

**В**се началось с того, что ученики славянско-англо-американской школы «Марина» стали участниками естественно-научной «Ярмарки идей» в Калифорнии. Наши защищали проекты на английском языке и привезли из Америки дипломы. Но главным результатом поездки стала технология организации конкурса, только наши расширили границы ярмарки на все области знаний. Идею поддержал префект ЮЗАО Валерий Виноградов. Учредителями конкурса стали префектура ЮЗАО, Юго-Западное окружное управление образования Департамента образования Москвы, Российская академия наук, региональный благотворительный общественный фонд «Знание» им. С.И. Вавилова. Лучшие проекты отбирает авторитетное жюри, которое присуждает юным исследователям дипломы трех степеней. Экспертная комиссия конкурса состоит из академиков, ученых, политиков, общественных деятелей, преподавателей МГУ, РУДН, МГИМО, МАИ, МГПУ, МИРЭА.

Первый конкурс состоялся в 2003 году. «Ярмарка идей на Юго-Западе» стала фактически первой ласточкой в деле хорошо забытой профессиональной ориентации школьников. Ведь ребята выбирают тему работы, исходя из своего интереса к школьным предметам. Учащийся заявляет свою работу в определенный цикл - гуманитарный, физико-математический, технологический, естественно-научный, информационный или социальный. И первый научный труд часто становится трамплином к будущей профессии. Уже наметилась тенденция - в будущем в Москве станет больше всего физиков. Их догоняют гуманитарии.

Идею конкурса высоко оценил мэр Москвы Ю.М. Лужков. Он отметил, что главная задача сегодня - соединить результаты научного поиска с практическими потребностями общества.

Для ребят важно не только стать победителями ярмарки идей, но и увидеть свои труды реализованными. К сожалению, пока КПД работ мал, но уже появляются первые ожившие проекты. Так, Департамент природопользования и охраны окружающей среды города Москвы решил доверить юным участникам для осуществления проекта по вертикальному озеленению. По просьбе руководителя этого департамента отобраны работы ребят, связанные с благоустройством, ландшафтным дизайном, почвоведением. Ученый совет Московской государственной академии приборостроения и информатики предоставил право на внеконкурсное поступление в академию на любую специальность двум конкурсантам ярмарки. А Финансово-юридическая академия предложила победителям конкурса занять бюджетные места в педвузах.

Юлия Артюхина, куратор проекта, рассказала мне, что конкурс проходит в три этапа - школьный, районный, окружной. Но остается открытым вопрос - кто будет все эти ребята идеи продвигать, реализовывать? Ребенок говорит взрослым: «Люди, я знаю, как это сделать!» Но конкурс прошел - и все о нем забыли. «Это же преступление перед вдохновением! - считает Юлия Викторовна. - Дети нам объяснили, скажем, почему в Ясенево нужен именно такой спортивный комплекс. Ребята, смастерив макет, поверили, что их проект может материализоваться. Мы с этого года открыли экспериментальную площадку, чтобы попытаться хоть как-то реализовать идеи талантливых девчонок и мальчишек. Начнем с подъездов, пришкольных участков, дворики».

Многие ребята посвятили свои проекты комплексу городского хозяйства. Послушайте, что у них получилось - право же, работы молодых достойны внимания взрослых, работающих в этой сфере.

## ОПЕРАТИВНАЯ ПОМОЩЬ ЗАСТРЯВШИМ В ЛИФТЕ

**Автор - Александр Бажук (во время защиты проекта учился в 11-м классе МУК-21).**

В настоящее время эвакуация пассажиров лифтов занимают разьежные бригады механиков. Время эвакуации составляет от получаса до нескольких часов. Проектом предложена концепция дистанционного управления лифтом с помощью удаленного компьютера. Теоретические расчеты показали, что время эвакуации с использованием предложенной системы, от момента получения диспетчером сообщения об аварийной остановке лифта до высвобождения пассажиров, определяется временем распространения сигналов по компьютерной сети и временем срабатывания механизмов лифта и составляет одну-две минуты.

Сконструирована и собрана демонстрационная модель лифта для изучения неполадок и методов их устранения, создан синхронизатор (устройство сопряжения) для соединения устройства лифта с компьютером, разработана программа управления лифтом с компь-

ютера. На основании анализа неполадок лифтов и технических возможностей оборудования сделан вывод, что часть неполадок можно устранять дистанционно, с помощью компьютера. Затраты на оснащение каждой кабины лифта компьютерным оборудованием (включая резервный источник питания и камеру, и Web-камеру для видеонаблюдения) достаточно малы и могут быть частично компенсированы уменьшением средств на горючее и амортизацию аварийного транспорта. Идеи, заложенные в концепцию проекта, могут быть использованы при создании промышленного оборудования, прототипом которого может служить модель, представленная в проекте.

## ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ: ГАРАЖ БУДУЩЕГО

**Авторы - Кирилл Даншин, Владимир Позднов, 10-й класс школы № 794.**

Сконструированный ребятами гараж поможет разгрузить улицы Москвы, забытые машинами. Эту гипотезу они попробовали доказать на макете. Гаражи будущего - это



# ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИИ

«Ярмарка идей на Юго-Западе» - так называется ежегодный конкурс проектных и исследовательских работ школьников. В этом году в конкурсе будут участвовать и студенты колледжей. За четыре года ярмарка успела стать международной, хотя официально у нее нет и городского статуса: кроме ребят из ЮЗАО свои проекты представили участники из САО, ЗАО, ЮВАО, активно подключились к этой деловой игре дети из многих российских городов, в банк идей попали работы конкурсантов из Эстонии, Белоруссии, заинтересовались проектом даже в Бразилии.

доведенные до полной автоматизации здания с большим количеством боксов для машин. Новизна предлагаемого гаража состоит в том, что автовладельцу достаточно доставить машину к специальному механическому лифту, который доведет ее до своего бокса. Кроме того, предусматривается автоматический подъем машины к назначенному времени. Заказ на подачу машины может быть осуществлен дистанционно из квартиры автовладельца. Гараж экологически чист, автоматизирован, безопасен, снабжен надежным оборудованием. Это идеальный вариант для разгрузки улиц.

## МОЗАИКА ЛИТЕРАТУРНОЙ ТОПОГРАФИИ, ИЛИ В ПОГОНЕ ЗА БРИЛЛИАНТОВЫМ СТУЛОМ

**Авторы - 11-й класс школы № 27.**

Улицы и переулки, бульвары, набережные и отдельные дома - это место действия многих произведений русской и советской литературы. Довольно густо населена ими наша древняя столица. С этим миром - невидимым, но реальным и бесконечно интересным - знакомит проект. Цель работы - создать целостную картину мира литературных героев, соединив краеведческий материал и литературный текст. Результат - пешеходные экскурсии, продажа проекта туристической фирме.

## ДИЗАЙНЕРСКИЙ ПРОЕКТ ПО ОФОРМЛЕНИЮ ЛЕСТНИЧНОЙ КЛЕТКИ

**Автор - Екатерина Силаева, 10-й класс школы № 9.**

Юная москвичка решила сделать свою лестничную клетку более уютной и функци-

ональной. Она оформила ее в этностиле, поскольку он позволяет сделать ее более светлой и яркой, требует меньше затрат. Помещение, оформленное в этом стиле, полно сочных красок. Наименее прихотливыми и простыми в уходе растениями, идеально вписывающимися в такой интерьер, стали декабристы и фикусы. В интерьере использованы оранжевые, желтые и красные цвета. Это помогло внести живость и уют. Для горшков дизайнер выбрала плотную, непромокаемую оберточную бумагу, которая используется в основном для упаковки подарков. Еще одним декоративным элементом стала картинная рамка, сделанная своими руками. Для рамки потребовалась коробка. В центр основания была приклеена картина, а золотое обрамление крышки послужило достойной рамой.

## ОЧИСТКА ВОДЫ С ПОМОЩЬЮ ШУНГИТОВЫХ ФИЛЬТРОВ

**Автор - Артем Юдин, 5-й класс школы № 1205.**

Работа посвящена сравнению характеристик различных фильтрующих веществ, используемых для очистки воды. Автором сравнивались кварцевый песок, цеолит, активированный уголь и шунгит. Изучалась фильтрация в проточной колонке отстаиванием. Среди исследуемых веществ шунгит оказался лучшим.

## ГЕОГРАФО-ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ ИЗМЕНЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ ЮЗАО

**Автор - Мария Погребная, 10-й класс гимназии № 1507.**

В процессе работы была исследована территория Битцевского и Тропаревского лесопарков. Для оценки состояния окружающей среды на территории округа использованы следующие критерии: соотношение площадей городской застройки и зеленых насаждений, зеркала водной поверхности и общей площади округа, качество воды в роднике «Холодный». Исследовались также загрязнение воздуха выхлопными газами вблизи улицы Профсоюзной в часы пик, состояние почвы в лесопарковой зоне и вблизи транспортных магистралей, состояние редких и исчезающих растений в черте зеленых насаждений, сохранение гнездовой птиц, присутствие земноводных и рептилий в городской черте. А также соотношение общей и младенческой смертности в ЮЗАО по сравнению с другими округами. Анализ полученных результатов дал возможность сделать заключение, что территория ЮЗАО находится в достаточно хорошем экологическом состоянии по сравнению с другими округами Москвы. Эта работа является мониторинговой, поскольку проводится в течение четырех лет и будет продолжена.

## ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЯУЗЕ В ГЛУБИНУ ВЕКОВ

**Авторы - ученики 8-го класса школы № 46.**

Работа была задумана как продолжение выполненного ранее проекта «Московские мосты: прошлое, настоящее, будущее», где был спроектирован пешеходный мост через Москву-реку. В этом проекте авторы решили исследовать берега реки Яузы, чтобы определить, не нужен ли там новый мост. В процессе работы узнали, что московское правительство планирует в ближайшие несколько лет построить на Яузе около 30 новых мостов. Сейчас воды этой реки очень загрязнены. Но если Яузу очистить, то можно организовать по ней теплоходный экскурсионный маршрут. Ведь по берегам этой реки расположены интереснейшие с точки зрения истории и архитектуры места. Ученики подготовили серию текстов для теплоходной экскурсии с целью ознакомления с достопримечательностями, расположенными по берегам Яузы, и ее мостами, определили объекты показа и составили методическую разработку.

## ПРОЕКТ СТАНЦИИ МЕТРО

**Автор - Игорь Волков, 11-й класс, гимназия № 1514.**

Целью проекта является разработка декора пока еще не существующей станции метро «Мосфильмовская». Спроектированная станция имеет как традиционные, так и новые черты. Автору хотелось бы, чтобы станция раскрывала историческое значение советского кинематографа. В частности, одной из самых известных киностудий - «Мосфильм». Основная цель юного проектировщика в том, чтобы «Мосфильмовская» вызвала у пассажиров желание увидеть некогда забытые советские фильмы и сохраняла о них память для будущих поколений.

В жизни каждого человека есть день, когда он пришел в свою профессию. Только не все этот день помнят. Но если ты станешь участником ярмарки, в памяти навсегда останется день рождения твоей профессии. «Ярмарка идей на Юго-Западе» ждет новых детских проектов. Вход открыт для всех.

**Елена ВОЛКОВА**