## ЖИВЕТ НА СУЩЕВКЕ ОАЗИС



елаешь несколько шагов вглубь арки, минуешь колонны - и словно бы оказываешься в другом мире, где нет места привычной суете и шуму большого города. Здесь, во внутреннем дворе дома 31 по улице Сущевской, свой мир, где царят покой и

Если быть точным, то домов два. Один - бывший купеческий особняк, претерпевший реконструкцию, но сохранивший исторический облик. К нему примыкает совсем новый дом, выстроенный в похожем стиле. А вместе они образуют единый жилой комплекс, где создано ТСЖ, которым управляет некоммерческое партнерство «Серебряный квартет-3».

Даже короткой прогулки достаточно, чтобы понять, почему в городском конкурсе «Московский дворик» именно этот уголок центра столицы представлял ЦАО в номинации «Лучший двор ведомственного жилого фонда». Под ногами - декоративная плитка, выложенная геометрическим узором, вокруг - маленькие шедевры ландшафтного дизайна. Здесь немало цветов - и на газонах, и на балконах. Но поражает прежде всего обилие деревьев, причем самых разных. Клены и можжевельники нескольких разновидностей, стелющиеся голубые ели... С ними по соседству уютно чувствуют себя липа и рябина.

Проходишь в другую сторону - попадаешь в уголок двора, от которого веет японскими мотивами. На пологом травяном холме разбросаны куртины низкорослой сосны и гладкие валуны. Некоторые из них служат опорами для скамеек. Подняться на холм можно по дорожке, вымощенной резаным камнем. Между плитами пробивается изумрудная трава. Холм венчает строение, напоминающее аквариум. Никак не подумаешь, что это всего лишь переоборудованный вход в подвал и подземный гараж. В результате такой реконструкции получилось удобное помещение для охраны.

Мы побывали здесь после ночного дождя, когда влажная зелень дышала свежестью и искрилась под лучами яркого солнца. Как заверили старожилы, не менее уютен этот дворик и вечером, когда зажигаются фонари вдоль дорожек.

Несмотря на невеликую площадь, нашлось тут место и для других, вполне обычных, но необходимых атрибутов городского двора. Есть небольшая, но хорошо оборудованная детская площадка, поставлен стол для пинг-понга. А если учесть, что при доме действует фитнес-центр, то понимаешь: проблема здорового досуга здесь решена.

- Если вы оцените комплекс в целом, - говорит управляющий ТСЖ Илья Ксенофонтов, - то поймете, что у нас здесь своего рода оазис в бурлящем центре Москвы. Отсюда не хочет-

И в это охотно веришь. Конечно, о благоустройстве во многом позаботилась фирма-застройщик. Однако нельзя недооценивать инициативу самих жильцов. Вот что сказал по этому поводу управляющий:

- Детская площадка, теннисный стол, цветы на балконах, система видеонаблюдения - все это сделано на средства жителей. То есть люди стремятся сделать что-то не только в стенах своей квартиры, но и снаружи. Это говорит об их отношении к дому в це-

Перед тем как покинуть двор, за глянули в подъезд. Интерьер там прямо-таки дворцовый: мраморная отделка, светильники под старину, барельефы, даже небольшие скульптуры. Что ж, с такими хозяевами дом явно не сирота.

Петр ПОЛЫНОВ

Рассказать об Ирине Сергеевне Аракеловой, администраторе летней открытой эстрады Измайловского парка культуры и отдыха, мне предложил его директор Анатолий Вениаминович Боярков, который пришел сюда год назад из парка Сокольники. Почему директор решил, что о ней должен знать весь город? Чем она заслужила такую честь?

## ПРИПАРКОВАЛАСЬ на всю жизнь

два ли среди работников других сто- личных парков, да и вообще среди москвичей отыщется человек, отработавший на одном месте 66 лет, - начал свою аргументацию Анатолий Вениаминович. - В Измайлове Ирина Сергеевна появилась десятилетней девочкой, в ее памяти живы такие картинки, которые в архивах не сыщешь. Она помогла мне составить план реконструкции парка, чтобы восстановить его былой облик.

...Не по годам легкая на ногу, Ирина Сергеевна ведет меня аллеями старинного парка и с горечью вспоминает: раньше сюда валом валили не только измайловцы, но и все москвичи, здесь работало семь летних эстрад (осталась одна), молодежь резвилась на танцплощадках, посетители овациями встречали выступления взрослого и детского ансамблей песни и пляски. Люди приходили в Измайловский парк целыми семьями. В общем, парк был местом обшения тысяч горожан, а для многих - судьбой.

Рассказывает, как сама нежданно-негаданно стала «крестной мамой» сразу двух молодых людей: бойкого белокурого парнишки Коли и симпатичной шатеночки Наташи. К танцверанде, где она была тогда администратором, подошел паренек и стал буквально умолять пропустить его на площадку: мол, завтра он деньги обязательно отдаст. Сжалилась, пустила, а через полгода паренек пригласил Аракелову на свою свадьбу. Оказывается, именно в тот вечер безбилетник Коля познакомился на веранде с девушкой Наташей, в которую влюбился по уши. Почему Ирина Сергеевна на всю жизнь запомнила этот эпизод? Просто тогда еще раз убедилась, что нужно уметь вставать на место человека, оказавшегося в трудной жизненной ситуации.

Чем запомнилось военное лихолетье? А тем, что постоянно хотелось есть. Она, маленькая массовица-затейница, вместе с другими ребятишками во все глазенки высматривала в парке синий фургончик, хозяйка которого раздавала детворе по маленькому кусочку хлеба и стаканчику сладкой воды. Запомнился вой сирен воздушной тревоги, когда и дети, и взрослые сломя голову бежали к спасительному метро. Вместе с отважными сверстниками-пионерами Ира дежурила на крышах во время авианалетов, тушила в песке зажигательные бомбы.

пилась целая кипа почетных грамот, но вот книжечкой с надписью «Участник Великой Отечественной войны» она дорожит особо. Вручили Ирине Сергеевне это удостоверение спустя много лет после войны: кто-то, разбирая архивы трикотажной фабрики «Красная Заря», наткнулся и на ее фамилию - малолетки, работавшей на пошиве кисетов и вязке теплых безрукавок-поддевок для красноармейцев. Она и ведать не ведала, что таким образом участвовала в войне, даже подрастерялась, когда ее вызвали в военкомат и вручили удостоверение. Она никогда и нигде им не козыряет - просто такое время выпало на долю ее поколения.

Она многое повидала, может сравнивать былое и настоящее не по книгам, а по десятилетиям своей работы в родном Измайловском парке. Как бы ни хулили минувшее, но тогда она видела среди посетителей больше добра, люди были ближе друг другу. Умели вместе и работать, и веселиться.

Сегодня многие москвичи приезжают в парк на иномарках, не знают ни русских народных песен, ни залихватских плясок, уплетают шашлыки под прихваченную с собой западную попи рок-музыку. Нет танцверанды, где молодые могли бы знакомиться, чтобы потом, как Коля с Наташей, играть свадьбы. Ирина Сергеевна живет надеждой, что после реконструкции Измайловского парка будет восстановлено многое из утраченного.

...Я готов был долго бродить с ней по тенистым аллеям, слушать неповторимый рассказбыль - с запахами, говорком, бликами живой московской истории, но Ирина Сергеевна извинилась: на другом конце Москвы ждет внук, вернувшийся контуженным из Чечни. Она везет ему гостинцы - сейчас для нее нет ничего важнее, чем помочь родному человеку встать на ноги. А завтра она как ни в чем не бывало должна будет выйти на свою эстраду «Солнечная» вести концерт, организованный по ее сценарию для ветеранов Великой Отечественной, многие из которых знали Ирину еще девчушкой. Они, как всегда, будут снова и снова вызывать свою любимицу на бис, а это ей дороже самого дорогого - значит, жизнь продолжается

Николай АНДРЕЕВ

Лидии Ивановне Перепечиной, исполнительному директору подрядной организации ООО «Лекомстрой», в чьем кабинете мы беседуем, это происшествие запомнилось отчетливо.

января рвануло теплотрассу на Рязанском проспекте в Ни-**Т** жегородском районе ЮВАО. На улице минус тридцать. Без тепла остались пять домов, обслуживаемых «Лекомстроем». На аварию экстренно приехал первый заместитель мэра в авительстве Москвы, руководитель Комплекса городского хозяйства Петр Аксенов. В срочном порядке было сделано все, чтобы не заморозить сети. В подъезды подавалось тепло специальными пушками. Словом, из положения вышли без единой жалобы со стороны жителей.

- И это особо отметил наш префект, не без гордости за работу «Лекомстроя» добавляет Перепечина.

К чему сейчас воспоминания о минувшей морозной зиме? А к тому, что «Лекомстрой» пришел сюда лишь 1 января, заменив другую организацию. Не произойди этого - неизвестно, к каким последствиям привела бы авария. Прежние подрядчики запустили хозяйство, снискали печальную славу у жильцов. А новая организация за неполный месяц так поставила дело, что достойно справилась с крупным ЧП.

Чердаки и подвалы 78 строений, принятых на обслуживание, раньше содержались не на должном уровне. В свое время Москва, реализуя антитеррористическую программу, выделила деньги на металлические двери, которые ставились во всех подъездах. Но на территории, доставшейся «Лекомстрою», даже это оставляло желать лучшего. Вот и

Позже узнал: она педагог-психолог по образованию.

Человек, особенно чем-то обеспокоенный, взвинченный, может многое понять и простить, если с ним по душам, по как бы отгораживает их от массовой городской застройки!»

Однако же везде требуется ремонт, замечает Лидия Ивановна.

И он проводится. Уже подготовлена

Ивановна ведет меня на 2-ю Карачаровскую улицу к дому № 12.

Изумруд газонов. Веселые бордюры дорог. Спортивная площадка без единой лужицы, хотя ночью был ливень. Сработана на совесть - под присмотром Перепечиной, которая здесь во время строительства разве только не ночевала.

Потом направляемся на Чистопольскую, 1/1. Сегодня здесь сосредоточены основные силы «Лекомстроя». Территория возле дома преображается прямо на глазах. Готовится под газоны земля, а мое воображение рисует новую детскую площадку, о которой рассказывала Лидия Ивановна.

- Все хорошие задумки без здорового коллектива - пшик, - роняю я, как бы возвращаясь к разговору

- Мы приняли на работу многих из коллектива наших предшественников люди-то не в ответе за свое начальство. Однако... - вспоминает моя собеседница, - с половиной персонала вскоре пришлось расстаться: работали спустя рукава, пьянки, прогулы... За какой-нибудь кран иные сантехники требовали двойную цену, заявки жильцов не выполнялись, были нарекания на грязь в подъездах. Теперь, если поступает на кого-то одна-другая жалоба, - до сви-

- Среди дворников много москвичей?

- 80 процентов. Мы развесили объявления: заработок от восьми тысяч за /часток. Дворники у нас получают до 22-24 тысяч рублей.

.Труд работников жилищно-коммунальных служб, хороший или плохой, всегда заметен. Ну, а рубль - он в хорошие руки всегда придет..

Владимир ЧЕРТКОВ

## В ХОРОШИЕ РУКИ

ками к генеральному директору новой подрядной компании А. Гончару и Л. Перепечиной. Гендиректор, - делится Ли-

дия Ивановна, - убежден, что мы обязаны всячески помогать инвалидам, одиноким старикам. Все. что в наших силах, для них делаем бесплатно.

Богатые люди, перестраивая старые квартиры, отправляют в мусорные контейнеры много чего годного - сантехнику, например, пусть и не модную, но которой служить еще и служить. Хозяйственный слесарь всегда подберет ее - и в заначку.

- Ну, посмотри у себя, говорю сантехнику, - улыбается Лидия Ивановна. - Бабушка приходила - кран у нее на кухне потек, чиненый-перечиненый..

По тому, как с ней здоровались жильцы, когда мы совершали обход ухоженных дворов, и по манере говорить с людьми в

Перепечиной угадывается человек, умеющий общаться с каким ни на есть собеседником. «Сушить белье во дворах? Да вы что... Выбивать ковры? Вкапывать столбы и растягивать веревки? Ну-у, знаете... Мы ведь живем не в старом восточном городе, а в столице России».



зу на всех домах и поменять полусгнившие инженерные коммуникации. Жилому фонду под шестьдесят, возводился еще руками пленных немцев. Невольно думаю: «Германцы строили добротно. Вон какие красавцы стоят, больше похожие на особняки. Да и буйство зелени

ремонтированы 11 плановых подъездов. Причем цвет их покраски выбирали сами жильцы. Светлые, не казенные тона радуют глаз. Применялись только качественные материалы.

 Пойдемте посмотрим, что мы успели за полгода с небольшим, - и Лидия

МОСКОВСКАЯ СРЕДА № 29 (184), 16 - 22 августа 2006