

ИГРОТЕКА

ИМЕНА НА КАРТЕ
СТОЛИЦЫ

2 «Я родился... в селе Красном, что на речке Пенке...» Этими словами, написанными рукой А.С. Пушкина, он начал свое жизнеописание, за которое долго не решался взяться. Крестным отцом его был пьяный лакей, крестной матерью — повариха. Его женой стала девочка, которую русские солдаты вызволили у турок после взятия Анапы и которая воспитывалась в генеральской семье. После долгого скитания по провинциальным театрам последние сорок лет жизни он прожил в Москве. За это время он не только не пропустил ни одной репетиции, но даже ни разу не опоздал. Вершинами его творчества стали роли Горюничего в «Ревизоре» и Фамусова в «Горе от ума». Отмечая его место на русской сцене, Гоголь писал ему: «Вы напрасно говорите в письме, что стареете... Увидите, что для вас настанет еще время, когда будут ездить в театр для того, чтобы не проронить ни одного слова, произнесенного вами...» Сегодня областной театр на его родине носит его имя, а несколько лет назад завоевал звание академического.

Улица в Москве, носящая его имя, находится в Мещанском районе ЦАО. Назовите ее и войдете в число претендентов на ценные призы «МС».

Ответ на предыдущее задание: улица Фонвизина.



МЕТЕО

ПРОГНОЗ ПО МОСКВЕ
с 24 по 30 января 2007 года

В конце месяца на нашу территорию нагрянут январские холода. На смену циклонам, которые шли через нас нескончаемой чередой, придет антициклон со Скандинавии, наполненный арктическим морозным воздухом. В среду под его влиянием местами покрожит небольшой снег, днем в Москве -6...-8, по области -5...-10 градусов. Ветер ожидается южный и юго-восточный, 5-10 м/с с порывами до 15 м/с. В четверг Москву будет проходить атмосферный фронт циклона. Ожидается снегопад, метель и порывистый восточный ветер. В ночь на четверг в Москве -10...-12, по области -8...-13, днем в Москве -4...-6 градусов, по области -3...-8 градусов. В пятницу и субботу, 26 и 27 января, будет идти снег, температура ночью -7...-12 градусов, днем -2...-7 градусов. Ветер повернет на западный и северо-западный, его скорость 5-10 м/с. В воскресенье, понедельник и вторник под влиянием атлантических циклонов погода опять станет пасмурной, сырой, с порывистым западным и северо-западным ветром, время от времени будет идти небольшой снег, преобладающая температура днем 0...-5 градусов.

В период с 24 по 30 января магнитное поле земли ожидается спокойным. Правда, колебания атмосферного давления могут ухудшить состояние здоровья у некоторых метеозависимых людей. Но если затянувшийся период предзимья неблагоприятно сказывался на эмоциональном состоянии людей с нервными и психическими нарушениями, то, можно надеяться, с приходом русской зимы настроение и самочувствие у многих улучшится. В выходные дни можно будет проложить первую лыжню, прокатиться на санках. Активные зимние виды спорта и прогулки на свежем воздухе помогут восстановить силы, которые организм успел растратить после лета.

По данным Метеобюро Москвы и Гидрометцентра России

Более подробную информацию о состоянии погоды можно получить круглосуточно по мобильным телефонам: МТС, Би-Лайн, Мегафон - 0656.

СМЕХА ПОЛИС

ПОГОДА

Несмотря на суровую прозу жизни, поэтов в Обалдуевске хватает. Еще бы! Как часто, окунувшись в наши социально-экономические реалии, непреодолимо хочется ямбнуть анапестом по хо-

рею. И обалдуевцы это делают с удовольствием. Правда, «нам не дано предугадать, как наше слово отзовется». Жена, обидевшись на рифму, может уйти к другому, начальник - уволить по-

эта за написание стихов в рабочее время, а компетентные органы и вообще могут привлечь автора за отсутствие гражданской позиции... Да, трудно быть у нас поэтом. Но все равно хочется...

ГРАЖДАНСКАЯ ПОЗИЦИЯ

Откинув со лба непокорную прядь волос, Блокашкин вывел на чистом листе бумаги первую строчку будущего поэтического шедевра: «Ночь, улица, фонарь, аптека...» И задумался. Вроде, хорошо. Но кого-то напоминает. Третий вариант стихотворения явно затмил два первых: «День, улица, машина, пистолет, Ты знал, что не спасет бронжилет...»

Перечитав двестише, Блокашкин загрустил: не стихотворение, а какая-то эпитафия. Хоть сейчас предлагай бракам. И куда делся позитив? Напряженная работа мысли вылилась в окончательный вариант: «День, улица, злой киллер, пистолет, Ты знал, что не спасет бронжилет, И чтобы не попасть впросак, Не поспешил и купил бронжилет...»

Поэт, подвывая, прочитал свое творение вслух и радостно воскликнул: «Ай да Блокашкин, ай да молодец!» Строгая сю-

жетная линия, идейный смысл, чеканная строка, изощренная рифма... А главное - четко выражена гражданская позиция автора, душевная боль за беззащитных россиян. Блокашкин придвинул к себе телефон и набрал хорошо знакомый номер:

- Алло, это фирма «Бронемир»? Хочу вас порадовать: закончил новый рекламный слоган. И предлагаю по новой цене - 200 долларов за строку. Как это - больше не надо? Алло... Вот сволочи, бросили трубку!

Чувство глубокой обиды за обманутых сограждан рвало трепетную душу поэта на части и заставляло снова взяться за перо. Вскоре на исчерпанном волье и поперек листе бумаги появились грозные обвинительные строки:

«История печальна и стара, как мир, Убили всех, кто обращался в «Бронемир!»

Виктор ВЕСЕЛОВ, рекламист



РИСУНОК ГЛАВЫ ВИНОГРАДОВА

ПАМЯТИ

В один из выходных Петр Сергеевич привез в квартиру большой книжный шкаф и стал заботливо расставлять в него скопившиеся по разным углам книги.

Надежда Филипповна, супруга Петра Сергеевича, кинулась помогать:

- Что у тебя там? Десятитомник Пушкина? - спросила она мужа. - Давай к нему двадцать томов Вальтера Скотта пристроим...

- Нада, не мешай! - отстранил супругу вместе с Вальтером Скоттом от шкафа Петр Сергеевич.

- Мама, ты ничего не понимаешь, - встряла дочь Люба. - Ты бы еще Бальзака принесла! Кто же на одной полке с отечественным классиком зарубежного ставит? Рядом с Пушкиным Гоголь просится...

- Не лезла бы ты, Люба, сюда со своим Гоголем! - осадил дочку отец.

- И правильно, папа, - поднялся с дивана зять.

- Это ж надо догадаться ставить поэта рядом с прозаиком!

- А у Пушкина, между прочим, и проза есть! - не сдавалась Люба. - «Капитанская дочка» и эти, как их, «Повести Белкина».

- Двочница, - завелся зять, у которого за плечами был незаконченный ветеринарный институт. - С Пушкиным в одном ряду должен стоять только равный ему поэт - например, Лермонтов.

- А трехтомник Сергея Есенина мы куда поставим? - запричитала Надежда Филипповна. - Может, на антресоли? А двенадцать томов Маяковского?

- Полкой выше, - посоветовал зять. - Оба ведь поэты!

- Тоже мне дизайнер! - отверг его предложение Петр Сергеевич, расставляя следом за Пушкиным Стендала.

- Папа хочет, чтобы наша библиотека была систематизирована в алфавитном порядке, - уела недоучившегося ветеринара Люба.

- У обоих - ни ума, ни фантазии, - отозвался глава семейства. - Вы когда-нибудь флаг России видели? Какой у него цвет? Правильно, бело-си-не-красный. Так вот и я нашу библиотеку под цвет российского флага расставляю, неужели не ясно?

- А за чем, папа? - удивилась дочь.

- Потому что я гражданин и патриот! В отличие от всех вас! - отрезал Петр Сергеевич и поставил на нижнюю полку шкафа, где уже располагался краснопереpletенный шеститомник Льва Кассиля, почти не отличающийся от него по цвету обложки десятитомник Марка Твена...

Олег ГОНОЗОВ, книголюб

ОБЛАДУЙ-ХВОСТЫ

ВСЕ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА! Новый вид продукции для улучшения движения пешеходов по замерзшим рывтинам и ухабам освоил Обалдуевский завод спортивного инвентаря - уже в первые новогодние дни в торговую сеть поступила первая партия коньков-горбунков.

ОПЯТЬ НЕ СДЕРЖАЛИ! Никогда не держат свое слово труженики ЖКХ Захолустного района Обалдуевска. Даже пообещав отключить в связи с ремонтом лифтового хозяйства горячую воду во всех домах, они не выполнили своего обещания...

ВРЕМЯ - ВПЕРЕД! В Обалдуевске прошел конкурс на лучший час пик. Победу в нем одержали представители Северо-Южного округа. Время победителя на 7,6 минуты лучше, чем у второго призера!

Евгений ТАРАСОВ, хроникер



РИСУНОК АЛЕКСАНДРА ПАЛКОВА

НЕВОЗМОЖНО...

У Бурчалычева было поэтическое настроение - он мыслил образами, жонглировал рифмами, дышал строфами. В голове Бурчалычева громоздились поэмы, роились сонеты, вскипали оды. И все потому, что он, Бурчалычев, шел к своей невесте Ольге - делать ей предложение.

- Гражданин, - обратился к Бурчалычеву милиционер на улице. - С этого момента, вы - понятия. Будете присутствовать при проведении обыска.

- Какой еще «гражданин»? - возмутился Бурчалычев. - Я - поэт!

- Товарищ! - подскокил к Бурчалычеву бородастый мужчина с флагом наперевес. - Присоединяйтесь! Весь мир насилья мы разрушим!

- Какой еще «товарищ»?! Какое «насилье»?! Я же поэт! - вскричал Бурчалычев и, брезгливо от-

махнувшись от флагонасца букетом, быстро засеменял прочь.

- Мужик, поддай на пропитание! - воздел к Бурчалычеву руки нищий в подземном переходе.

- Какое еще «пропитание»?! Какой еще «мужик»?! Я же поэт! - взвыл Бурчалычев и рванул прочь.

- Зайчик мой! Бегемотик! - бросилась на шею Бурчалычеву невеста Ольга. - Вырви, вырви меня из клетки!

- Какая еще «клетка»?! Какой «зайчик-бегемотик»?! Я же поэт! - взревел Бурчалычев и, швырнув ошметки букета в стену, пулей умчался прочь.

Невозможно у нас быть поэтом. Люди мешают...

Антон МАКУНИ, критик

Зимой члены обалдуевского союза писателей собрались для того, чтобы принять в свои ряды Льва Николаевича Толстого и Александра Сергеевича Пушкина. Что-то там закинуло во времени, и глыбы мировой литературы оказались не в своем веке. Местные писатели и поэты игнорировать появление классиков не могли и пригласили их на свое заседание.

Две рекомендации из трех Толстому дали Белинский и Чернышевский. Эти рекомендатели были многим членам СП известны, но из-за того, что они не состояли в местной организации, компетентность их была поставлена под сомнение. После продолжительных дебатов этот барьер был благополучно преодолен, и Лев Николаевич уже мог бы торжествовать, но тут неожиданно оказалось, что с его творче-

ством знакомы не все присутствующие.

- Лично я, конечно, очень уважаю Льва Николаевича и слышал о нем много положительных отзывов, но две трети нашего кворума его произведения не читали, и мы

не имеем права голосовать за kota в мешке! - высказал общее мнение вечно хмурый писатель Григорий Сальцев, который считался знатоком и воспевателем деревообрабатывающего слоя современной литературы.

- Ну что вы, господа! Ну, нельзя же так! - заволновался жалеющий всех Максим Курлыка. - Я предлагаю всем прямо здесь и сейчас прикоснуться к бессмертным тру-

дам Толстого! Лев Николаевич, до рогуша, а вот это не вы написали: «Маленький мальчик нашел пулемет. Больше в деревне никто не живет!»

- Нет, не я! - растерялся Лев Николаевич.

КОТ В МЕШКЕ

- А вот это: «Я помню чудное мгновенье: передо мной явилась ты...»

- Это - Пушкин! - улыбнулся Толстой.

- Вот и я говорю, - опять перехватил инициативу Григорий Сальцев. - Давайте рассмотрим кандидатуру Пушкина, а Толстой пусть еще разок придет к нам осенью.

Граф Лев Николаевич пропустил мимо ушей нарочито искоре-

женную фамилию и потопал на выход. По-английски не прощаясь, но босиком.

- Приняли в писатели? - живчиком подлетел к нему в коридоре Пушкин.

- Оставили на осень! - вздохнул Толстой. - Не ходил бы туда, Сашок!

- Да я их всех, если что, на дуэль вызову! - отмахнулся Пушкин.

К Пушкину активные члены местного СП претензий практически не имели, но и он с первого захода не был принят в поэты. Не хватило всего лишь одного голоса. Маститый поэт Полковников гипотетически мог бы поддержать кучерявого гения, но в данный момент его на собрании не было, ибо слабый желудок не позволял ему надолго отлучаться из дома.

Александр КОСТЮШИН, литсановник