



## КАМЕНЬ ЗЕМЛЮ КРАСИТ, А СОРНЯКИ ГАСИТ

Может ли камень способствовать росту растения? Может. Если это - цеолит.

Точнее, цеолит является минералом. Он пронизан тончайшими полостями и каналами, придающими ему свойства молекулярного сита. Эти пустоты заполнены катионами щелочных и щелочно-земельных металлов и молекулами воды, что наделяет цеолит свойствами адсорбента и донора.

Благодаря этой особенности цеолиты применяются в качестве кондиционера водно-солевого режима почвы, что позволяет реже поливать растения и вносить удобрения. Кроме того, при использовании этих природных минералов происходит подавление сорняков, а вот развитие корневой системы и рост культивируемого растения усиливаются.

Цеолиты выглядят очень симпатично. Эти нежно-бело-розовые камушки украсят и ваш сад и задекорируют емкость с домашними растениями.

### СПОСОБЫ ПРИМЕНЕНИЯ

#### Комнатные растения

Внесите цеолит в цветочные горшки, смешав его с землей в соотношении 1:4. Цеолит действует как азотистый и естественное удобрение, экономит ваши деньги и время.

#### Сад

● Цеолит сохраняет оптимальную влажность в почве, которая при этом не становится грязной, вязкой и переувлажненной. Используйте до 25 процентов цеолита в земле. Дерево, посаженное в такую почву, будет расти почти вдвое быстрее.

● Поверхность клумб посыпьте слоем цеолита в 1 см и перекопайте граблями или мотыгой.

● Если вы сажаете новый газон, смешайте приблизительно 10 процентов цеолита с землей, прежде чем сеять траву.

## ЭТИ ДИКОВИННЫЕ ХИРИТЫ...

В последнее время в коллекциях цветоводов наряду с привычными узамбарскими фиалками и глоксиниями стали появляться мало кому знакомые диковинки - хириты.

Хириты относятся к семейству геснериевых, как и сенполии (узамбарские фиалки), и насчитывают около 150 видов. Ареал их обитания - Юго-Восточная Азия и Гималаи. В природе - это однолетние или многолетние растения, травянистые или кустарниковые. Многие цветоводы, которые выращивают фиалки, стрептокарпусы, колумнеи и другие растения семейства геснериевых, отмечают неприхотливость хирит. В культурном разведении используются многолетние природные разновидности и гибридные формы, которые могут быть как крошечными, так и достаточно крупными. Розетка может формироваться как с одной точкой роста, так и с несколькими. Все зависит от того, какого облика растение вы хотите получить.

Листья хириты собраны в плотную симметричную розетку. Длина их колеблется от 4 см у миниатюрных сортов до 20-25 см у крупных. Верхняя сторона листовых пластинок может быть зеленой, серо-зеленой и даже с серебристыми прожилками. Она



покрыта белыми волосками, у некоторых сортов листовые пластинки блестящие и гладкие, практически лишенные опушения. Форма листа может быть как округлой, так и сильно вытянутой.

Цветение хириты наступает после того, как у нее отрастает 4-5 пар листьев. В их пазухах и появляются цветоносы. На каждом цветоносе распускается несколько цветков белого, кремовато-желтого или лавандового цвета, иногда с контрастными полосками на нижних лепестках. Цветок имеет вытянутую трубчатую форму.

Для посадки хириты можно использовать такой же

грунт, как и для выращивания фиалок. В субстрат желательно добавить дополнительный разрыхлитель (перлит, вермикулит), а также доломитовую муку. При поливе необходимо учитывать, что почва должна быть влажной, но не мокрой. Слишком обильный полив чреват загниванием корней. При пересаживании земляного кома хирита не очень страдает, но лучше таких ситуаций избегать.

Хириты замечательно растут как на подоконниках, так и при искусственном освещении люминесцентными лампами. При естественном освещении предпочитают рас-

сеянный свет. В этом случае кончики листьев не будут желтеть. Прямые солнечные лучи могут вызвать ожоги на листьях в виде желтовато-коричневых пятен. Чтобы сформировать аккуратную симметричную розетку, горшок с хиритой нужно периодически (раз в 7-10 дней) поворачивать.

Пересаживают хириты по мере необходимости. Взрослые растения - весной раз в 2-3 года. Желательно, чтобы горшок был не очень большим, тогда хирита цветет более обильно и часто. При оголении стволика под розеткой следует досыпать в горшок субстрат или пересадить растение, заглубив на высоту оголившегося стебля.

Размножают хириты семенами и черенками (аналогично фиалкам), а некоторые гибридные формы - пасынками. Особенно успешно хириты размножаются весной и летом. Черенок для получения потомства лучше брать из среднего ряда листьев, без дефектов и пятен. Черенок следует заглубить на 1-1,5 см во влажный рыхлый грунт или торфоперегнойную таблетку Jiffy-7 и поместить в тепличку, чтобы обеспечить повышенную влажность. Нежелательно допускать пересыхания субстрата. Детки появляются спустя 1,5-2 месяца при температуре +20...+24°C. Рассаживать их рекомендуются, когда сформируются 3-4 листа молодой розетки.

Раздел подготовлен журналом «Сад и Садик». Подписные индексы: РОСПЕЧАТЬ - 2001/2, 2001/3, АИР - 20207, 20208

САМ СЕБЕ МАСТЕР

Даже самую скромную мебель с помощью красок и кисти можно сделать удивительно красивой. К такому выводу пришел корреспондент «МС», побывав на выставке «Мебель как искусство», которая проходит в галерее «Дом Нащокина».

## НА ХОРОШИЙ ВКУС И ЛЮБИМЫЙ ЦВЕТ

Идея выставки наверняка понравится тем, у кого нет средств на приобретение дорогой мебели, но есть уверенность, что стремление к творчеству поможет сделать дом краше. Эти принципы выставка утверждает на примере таких замечательных художников, как Тонино Гуэрра, Рустам Хамдамов, Татьяна Назаренко, Владимир Любарский, Сергей Бархин, Нана Абдрашитова... Двадцать признанных мастеров приняли участие в проекте по превращению мебели компании «ИКЕА» в настоящие дизайнерские шедевры, причем самых разных художественных направлений. Мебель оказалась весьма подходящим «материалом» даже для передачи мельчайших деталей, орнаментов.

Например, Владимир Любарский платяной шкаф превратил в своего рода ворота, за которыми могут находиться небеса, а может - даже заброшенная деревенька. На дверцах он не без иронии изобразил в полный рост

отлично прорисованные четыре фигуры - Адама и Еву до и после изгнания из рая. Замысел, мастерство исполнения кажутся совершенно несовместимыми с задачей проекта - расписать мебель. Но оказалось, что это возможно.

И вообще шкаф открыл широчайшие перспективы для творчества. Татьяна Назаренко в верхней части створок тоже изобразила Адама и Еву, в нижней - лилии. Нана Абдрашитова сделала шкаф старинным, Тонино Гуэрра поместил на створках фигуры прекрасных молодых людей.

Художники словно пустились в соревнование тем, на которые можно расписать мебель. Однако не менее важным для них было и чувство стиля. Например, Андрей Пашкевич комод и тумбу, изготовленные из массива сосны, покрыл белой краской, поверх которой нанес тонкий рисунок. Сам принцип росписи объединил эти предметы в комплект. У Дмитрия Горохова два стула и стол - как расказ о судьбе человека. Он был военным, о чем говорят и нарисованные на спинках стульев сабли. А на столе изображена шахматная доска. Екатерина и Денис Реутовы выбрали беспроегрывший вариант, украсив сервант и бюро русскими мотивами. И мебель из обезличенной стала удивительно теплой. Удивила Лариса Наумова, доказав, что даже ярко-красный цвет можно «укротить», сделать домашним.

Конечно, на то они все и художники, чтобы видеть в обычных вещах художественный потенциал и уметь его реализовать. Однако попробовать преобразить свой дом на этих принципах может каждый. Главное, как сказал Владимир Любарский, - расписывать мебель весело, получая от этого удовольствие.

К сведению желающих: в выставочных работах были использованы материалы: масло, морилка под антик, лак класелюрный, лак прозрачный, акрил, темпера, шамот.



Наталья ГЛЕБОВА.  
Шкаф угловой «Чудный мир»

Вера ЛАЗАРЕВА

### СИМПТОМЫ

Сыпь (иногда в виде волдырей), зуд, опухшие губы, заложенный нос, насморк, покраснение глаз, экзема, спазм бронхов; в более тяжелых случаях - боль в животе, рвота, понос, затрудненное шумное дыхание; в очень тяжелых случаях - шок.

### КОГДА ОБРАЩАТЬСЯ К ВРАЧУ

Если у ребенка отекает лицо, язык или гортань, если затруднено дыхание, высыпания не проходят в течение четырех часов, срочно вызывайте «скорую помощь».

При любых проявлениях аллергии нужна консультация врача.

### НУЖНО СДЕЛАТЬ

1. Успокойте и приободрите ребенка: беспокойство может усилить аллергическую реакцию.  
2. Дайте ребенку антигистаминный препарат (тавегил, супрастин и др.). Используйте дозы препарата, указанные в инструкции по его применению.

3. Если сыпь сопровождается зудом, примените холодные компрессы.

4. Обязательно следите за работой кишечника, добивайтесь регулярного стула, используя продукты, богатые клетчаткой.

5. Если, несмотря на регулярный стул, остаются симптомы аллергии, продолжают приступы бронхиальной астмы, дайте ребенку слабительное (касторовое масло) и в течение 1-3 дней не кормите, давайте пить воду (дистиллированную, кипяченую, родниковую), делайте клиз-



1.

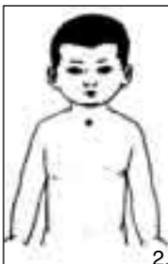
## МЕРА ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ

Увы, детский организм очень чувствителен к пище, лекарствам, цветочной пыльце и реагирует иногда аллергией. Как с ней справиться, рассказывают Зинаида Вуколова, Анна Оганова и Валентин Вуколов в своей книге «Доврачебная помощь детям».

мы утром и вечером. Желательно ребенка не кормить, пока он не будет настойчиво просить есть (постарайтесь развлечь его играми, книжками и удалите его от пищевых продуктов).

### ПРОДУКТЫ С БОЛЬШИМ СОДЕРЖАНИЕМ КЛЕТЧАТКИ

- Свежие фрукты и овощи - лучшая пища для ребенка. Их надо тщательно мыть, удалять семена и волокна, а для детей от года - очищать от кожуры. Малышу до восьми месяцев готовить из них пюре и кашицы.
- Меню малыша должно включать разнообразные фрукты: давайте ему ломтики груш, персиков, бананов.
- Овсянка.
- Сухофрукты, особенно чернослив и курага. Для детей более старшего возраста.
- Ржаной хлеб грубого помола.
- Свежие овощи. В картофельном пюре и капусте брокколи много клетчатки. Сельдерей и морковь лучше давать сырыми.
- Отруби пшеничные.



2.

В качестве помощи примените последовательно или одновременно точечный массаж.

### Местоположение точек

Зона воздействия находится между отростками седьмого шейного и первого грудного позвонков, приблизительно на уровне плеча, и 2 точки на один поперечный палец вправо и влево от основной точки (см. рис. 1).

### Воздействие на точки

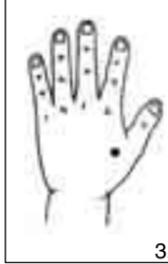
Массировать точки правым большим или средним пальцем 20-30 раз. Желательно в отдельности массировать основную и 2 дополнительные точки. Можно к точкам приклеить лейкопластырем гранулы дзинтан или медные диски.

### Местоположение точки

Точка находится в центре выреза грудины (см. рис. 2).

### Воздействие на точку

Держать голову ребенка левой рукой и массировать точку правым средним пальцем от 20 до 30 раз до появления красноты. Детям до трех лет массировать 20 секунд. Можно на точку прикрепить лейкопластырем медную монету.



3.

### ПРИ ОТЕКАХ, ЕСЛИ СЛЕЗЯТСЯ ГЛАЗА, ТЕЧЕТ ИЗ НОСА (АЛЛЕРГИЧЕСКИЙ НАСМОРК)

#### Местоположение точки

Точка находится в углублении между костями большого и указательного пальцев (см. рис. 3).

#### Воздействие на точку

Массировать точку большим пальцем другой руки. Детям до трех лет - 10-20 секунд до появления красноты, детям старшего возраста - 20-30 секунд.

### ПРИ КОЖНОМ ЗУДЕ

#### Местоположение точки

Точка находится на бедре, на уровне кончика среднего пальца в положении вытянутых по швам рук (см. рис. 4).

#### Воздействие на точку

Нажимать и массировать точку подушечкой большого пальца правой руки 30 раз.

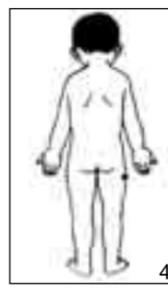
#### Местоположение точки

Точка находится в области локтевого сустава в конце складки, образующейся при сгибании руки в локте, на стороне большого пальца.

#### Воздействие на точку

Массировать поочередно справа и слева в положении сидя, полусогнутая рука лежит на столе ладонью вниз. Ребенку до шести месяцев - массаж 10 секунд. Ребенку старше шести месяцев - массаж 20 секунд. Можно прогреть 3-5 минут.

Задать все интересные вопросы, в том числе и по поводу приобретения книги, вы можете по телефонам: 343-07-48, 301-10-46.



4.