

Город Цетинье расположен на юге Черногории, в каких-нибудь нескольких десятках верст от Адриатического моря. В этом небольшом городе есть древний монастырь, в стенах которого находится духовная семинария. В здешнем храме и хранится величайшая святыня православия – десная рука Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.

Какие пути Промысла Божия привели ее сюда? Как случилось, что именно этот маленький южный город дал ей приют?

После усекновения незаконным царем Иродом главы святого Иоанна Предтечи его тело было погребено учениками близ могилы пророка Елисея в знаменитом самарийском городе Севастии. Когда святой апостол и евангелист Лука, проповедующий Христа и обходя многие города и страны, пришел в Севестию, намереваясь отправиться отсюда на родину, в город Антиохию, ему пришла мысль взять с собою тело святого Иоанна, которое было цело и нетленно. Осуществить намерение оказалось непросто: жители Севастии горячо почитали Крестителя Господня и не хотели расстаться с его мощами. Единственное, на что они согласились, – отделить десную руку святого Иоанна, которая крестила Господа нашего Иисуса Христа. Ее-то и принес апостол Лука в город Антиохию.

Прошло несколько веков. Римский престол занял император Юлиан Отступник, который отрекся от Христа и кланялся идолам. Терзая Церковь Божию, он предавал христиан лютым мучениям. Не щадил даже умерших: останки святых, пострадавших за веру, вынимал из гробов и сжигал, а храмы Божии разрушал до основания.

Дыша яростно и злобой, император явился в Антиохию. Узнав об этом, верующие поспешили спрятать десницу Иоанна Крестителя в городской башне. Не найдя ее, разгневанный император послал гонца в Севестию с приказом тело Крестителя сжечь, а храм предать разрушению, что и было исполнено, как сообщают церковные историки Никифор Каллист и Кедрин.

Однако блаженный Семион Метафраст свидетельствует иное. По его словам, иерусалимский патриарх, узнав о намерении Юлиана, тайно взял мощи Иоанна Крестителя из гроба, отослал их на сохранение в Александрию, а вместо них положил кости какого-то человека, которые и были сожжены.

Вскоре Юлиан Отступник погиб на войне с персами. Христи-

ане снова принесли руку Иоанна Предтечи в храм, где около нее совершалось много удивительных чудес. Вот одно из них.

Около Антиохии гнездились большой страшный змей, которому язычники поклонялись и ежегодно приносили жертвы. Для жертвы избиралась непорочная девица, которую змей пожирал. Однажды жребий пал на дочь благочестивого и смиренного христианина. Он горячо молил Иисуса Христа и Иоанна Предтечу об избавлении дочери

хия оказалась во власти арабов. Благочестивые византийские цари много раз пытались вызволить честную руку Иоанна Предтечи из плена, но это им никак не удавалось. И все же в 959 году, в правление императора Константина Порфирородного, святыня была спасена. Произошло это так.

В Антиохии жил диакон по имени Иов. Он стал служить в том храме, где находилась десная рука Иоанна Крестителя. Будучи человеком общитель-

лились члены ордена иоаннитов. Орден находился в зените своей силы и могущества. А султан, чтобы обрести их расположение, подарил магистру ордена Петру Обюсону десную руку Иоанна Крестителя.

В 1798 году оккупировал остров Наполеон Бонапарт. Членов ордена беспокоило только одно – как уберечь святыню от надругательств? Взоры иоаннитов обратились на север, к православной России: они предложили императору Павлу стать магистром их

## ДЕСНИЦА, КРЕСТИВШАЯ ГОСПОДА

(ИЗ ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ ПАЛОМНИКА)

В Россию из Черногории прибыла одна из величайших святынь православного мира – десница святого Иоанна Предтечи. Этой рукой он крестил в Иордане Господа нашего Иисуса Христа. Святыня пробудет в нашей стране около двух месяцев. Кроме Москвы, она побывает в Санкт-Петербурге, Ростове-на-Дону, Саратове и других городах, а также на Украине и в Белоруссии. А мне выпала радость видеть святыню там, где она находится постоянно – в городе Цетинье.

от лютой смерти. В день, когда должно было состояться жертвоприношение, христианин, положив в карман несколько золотых монет, пришел в храм, где находилась рука святого Иоанна. Совершая поклоны перед ковчегом, он как бы нечаянно просыпал на пол золотые монеты. Ключарь бросился поднимать их. Воспользовавшись моментом, христианин, лобзая святыню, откусил зубами кончик мизинца и поспешил выйти из храма. В полночь христианин с дочерью явился к пещере. Многочисленные зеваки заполняли трибуны, ожидая кровавого зрелища. От горящих факелов было светло, как днем. Когда из пещеры, издавая шипение, показалось чудовище, христианин бросил в пасть змея кончик мизинца, принадлежащий святому Иоанну. И в ту же секунду змей сдох. Христианин и его дочь с ликующими лицами возносили хвалу Иисусу Христу и святому Иоанну Предтече. А язычники, уверовав во Христа и приняв Святое Крещение, соединились с истинной православной Церковью.

Уткло немало времени, и вот – по повелению Божию – Антио-

ним, Иов подружился с сосудохранителем, в ведении которого была святыня. Однажды диакон устроил большой пир, среди приглашенных был, конечно, и его новый друг. Вино лилось рекой, а когда сосудохранитель, опьянев, уснул, Иов, оторвав ковчег, взял десную руку Иоанна Крестителя и под кровом ночи покинул город. Хранимый молитвами святого Иоанна, диакон вскоре прибыл в Халкидон.

Весть о прибытии драгоценной святыни с быстротой молнии распространилась по городу и достигла Константинополя. Император отправил в Халкидон собственный корабль. Весь Константинополь, от мала до велика, высыпал на берег. Император, его приближенные и весь верующий народ встречали как бы самого Иоанна Крестителя, невидимо сшедшего с неба...

Канули в Лету еще пять веков, и Константинополь пал под натиском турок. Султан Магомет Второй приказал положить руку Иоанна Крестителя (вместе с другими христианскими святынями) в свою сокровищницу.

Когда кончились крестовые походы, на острове Родос посе-

рден. Русский государь согласился (это произошло 29 ноября 1798 года). И благодарные рыцари решили подарить России свои великие святыни – десную руку Иоанна Крестителя, частицу Животворящего Креста Господня и чудотворную икону Филермской Божией Матери.

12 октября 1799 года в десять часов утра из Гатчины по направлению к Ингербургу, куда должны были прибыть святыни, выехали император со своей семьей, духовенство и многочисленная свита. Встреча произошла у так называемых Спасских ворот. Отсюда торжественная процессия направилась в Гатчинский дворец. Впереди крестным ходом шло духовенство, за ним ехала празднично украшенная дворцовая карета, в которой на пуночной бархатной подушке, заключенной в ковчег, покоилась десная рука Иоанна Крестителя. За каретой шел государь император в полном облачении магистра Мальтийского ордена...

Когда торжественный кортеж приблизился ко дворцу, Государь сам взял ковчег с десницей Иоанна Крестителя и с пением тропаря внес его в придворную церковь. Частица Животворяще-



го Креста Господня и образ Божией Матери заняли свои места рядом с ним. Для первых двух святынь были изготовлены чудесной работы золотые ковчег, украшенные бриллиантами, а для чудотворной иконы – дорогая риза.

Наступил 1917 год. Государыня Мария Федоровна, мать императора Николая Второго, покидая Россию, увезла на свою бывшую родину, в Данию, все три святыни. После ее кончины (1928 год) ее дочери – великие княгини Ксения и Ольга – передали их митрополиту Антонию (Храповицкому), который, эмигрировав из большевистской России, жил в Сербии. Он в свою очередь передал их сербскому королю Александру, сестра которого была замужем за племянником царя Николая Второго и чудом избежала расстрела вместе с царской семьей. Этим актом митрополит Антоний выразил искреннюю благодарность всех без исключения русских эмигрантов, нашедших приют в дружественной Сербии. В начале Второй мировой войны сербский король Петр II Карагеоргиевич и Патриарх Гавриил перенесли святыни в Острогский мона-

стырь (Черногория). После долгих скитаний они и обрели покой в монастыре святого Петра Цетинского.

Иисус Христос сказал об Иоанне Предтече: «Сей есть, о котором написано: вот, Я посылаю Ангела Моего пред лицом Твоим, который приготовит путь Твой пред Тобою» (Лк. 7,27). Вот задача, которая стояла перед великим пророком тогда, в ветхозаветные времена, и эта же задача стоит перед ним и сейчас, в начале двадцатого века. Россия (так же, как и Сербия) снова нуждается, как и десять веков назад, в духовном обновлении – не будем закрывать глаза на то, что абсолютное большинство нашего народа не воцерковлено, а многие русские люди даже не знают, крещены они или нет.

Приехав в Черногорию и прикладываясь к величайшей святыне, мы молились святому Иоанну о России и Сербии и уповали на то, что он приготовит путь Господу, прямыми сделает российские и сербские стези для Него.

**Николай КОКУХИН**  
Фото автора  
Цетинье - Белград - Москва

Она кажется маленькой и беспомощной среди высоченных зданий. Но стоит войти за скромную ограду, как ощущаешь себя в совершенно ином мире. И уже здесь, на этом крохотном участке московской земли, кажутся безмерно великими и сам храм, и церковные помещения вокруг него, и несколько могил, у которых всегда горят лампадки. И тогда уже весь остальной мир кажется ничтожным в сравнении с углом, где живет сама история, неподражаемый символ крепости веры, стойкости и духовного мужества нашего народа.

Однако местность Бирюлево упоминается в исторических источниках с середины XVIII века. Тогда здесь, на берегах реки Городянки вдоль Большой Серпуховской дороги, располагалась сельцо Бирюлево. В начале XX века на 17-й версте от Москвы, близ сельца была построена железнодорожная станция Бирюлево, которая стала быстро развиваться. А к апрелю 1912 года здесь соорудили церковь во имя Святого благоверного князя Александра Невского. После революции молодой совсем храм, как, впрочем, и многие другие церкви России, ожидали серьезные потрясения. Над ним нависла опасность быть упраздненным. Для его сохранения верующие поселка и сельцо Бирюлево зарегистрировали православную общину и заключили договор с Московским уездным советом о передаче храма в бессрочное и бесплатное владение общине. Однако в начале 1924 года Александр-Невский храм все-таки закрыли, его помещение передали администрации железнодорожной школы. Но прихожане не сдались. В своем прошении на имя Патриарха Московского и всея Руси Тихона они писали: «Под влиянием столь прискорбных событий весьма многие прихожане стали рассеиваться по разным приходом, но не находили для себя нравственного удовлетворения. Это побудило нас обратиться к Советской власти за разрешением вновь построить храм на том участке земли, где находится кладбище».

## СИМВОЛ ВЕРЫ

Станция Бирюлево-Товарная Павелецкой железной дороги. От перрона в глубину жилых массивов ведет тропинка. Арка в огромном двенадцатиподъездном доме. За ней – сказка. Во дворе, в окружении безликой и бездушной серой бетонной архитектуры образца массовой застройки 70-х годов, среди небольшой рощицы елей и берез – деревянная церковь Святого Николая Чудотворца.

И произошло чудо: Президиум Моссовета разрешил Приходскому совету Александр-Невской церкви взамен ликвидированной построить новую церковь на территории кладбища, которое находилось близ железнодорожной станции. Деревянную одноэтажную церковь построили исключительно трудами и на средства прихожан, так как добровольный сбор средств по московским церквям на сооружение храма был запрещен. Через каких-то полгода церковь освятили во имя святого Николая Чудотворца. И почти следом второе чудо: Россия стонет под гнетом религиозных репрессий, летят со старинных храмов колокола, а православная община поселка Бирюлево в июне 1925 года заключает договор с Московским уездным советом рабочих и красноармейских депутатов о передаче ей в бесплатное пользование «деревянного одноэтажного храма с колокольной при нем, деревянной сторожки и кладбища»...

Храм пережил страшные гонения на церковь, священнослужителей и простых верующих, когда оказались закрыты практически все московские храмы; репрессии конца 30-х, тяжкие военные годы и очередной период послевоенных репрессий... Не устоял, когда 1 марта 1956 года от замыкания электрических проводов случился пожар. Никольский храм сгорел.

Пожарные машины не смогли к нему вовремя подъехать, а людей гасить огонь не подпустил комсомольский патруль, не позволил спасти ни единой иконы. Все кресты и деревья возле храма выгорели. Но не прошло и недели, как под храм приспособили сторожку. Опять началась служба. Однако властям необходимо было ликвидировать не только церковь, но и приход. Каким-то образом жители узнали день и час приезда комиссии, которая должна зафиксировать отсутствие храма и, как следствие, отсутствие прихода. Собрались мужики с топорами по всей железной дороге. Пригнали вагон с лесом. Женщины волоком притащили бревна от путей к сторожке на кладбище. За ночь всем миром поставили сруб и укрепили стропила. Утром прибыла комиссия и вынуждена была констатировать, что строение существует. Так вот, чудом Господним и усердием православных был спасен храм и сохранен православный приход. Иконы для церкви передали верующие из окрестных подмосковных деревень. Иконостас собрал художник-реставратор Вячеслав Андреевич Рыбаков из частей, которые удалось найти в действующих храмах. И 22 декабря 1957 года, в день праздника иконы Божией Матери «Нечаянная Радость», новый де-

ревянный храм был торжественно освящен, как и прежний, во имя святого Николая Чудотворца. В 1959 году в храме устроили приставной престол во имя Покрова Божией Матери.

В 70-е годы при застройке микрорайона Бирюлево Западное Бирюлевское кладбище было уничтожено: могилы частично вырыты, остальные сравнены с землей, убраны надгробия и ограды. Но надмогильные деревья образовали рощу, часть которой оказалась внутри многоэтажной жилой застройки. Во дворе этих домов и оказался храм, а несколько могил – за оградой на проходном месте. Отец Василий Моисеев, настоятель храма, выхлопотав разрешение перезахоронить прах нескольких человек на территории при церкви.

Сегодня храм Святого Николая в Бирюлево – единственная церковь на гигантский жилой массив. Здесь не только окормляются духовно, но порой и просто кормятся, одеваются-обуваются в собранную прихожанами одежду бездомные, беженцы, бывшие заключенные...

Уже несколько лет существует проект нового храма на территории района Бирюлево Западное, православного детского сада, гимназии и воскресной школы. В новом храмовом комплексе планируются мастерские: швейная, музыкальная, изобразительная, реставрационная... Будут созданы и новые общественные столы, медпункты, склады одежды, обуви, продуктов, пункты санобработки, ночлежки, богадельня. «Нет сейчас более важной и более ответственной задачи, чем миссионерская и духовно-просветительская работа!» – говорит Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II. И храм Николая Чудотворца в Бирюлево с такими задачами непременно справится. Ну просто не могут все эти замечательные идеи не реализоваться. Невозможно, чтобы у храма с таким удивительным прошлым, с такой удивительной историей что-то бы не получилось. С Божией ли, с нашей ли с вами помощью!..

**Андрей МАЛИНКИН**