

КОКТЕЙЛЬ ДЛЯ ЛИШАЙНИКА

На участке многих садоводов деревья покрыты лишайником. Не оставляйте его зимовать.

Появление на деревьях этого голубоватого цвета облачения говорит об экологически чистом состоянии воздушной среды. В загрязненных местах лишайники не растут никогда. Однако для садоводов это слабое утешение. Ведь лишайник существует, подпитываясь у дерева. Поэтому там, где он обосновался, кора становится сухой и без листиков. Кроме того, лишайник очень быстро захватывает новые территории. Если ему не сопротивляться, вы обнаружите его и на заборе, и даже на крыше дома.

Лучшее время для борьбы с лишайником - осень. Берется густое известковое молоко или щелок из древесной золы с добавлением некоторого количества соли и раствора хозяйственного мыла, и этим составом обрабатываются пораженные места. После чего стволы и крупные ветви необходимо обмыть чистой водой. Инструментами для такой работы служат большая кисть и маленькая зубная щетка, с помощью которой можно обработать любую развилочку.

КАЛЕНДАРЬ САДОВОДА

■ В цветнике удаляем все засохшие и отмершие части растений. Отходы сжигаем, а золу используем для подкормки этих же растений.

■ Кусты роз очищаем от всех листьев, окучиваем землей, обрезаем до высоты 40 см и засыпаем опилками, перемешанными с песком, сверху укрываем ветками хвойных деревьев. Плетистые розы прищипываем к земле и укрываем толстым слоем травы и древесными стружками, а потом уже лапником.

■ Штамбовые розы к земле не пригибаем, а обвязываем пучками соломы, предварительно окучивая.

■ Когда земля промерзнет на глубину 1-2 см, траншею с луковицами тюльпанов и других растений

прикрываем слоем листьев, торфа или соломы на 10-15 см.

■ Альпийскую горку укрываем в два слоя лутрасилом или спанбондом, а чтобы покрывало не сдуло ветром, закрепляем его по периметру камнями или досками.

■ Пустая пластиковая бутылка без доннышка, одетая на молодой саженец, может спасти его от грызунов. Но если растение выше бутылки, остальную его часть прикрываем лапником.

■ Снимаем с опор девичий виноград и каприфоль, если растения молодые. Их почки лучше сохраняются под снегом. Молодые посадки туи, можжевельников и кипарисовиков защищаем лапником или крафт-бумагой, а приствольные круги мульчируем торфом или опилками.

СЛАДКИЕ ПЛАСТИНКИ

Когда собран урожай яблок, остается много некондиционных плодов, кожуры, отрезков и отходов. Удалите из них сердцевинки и потушите в кастрюле с небольшим количеством воды. Можно, разумеется, нарезать и целые яблоки.

Полученную массу, похожую на повидло, намажьте слоем в три

сантиметра и поставьте в теплую (а не горячую!) печь или в духовку. Когда яблочная масса немного подсохнет и станет легко отделяться от противня, можете формочкой вырезать из нее любые фигурки, а затем досушить их до полного затвердения.

Кстати, сердцевинки яблока не обязательно удалять — достаточно протереть готовую мас-

су через сито. Если яблоки на вкус кисловатые, добавьте немного сахара.

Не менее вкусными получаются пластинки и из других овощей или фруктов. Попробуйте изготовить их из слив, моркови или из какой-нибудь фруктово-овощной смеси. Словом, фантазируйте.

Светлана ВОЛОШКО

Приятно в осенний погожий денек пройтись по шуршащему лесу! Вот бронзовые листья клена, вот оранжево-изумрудные - осины, а вот рассыпались золотые треугольнички берез... Наберите их побольше и принесите домой. Это прекрасный материал для изготовления коллажей и аппликаций.

КРАСКИ ОСЕНИ

Не дожидаясь, пока листья засохнут и съедутся, сделайте рельефную картинку. Нарисуйте, разыщите в журнале или вырежьте из цветной бумаги подходящую к вашим листьям вазу. Разложите листья на бумаге черешками вместе, создав из них букет. Листья хорошо склеиваются клеем ПВА, резиновым клеем или «Моментом». Причем клеем смазывается не весь листок, а отдельные места. Когда он высохнет, те места, которых клей не касался, отодвинутся от плоскости фона, что придаст композиции объемность. Для прочности черенки можно пришить ниткой в том месте, где они прикрыты наклеенной вазой. Если вы хотите застелить работу, понадобятся плоские листья. Прогладьте их между двумя слоями газеты теплым утюгом. Цвет немного потускнеет. Листья можно и высушить в старой толстой книге или по всем правилам в ботаническом прессе, который состоит из двух фанерок с просверленными отверстиями. Листья прокладывают несколькими слоями газет, закладывают между фанерками, и все это крепко перевязывают шпагатом крест-накрест.

Когда погода испортится, коллажем и аппликацией можно заняться более серьезно. Например, играть в сказку с маленькими детьми, наклеивая листья как деревья, вы-

резая из них домики, дорисовывая человечков. Очень симпатичные «деревья» получаются из листьев, аккуратно проколоченных жесткой платяной щеткой (от них остаются почти одни прожилки). С детьми 5-7 лет уже можно создавать художественные аппликации. Для фона лучше брать черную или темную бумагу. Если нет ничего подходящего, покрасьте белую бумагу гуашью или акварелью. Законченный вид работа приобретает после наклеивания ее на паспарту - плотную бумагу большего размера. Хорошо смотрится паспарту цвета фона, но чуть темнее или светлее.

Цвет, форму и эластичность листьев можно сохранить, вымачивая их несколько дней в смеси глицерина с водой (1:1) до появления воскового налета. Операцию удобно проводить в широкой плоской посуде - например, фотографической кювете.

Если на прогулке вы найдете обломанную ветку - не обрывайте листья, а захватите ее целиком. Осторожно, чтобы не отлетели листочки, прогладьте утюгом. Ветки с листьями в вазе хорошо сочетаются с физалисом (китайским фонариком), иммортелями, красиво изогнутыми ветками без листьев. Очень хороши в сухих букетах ветки с колочками - например, боярышник.

Светлана ВОЛОШКО

САМ СЕБЕ МАСТЕР

САД-ОГОРОД
Раздел ведет Татьяна ЧИРКОВА



РУБИТЬ ИЛИ ОСТАВИТЬ?

В нынешнем сезоне некоторые садоводы поропились удалить с участка подмерзшие плодовые деревья, в частности сливы и вишни, несмотря на то что на некоторых жертвах мороза все-таки появились новые побеги. Между тем существует способ возродить любимое растение путем несложной операции. Для этого потребуется лишь полиэтиленовый пакет, субстрат плодородной земли и, конечно, стимулятор роста.

Если дерево не высохло полностью, выбираем на нем здоровую веточку, на которой делаем поперечный надрез под почкой, не затрагивая камбия, и снимаем верхнюю кожицу. Потом отрезаем нижнюю часть полиэтиленового пакета. Получается «рукав», который надеваем на веточку и завязываем его на расстоянии 15-20 см от места надреза. Теперь надо заполнить «рукав» сильно увлажненным субстратом торфа с плодородной почвой, в которую добавлен стимулятор роста циркон. Верхнюю часть «рукава» завязываем бечевкой. Когда корешки заполнят пакет, осторожно его снимаем, предварительно отрезав нижнюю часть веточки, и высаживаем в грунт вместе с субстратом.

Этот метод позволяет сохранить генетические свойства сорта без помощи дичков и прививок.

Светлана ПЫНИНА

ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ

От души желаем вам ни при каких обстоятельствах не встречаться с «черным человеком». Однако знание нескольких приемов самозащиты от физического нападения, согласитесь, вам не повредит. Расскажет о них мастер спорта по вольной борьбе Никита КУЧЕРОВ.

Невозможно предложить правильный сценарий действий на случай каждого нападения. Человек, попавший в такую ситуацию, должен прежде всего сохранять хладнокровие, чтобы в доли секунды выбрать тот план самообороны, который будет эффективен именно для него. Тем не менее есть некоторые, так сказать, общие особенности даже для таких экстраординарных происшествий. Например, агрессию преступника усиливает как сопротивление, так и деморализация жертвы. Психологи советуют женщинам, над которыми нависла угроза, пустить для начала в ход хитрость. Сказать насильнику приблизительные такие слова: «Я одна живу в квартире,

пошли ко мне». А вести его надо в то место, где можно рассчитывать на помощь. Нередко обезоруживает сам факт общения.

Очень часто преступники совершают нападения в лифте. Лучшая профилактика от такого рода насилия - не входить в кабину с незнакомым человеком. Причем это правило должны со-

юдиться силы, о которых мы даже не подозреваем. Главное - преодолеть страх и действовать.

Если нападение произошло в квартире, надо в качестве оружия использовать любые подручные средства: подойдет и зонтик, и ручка, и ножницы, перо, табак, сырые яйца, краска. Бросайте стул, вазу, любую подвернувшуюся вещь в окно. Звон разбитого стекла привлечет внимание прохожих. И, как правило, неожиданный шум действует на преступника пугающе.

Когда преступник хватается за горло, освободиться надо ударами в глаза, нос и горло, ударяя также ладонями по ушам. Можно вцепиться двумя руками в пальцы одной руки бандита и рывком отбросить ее в сторону. После чего должны последовать резкие удары ладонью в корень носа, а ногой - в пах или в нижнюю часть голени.

Даже если в руках преступника нож, ему можно и надо противостоять. Бить необходимо короткими, резкими ударами по глазам, ладонями - по ушам, основанием ладоней - в корень носа,

коленом - в промежность. И обязательно кричать. Выбить оружие можно, если нанести удар ребром ладони в основание кисти, где прощупывается пульс.

Если преступник прижал человека к стене - чтобы вывернуться, наносится удар лбом в нос, коленом в пах и ладонями в пах. Если он сумел схватить за руки, то, ударив его коленом в пах, необходимо сразу же резко рвануть руки вниз, а затем бить по ушам. Бандит осел от боли? Наносим ему резкий удар ребром ладони по шее. Он все-таки устоял? Тогда хватайте обеими руками его за уши и изо всех сил выкручивайте голову, пока он не окажется на полу.

Когда преступник захватывает человека сзади, необходимо откинуть голову назад. Обычно удар затылком приходится в нос преступника. Теперь надо отклонить немного бедра в сторону и одновременно нанести удар ребром ладони в пах. Затем двумя руками захватить руку бандита, быстро наклониться вперед с одновременным поворотом туловища в сторону от захваченной руки и падать так, чтобы голова или грудная клетка его ударились о пол. Навалившись на преступника своим туловищем сверху, вы усиливаете силу удара.