жертвой грабителя. Какой-то парень с разбега ударил даму в грудь ногой, вырвал у нее из рук сумку, в которой находились более четырех тысяч рублей и дорогой цифровой фотоаппарат, и бросился наутек.

К счастью, свидетелями происшествия оказались двое сотрудников уголовного розыска ОВД района Хорошево-Мневники. Они дежурили неподалеку в гражданской одежде с целью профилактики уличных разбоев и грабежей. Милиционеры бросились в погоню за злоумышленником, который попытался скрыться в близлежащих дворах микрорайона.

Грабитель успел забежать во двор дома 45 по улице Маршала Тухачевского, - рассказывает начальник отделения уголовного розыска Максим Ивлев. - Он спрятался в кустах и даже станул с себя светлую майку, чтобы стать менее заметным. Но это его не спасло. Оперативники задержали грабителя и доставили его в отделение милиции.

Злодеем оказался приезжий из Киргизии. Свою вину он отрицать не стал. Да и сделать этого не мог - все улики были налицо. Но двадцатилетний киргиз выдвинул себе оправдание: у него, дескать, беременная жена, которая нуждается в соответствующем содержании. Чьи аргументы убедительнее - милиции или заботливого мужа и будущего отца, - будет решать суд.

го. Если бы преступник имел напарников или рассказывал кому-то о своих похождениях, его бы задержали гораздо раньше.

АХ, АРБАТ, МОЙ АРБАТ...

Высочив из ювелирного магазина, он двинулся к месту, где оставил автомобиль. Но неожиданно получил резкий удар по голове, а затем потерял сознание. Очнулся Михеев уже в наручниках. В них и оставался до приезда милиции.

Задержание налетчика можно назвать почти случайным, - поясняет Вальтер Маркосян. - Родственник сотрудника ювелирного салона увидел через окно витрины лежащего в крови охранника, после чего столкнулся с выбегающим из магазина человеком с сумкой. Связать эти события было нетрудно. И родственник - мужчина крепкого телосложения - сумел одним ударом по голове оглушить преступника. Подбежавшие прохожие помогли обезоружить и связать налетчика. К стати, в изъятую у него пистолете патрон находился в патроннике. Если бы бандит вовремя заметил опасность, то без раздумий стал бы стрелять.

Многие обстоятельства этой истории вызывают недоумение. Откуда у одиночки, который не имеет никакой специальной подготовки, такие профессиональные навыки?

Ничего удивительного в этом нет, - считает следователь Маркосян. - Нас-

мотрелся боевиков, детективов. Там все расписано, рассказано. Даже самый бестолковый поймет, как идти на разбой, почему следует подумать о камерах слежения, что делать, если охранник вооружен, и так далее. В трех других случаях, когда он успешно грабил ломбарды и при этом застрелил двух охранников, бандит действовал безошибочно и сразу скрывался с места преступления. Каждое из этих нападений он готовил в течение нескольких дней. Автомобильные номера, например, снял с «волги», брошенной во дворе дома на Варшавском шоссе. Он привинчивал их непосредственно перед тем, как идти на разбой. И машину оставил в 300-400 метрах, чтобы никто потом не вспомнил про его «БМВ», не дал милиции зацепки.

Остановившись в тихих гостиницах, а после налета немедленно уезжал из города. Отсиживался две-три недели дома в Сарове, после чего ехал в Москву, чтобы сдать добычу. Обычно он брал по полтора килограмма золотых изделий.

От награбленного золота избавлялся на Арбате. И тут проявлял изворотливость. Не продавал каждое изделие в отдельности: это рискованно, могут заподозрить неладное. Бандит выковыривал камни из оправы и отдавал благородные металлы в ломбарды по цене лома. Всего на Арбат он отвез три килограмма золота. Сдавал по 150 граммов, получая по 180-200 рублей за грамм. Немного для качественного благородного металла, но зато ни в одном ломбарде у него не спросили документы, не поинтересовались: откуда «дровишки»?

Еще один факт, свидетельствующий о том, насколько тщательно Михеев продумывал каждый шаг: продельные ножницами прорези для глаз в купленной на Петровском рынке шапочке он самостоятельно обметал нитками. И здесь никому не доверял. В таком деле, как вооруженный налет, мелочей быть не может...

Что ж, судя по всему, Михеев действительно был одиночкой, специфический «талант» которого реализовался благодаря всевозможным «дежурным частям», «честным детективам», криминальным интернет-сайтам, таблоидам, смакующим похождения киллеров, и телепередачам, подробно рассказывающим о методах работы и приемах спецслужб.

По мнению следователя Маркосяна, Михеев, скорее всего, будет приговорен к пожизненному заключению. Во всяком случае, три убийства, разбой и другие обстоятельства вряд ли дадут ему возможность избежать справедливого наказания. Но невольно возникает вопрос: сколько еще у подобных волков-одиночек продолжают охоту?



КОллаж Андрея Никеричева

ОШИБКА ВОЛКА-ОДИНОЧКИ

После задержания бандит искренне сокрушался: если бы он не надел в тот день куртку с капюшоном, то наверняка сумел бы скрыться - как и во всех других случаях, когда он оставлял на месте преступления лишь трупы охранников и опустошенные витрины ювелирных магазинов...

ПРЕДУПРЕДИТЕЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ В ГОЛОВУ

В тот день в ювелирном магазине неподалеку от Чонгарского бульвара ничего необычного не происходило. Покупателей в зале салона «Бултэст» было мало.

Примерно в половине третьего в дверь вошел невысокий парень. Продавщицы, пожалуй, не обратили бы на него внимание, если бы не его странный вид. На голове - вязаная шапочка с прорезями для глаз, на руках - матерчатые строительные перчатки. Женщины, стоявшие за прилавком, с удивлением посмотрели на посетителя. Но в следующее мгновение парень вытащил из сумки пистолет и направил его на охранника Сергея, который стоял в углу торгового зала.

Особенно страшно было еще и потому, что никто не произнес ни слова. Все происходило, как в немом кино. Лишь из стоявшего на прилавке музыкального центра раздавалась какая-то веселенькая песенка и слышался совершенно неуместный в этой ситуации бодрый и слегка развязный голос диск-жокея.

Единственным, кто не растерялся, был секьюрити, - он попытался вытащить из кобуры оружие. Но налетчик среагировал мгновенно и начал стрелять.

У охранника не было ни малейшего шанса. Бандит стрелял с полутора метров. С такого расстояния промахнуться практически невозможно, а уж с четырех попытку попасть в цель...

Позже налетчик удивится: убивать, дескать, не хотел, просто не мог допустить, чтобы охранник успел достать оружие. Ложь, конечно, потому что и в трех других случаях, совершая налеты на ломбарды, бандит стрелял. И стрелял прицельно, не оставлял секьюрити никаких шансов. Подтверждение тому - трое убитых и один получивший тяжелое ранение.

Расправившись с охранником, бандит забегал за прилавком. Не обращая внимания на лежащих на полу женщин и мужчину - был уверен, что они побоятся оказать сопротивление, он стал собирать с витрин золотые изделия. Очень спешил, поэтому хватал золото прямо с лотками: кольца, серьги, кулоны, браслеты. Все это бросал в объемистую спортивную сумку, висевшую на плече.

На точках изгиба прилавка располагались стеклянные шкафы-витрины.

Они были заперты на замки. Искать ключи налетчик, конечно, не стал. Шаркнув рукояткой пистолета по стеклам...

Разобравшись со всеми тремя шкафами, он бросился к выходу. Сумка была уже доверху набита разной ювелиркой. Добыча оказалась даже больше, чем он предполагал.

Перед выходом из магазина, в тамбуре между дверями, он стянул с головы маску и положил ее в сумку вместе с награбленным. Туда же отправил перчатки, а пистолет сунул за пояс джинсов. Но прежде чем выйти на улицу, сделал ту самую роковую ошибку: то ли по инерции, то ли из опасения быть увиденным свидетелями надел на голову капюшон ветровки.

ЧТО БЫЛО - НЕ ПОМНЮ, ЧТО ЗНАЮ - НЕ СКАЖУ

Поначалу он охотно давал показания. Подробно рассказывал о том, каким образом выбирал объект нападения, сколько раз выезжал на место, прежде чем совершить налет.

Михеев (фамилия изменена до вынесения приговора судом) родился в закрытом городе Арзамас-16 (ныне городе Сарове) - некогда гордости нашей оборонной промышленности. Рос здоровым ребенком, воспитывался в благополучной семье: мать с отцом, младшая сестренка. С шести лет пошел в школу, учился на «хорошо» и «отлично». Не раз был победителем общегородских соревнований по лыжам, бегу, другим видам спорта. По окончании школы поступил на экономический факультет Нижегородского университета.

Но с этого момента что-то в биографии будущего налетчика не заладилось. Прочувшись год, он бросает университет и уходит в «свободное плавание». Чем именно занимался, на какие средства существовал, Михеев рассказывать не захотел. Можно лишь догадываться, что особым законопослушанием он не отличался.

Следователю он заявил, что перебивался случайными заработками, нигде постоянно не работал. В армию его так и не призвали, хотя медкомиссия, дав отсрочку, признавала Михеева годным к службе. Он говорил что-то невнятное о травме головы, падении, медкомиссии, признавшей его негодным к строевой, но другая комиссия, не менее компетентная - Института судебной психиатрии имени Сербского - выявила у испытуемого склонность к симуляции и

лжи. Так что в случайные заработки владельца «БМВ» пятой серии верится с трудом.

Вряд ли за свои тридцать три года Михеев ни разу нигде не работал и нигде не оставил свой криминальный автограф. В его «способности» сомневаться не приходится. Он осматривал потенциальный объект нападения с тщательностью выпускника диверсионной школы, заранее обходил лешком все окрестные дворы, разрабатывал маршруты отхода, выбирал тихие дворы, где оставлял свой «БМВ».

Пистолет Макарова купил в Петербурге на рынке «Апраксин двор». Адрес, как он утверждает, ему подсказала проститутка с Ленинградского шоссе. Около «Апраксина двора» Михеев познакомился с двумя парнями, которые за тысячу евро и снабдили его боевым пистолетом с двумя обоймами.

Автомобиль «БМВ» купил в Литве за 11 тысяч долларов. Заплатив за растаможку еще \$1,5 тысячи, он стал обладателем мощного лимузина, который использовал и как автомобиль, и как сейф для награбленного золота, хранения номерных знаков, снятых с московского автомобиля, шапочки и перчаток, которые надевал во время налетов. Любопытно, что пистолет он всегда возил под задним сиденьем «БМВ» - и ни разу никому в голову не пришло проверить салон, осмотреть машину. Михеев не давал повода милиции для подозрений. Опрятный, коротко стриженный, вежливый. Останавливали - спокойно предъявлял права, открыто изъясился и ехал дальше... грабить и убивать.

Так же скрытно он вел себя и в Москве. Жил на окраинах, в казино деньги не просаживал, по ресторанам не ходил, от услуг доступных барышень отказывался. У него даже постоянной девушки не было. Так, во всяком случае, он говорил следователю по особо важным делам прокуратуры Южного административного округа Вальтеру Маркосяну.

Сначала мы сомневались, что имеем дело с одним налетчиком, - рассказывает Вальтер Вальтерович. - Но потом сопоставили факты и поняли, что он - волк-одиночка. После задержания в кармане его куртки нашли ключи от машины «БМВ». Если бы у налетчика был напарник, он никогда не взял бы ключи с собой. Зачем рисковать? Да и пояснения бандита дают представление о том, как он действовал, почему его «гастроли» продолжались так дол-

СМ книжный ряд

АЗБУКА МОСКОВСКАЯ



Это первое справочно-энциклопедическое издание по истории Москвы для детей. Книга имеет многослойную структуру: кроме основного текста, рассчитанного на детей младшего и среднего школьного возраста, она содержит справочный материал для взрослых. Прекрасные иллюстрации, качество которых дает возможность детально рассмотреть историческую застройку, снабжены подробным описанием местности и архитектурных памятников. Книга выпущена издательством «Московские учебники и картолиграфия» под патронатом правительства Москвы.

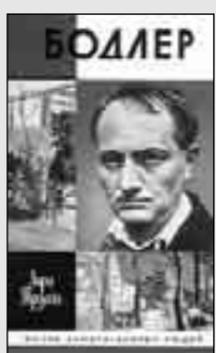
НАШЕДШИЙСЯ ОДИССЕЙ



Роман Джеймса Джойса «Улисс» (издательство «Азбука-классика»), написанный в 1922 году, стал главным произведением ирландского писателя. Он определил пути развития искусства прозы и не раз признавался самым значительным романом за всю историю жанра. По замыслу автора «Улисс» - рассказ об одном дне, прожившем обывателем одного не крупного европейского городка, - вместил в себя всю литературу со всеми ее стилями и техникой письма и выразил все, что искусство способно сказать о человеке.

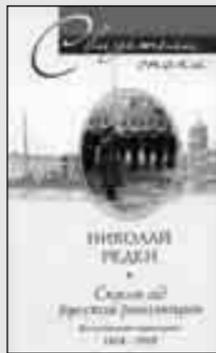
Жизнь Бодлера, полная страсти, увлечений и разочарований, - еще одно произведение искусства, созданное автором. Биография Бодлера, созданная Анри Труайя (издательство «Молодая гвардия»), считается одной из самых удачных.

ЖИЗНЬ В РИТМЕ СТИХА



Шарль Бодлер - одна из ключевых фигур французской культуры XIX столетия. Сборник стихов поэта «Цветы зла» стал культовой книгой и в России, а в некотором смысле определил развитие отечественной поэзии периода с и м в о л з а . Жизнь Бодлера, полная страсти, увлечений и разочарований, - еще одно произведение искусства, созданное автором. Биография Бодлера, созданная Анри Труайя (издательство «Молодая гвардия»), считается одной из самых удачных.

И ЭТО ВСЕ О НЕЙ



Сколько уже книг выпущено о революции, увиденной «с другой стороны». Мы как-то привыкли к этому и не хватаем, как когда-то, произведения Шульгина, Родзянко, в о с п о м и н а н и я членов императорской семьи, генералов и промышленников... Между тем каждое из таких произведений несет неповторимый личный отпечаток навсегда ушедшей эпохи.

На этот раз издательство «Центрополиграф» предлагает нашему вниманию книгу Николая Редена «Сквозь ад русской революции. Воспоминания гардемарина». Автору довелось увидеть жизнь медвежьих углов России, узнать тюрьму и оценить всю прелесть свободы. Он воевал в составе Белой армии, сражался на фронтах Гражданской войны. Судьба хранила его, и, пройдя множество испытаний, он сумел найти новую родину, написать интереснейшие воспоминания о пережитом.

Николай МОДЕСТОВ

В столичном Центральном выставочном зале «Манеж» открылась выставка «РГАЛИ представляет: Дмитрий Шостакович. Симфонический век». Это часть международного проекта, посвященного 100-летию со дня рождения великого Шостаковича.

Родившийся в 1906 году в семье главы Палаты мер и весов, Дмитрий Дмитриевич вошел в своей музыке, кажется, все безумства и красоту XX века. Его упрекали в трусливой покорности Сталину, но и причисляли к тайным диссидентам. Он стал свидетелем рождения и краха режимов, пережил гонения и триумф, был страстным футбольным болельщиком и азартным игроком, часто влюблялся, и женщины отвечали ему взаимностью... Жизнь Шостаковича напоминает то историческую драму, то любовный роман, то детектив с погонями и преследованиями. Однако, невзирая на множество слухов, домыслов и мифов, несмотря на горы докладов, диссертаций, свидетельств, нам все равно, как оказалось, известно об этом человеке досадно мало.

Устроители выставки в Манеже (среди которых Московский дом фотографии) попытались исправить это упущение. Вот лишь некоторые из разделов экспозиции: «Лучше всех вышел я...» (неизвестные фотографии ком-

«...Я НЕ В СИЛАХ ВОССОЗДАТЬ ОБРАЗ ТОВАРИЩА МОЛОТОВА В МУЗЫКЕ»

позитора среди друзей и в семейном кругу), «Исполнять не рекомендуется...» (автографы запрещенных произведений из спецхрана), «Я здесь похож...» (портреты, карандашные наброски, дружеские шаржи работы разных художников), «После «Сумбура» (Шостакович и Сталин), «Он был веселым человеком», «Сочиняю с адской скоростью и не могу остановиться...»... Чего стоит, например, такой фрагмент из письма композитора: «Божусь, что торжественную увертюру написать не смогу: считаю себя не в силах воссоздать образ товарища Молотова в музыке, так как задача эта очень сложная и требует большого труда, мастерства и, главное, - времени». Отдельно представлены анонимки и доносы, отравлявшие жизнь гению. Между стендами установлены мониторы, на которых в режиме non-stop показывают документальные фильмы о Шостаковиче, хронику репетиций с его участием, авторские концерты, фрагменты художественных картин с его музыкой.

На открытие выставки пришло много известных деяте-



лей культуры, многие из которых Дмитрия Шостаковича знали лично. Вот что поведал нам известный композитор Владимир Дашкевич:

— Мой учитель Хачатурян

рассказывал мне, как в начале 40-х его и Шостаковича вызвали в Кремль. Дмитрий Дмитриевич представил Сталину первоначальный вариант гимна СССР, функцию которого до этого выполнял Интернационал. Сталин по своему обыкновению внес замечания и посоветовал двум композиторам вместе доработать музыку. Он спросил: «Сколько вам понадобится на это времени?» Хачатурян уже было открыл рот, чтобы сказать, что не меньше трех месяцев, но Шостакович с простодушием гения успел выпалить: «За три дня управимся». Сталин напустился. Заявлять вождю, что для работы над его эпихальными замечаниями к главному произведению страны понадобится всего-навсего каких-то три дня, было верхом легкомыслия. В результате музыку к гимну «Союз нерушимый» доверили написать Александру Александрову. Хотя по статусу это должны были сделать именно всемирно известные Шостакович и Хачатурян. Арам Ильич потом журил Шостаковича: «Митя, ну как ты мог так опростоволоситься?»

Анатолий СТАРОДУБЕЦ

Несколько лет назад в замечательном здании (левой флигель усадьбы князей Голицыных) рядом с Музеем изобразительных искусств имени Пушкина открылся филиал - Музей личных коллекций. Теперь на этом здании появилась новая бронзовая вывеска: «Галерея искусства стран Европы и Америки XIX-XX веков». Музей личных коллекций переехал в другой красивый дом, и теперь комплекс Пушкинского музея уже называют музейным городком. Сотрудники решили, что назрела насущная необходимость представить широкой публике произведения из запасников. И вот на всеобщее обозрение выставлено не 200 произведений западного искусства последних столетий, а 400! Если до сих пор западное искусство того времени было представлено в пяти залах главного здания, то на новом месте - в 26!

ЦВЕТ ВЫХОДИТ НА СВЕТ

Пушкинский музей славится своей коллекцией импрессионистов по всему миру. Но зрители знали лишь малую ее толику. Теперь она вся выставлена на всеобщее обозрение. Бытует мнение, что английские, немецкие, испанские художники по мастерству уступали французам. Но пойдите по залам - и поймете: это не более чем предрассудок. «Мы гордимся, что можем теперь показать малоизвестных ранних немцев, ранних голландцев», - говорит директор Музея изобразительных искусств имени Пушкина Ирина Антонова. Музей по праву гордится коллекцией постимпрессионистов, художников начала и первой половины века XX - их творчество тоже представлено теперь намного полнее. Кстати, и произведения русских художников, создававших большинство произведений в период жизни на Западе, - Шагала, Кандинского - тоже можно увидеть в залах новой галереи.

Плюс произведения из запасников, знакомые только по репродукциям. Есть залы, посвященные Матиссу, Роквуэллу Кенту, Ренуару, Сезанну. Картины начала позапрошлого века поражают яркостью, свежестью и нежностью красок, чистотой линий. И тут нельзя не воздать должное сотрудникам, которые способствовали сохранению полотен в их первоначальной красоте.

Многие картины попали в музей из собраний великих русских ценителей и собирателей произведений искусства - Сергея Третьякова, Сергея Щукина, Ивана Морозова. Низкий им поклон! После революции их коллекции составили основу Государственного музея нового западного искусства. Но в 1948 году Сталин счел этот музей идеологически вредным и расформировал его. Часть коллекции была передана Музею изобразительных искусств имени Пушкина, часть - ленинградскому Эрмитажу. Но коллекция оказалась настолько велика, что очень долго Пушкинский музей не мог даже свою часть представить на всеобщее обозрение.

Трехэтажное здание новой галереи переоборудовано. Освещение сделано с учетом наиболее выигрышной демонстрации картин. Усовершенствована система охраны. Но, с болью говоря о трагических событиях в Эрмитаже, Ирина Антонова говорит: «Даже при самой современной модернизированной системе охраны экспонатов нельзя дать гарантии от нашествия варваров. Тем более если это сотрудники музея».

Елена БЕЛОСТОЦКАЯ

В Вахтанговском театре давно не было громких премьер, как и безуспешных удач. Вероятно, поэтому руководство труппы решилось на эксперимент: влить жаркую кровь в вялый организм - выпустить на большую сцену по существу дипломный спектакль Щукинского училища, где в основных ролях занята молодежь. Пьеса тоже выбрана с расчетом: «Собаки на сене» давно не было на столичной сцене, легендарная телеверсия с Маргаритой Тереховой, Михаилом Боярским, Арменом Джигарханяном и Николаем Караченцовым уже стала достоянием истории. Новая молодежь, казалось, расскажет свой вариант повести о любви и ревности, о предрассудках, мешающих чувству, и страстях, туманящих разум.

Исполнители сразу вызывают симпатию - изящные, статные, ловкие, темпераментные. При первом их появлении, когда прозрачные занавесы, созданные сценаристом Максимом Обрезковым, взмывают одна за другой, открывая все новые группы красочных персонажей, в зале вспыхивают аплодисменты. У публики рождается аппетитное предощущение встречи с будущими знаменитостями, которые делают первые, но уже уверенные шаги на прославленной сцене. Правда, радостное чувство почти тут же сникает: почему-то каждый снабжен радиомикрофоном, что придает голосам унылую механистичность. Малозстетичная загогулина у щеки не слишком привлекает внимание, если имеешь дело с мюзиклом, - тогда она воспринимается как условность. Но «Собака...» - обыч-

ЩЕНКИ НА С(Ц)ЕНЕ?

ная комедия, без вокальных ухищрений участников (за единственным приятным исключением: Валерия Ланская, тоже недавняя студентка, а ныне актриса другого театра, поет замечательно). Остается предположить, что сила голосов у молодых попросту недостаточна для большой площадки.

Первая сцена тоже не добавляет энтузиазма, хотя драматург наверняка радостно потирал руки («Ай да Лопе, ай да мамин сын!»), найдя эффектное начало: молодая вдова ночью в своем доме обнаруживает неизвестного в маске. Можно предположить, как воображал этот эпизод автор: полумрак, скудный свет свечи или лунный луч сквозь портьера, готовящаяся ко сну полуодетая женщина, тишина, взорванная появлением мужчины... Но у вахтанговцев не так: дама на первом плане словно прибыла на великосветский раут, а в глубине сцены кто-то выкатывается из-под очередной занавески и довольно жестоко суетится, хотя, по логике, Теодоро должен бы хорошо знать дом, в котором он служит.

Последующие события тоже вызывают недоумение: хозяйка устраивает следствие, ее камеристки, которые, как выясняется, еще не спят, являются по срочному вызову на допрос - опять-таки при полном параде, хоть сейчас на бал. (Впечатление не обманывает - в других сценах, которые происходят уже в иное время суток, красавицы щеголяют в тех же самых одеяниях.)

Конечно, большинство несурьезностей, как и усыпительный ритм и рваную атмосферу спектакля, следует отнести на счет режиссуры. От молодых артистов трудно требовать, чтобы они своим умением прикрывали прорехи постановки. Но все же в пьесе есть две центральные роли, к исполнителям которых можно и нужно предъявить серьезный счет. Драматург дал довольно материала, чтобы сыграть характеры сложные и многослойные. У Дианы слыты нежность и лукавство, страсть и насмешка, гордость и остроумие. Не меньше палитра у Теодоро - человека не только молодого, но и дерзкого, талантливого (какие послания пишут они друг другу - в письмах есть не только жар, но и душевная тонкость и чуткость!). Увы, вчерашние студенты предпочитают не замечать всей прихотливости рисунка, спрямляя и упрощая характеры своих героев. Елена Тазава пользуется по существу только отрицательными красками - ее Диана упряма, капризна, попросту неумна; а Александр Лобанов играет Теодоро до крайности примитивным: вся проблема в том, что из двух женщин, которые нравятся примерно одинаково, выбрать ту, которая доступнее. Почему свою артистическую молодость они воспринимают как право на сериального типа стандарт, остается только догадываться.

Геннадий ДЕМИН

БУДЕТ ЧТО ПОСМОТРЕТЬ!

С 25 августа по 2 сентября в городе в четвертый раз будет проходить фестиваль отечественного кино «Московская премьера». В числе его организаторов - Комитет по культуре Москвы, продюсерский центр «Кинопроцесс». Фестиваль проводится при поддержке правительства Москвы и Федерального агентства по культуре и кинематографии. Председатель оргкомитета - первый заместитель мэра Москвы Людмила Швецова, президент фестиваля - Алексей Баталов.

В программе смотря - новые фильмы для взрослых и детей, включая документальные и анимационные, ретроспектива лент, созданных в 90-е годы, а также студенческие картины. Среди фильмов, вынесенных на фестивальную афишу, - «Живой» Александра Велединского (удостоен приза фестиваля «Кинотавр»), «Остров» Павла Лунгина (был

показан на закрытии кинофестиваля в Венеции), «Многогочие» Андрея А. Эшпа (участвовал в конкурсной программе киносмотр в Локарно), «Эйфория» Ивана Вырыпаева (конкурсная программа Венецианского фестиваля), «Гадкие лебеди» Константина Лопушанского, «Человек безвозвратный» Екатерины Гроховской, «Переводчица» Елены Хазановой. Многие из них в Москве демонстрируются в эти дни впервые.

Фильмы, отобранные для «Московской премьеры», можно будет увидеть в Доме кино, в кинотеатре «35 миллиметров» и парке искусств «Музеон». Завершится фестиваль праздником на Триумфальной площади, рядом с садом «Аквариум», где 110 лет назад состоялся первый в Москве публичный кинопоказ.

Елена БЕЛОСТОЦКАЯ

Небольшая приемная Бориса Грачевского увешана фотографиями, благодарностями и почетными грамотами. Одна из них - «За вклад в коммунистическое воспитание пионеров и школьников».

- Борис Юрьевич, уже страны той, с коммунистическим воспитанием, давным-давно нет, а грамота висит. Это случайность или принципиальная позиция?

- Помните у Чингиза Айтматова про манкуртов, которых выращивали таими, чтобы они ничего не помнили? Ни истории своей, ни имени... Мы не должны быть манкуртами в своем Отечестве. Я никогда не забуду кадров кинохроники, где запечатлены моменты свержения памятника Александру Первому - его валили с гиканьем, улюлюканьем. Примерно так же - памятник Дзержинскому.

Мне совсем не близок ни тот, ни другой. Но это же все наша история, которую мы просто обязаны знать! Другое дело - ее оценка... К сожалению, сейчас некоторые дети не знают, что за война была такая - Великая Отечественная...

- Но вернемся к тому, с чего начали. В пионерской организации все же было немало хорошего. Ее теперь нет. Что может стать альтернативой?

- Я все-таки за «многопартийность» в детском сообществе. Нам же не нужно воспитывать будущих членов партии «Единая Россия». Пусть это будет разнообразие всяких клубов, объединений.

- Ну а как быть с идеологией?

- Мне кажется, она должна быть единой - это отношение к стране. Дело в том, что с перестройкой мы потеряли очень важную вещь - чувство патриотизма. Невозможно жить в стране, которую не любишь. Вот почему я везде говорю о необходимости создания детского телевизионного канала, который бы воспитывал это чувство, рассказывая о великой нашей России, ее культуре, истории, о великих людях, которых она вырастила и воспитала. Вот этим надо гордиться. Ведь самое страшное, что у многих сегодняшних пятнадцатилетних детей нет ни Родины, ни русского менталитета. В этом повинны в том числе и телевидение.

- Перелистав в интернете ваши прежние интервью, я обнаружила особую приверженность к рекламе.

- Все объясняется просто: есть реклама - значит, будут деньги и на осуществление творческих замыслов. Пока не запретили рекламу в детских передачах, они все же существовали.

Я не вижу ничего предосудительного в том, чтобы в детской программе рекламировали, например, детские продукты, детские товары. Сами дети, кстати, нормально относятся к рекламе. Даже самые маленькие обращают внимание на яркую, быстро меняющуюся картинку. Так что ничего плохого в рекламе на детском канале я не вижу.

- Ну как же! Станут рекламировать все бесполезную кока-колу или жевательную резинку. Детские врачи - против.

- Если бы этот напиток был вреден, конкуренты компании ее давно бы уже уничтожили. А так - все хорошо, если этим не злоупотреблять.

- То есть все хорошо в меру?

- Конечно. Ведь даже если «Ералаш» смотреть три часа подряд - весь мир возненавидишь!

- А как вы вообще относитесь к рекламе на телевидении?

- Нормально. К хорошему сделанной рекламе. Просто ее стало слишком много.

- В «Ералаше» вас все устраивает?

- Да что вы! Если я принял сюжет без замечаний, без поправок - праздник!

- Иногда в «Ералаше» дети выглядят неестественно.

- Ну, это разговор беспредметный. Скажите конкретно - где, в каком выпуске. У нас был случай, когда уже отснятый материал переснимали из-за того, что действительно сыграли плохо. Взяли другого мальчика, другую девочку, режиссер получил по шее... Так что я за этим слежу. Фальшь всегда чувствую.

- Что вас больше всего огорчает в работе и жизни?

- В работе огорчает то, что твоя, казалось бы, остроумная находка в сюжете не вызывает ожидаемой реакции у зрителя. Огорчает и то, что постоянно не хватает времени. Я терпеть не могу спать. Мне все интересно: и посмотреть что-то помимо «Ералаша», и почитать, и что-то необычное придумать, и где-то побывать, послушать классическую музыку, которую я очень люблю. Одним из моих потрясений последних лет был концерт классической музыки в античном театре в Анталии, где 15 тысяч человек под огромными звездами на темном

Мальчишки и девчонки, а также их родители, Веселые истории

увидеть не хотите ли? Эти задорные стихи, положенные на не менее зажигательную музыку Алексея Рыбникова, знакомы всем - от мала до велика. Еще бы! Юмористическому киножурналу «Ералаш» недавно исполнилось 30 лет. Праздновали юбилей широко, с выдумкой и фантазией. Маленькие зрители часто спрашивают теперь художественного руководителя и директора киножурнала «Ералаш» Бориса Грачевского о том, не страшно ли было «приземляться» с «небес» на сцену Кремлевского Дворца. Грачевский заговорщицки улыбается, будто знает великую тайну. Вообще, Борис Юрьевич - большой мастер всевозможных розыгрышей и затей. Иначе и быть не может! Ведь он «продукт» советских еще кавээнов, неизменный их участник и организатор.

Окончив техникум в подмосковном Королеве, собирался связать свою жизнь с космической промышленностью, но оказался на киностудии имени Горького. Работал сначала грузчиком. Ну а ВГИК, экономический факультет заканчивал более 20 лет. Вот такие кульбиты судьбы, или как теперь говорят - «приколы». Не зря, наверное, на каком-то фестивале он был удостоен звания «главный прикольщик», хотя причины для этого были, конечно же, совсем иные.

Борис ГРАЧЕВСКИЙ: МЫ НЕ ДОЛЖНЫ БЫТЬ МАНКУРТАМИ В СВОЕМ ОТЕЧЕСТВЕ

небе слушали симфонический оркестр. Я думал, что просто умру от счастья!

- В вашей приемной висит еще одна необычная почетная грамота. Она написана на бересте, украшена ее сургучная печать и подписана прародительницей «Ералаша», известного кинорежиссера Аллы Суриковой.

- Действительно, наш юмористический журнал был задуман ею как «младший брат» сатирического журнала «Фитиль». Он назывался даже «Фитилек». Ну а мы подхватили и развили эту идею. С Аллой Ильиничной мы дружим, бываем на ее фестивале «Улыбнись, Россия». Нынче он будет проходить в Астрахани.

- Одно только название фестиваля говорит о его юмористической направленности. Что вам нравится из того, что существует сейчас в этом жанре?

- Любой удачно сделанный номер. Мне, например, нравился Вадим Тонков. Он грандиозный человек. Очень неоднозначная личность. Писал грустные стихи, грустные песни, обладал при этом колоссальным чувством юмора. Он, между прочим, был сыном знаменитого архитектора Шехтеля. Они и похоронены вместе. Очень светлый человек. Он и умер, смеясь. Смотрел по телевизору «Городок».

Когда-то блеснул Игорь Угольников, и мы радовались его удачам. Мне кажется, раньше в юмористических программах было больше импровизации, сиюминутности, непосредственности. Ведь чем увлекались прошлые кавээны? Именно этим. Все с интересом смотрели, ждали, как же ты выкрутишься, ломая голову над

тем или иным вопросом? Сейчас все как-то слишком уж отретипировано, вылизано.

- Пошлость в юмористических программах допустима?

- Если это смешно, я прощаю любую пошлость.

- А как вам эти две старушки, без которых уже практически ни одна программа не обходится? Это вам не Вероника Мавриковна и Авдотья Никитична, раз уж вы вспомнили Тонкова...

- Да, их действительно стало на экране многовато. Получилось так, что когда они ушли с первого канала на РТР, оба канала стали их «крутить». Я думаю, это очень хорошие артисты, просто их используют односторонне. Они прекрасные пародисты: когда изображают Боярского, трудно понять, настоящий это Михаил Боярский или нет. Мне пришлось участвовать с ними в концертных программах, так что я имею представление о творческих возможностях Сергея Чванова и Игоря Косилова.

- Борис Юрьевич, не многие знают о том, что вы снимаете документальное кино.

- Да, недавно я снял фильм о том, как в Краснодаре известные дирижеры Владимир Понькин и Владимир Зива общаются с детьми, придумывают всякие игры с симфоническим оркестром и увлекают их в волшебный мир классической музыки. Я всегда говорил о том, что из консерватории в дискотеку есть дорога, и подросток, если захочет, может пойти потанцевать какой-нибудь там хип-хоп. А вот «дискотечный» ребенок

вряд ли пойдет слушать симфонию, если у него не привит вкус к этому. Так что правильно говорят герои моего фильма «Прелюдия для детства с оркестром» - с трех-четырёх лет детей надо приобщать к классической музыке. Тогда у них появится и хороший вкус, и нормальное отношение к жизни.

- Не кажется ли вам, что в былые времена пропаганде классической музыки уделялось куда больше внимания, чем теперь? Даже на заводы в обеденный перерыв приезжали артисты.

- У Геннадия Хазанова есть номер о том, как сидит работяга в этом «красном уголке» и прокликает все на свете.

- Ну, это уж на какую почву зерно упадет... Я, например, знала одного работягу с завода «Динамо», у которого была огромная коллекция пластинок с классикой, и он великолепно разбирался в этом, знал голоса исполнителей, их репертуар. Он увлекся оперой.

- Все же, согласитесь, это большая редкость. Классическая музыка - элитарное искусство. Приучать к нему надо с детства. Вот, например, уроки Виноградовой - абонементные концерты для детей, где постепенно, от простого к сложному идет приобщение к музыке.

- Вы - продукт воспитания Виноградовой?

- Да нет. Меня отец «образовывал». Что-нибудь исполняют по радио - «Что это звучит? Кто композитор?» У нас в семье почиталась классическая музыка, что не мешало нам слушать Утесова, Шульженко... У меня аллергия к «блатной» и бардовской песне.



- А барды за что попали в немилость? У них ведь, как правило, неплохие стихи, обладающие определенной смысловой нагрузкой, настроением.

- Да уж! «Как здорово, что все мы здесь сегодня набрались».

- Во-первых, все-таки - «собрались». И, потом, за что вы так Олега Митяева?

- Да нет, Олег хороший парень, и стихи у него отличные, но он - лирик...

- «Лето - это маленькая жизнь», и все такое...

- На мой взгляд, настоящим бардом был Высоцкий. А сейчас - Тимур Шаов. Я - фанат Шаова. Понимаете, когда он поет «Интеллигенция и власть - задача очень сложная. То ли грызть сапог, то ли лизать»... Или: «Можно столько украсть, что уже не посадят»... Что вы, это такие песни! Он написал про все. Одни песни - как маленькие памфлеты, другие - как анекдоты, а все вместе - это своеобразные шедевры. Он потрясающий, интеллигентнейший человек. Ему, наверное, лет 40. По профессии врач. Вот он настоящий современный бард, хотя и не пишет про походы, палатки и дожди.

- А почему вы так долго учились во ВГИКе? 23 года!

- Вы понимаете, сам процесс учебы сильно отстает от жизни. Вот моя дочь говорит: «У меня завтра зачет по светотехнике для кино». - «Да на ней уже никто не работает!» Или говорит преподаватель ВГИКа: «Режиссер должен пленочку пощупать». А зачем? Уже давно цифровые камеры у режиссеров и операторов. Так что учеба очень часто отстает от жизни. Наверное, поэтому мне было неинтересно учиться. Мне повезло - я работал с Роу, Донским, Шукшиным. Вот мои настоящие учителя.

- Вы дважды лауреат премии «Золотой Остап»...

- Первый раз получил его за «Ералаш», а второй - за юмористический «Капустник», который мы делали вместе с Аркадием Ининым.

- Это действительно были смешные киножурналы. Но, к сожалению, «для внутреннего пользования». А «Ералаш», говорят, вернется в кинозалы?

- Чему я очень рад. Его можно будет смотреть в кинотеатрах «Каро», в мультиплексах. Прямо отдельными сеансами. Сразу несколько выпусков. Когда вы смотрите дома по телевизору, многое теряется и не понимается. То телефон звонил, то на кухню вышел за чаем. А коллективный просмотр - совсем другое дело. Смех - вещь чрезвычайно заразительная. Я ведь и работаю для того, чтобы люди смеялись.

- Однако ваши глаза зачастую остаются грустными, даже когда вы смеетесь.

- Я и стихи пишу грустные, и рассказы. Собираюсь снять фильм о подростках, об их проблемах, о наркомании, обо всем том, что приводит к печальному исходу. Это будет игровой фильм, а сейчас я снимаю как продюсер документальный фильм о врачах, которые в буквальном смысле ставят на ноги больных церебральным параличом детей. Они живут в разных городах - и сами доктора, и их маленькие пациенты. Их объединяет одна цель - преодолеть страшную несправедливость природы. А вообще, меня всегда интересовала личность. За что я терпеть не могу школу - за то, что там подавляют личность ребенка.

- Для того, чтобы в школе что-то изменилось, учителя должны получать другую зарплату и сами быть личностями. А сейчас нередко достойные люди просто уходят из профессии, а в пединститут идут в основном неудачники...

- Ой, только вот этого не надо! Не все зависит от денег. И при маленькой зарплате есть потрясающие люди. Те же врачи, например, о которых мы снимаем документальный фильм. Все люди разные, и деньги тут ни при чем. Один всю жизнь «пашет», другой валяется под забором. Мой сын занимается крупным бизнесом, имеет большие деньги - так его и дома видят редко. Он почти живет в самолетах - из одной командировки в другую.

- А когда ваши дети были маленькими, вы их снимали в «Ералаше»?

- Иногда, когда нужно было что-то очень срочно доснять или переснять. Семейственность на работе не приемлю.

- Ну, а вдруг ваш внук, которому несколько месяцев от роду, подрастет и станет таким интересным, что не снимать его будет невозможно?

- Ни за что и никогда! Впрочем, поживем - увидим. Ведь внуки, говорят, - это совсем другая песня.

Беседу вела
Тасия ПОПОВА



обычно, были зеленка и йод. Разве могут расти и мужать мальчишки без содранных коленок и фингалов?

По мнению Сергея Чалого - председателя профсоюза муниципальных работников Москвы, самым хорошим итогом лета стало то, что медицинские изоляторы в этом году пустовали. Если не считать одного небольшого инцидента. В лагере «Власьево» (МОЭК), рассказал Сергей Петрович, заболели ветрянкой двое детей и вожатый. Очаг заболевания был быстро погашен, а больные на время

- в целом, - считает Сергей Чалый, - детский отдых был организован на высоком уровне. С 20 по 25 августа заканчивается третья смена, и 26 августа мы поставим последнюю точку. Но возникают новые тревоги - за перспективы отдыха детей следующим летом. Закрылся, например, лагерь «Пламя» Мосгаза. Таким печальным итогом одна из лучших детских здравниц «отметила» свои полвека.

Причину Сергей Петрович объясняет тем, что предприятия ЖКХ меняют форму собственности - из ГУПов переходят в ОАО - и начинают избавляться от социальной сферы. Председатель профсоюза прогнозирует в ближайшее время потерю двух лагерей Мосводоканала.

Дальше, как говорится, по списку. Сначала лагерь отдадут в Москоммундество, потом они будут перепрофилированы под другие «недетские» нужды. Пока этот процесс совпадает с демографическим кризисом - в ближайшие года два три число школьников уменьшится на 5 млн. человек. Но потом синусоида наверняка пойдет вверх, и история повторится, как с детскими садами: сначала многие из них были закрыты, теперь детей детсадовского возраста прибавилось - и сады взялись возрождать. Не проще ли вовремя вспомнить народную мудрость про то, что скупой платит дважды?

Елена ВОЛКОВА

ПОСЛЕДНЕЕ ЛЕТО В ЛАГЕРЕ?

«Московский родник», «Власьево», «Восток», «Радуга» - названия этих детских республик скоро появятся в школьных сочинениях ребят на тему «Как я провел лето». Родители этих детей работают в Мосводоканале, МОЭКе, «Гормосте» и других организациях ЖКХ столицы. Всего у предприятий этой сферы восемь детских оздоровительных лагерей.

Самой главной задачей взрослых было оправдать слово «оздоровительный» в названии каждого лагеря. Еще до начала заезда специальная комиссия проверила все здравницы. Врачи СЭС, профсоюзы, представители местных органов власти строго оценивали степень готовности лагерей, и потом профсоюзы делали это каждую смену. В зоне особого внимания были территория лагерей, их медицинские службы. Скажем, в бассейнах проверялись даже поручни для спуска, и, конечно, медики брали пробы воды.

Чтобы исключить возможность пищевых отравлений, все продукты поступали только с тех баз, у которых бы-

ли соответствующие лицензии. Доставляли съестные припасы только на специальных машинах. Ну а на продовольственной базе лагеря проверяющие смотрели, нет ли нарушений в хранении продуктов.

Во избежание травматизма боролись с сухими ветками деревьев и кустов, убирали коряги. Низко косили траву. Дело в том, что в последние годы из-за сильной жары в Подмоскovie появилось много змей. А ползуны гады, как известно, открытой поверхности предпочитают высокие травы.

В медпунктах комиссия проверяла наличие необходимых лекарств, инструментов и оборудования. Самыми ходовыми препаратами в лагерях, как

были изолированы от всей детворы. Выяснилось: родители одного мальчишки не предупредили медиков, что парень накануне начала смены переболел ветрянкой. Инкубационный период не был выдержан, и вспышка инфекции не заставила себя ждать.

Хотя нас и пугали накануне лета малярией, клещами - вся эта зараза прошла мимо лагерных ворот. Ну, а на случай опасности медики были вооружены всем необходимым. В том числе сывороткой от укусов змей. Слава богу, пронесло...



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

ДЛЯ ЛЮДЕЙ, СТРАДАЮЩИХ БЕССОННИЦЕЙ, НОЧЬ - СУЩАЯ ПЫТКА. ЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ СОН ВСЕ ВРЕМЯ УБЕГАЕТ. НЕКОТОРЫЕ ПЫТАЮТСЯ УДЕРЖАТЬ ЕГО С ПОМОЩЬЮ СНОТВОРНЫХ И УСПОКАИВАЮЩИХ СРЕДСТВ. ИХ СЕЙЧАС МНОЖЕСТВО, НО ОЧЕНЬ БЫСТРО НАСТУПАЕТ ПРИВЫКАНИЕ К НИМ, И ТОГДА ТРЕБУЕТСЯ УВЕЛИЧЕНИЕ ДОЗЫ ИЛИ БОЛЕЕ КРЕПКОЕ ЛЕКАРСТВО. ЕСЛИ ПОДОБНЫЕ ПРЕПАРАТЫ ИСПОЛЗУЮТ БЕРЕМЕННЫЕ ЖЕНЩИНЫ, ЭТО НЕ РЕДКО ПАГУБНО СКАЗЫВАЕТСЯ НА ФОРМИРОВАНИИ ПЛОДА И ДАЛЬНЕЙШЕМ ЕГО РАЗВИТИИ. В СВОЕ ВРЕМЯ РАЗРЕКЛАМИРОВАННЫЙ ТАЛАМИД ОБЕРНУЛСЯ УРОДСТВАМИ У ДЕТЕЙ. ЧТОБЫ НОЧЬ БЫЛА ДОБРОЙ

Не следует в качестве снотворного использовать и алкоголь. Знаю больных, которые начинали с рюмки для сна, а заканчивали галлюцинациями. Тем более недопустимо совместное применение снотворных и алкоголя - это прямой путь в реанимацию.

Многие больные сейчас увлекаются транквилизаторами. В отличие от снотворных они как бы готовят сон, снижая порог восприятия раздражителей. К сожалению, такие препараты тоже далеки от безупречных. У некоторых даже прием седуксена вызывает головную боль, дрожь тела, немотивированную ярость. Кроме того, препарат дает осложнения на печень, почки, поджелудочную железу.

Сон - это условный рефлекс, и его надо поддерживать. Ложиться спать необходимо в одно и то же время. Комната должна быть достаточно изолированной от шумов, проветренной, с комфортной температурой, без лишней мебели.

Если кровать стоит перпендикулярно силовым линиям земли, то и это может негативно сказаться на рефлексе сна. Иногда достаточно переставить ее головным концом на север, а ножным на юг - и сон нормализуется.

Сон можно отрегулировать с помощью «снотворной» подушки из смеси перетертых в порошок трав: душицы, кра-



КОЛЛАЖ АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

пивы, хмеля, листьев березы и цветков календулы. Смесь равномерно насыпается на поролон под наволочку. Другой вариант - мешочек с этими увлажненными травами положить на теплую трубу отопления. Испаряясь, ароматы создадут определенный шарм в спальне. Приятная спокойная музыка, легкое чтение также способствуют наступлению сна. Некоторые фитотерапевты советуют класть под наволочку веточки

трав, но... они шуршат при поворотах головы.

В качестве снотворных и успокаивающих настоев применяют чабрец, мяту, душицу, Melissa, пустырник, кипрей, хмель, вереск, ноготки, полынь. Настоять лучше пить теплыми, с медом, за час до сна по половине стакана.

Римский врач Гален в старости лечился от бессонницы посевным салатом - и небезуспешно. В его время отдавали должное и белокочанной капу-

сте - не только за общеукрепляющее действие, но и за снотворное. Незаслуженно забыта русская репа. Ее отваривают, отжимают сок, смешивают с медом в равных количествах и на ночь принимают по две столовые ложки. Смесь из двух ложек толченого миндаля с истертой в порошок ложкой Melissa, двумя ложками сока калины и пятью меда выдерживают 3 дня в темном месте. Применять одну столовую ложку смеси. Состав хорошо сочетать с ваннами из мяты, ромашки, череды, хвоща, листьев черной смородины, хмеля. Берете по пять столовых ложек каждого составляющего и готовите отвар. После того как он настоялся, траву отжимаете в воду с температурой 36 - 38 градусов. Длительность ванны 20 - 25 минут. Количество: 10 - 15 на курс.

Хороши ванны с эфирными маслами из жасмина, лаванды, кипариса, чабреца, шалфея, ромашки, ладана, мирра. На процедуру требуется 3 - 5 капель одного из масел. Капли можно нанести на салфетку и положить ее под наволочку. Это успокоит нервы и поможет наступлению сна.

Некоторым больным помогает вдыхание настойки валерианы в сочетании с ее приемом внутрь. Лежа, закрыв одну половину носа, вдыхайте из флакона 10 - 15 раз, затем второй половиной такое же количество вдохов. Потом надо капнуть на кусочек сахара 30 капель настойки, медленно его рассосать.

Су-джок, иглоукалывание, легкий массаж, гипноз - также помощники в лечении бессонницы.

Помните! Нельзя на ночь принимать возбуждающие лекарства, напитки, переедать, смотреть ужастики, читать душещипательную литературу. Необходимо исключить из вечернего рациона газообразующие продукты: бобовые, кукурузу, свеклу, яблоки, редьку, укроп, сильно газированные напитки. Берегите свой сон - и он сбережет вам здоровье.

Еще 2500 лет назад Аристотель применял мумие для лечения глухоты, носовых кровотечений, Авиценна - при переломах костей, мигрени, вывихах, ушибах, ранениях.

ИЗ КАМНЯ ПО КАПЛЕ

Находят это вещество в пещерах высоко в горах. Просачиваясь через горные породы, оно каплями падает на землю, минерализуется, образуя конгломераты. В нем обнаружено более 25 микроэлементов, витамины Р, В1, В12, гиппуровая кислота, даже 5 аминокислот, в том числе - глицин, широко применяемый в неврологии.

Качество мумие определяется степенью загрязнения. Чистое встречается редко и в труднодоступных горах. Это натёки без примесей животного и растительного происхождения

Первичнозагрязненное представляет собой вещество, которое упало на дно пещеры и смешалось с землей. Чем дольше оно лежит, тем больше в нем примесей, и тем оно тверже. Вторичнозагрязненное прошло через желудок животных, сдобрено их пищеварительными соками и ферментами.

Чем мумие чище, тем выше его лечебный эффект. То, что выдается за мумие на базарах, нередко нельзя использовать в лечебных целях. Куда разумнее мумие и препараты из него покупать в аптеках.

Мумие обладает антиоксидантным действием, стимулирует дыхание, сердечно-сосудистую систему, способствует рубцеванию язвы желудка и двенадцатиперстной кишки. Регулирует обменные процессы в печени. Повышает иммунитет. Велико его противовоспалительное и противотрофическое действие. Его используют и для стимуляции сращения костей при переломах.

Чаще всего мумие применяют внутрь в виде гранул или настоев, но можно и наружно в виде спринцеваний и примочек. Вот некоторые рецепты.

- При переломах трубчатых костей мумие принимается внутрь по 0,2 г раз в день до еды на протяжении 10 дней. После такого же перерыва - снова десятидневка и так до выздоровления.

- При постравматических невритах принимать 0,3-0,4 г в течение 14 дней. Проводят несколько курсов с десятидневными перерывами, сочетая прием препарата с массажем.

- Невралгии, плекситы, радикулиты хорошо поддаются лечению при втирании 30-процентного раствора мумие по 5-10 минут в болезненные точки два раза в день.

- Для ускорения заживления послеоперационных ран мумие назначают внутрь по 0,1 г два раза до еды 20 дней. Курс повторяют после 10-дневного перерыва. Гнойные раны промывают 15-процентным раствором.

- С хроническим насморком можно справиться, если закапывать в нос по 3 капли следующего состава: в 20 г 10-процентного мумие добавляются четверть чайной ложки меда, две капли раствора глицерина.

- При бронхиальной астме мумие принимают внутрь по 0,2 г три раза в день до еды 15 дней, затем перерыв на 7 дней и снова прием. Курс надо проводить 3 - 4 раза в год. При хорошей переносимости меда его добавляют к каждому курсу по столовой ложке на ночь.

Практически мумие не дает осложнений, но аллергические реакции иногда возникают. Их стоит опасаться!

МАКАРОНЫ ПО-ДОМАШНЕМУ

В минувшие выходные сборная России проиграла два заключительных домашних матча со сборной Италии, завершив групповой этап Мировой лиги - крупнейшего международного коммерческого турнира у волейболистов.

До этого россияне уже встречались с итальянцами на их территории и оба раза выиграли. Соперниками наших мужчин по группе были также французы и китайцы. Перед играми с Италией российская команда занимала первое место, хотя это не имеет решающего значения для выхода в «финал шести», который стартует на Малой спортивной арене «Лужников». Туда Россия попадает при любом раскладе - как хозяйка финала.

Но недаром противостояние России и Италии считается одним из острейших в мировом мужском волейболе. Почти во всех соревнованиях наши пути пересекаются на решающих стадиях. Итальянцы - действующие чемпионы Европы, и этим титулом они обязаны победе над нами в финале. Итальянцы восемь раз завоевывали первое место в розыгрыше Мировой лиги. Последний раз - в 2000 году, когда в финале обыграли опять же сборную России.

Малая спортивная арена не принимала у себя элиту мирового волейбола на протяжении 16 лет. Именно в этом зале в 1990 году состоялся первый матч нового международного турнира Мировой лиги. Жаль, что возвращение оказалось пока не самым счастливым для нашей команды, хотя и хозяева, и гости отметили уют, хорошее освещение и другие достоинства обновленной старой площадки.

Тренер сборной России серб Зоран Гайич не стал резко менять состав, который обыграл итальянцев у них дома. Однако настрой у наших соперников оказался просто неукротимым. Уступив в субботу в трех партиях подряд, россияне вышли на следующий день с улыбками, которые, однако, очень быстро исчезли. Надо признать, борьба во второй день была гораздо более упорной, и для выявления сильнейшего пришлось сыграть уже пять партий. Увы, контрвая была проиграна россиянами с печальным счетом 6:15.

Оба матча с итальянцами подтвердили мои предположения, что игра нашей команды подвержена колебаниям, - заявил после игры Зоран Гайич. - На мой взгляд, россияне уже держали в голове предстоящие игры «финала шести». Конечно, это плохо, и во многом такая ситуация - мой недосмотр. Но с учетом того, что турнир Мировой лиги продолжается практически полтора месяца, все же сложно держать определенный уровень на всем протяжении такого срока.

Что же, остается надеяться, что сборная России еще выложит достойные козыри. По 27 августа на Малой спортивной арене разыгрывается решающий этап Мировой лиги-2006.

В это же время у женщин продолжается групповой этап мирового Гран-при - аналога мужской Мировой лиги. Сборная России свои матчи проводит в Гонконге. К сегодняшнему дню наши девушки выиграли у команд Азербайджана и Таиланда и уступили китайцам.

Анна АСТАХОВА



ФОТО СТАНИСЛАВА КРАВЧЕНКО

В матче с командой Австралии на стадионе им. Эдуарда Стрельцова женская сборная России по футболу разыграет путевку в четвертьфинал чемпионата мира.

России впервые доверено принимать чемпионат мира по футболу среди женских команд, возраст игроков которых не превышает 20 лет. Игры проходят в Санкт-Петербурге и Москве, полуфиналы и финал состоятся в столице.

Решающий матч - 3 сентября на «Локомотиве».

Победа над австралийками позволит нашей команде как минимум повторить достижение ползапрошлого года чемпионата мира среди девушек до 19 лет, когда в Таиланде россиянки добра-

лись до четвертьфинала. Теперь есть хорошие шансы превзойти этот успех.

- Надеемся попасть в тройку, - «скромно» озвучил задачу на турнир президент РФС Виталий Мутко. - Но даже если не получится, мы не оставим женский футбол. Уже разработана программа

столкнулись с удивительной грубостью латиноамериканок: те заработали три «горчичника» при 37 фоллах. В игре с Новой Зеландией со стороны гостей тоже последовали образцы грязной игры. Особенно «удавались» им удары локтями. Подленько и эффективно! Несколько раз нашего лиде-

подвела - с лету переправила мяч в девятку. Отдавшая все силы Елена Данилова в этот момент уже была за кромкой поля в руках медиков, но именно ее бросилась обнимать вся наша команда!

Впрочем, до подвига можно было и не доводить. В первом тайме наши очаровали публику

А МУЖИКИ -ТО НЕ УМЕЮТ...

его развития, к реализации которой приступим сразу после завершения чемпионата мира.

И в самом деле наши девушки заслужили внимание и заботу. Достаточно вспомнить, какие голы они подарили болельщикам на прошлогоднем чемпионате Европы. Или поистине выстраданную победу в воскресной игре против Новой Зеландии. Да и наши болельщики были на высоте: на питерских трибунах собралось на двух первых матчах не менее 10 тысяч человек.

Пока подопечные Валентина Гришина не дают повода для разочарования. В первом же матче с фаворитами чемпионата - бразильянками - они смотрелись достойно и довели матч до престижной нулевой ничьей, хотя

ра, московскую спартачку Елену Данилову, исподтишка били в область солнечного сплетения. А сколько по ногам! Судья из Азии, можно сказать, просто закрывала глаза на такое вызывающее поведение. Надо отдать должное Даниловой, да и другим нашим девчонкам - они не спорили с арбитром, не отвечали на тычки и толчки. И играли с выдержкой, достойно, чего часто не хватает нашим футболистам-мужчинам. Шла последняя добавленная минута игры при счете 2:2, когда Данилова, вся в слезах и с невысыхшими слезами, подхватила мяч, обыграла трех соперниц, в очередной раз получив удар по ногам, прострелила-таки на Светлану Акимову из подмосковной «Россиянки». И та не

искрометной атакующей игрой. Московские спартаковки - две прекрасные Елены, Терехова и Данилова, - просто измотали островитянок. Терехова вообще отметилась чуть ли не самым красивым голом чемпионата, издали послала мяч в дальнюю «девятку». До этого после передачи Елены Морозовой забила Анна Кожникова (обе - из клуба «Россиянка»). 2:0 было к исходу 15-й минуты. Но во втором тайме наши непредсказуемо сдали, и новозеландки дважды наказали их за самоуверенность и голевую расточительность. Спасибо Даниловой, она сделала все что могла. Теперь понимаешь, почему у этой спартаковки уже два фан-клуба - в Венгрии и Израиле.

Михаил ЕВСЕЕВ

ТАБЛО

ПОГРЕБНЯК ЗАБИЛ НА ДЕСЕРТ

Наконец-то состоялся первый матч российской сборной под руководством Гуса Хиддинка. Правда, это была лишь товарищеская игра, но с довольно принципиальным соперником - латышами. Об упорстве борьбы свидетельствует тот факт, что единственный гол был забит на третьей добавленной минуте, и сделал это не кто иной, как воспитанник столичного «Спартака», ныне играющий в «Томи». Павел Погребняк. По возвращении в Сибирь Павел получил из рук председателя Томской областной думы большой торт.

ХАРАКИРИ «СПАРТАКУ»

Российский футбол активно опровергает традицию, согласно которой после мундиаля в национальных чемпионатах наступает некоторое затишье. К громким событиям можно отнести отставку президента Коллегии футбольных арбитров Николая Левникова. Отставка последовала после ряда грубых ошибок «людей в черном», повлиявших на результаты игр. Однако и приглашение судей-иностранцев, как оказалось, далеко не панацея. В последнем туре в матче между владивостокским «Лучом-Энергией» и столичным «Спартаком» японец Камикова не засчитал гол Никиты Баженова в ворота «Луча», а в результате москвичи уступили со счетом 0:1. В остальных матчах 16-го тура сто-

личный ЦСКА, ставший чемпионом первого круга, одержал волевою победу над «Спартак» из Нальчика - 2:1, «Томь» - «Торпедо» и «Сатурн» - «Зенит» разошлись вничью и без голов, «Динамо» в гостях переиграло «Шинник» - 2:1, «Локомотив» с таким же счетом победил в гостях «Крылья Советов», «Амкар» сыграл вничью с «Москвой» - 2:2, а «Ростов» победил «Рубин» - 2:1.

МУШКЕТЕРЫ В СБОРЕ

28 августа в подмосковной Лобне стартует чемпионат России по фехтованию, где выступят практически все сильнейшие российские мушкетеры. Чемпионат станет решающим для определения состава национальной сборной, которая будет защищать честь страны на мировом первенстве в Турине.

НЕБО СМЕЛЫМ НЕ ИЗМЕНЯЕТ

В небе над подмосковным Ступином завершились чемпионат мира и Кубок мира памяти Антона Малевского по парашютному спорту. В соревнованиях по классическому парашютному спорту (точность приземления и индивидуальная акробатика), купольной и групповой акробатике приняли участие более 500 спортсменов из 30 стран.

На протяжении недели подмосковные небеса благоволили к спортсменам, а московские организаторы обеспечивали радушный прием. Отзывы гостей - самые лучшие.

Довольна даже сборная Монголии, которая из-за отсутствия средств не смогла расположиться в гостинице и жила прямо на аэродроме.

Зная русское гостеприимство, некоторые спортсмены приехали чуть ли не семьями. В ангаре, где некоторые команды расположили свою экипировку, среди парашютов в одном подгузнике разгуливал малолетнее дитя - дочурка одной из хорватских спортсменок.



Малышка едва стоит на ногах, но уже, похоже, усвоила: чем меньше она капризничает, тем выше мамин шанс на победу.

В это же время на улице мальчишки облепили макет вертолета Ми-8. Пока их родители парят в небе, дети играют, конечно, в парашютистов.

- Это занятие для настоящих мужчин и смелых женщин, - не по годам рассудителен Саша. Он, как и другие «дети аэродрома», уже

сделал свои первые шаги в воздухе в тандеме с родителями.

Летать словно птица - мечта человека, но парашютист обязан и правильно спускаться на землю. Для «точнистов», например, главное - поразить пятой целью, расположенную на круглом мате и имеющую в диаметре всего 3 см!

Приятно, что в этой дисциплине в командном зачете и у мужчин, и у женщин победили россияне. Кроме того, Денис Добряков и Свет-

лана Клемина стали чемпионами мира по точности приземления и абсолютными чемпионами по «классике», где кроме точности приземления необходимо выполнить комплекс упражнений в свободном падении.

На этом успехи россиян не закончились. В борьбе за Кубок мира памяти Антона Малевского по групповой акробатике сразу две российские команды (уникальный случай) - «Extreme.RU» и «Черная кошка» - установили мировой рекорд. Их результат - 44 фигуры, выполненные в свободном падении за 35 зачетных секунд (после чего спортсмен обязан раскрыть парашют). Россияне превзошли предыдущий рекорд, несколько лет принадлежавший французам, на две фигуры. В целом же по итогам соревнований выше всех на пьедестал запрыгнула именно «Черная кошка».

В купольной акробатике - одном из немногих видов парашютного спорта, который хорошо наблюдать с земли, - также первенствовали россияне. Спортсмены раскрывают парашюты почти сразу, а затем выстраивают из своих куполов различные фигуры. Настоящий высший пилотаж!

Отметим, что в новейшей истории Россия принимала чемпионат мира впервые. Да и в СССР это происходило последний раз еще в 1956 году! Приятно, что спустя даже столько лет родное небо не изменило своим Икаркам.

ПОДАРКИ ДЛЯ БУДУЩИХ ЧЕМПИОНОВ

В Восточном административном округе разработана Программа развития объектов физической культуры и спорта на 2006 - 2008 годы. В ближайшие два года здесь появятся 237 дворовых спортплощадок, 37 межшкольных стадионов, 52 крытых спортивных сооружения во дворах и 26 - на территориях школ. Объемы финансирования программы по округу составят более 3,4 млрд. рублей.

Уже в этом году в рамках программы «Мой двор, мой подъезд» на востоке столицы откроются 30 спортивных площадок. Помимо этого префект ВАО Николай Евтихий распорядился выделить из окружного бюджета 12,7 млн. рублей - для строительства дополнительно 27 дворовых спортплощадок. До конца года будут введены в строй пять межшкольных и четыре дворовых стадиона.

К построенному в 2005 году физкультурно-оздоровительному комплексу в Сокольниках (ул. Стромынка, д. 20) в ближайшее время добавятся еще четыре - на Соколиной Горе (ул. Ткацкая, вл. 27), в Восточном Измайлове (ул. Нижняя Первомайская, 52), Ивановском (ул. Молостовых, вл. 10А) и в Черкизовском парке (район Преображенское).

На следующий год планируется построить пять физкультурно-оздоровительных комплексов, крытые теннисные корты и надстроить спортзал училища олимпийского резерва №1.

В июне вышло распоряжение правительства Москвы о создании на границе районов Новокосино и Косино-Ухтомский многофункционального спортивного комплекса. Его площадь составит 32 га. В дополнение к существующим 25-метровому бассейну и ледовому дворцу будут построены 50-метровый бассейн, физкультурно-оздоровительный комплекс из быстровозводимых конструкций, два футбольных поля (тренировочное и основное) с искусственной травой, четыре крытых теннисных корта и велодром с трассой класса А. Своеобразной изюминкой комплекса станет центр автотранспорта, на базе которого будет создана детско-юношеская спортивная школа.

Андрей ФЕДОРОВ

КАЛЕНДАРЬ САДОВОДА

■ В третьей декаде августа высаживаем в предварительно подготовленную почву свежесрезанные одревесневшие черенки красной и белой смородины. Их нарезаем из наиболее сильных однолетних побегов или приростов с двухлетних ветвей. Перед посадкой черенки выдерживаем в течение суток в растворе гетераукулина, погрузив их туда на две трети длины.

■ Начинаем заготавливать семена ирги, сливы, вишни, тернослива, барбариса. Для этой цели можно использовать вполне вызревшие плоды, купленные на рынке. Лучшую всхожесть дают косточки из плодов, достигших полной зрелости. Косточки промываем в воде и сушим в тени, раскладывая тонким слоем (чрезмерное высушивание снижает их всхожесть). По мере извлечения косточки сливы и вишни складываем в саду под кирпич, слегка присыпав песком. Весной, после того как почва прогреется, косточки начнут растрескиваться. Подняв кирпич, семена выбираем и высеем на постоянное место.

■ Семена ирги и барбариса высеем в прямые бороздки. Если земля недостаточно влажная при сухой погоде, перед посевом бороздки поливаем. Косточки раскладываем через 4-5 см, присыпаем подготовленной плодородной почвой и мульчируем ее.

■ Продолжаем собирать червивые плоды яблони и груши, поврежденные яблонной плодояркой, рябиновой молью, плодовой гнилью. Червивые плоды нельзя оставлять на ночь: поселившиеся там гусеницы начинают выползать на волю и уст-

раиваться в щелях строений, заборов для окукливания и зимовки.

■ После сбора урожая малины тщательно вырезаем отплодоносившие побеги, не оставляя пеньков, и сжигаем их вместе с почковой молью и стеблевой галлицей. Кусты опрыскиваем бордосской жидкостью или хлорокисью меди против антракноза, септориоза, пурпуровой и других пятнистостей листьев и стеблей.

■ После сбора урожая садовой земляники для уничтожения белой и бурой пятнистости листьев, долгоносика, листоедов, паутинного и земляничного клещей растения опрыскиваем раствором хлорокиси меди (40 г на 10 л воды) с добавлением коллоидной серы.

■ В цветнике собираем семена однолетних, двулетних и многолетних цветочных растений. Одновременно пересаживаем и делим пионы, дельфиниумы, флоксы и другие многолетники. Высаживаем в грунт нарциссы и другие мелколуковичные растения. Удаляем увядшие цветки и цветоносы. Облиственные стебли укорачиваем до верхнего листа. Помните: низкая обрезка стимулирует развитие новых побегов.

■ Чтобы уже ранней весной лакомиться зеленью корневой петрушки, можно оставить ее в небольшом количестве на грядке. Но для этого у растений надо уже сейчас обрывать старые, пожелтевшие листья и рыхлить почву вокруг.

■ Продолжаем уход за яровым чесноком и начинаем посадку в грунт озимого чеснока, чтобы зубки успели укорениться до заморозков.



СИДИТ ПУПКА В СЕМИ ЮБКАХ

Конечно, все сразу догадались, что речь пойдет о луке-репке, который обычно убирают в середине августа. Признак его спелости – массовое полегание листьев. Ускоряет и улучшает созревание луковиц отгревание земли от растений. Созревшие луковицы обычно легко вынимаются из почвы. Их надо слегка очистить от земли и разложить тут же на участке для просушки до полного пожелтения и усыхания листьев. В случае ненастной погоды сушку продолжают в проветриваемом помещении.

Однако собрать лук – это еще полдела. Главное, сберечь его. Хорошо лук-репка хранится в ящиках, чистых мешках, корзинах, а также в «косах», подвешенных на кухне или в прохладном, но не сыром помещении.

Елена БОДУНОВА

КИТАЙСКАЯ СКРОМНИЦА

Наслаждаться красотой лилий, их соцветиями можно начиная с мая и до поздней осени. А то и в течение всего года, поскольку сорта этих растений поддаются выгонке. Однако в летнее время многие лилии требуют особого ухода.

К примеру, китайская лилия и некоторые другие не переносят обнажения своих корней. Поэтому на почву пристального круга кладут облиственные ветви, меняя время от времени. Некоторые группы лилий образуют корни над землей, которые в течение сезона необходимо обкладывать слоем почвы толщиной 8 см. Для такого рода мульчирования применяют смесь из 4 частей жирной глины и по 1 части перегнивших навоза, листьев и песка. По мере разрастания воздушных корней их засыпают отдельными кучками почвенной смеси.

Все сорта лилий подвержены заболеваниям, поэтому почву вокруг растений временами посыпают серным порошком.

В центре цветков лилий имеются тычинки, которые необходимо удалять, так как их пыльца будет очень пахнуть лепестки. Причем тычинки не вырезают, а вытаскивают руками.

Это растение хорошо развивается на дренированной почве. Лучше всего, если это смесь навозной земли с



листой. Большинство растений не переносят торфянистых и кислых почв, за исключением сортов тигровой лилии и некоторых американских видов.

Лилия кандидум предпочитает почвы, богатые известью. Почти все сорта, за исключением самых выносливых – тигровой, зонтичной и ее гибридов, тонколистной, даурской, тунберга, мартагон, требуют на зиму укрытия древесным листом, папоротником или скошенной осокой, так как в малоснежные морозные зимы лилии могут вымерзнуть.

Несмотря на суровые морозы нынешней зимы, многие садоводы могут похвалиться хорошим урожаем клубники. Как достичь таких результатов, рассказывает агроном Полина Николаева.

КЛУБНИЧНОЕ ИЗОБИЛИЕ

Наиболее качественная и ранняя рассада клубники получается из ближних к материнскому растению розеток. Усы для размножения клубники надо брать от кустов не старше двухлетнего возраста. Полученные от них растения в дальнейшем оказываются вдвое урожайнее, чем от старых маточных кустов. Кроме того, накопившиеся с возрастом возбудители болезней и вредители передаются с рассадой по наследству.

Если плантация клубники заражена корневой гнилью, то после уборки ягод растения необходимо удалить, а сам участок засеять смесью овса с горохом или викой. Глубокой осенью посев придется перекопать.

Для того чтобы кусты клубники лучше развивались и меньше болели, некоторые садоводы опрыскивают их раствором йода (5-10 капель на ведро воды). Можно добавить по 2 г марганцовки и борной кислоты. Такое опрыскивание рекомендуется делать не более одного раза за сезон, причем обязательно до цветения. Ремонтантные сорта клубники можно подкормить уже сейчас.

Чтобы помочь рассаде садовой земляники прижиться, делается болтушка из смеси взятых в равных частях глины и коровяка, и, естественно, воды. В эту смесь окунают корни перед самой посадкой в лунку. Особенно такая процедура полезна на песчаных почвах, плохо удерживающих влагу.

Весьма распространенная ошибка: не окуливать кусты. На самом деле для этой цели всегда должен иметься под руками зрелый компост. И клубника отблагодарит вас сторицей.

Лучшее время для осенней посадки клубники – сентябрь. К этому времени розетки успевают хорошенько прижиться и разрастись, а ремонтантные сорта и отплодоносить. После посадки на постоянное место проводится рыление междурядий и мульчирование почвы торфом или перегноем. Поливают растения по бороздкам.

МЫЛЬНАЯ ХИМЧИСТКА

Все ли вы знаете об использовании мыла? Только не спешите отвечать на этот вопрос утвердительно.

● Кожаные пальто, куртки, сумки хорошо очищаются мыльной водой с добавлением в нее нашатырного спирта. Затем изделие протирают тряпочкой, смоченной в касторовом масле, глицерине или вазелине. От этого кожа изделия заблестит как новая.

● Чемоданы и сумки из искусственной кожи предпочтительно чистить только мыльным раствором, затем промыть чистой холодной водой.

● Замшевые перчатки моют в теплой мыльной воде, надев их на руки. Затем осторожно отжимают и сушат в полотенце, предварительно аккуратно расправив.

● Обувь с текстильным верхом моют в мыльной воде с небольшим количеством нашатыря (1 чайн. ложка на стакан воды), затем вытирают тряпочкой, смоченной в чистой воде.

● Чтобы при стирке нежные кружевные воротнички и манжеты не порвались, положите их в мыльный раствор, налитый в литровую банку. Плотно закройте ее и энергично встряхните в течение нескольких минут. Прополощите кружева, затем, не отжимая, развесьте сушить.

● Неполитованную грязную мебель можно помыть теплой мыльной водой и насухо вытереть.

● Предметы из ковového железа нужно промывать тряпочкой, смоченной в теплой мыльной воде, смешанной с нашатырным спиртом (2 стол. ложки на 1 литр воды).

**Подготовила
Наталья ЕРМОЛАЕВА**

ИСТОРИЯ ТАБУРЕТКИ

О некоторых вещах в нашем доме мне иногда хочется написать что-то вроде сказок Андерсена. Эти предметы живут так долго, что стали для нас почти одушевленными. Вот, например, эта симпатичная табуреточка. Ей уже более 30 лет.

Помню, едва поженившись, мы с мужем завели щенка колли. Озорная собачка яростно грызла ножки мебели. Не обошла своим вниманием и кухонную табуретку. Сидеть на ней стало опасно, а выбрасывать жалко. Я подпилила ее длинные ножки и таким радикальным образом избавилась от следов щенячьих зубов. Табуретка стала низенькой, но очень устойчивой!

Вскоре у нас родился мальчик. Едва начав ходить, сын цеплялся за табуретку и возил ее по паркету. Табуретка осталась нерушимой, ничего в ней не отвалилось, не расшаталось, не повредилось, чего нельзя сказать о паркете. Через некоторое время сын уже самостоятельно усаживался на эту самую табуретку, на сиденье которой я наклеила плюшевую подушечку в красный горошек.

Летели месяцы и годы. На табуретку становились ногами, чтобы достать книги с верхней полки, побелить потолок во время ремонта, ее подставляли под ноги, чтобы отдохнуть. Подушечка изрядно истрепалась и, отодрав ее, я украсила сиденье куском клеенки с веселым рисунком.

На табуретке резали рейки, ее заляпали краской и еще чем-то невообразимым. «Теперь уж придется с ней расстаться! — думали мы, глядя на изувеченный «маленький стульчик». Но в один прекрасный день я вооружилась аэрозольным баллончиком с краской и... покрасила табуреточку прямо поверх подтеков шпатлевки и белил. Порывшись в шкафу, распала кусок ткани от платья, в котором щеголяла в 19 лет. На нем цвели цветы, сияла яркая листва и польхали кисти рябины. Этот кусочек я приклеила с помощью толстого слоя клея ПВА на сиденье, прикрыв им дырки и пропилы.

Теперь-то я не соглашусь расстаться с табуреткой никогда. Ведь с этой старой вещью связана история семьи, нашей жизни...

Наталья СЕГЕНЬ

При использовании пластиковой и пластмассовой посуды советуем обращать самое серьезное внимание на донышко изделия с наружной стороны. Если там написано «для холодных пищевых продуктов», то наливать в такой, скажем, стаканчик горячей кофе или есть с тарелочки шашлык категорически нельзя. Уже при температуре от 70 градусов полистирол (из которого делается такая посуда) начинает выделять токсичное соединение «стирол». Некоторые люди при этом замечают изменения в привычных вкусовых ощущениях. Если же посуда под воздействием горячего размягчается и деформируется, то продолжение трапезы может привести к отравлению. При регулярном использовании для горячего питания посуды из полистирола токсичные вещества накапливаются в печени и почках в опасных концентрациях.

Маркировка «для горячих пищевых продуктов» означает, что эта посуда может использоваться и для горячего питания, и для холодного (в том числе газированных и алкогольных напитков). Обычно, чтобы никакие сомнения у потребителя не оставались, пишется «для горячих и холодных пищевых продуктов».

Распространено мнение, что посуда с маркировкой «для горячих пищевых продуктов»

НЕ ВСЯКАЯ ТАРЕЛКА КОРМИТ

Посуда из пластмассы и ее разновидностей, легкая, удобная, небьющаяся, есть, наверное, в каждом доме и офисе. А поинтересовались ли вы, насколько она безвредна, прежде чем, например, налить в нее молока?!

пригодна к использованию в микроволновых печах. Это опасное заблуждение нередко поддерживают недобросовестные либо невежественные продавцы. Гарантией безвредности подобного применения может быть только соответствующая маркировка, наносимая по результатам соответствующих испытаний и сертификации.

Не верьте и утверждениям, будто «одноразовая посуда хорошо моется любыми современными моющими средствами». Одноразовая – она и есть одноразовая! Ее многократное использование грозит пищевыми отравлениями, потому что такая посуда промывается плохо и из гигиенической быстро превращается в антисанитарную. А вот пластмассовая посуда при правильной эксплуатации может служить даже годы. Правда, это легко царапающийся материал. Но даже

сильно поцарапанная пластмассовая посуда не выделяет вредных веществ и остается совершенно безопасной.

Если же на донышке изделия нанесена маркировка «Меламин» «Melamin», оно вообще не может использоваться в качестве посуды: выделение из этой пластмассы формальдегида в жировую среду в 20 - 40 раз превышает допустимую органами здравоохранения норму! Это аллерген, сверхдозы которого при накоплении в организме могут привести к нервным расстройствам, онкологии и заболеваниям, передающимся даже на генетическом уровне. Меламиновые изделия можно использовать исключительно в качестве декоративных. К сожалению, подобные изделия недобросовестные производители нахально маркируют надписью «для пищевых продуктов», ре-

комендуют для горячих блюд и, что является совсем уж вопиющим фактом, для использования в СВЧ-печах.

Меламиновую посуду производят в Иране, Турции, Иордании, Китае. Почему же столь небезопасные изделия ввозятся в Россию уже долгие годы? Да потому, что мы с вами их... покупаем! При чем особым спросом пользуются детские сервисы. Есть и такое объяснение: предприниматели часто завозят меламин не по умыслу, а по незнанию, и лишь от специалистов Ростеста узнают о запрете использования меламиновой посуды в пищевых целях. Кстати, в магазинах меламиновую посуду не купишь.

Такую посуду можно было бы принять за фарфоровую, однако она значительно легче. И если ударить по ней деревянной палочкой, издает глухой, «мертвый» звук.

В то же время изделия из меламина, как и из других полимерных материалов, имеют свои плюсы: они легкие, яркие, красочные, удобны при транспортировке и в эксплуатации, не бьются, легко моются и могут использоваться в быту. Но, повторюсь, не в качестве столовой посуды, а исключительно в виде декоративных изделий: подставок, подносов, шкатулок, ваз для цветов и пр.

Светлана ПРОТАСЕНЯ

СМ ИГРОТЕКА

В КАДРЕ -
МОСКВА

Похоже, кинокадр, опубликованный в предыдущем номере «МС», стал для участников нашей игры крепким орешком. Собственно, среди присланных ответов вариантов оказалось немного. Один из самых популярных - фильм «Старик Хоттабыч». Оно и неудивительно: если лица взрослых актеров запоминаются легко и надолго, то дети на экранах - зачастую все на одно лицо. А тут еще и место действия оказалось малопримечательным...

Тем не менее игра продолжается, а невосребованные на этот раз призы будут своеобразным джек-потом для будущих победителей.

Публикуя очередное задание, надеемся, что теперь удачливых знатоков окажется больше. Напоминаем: тех, кто правильно назовет фильм и место действия, ждет приятная возможность получить билет на двоих, чтобы сходить в кино - на любой день и сеанс. Удачи вам!



СМ МЕТЕО

Прогноз по Москве
с 23 по 29 августа 2006 года

До конца августа еще неделя, а месячная норма осадков уже превышена. К тому же на подходе новые дожди, которые обещают идти до выходных. Причина - активный циклон, который объединит воздушные массы с Атлантики и с юга. Центр его будет медленно смещаться с Белоруссии к Финскому заливу, а его атмосферные фронты протянутся до Волги. Что же касается температуры воздуха, то она ожидается близкой к климатической норме, но в отдельные дни на 2-3 градуса ее превысит.

Погода испортится в среду. Небо затянут плотные облака, зарядит дождь, днем местами сильный. Он будет сопровождаться грозами и порывами восточного ветра до 15-17 м/с. Ночью тепло: в Москве 14-16, по области 12-17, а днем прохладнее: в Москве не выше 17-19, по области 16-21 градус. В четверг сохранится влияние циклона. Но с отходом его активных фронтов в облаках возможны прояснения, и дождь станет менее продолжительным. Температура воздуха практически не изменится. Ветер юго-западный и западный, 5-10 м/с.

В пятницу влияние уходящего циклона ослабевает. При облачной погоде с прояснениями дожди станут кратковременными, ночью 11-16, а днем больше солнца, ветер с юго-запада, поэтому теплее - 18-23 градуса. В субботу погода продолжит улучшаться: при переменной облачности кратковременный дождь пройдет лишь местами, ночью при более продолжительных прояснениях немного прохладнее, 9-14, а днем 18-23. Ветер слабый. В воскресенье, 27 августа, уходящее лето обещает и вовсе порадовать летним теплом: воздух прогреется днем до 20-25 градусов, но местами без кратковременного дождя вряд ли обойдется. В начале следующей недели, 28 и 29 августа, станет прохладнее: ночью 8-13, днем 16-21, а с приближением очередного циклона сгустятся облака и пройдет небольшой дождь.

Геомагнитная обстановка в целом обещает быть спокойной, только 23 и 27 августа возможны некоторые колебания. Из-за высокой влажности воздуха, особенно в ближайшие дни, неважно могут чувствовать люди, страдающие хроническими заболеваниями бронхо-легочной системы.

По данным Метеобюро Москвы и Гидрометцентра России
Более подробную информацию о состоянии погоды можно получить круглосуточно по мобильным телефонам: МТС, Би-Лайн, Мегафон - 0656.

СМЕХАПОЛИС

ПОГОДА

Обалдуевцы - люди домовитые, семейственные. Поэтому национальный проект по спасению демографической ситуации в стране не застал их врасплох: по этой части они всегда готовы дать фору представителям самых плодородных народов Азии, Африки и пресловутой Океании. Но, как и все прогрессивное человечество, обалдуевцы знают, что семейная

жизнь - не только удовольствие. Это еще и искусство, которое, как и все в нашей стране, принадлежит народу. А в искусстве, известное дело, нет широкой столбовой дороги. И значит, только тот может достичь его сияющих вершин, кто, как говорится, не страшась усталости, карабкается по его каменистым тропам. О чем и речь!

ПРОБНЫЙ БРАК

Говорят, в развитых странах существует так называемый пробный брак - когда двое любящих людей ведут совместное хозяйство и выполняют прочие супружеские обязанности, не обременяя своим посещением работников мэрии или служителей церкви. Не нравится - расходятся как в море корабли, тихо и незаметно для окружающих.

Я как про это дело узнал, к Зине примчался. Думал, не согласится. А моя ласточка говорит:

- Что ж, давай попробуем. Попробуем день, другой...
- Распробовал? - спрашивает ласточка через месяц.

- Нет еще, - говорю. - Брак - не борщ, с одной ложки не разберешь: то ли добавку просить, то ли жалобную книгу.

Добираясь до супружеского десерта, ради любопытства приобрели квартиру, обстановку, машину. Садовый участок для интереса освоили.

Потом ласточка возьми да скажи:

- Чего мы, собственно, боимся? Брак-то пробный!

Ребенка завели опытным путем, второго - для подтверждения чистоты эксперимента.

Детей попытались воспитывать. Где мы их, где - они нас. Но в целом результат оказался положительным.

Внуков попробовали, правнуков...

И в семье - мир и согласие. Все-таки пробный брак - это вещь!

Жаль, только одного не попробовали - сходить в ЗАГС. Может, поэтому Зина называет меня не иначе, как пробный шар.

Анатолий КОЛОМЕЙСКИЙ, прадед



ЗАПИЛИЛА!

Сиволопов сидел в кресле, закинув ноги на журнальный столик, пил кофе и листал спортивную газету.

- Ничего по дому не делаешь! - бурчала суетящаяся по хозяйству супруга. - Хоть бы мусор вынес!

- Хватит пилить, - отвлекся от газеты Сиволопов.

- Что я тебе - униформист?

- Сгонял бы в магазин, - не отставала супруга, - продукты кончились!

- Хватит пилить! - откликнулся Сиволопов. - Что я тебе - джигит Кувырказде?

- Потолок бы побелил, - супруга подняла голову вверх. - Пять лет протечку замазать не можешь!

- Хватит пилить! - ответил Сиволопов, с отвращением взглянув на высокий потолок. - Что я тебе - воздушный гимнаст?

- Ковры бы пошел выбил, - наседала супруга. - А то пыль сплошная!

- Хватит пилить! - отмахнулся Сиволопов. - Что я тебе - клоун?

- Собаку бы хоть во двор вывел, - продолжала насеждать жена. - Уже извелась вся!

- Хватит пилить! - огрызнулся Сиволопов. - Что я тебе - дрессировщик?

- «Хватит пилить», «хvatит пилить!» - совсем рассердилась супруга. - Сам только этим и занимаешься!

- Хватит! - не выдержал Сиволопов. - На работу пора!

Там, на работе, Сиволопов взял в руки самую большую пилу:

- Ложись, теперь моя очередь!

Шла последняя репетиция номера «Распиливание женщины» в исполнении иллюзиониста Антония Сиволопова и его жены.

Антон МАКУНИ, конферансье



ОБАЛДУЙ-
НОВОСТИ

МЕДИЦИНА БЕССИЛЬНА.

Суровый приговор вынесли вчера врачи В.Г. Угову. Они безапелляционно заявили: «Вы здоровы, можете закрывать больничный и выходить на работу!»

НЕ ЛЕЗЬ В БУТЫЛКУ! Экзотический дом из собранных в дачном поселке пустых бутылок построил Игнат Переливный. Счастливого владельца спросили:

- И что же вы будете делать с домом из пустых бутылок?

- Сдам.

ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ. Как установил житель Обалдуевска Г. Коверзиев, целебно-бодрящий эффект воды, заряженной экстрактами, значительно возрастает, если в воду добавить сахара и немного дрожжей.

СТРАНИЧКА ИСТОРИИ. Когда в конце 90-х годов Ельцин приехал в Петербург к другу Собчаку, всюду били колокола, а с Петропавловской крепости палили пушки. Но не попали.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ. Сегодня по всей территории Обалдуевска сплошное даниссимо, местами - жирные пятна. В небе виден комет, его орбит в норме. По утрам осадки в виде жидкого стула, выпадение перхоти. В европейской части - морщины. Влажность памперсов в норме. Скорость полета прокладок и риглиспиримнта - 5-10 метров в секунду.

Евгений ОБУХОВ, хроникер

ИЗ СЕМЬИ - ДА В ПОЛЫЖА

● Аборт - это когда человека, еще не родившегося, выбрасывают за борт.

● Чтобы не выносить сор из избы, не нужно его туда вносить.

● Старость - не радость, и это знают все. Но с какой радостью в молодые годы мы принимаем пожелание дожить до старости!

● Если согласиться, что в семье - не без уroda, то сколько же тогда уродов на земле?!

Андрей БОГОЛЮБСКИЙ, семьевед



СУПРУЖЕСКИЕ ОБЯЗАННОСТИ

Мне женатые друзья говорили: - Женись! И ты сразу узнаешь, что самое приятное в жизни - супружеские обязанности.

Я женился. В первый день семейной жизни супруга перечислила мне мои обязанности, и я приступил к их выполнению. Вымыл посуду, помыл и окна. Перестирал гору белья. Сходил на рынок, в магазин и химчистку. Приготовил завтрак, обед и ужин. И только поздно вечером сел в кресло вязать свитер, который заказала мне супруга.

Я так устал, что уснул прямо в кресле со спицами в руках. Жена разбудила меня и попросила исполнить еще одну супружескую обязанность - почитать ей на ночь детектив.

Я читал, а про себя думал: «Или мои друзья что-то перепутали, или они говорили мне про какие-то другие супружеские обязанности. Например, делать наследника». Обо всем этом я и сказал супруге. Но супруга эту обязанность вместе со мной выполнять отказалась. А сказала, что завтра к нам переезжают уже три готовых наследника, и к моим нынешним супружеским обязанностям прибавятся еще и родительские.

Юрий ЛИХОЛЕТОВ, молодежен

СЧАСТЛИВАЯ СЕМЬЯ

Сдачи ехали молча. Тринадцать лет совместной жизни дополнились очередными выходными. Но поводов для длинных разговоров так и не нашлось, а короткие закончились еще в субботу вечером.

Протиснувшись в прихожую, Коробяков мстительно сбросил с плеч на паркет тяжелый, как ядро царь-пушки, рюкзак с корнеплодами. И пошел умываться, стаскивая через голову пыльную рубашку. А жена его Альбина отправилась на кухню, чтобы вынуть из газетного кулика вялые загородные цветы.

Запихнув букет в трехлитровую банку, она замерла, прислушалась к звуку льющейся в ванную воды и, загадочно улынувшись, прошмыгнула на цыпочках в дальнюю комнату к книжному шкафу. Там, на полке за томами художественной литературы, хранился пакет со свежими Витьки-

ными письмами (остальную пачку Альбина прятала у мамы) и его подарками - кулоном и колье. Место было надежное - к Стейнбеку и Кортасару муж Коробяков не притронулся бы даже под угрозой расстрела.

А в это время сам Коробяков, пустив для отвода глаз струю поильнее, осторожно выбрался из ванной в коридор и заглянул на кухню. Но обнаружив супруги, он в два прыжка оказался возле шкафа. Там в жестяной банке из-под приправ (вот уж куда жена не заглянет ни за что!) лежал сверток с Ленкиными пляжными фотографиями и заначкой в валюте на их с Ленкой будущую поездку в Египет. Версия для жены - загранкомандировка.

Альбина мечтательно вздохнула, отодвинула книги - тайного пакета в шкафу не было. Она похолодела, представив последствия, и подумала о муже Коробякове: «Раскопал-таки, хорек!»

Коробяков ногтями содрал с банки неподатливую крышку и, уткнувшись взглядом в блестящее дно, растерянно выдохнул в пустую тару: «Вынюхала, Матрррена!»

Они сошлись в дверном проеме. Альбина нервно теребила пуговицу и обиженно раздвинула ноздри. Муж Коробяков играл желваками и взволнованно грыз заусенец на указательном пальце.

- Ты что? - срывающимся тоном спросила она.

- А ты что? - глухо отозвался он.

Она покраснела, набрала воздуха, чтобы ответить, и невольно взглянула ему через плечо.

- Вазы хрустальной нету, - вдруг тихо сообщила она. - И всего немецкого фарфора в серванте.

Он тоже посмотрел ей через плечо.

- А в прихожей - твоей шубы. И куртку кожаную я там оставлял, когда на дачу уезжали...

Они помолчали. И медленно выпустили на лица счастливые, радостные, искренние улыбки.

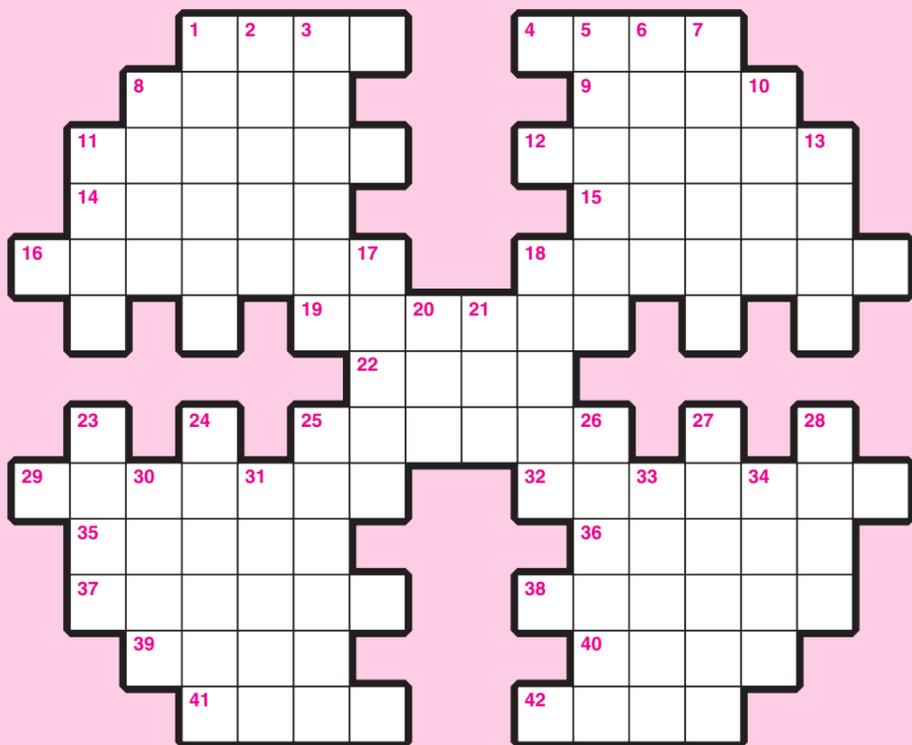
- Значит, нас обокрали?

- Ну да. Все унесли! - она сделала паузу и повторила с нажимом: - Все ценное унесли! Нашли - и унесли!

Оба облегченно вздохнули и кинули друг другу в объятия. Счастливая семья!

Евгений ОБУХОВ, экстремал-оперативник

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Нормативный акт главы государства. 4. Часть слова. 8. Немецкий режиссер, основоположник сценического натурализма (1856-1912). 9. Драгоценный камень. 11. Древнегреческий философ-идеалист, ученик Сократа. 12. Вспышка молнии, зарницы. 14. Одно из основных понятий древнегреческой философии. 15. Тропическая пальма. 16. Участник корриды. 18. Давно минувшее время. 19. Короткий и узкий морской пролив. 22. Непродолжительное господство вкусов, взглядов. 25. Крупная северная водоплавающая птица. 29. Ряд выючных животных с грузами и людьми. 32. Пешеходная дорожка на улице. 35. Татарский писатель, драматург (1878-1933). 36. Сценический монолог или реплика для публики, «не слышные» партнерам по сцене. 37. Инициатор и соредатор герценовского «Колокола». 38. Благоухание, приятный запах. 39. Крестьянин-скотовод в Монголии. 40. Родственные народы в Гане и Республике Берег Слоновой Кости. 41. Остатки древних поселений близ Ашхабада. 42. Машина или система машин для обработки металла давлением.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Ветер разрушительной силы. 2. Отрицательный электрод. 3. Русский кораблестроитель, инженер-генерал (1800-78). 5. Садовый, огородный и т.п. инструмент. 6. Предмет, служащий для поддержки чего-нибудь. 7. Деревянное гребное военное судно. 8. Русский поэт (1880-1921). 10. В скандинавской мифологии: комически-демонический персонаж. 11. Хлопчатобумажная ткань с ворсом (бумажный «бархат»). 13. Английский альпинист, возглавлявший перво-восхождение на Джомолунгму в 1953 г. 17. Литературный жанр. 18. Начало спортивного состязания. 20. Древнейший музыкальный инструмент. 21. Жанр лирической поэзии и музыки. 23. Серый попугай. 24. Левый приток Волги. 25. Сухое печенье из пресного теста. 26. Потухший вулкан на востоке Турции. 27. Руководитель казачьего войска. 28. Единица мощности. 30. Ладово-мелодическая модель в индийской музыке. 31. Род южных крупных ящериц. 33. Рама с формовочной смесью для заливки металлом. 34. Химический элемент.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД,
ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 29 (184)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: КБ - затрата - Крылов - лао - салака - дракон - блеф - сам - ми - диод - рак - лев - фетр - робот - ноо - пони - ущерб - «Тпру!» - потолок - Рика.

ПО ВЕРТИКАЛИ: лебедь - рожок - одеколон - РФ - дебитор - такса - Во - пли - трак - турок - крыло - щука - баланс - Рене - ток - аматор - пава - микроб.

ПО ВОПРОСАМ ДОСТАВКИ
МОСКОВСКАЯ
ГАЗЕТА **Среда**
обращаться по тел. 507-84-91

подушки для софы
матрасы 375-85-50
421-53-17

ПЕРЕКРЕСТОК
3 А О ТОРГОВЫЙ ДОМ

Приглашаем на работу:

- ПРОДАВЦОВ
- КАССИРОВ
- ПЕКАРЕЙ
- ТЕХНИКОВ - ЭЛЕКТРИКОВ
- ПОВАРОВ МЯСНОГО ЦЕХА
- СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ПРИЕМКЕ ТОВАРА

ЛИДЕР
РОЗНИЧНОЙ ТОРГОВЛИ
ОТКРЫВАЕТ НОВЫЕ МАГАЗИНЫ

СОТРУДНИКИ ОБЕСПЕЧИВАЮТСЯ:
Стабильной заработной платой,
питанием, формой,
возможностью обучения
и карьерного роста

Магазины расположены
в р-не ст. м. "Ясенево" по адресам:
- ул. Галубинская, д. 28
- Новосенский пр-т, д. 11

По вопросам трудоустройства
обращаться:
по тел.: 337-47-00, 337-84-00,
8-906-092-55-43

БАТАЛЬОН МИЛИЦИИ ПО ОХРАНЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА «КОЛОМЕНСКОЕ»
Приглашает на работу граждан в возрасте до 35 лет, отслуживших в ВС, имеющих среднее образование, проживающих в г. Москве или ближнем Подмосковье, на должности милиционера. График работы: сутки - трое. Зарплата от 10000 рублей. Имеется возможность работы по совместительству: 1400 рублей за сутки.
Справки по телефонам: 116-24-49, 115-87-05.
Наш адрес: проспект Андропова, д. 39 (метро «Коломенская»)

ПРИГЛАШАЕМ!!!

Батальон милиции по охране ГМЗ «Царицыно» приглашает на работу молодых людей в возрасте от 18 до 35 лет, имеющих среднее образование, проживающих в г. Москве или ближнем Подмосковье, на должности милиционеров. График работы сутки - трое. Суммарное денежное довольствие в месяц превышает 17000 руб., дополнительный заработок 1400 руб. в сутки. Предоставляется бесплатный проезд в метрополитене. Сотрудники ОВД пользуются рядом других льгот, предусмотренных законодательством РФ. Приглашаем лиц из числа гражданской молодежи для обучения в образовательных учреждениях системы МВД РФ.
Обращаться по телефонам: 321-96-77, 321-44-51.
Наш адрес: метро «Царицыно», ул. Прохладная, дом 1, стр. 2.

БЕСТ
НЕДВИЖИМОСТЬ

СДАТЬ - СНЯТЬ

105-3398
www.best-realty.ru

МАТРИКС - ПРЕПАРАТ XXI ВЕКА

Ежедневные стрессы, напряжение, активный образ жизни постепенно увеличивают риск утраты трудоспособности из-за болезней суставов и позвоночника. **МАТРИКС** — новейшая разработка наших специалистов. Цель создания **МАТРИКСА** состоит в том, чтобы в достаточном количестве дать организму весь «строительный материал», необходимый для восстановления суставной жидкости, хряща и соединительной ткани. Входящий в комплекс хондроитина сульфат - один из основных структурных составляющих хряща, который стимулирует регенерацию (обновление) хряща, поддерживает вязкость синовиальной жидкости и оказывает анальгетическое и противовоспалительное действие. Применяется при таких заболеваниях, как артрит, артроз, коксартроз, остеоартроз, гонартроз, остеохондроз, остеопороз, спондилит, спондилез.

Перед применением ознакомиться с инструкцией

Получить консультацию и заказать препарат вы можете с 10 до 19 часов (кроме воскр.) по тел.: (495) 380-10-20

На правах рекламы

Свид. о гос. регистрации № 77.99.23.3.У.6512.6.05 от 14.06.2005 г.

ГДЕ НАЙТИ ГЛАЗОРОЛ?!

Мне 54 года, всю свою жизнь проработала швеей и не подозревала, что однажды не смогу сделать то, что никогда не составляло для меня труда, - вставить нитку в иглу. Потерять работу мне ни в коем случае нельзя, зарабатываю немного, но этого хватает на себя и не приходится докучать детям с просьбами о помощи. Старалась до последнего скрывать свой недуг от коллег, а тут плановый осмотр на работе. Окулист поставил диагнозы катаракта и глаукома и принял решение отстранить меня от работы. Для меня это трагедия.

Первый месяц находилась в состоянии депрессии, потом поняла, что нужно принимать меры, иначе я не только потеряю работу, но и вовсе могу ослепнуть. Пробовала лечить глаза народными средствами, т.к. на операцию нет денег, но все безуспешно.

Перед применением ознакомьтесь с инструкцией

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Случайно услышала о ГЛАЗОРОЛЕ. Начала узнавать, и оказалось, что это натуральный комплекс из ингредиентов природного происхождения, витаминов, макро- и микроэлементов, которые оказывают благоприятное воздействие на здоровье глаз, а также способствуют профилактике катаракты, глаукомы, миопии и других глазных недугов.

И использовать просто, только не знаю, где приобрести.

Петрова Е. В., г. Мытищи

Получить подробную информацию о ГЛАЗОРОЛЕ можно с 10⁰⁰ до 20⁰⁰ по тел. 748-01-44

ПУ № 77.99.11.937.5.000171.08.03

ТОЛЬКО ДЛЯ МУЖЧИН

В сознании большинства мужчин существует убеждение, что такие заболевания, как простатит, аденома, неизлечимы и надо смириться со своим плачевным состоянием... Но такие рассуждения совершенно неверны.

Альфа - 100% натуральный препарат, активные компоненты которого нормализуют размеры аденомы, значительно улучшают отток мочи и устраняют учащенные ночные мочеиспускания. Помимо этого **Альфа** ускоряет восстановление предстательной железы при остром простатите и снижает риск обострения хронического простатита.

В отличие от средств аналогичного назначения действие препарата **Альфа** не краткосрочно, а имеет длительный эффект. Применяется при таких заболеваниях, как:

- аденома предстательной железы;
- острый и хронический простатит;
- устраняет частое и затрудненное мочеиспускание;
- способствует повышению потенции и сексуальной выносливости;
- улучшает кровообращение в области малого таза;
- устраняет преждевременную эякуляцию (семяизвержение).

Перед применением препарата проконсультируйтесь у врача-уролога в государственном лечебном учреждении и ознакомьтесь с инструкцией по применению.

Рег. уд. № 003757.И.840.01.2002

ЗАКАЗАТЬ ПРЕПАРАТ И ПОЛУЧИТЬ БОЛЕЕ ПОДРОБНУЮ ИНФОРМАЦИЮ ВЫ МОЖЕТЕ ПО ТЕЛ. 411-12-30 (с 10.00 до 20.00 ежедневно)

Срочная бесплатная доставка по Москве. Скидки льготникам.

ООО «Колорит», г. Москва, ул. Клязьминская, д. 32 Св-во о гос. регистрации 77 № 005349302.

Подарите здоровье, силу и молодость вашему организму!

МОСКОВСКАЯ
Среда

Учредитель
Департамент ЖЖХиБ
правительства Москвы.

Председатель
общественного
редакционного совета
П.Н. АКСЕНОВ,
первый заместитель
мэра Москвы
в правительстве Москвы.

Издатель
ООО «Редакционно-
издательский дом
«Южные горизонты»».
Генеральный директор,
главный редактор
Г.С. ОВЧАРЕНКО
Исполнительный редактор
В.Н. ЛЮБИЦКИЙ

Заместители главного редактора
И.И. КОБЫЛКИН, Н.А. КУЗИНА,
В.Л. ШЕЛКОВ
Газета зарегистрирована
в Министерстве РФ по делам
печати, телерадиовещания и
средств массовых коммуникаций.
Регистрационный номер
П/И № 1-00721 от 17 мая 2002 г.
Выходит еженедельно.
Тираж 500 100 экз.

Телефон редакции: 675-23-66
E-mail: moswed@mail.ru
Адрес редакции: 115280, Москва,
ул. Автозаводская, дом 17, корп. 3,
4-й этаж.
Газета распространяется
бесплатно в Москве.
По вопросам доставки газеты
обращаться по тел.: 507-84-91.
Мнение авторов может
не совпадать с мнением
редакции.

Редакция читает все письма,
но в переписку с авторами
не вступает.
Рукописи не рецензируются
и не возвращаются.
При перепечатке ссылка
на газету «Московская среда»
обязательна.
Редакция не несет ответственности
за содержание и телефоны
рекламных объявлений.

Рекламный отдел - тел./факс 675-24-36
Тел. 677-41-29, 677-40-90

Адрес: 115280, Москва, 3-й Автозаводский
проезд, д. 4.

● - печатается на правах рекламы.

Газета набрана и сверстана
в компьютерном центре

ООО «РИД «Южные горизонты»».

Отпечатана в ООО «ОИД «Медиа-Пресса»».

Тип. № 603130
Подписана в печать 22.08.2006