

Павел Геннадьевич, имеет ли «Столица» какое-то отношение к «Столица Плюс»?

- Самое прямое. Это объединенный проект. Раньше «Столица» вещала 12 часов, а остальное время эфир занимало окружное и районное телевидение. С конца декабря окружные студии работают на 11-м канале параллельно со «Столицей», которая стала вещать круглосуточно. Нет минуты, чтобы наши камеры не были включены, корреспонденты не выезжали на задания... Мы ежесуточно работаем 24 часа на канале «Столица» и 12 часов на «Столице Плюс», где вдобавок все 10 округов города имеют по 12 часов эфирного времени. Получается 156 часов в сутки. Такие у нас особые сутки, телевизионные.

Чем вызваны эти перемены?

- Решением мэра Москвы. Он прямо сказал: городу нужны два мощных канала. Один будет освещать жизнь всей Москвы, а другой - события в округах и районах. Целенаправленно и подробно. Честно скажу: сначала никто не верил, что такую масштабную задачу вообще можно решить. Прежде это не могли сделать в течение целых десяти лет. Задача невероятно сложная, прежде всего технически. Но у Лужкова неудачных проектов не бывает. И этот тоже будет успешным!

Два года назад, когда вы только возглавили «Столицу», наше издание обратилось к вам с просьбой об интервью. Вы тогда сказали, что сначала надо выполнить поручение московского правительства. Речь шла именно о переходе на круглосуточное вещание?

- Да, и к тому же нам пришлось решать проблемы, связанные с зоной распространения сигнала, с расширением абонентской базы. Все эти два года мы налаживали партнерские отношения с операторами связи. Москва как столица просто обязана иметь телеканал, который ежедневно рассказывал бы москвичам о жизни города, отвечал на их вопросы, помогал решать проблемы.

Но ведь в Москве уже есть городской канал - ТВЦ...

- ТВЦ совмещает две функции - московского канала и федерального. Да, там есть ряд программ, связанных с Москвой. Но поскольку ТВЦ принимает вся Россия, он не может подробно освещать жизнь города. Это задача наша. Мы стремимся к тому, чтобы телезритель, включив «Столицу», сразу почувствовал: это действительно московская жизнь.

Попытки сделать чисто московские программы уже были. Например, канал «Московия» на том же ТВЦ.

- Каналом это можно назвать лишь с большой натяжкой. Скорее - программой. Она раньше называлась «Подмосковье», а сейчас - «3 канал». И прежде, и сейчас она идет на Москву и ближайшее Подмосковье, но всего лишь 3 часа в день. У нас тоже есть сугубо городские программы - например, «Горожанин» (в 21.00 ежедневно), «Горожанка» (в 18.00 ежедневно), в которых принимают участие яркие, интересные личности, чья жизнь неразрывно связана с Москвой. Через их судьбы мы можем осмыслить самые разные явления и процессы в столице. Собственно, и все остальное время наш канал рассказывает о городе. Среди ключевых проектов телеканала «Столица» - «Москва - 2007: здесь и сейчас» (в 20.40 ежедневно по будням), «Москва 2007: мифы и легенды» (в 18.50 ежедневно по будням), «Специальный репортаж» (в 20.00 по субботам). С февраля возобновилась программа «Ночной гость» с Александром Мясченковым (в полночь по выходным). Программа «Невидимый фронт», посвященная работе спецслужб (в 17.30 по пятницам), «Оперативная столица» - (в 12.00 и 18.30 ежедневно).

Какие еще особенности творческой концепции «Столицы»?

- Это телевидение для всех, кто интересуется жизнью города, готов непосредственно участвовать в ней. Когда я пришел на канал, первое, что было сделано - увеличено количество выпусков программы «Новости». Сейчас они выходят 8 раз в сутки. Кроме того, есть утренний новостной блок «Столичное время». В этих программах мы затрагиваем события и в России, и во всем мире, но главное в них - Москва. Например: все федеральные каналы сообщили о начале строительства в столице четвертого транспортного кольца. Но мы в отличие от «Федералов» должны рассказать и о том, где оно пройдет, через какие районы, улицы. Потому что это строительство скажется на судьбе многих москвичей, будут и сносы домов, и переселения.

Павел ГОРЕЛОВ:

«СТОЛИЦА» ВЫХОДИТ С ЧИСТЫМ СИГНАЛОМ

Вот уже почти десять лет в Москве вещает «ТВ Столица» (сейчас - на 10-м частотном канале). Однако в конце минувшего года многие москвичи вдруг обнаружили на 11-м канале еще и «Столицу Плюс». О старейшем - по меркам новейшей истории! - городском телевидении и о переменах в его жизни беседа нашего корреспондента с генеральным директором «Столицы» Павлом ГОРЕЛОВЫМ.



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТЮШКИНА

Не может федеральный канал подробно говорить о заседаниях городской Думы, а мы это делаем регулярно, поскольку решения, которые там принимают, очень важны для москвичей. На канале также есть развлекательные, подробные сюжеты о заседаниях правительства Москвы. Рассказываем мы и о работе транспорта, ЕИРП, пенсионных фондов... Планируем организовать «горячую линию», которая бы помогла москвичам решать их социальные проблемы, отвечала на волнующие горожан вопросы.

На телевидении существуют очень схожие передачи, хотя они выходят на разных каналах. Иногда кажется, что они отличаются только ведущими.

- Значит, надо искать что-то свое. Москва, как очень многообразный и многоплановый город, позволяет это делать. На «Столице» много специализированных программ, посвященных популярным темам, которые вы, очевидно, имеете в виду. Например, тема здоровья. За наше ток-шоу «Медицина» (16.40 по субботам) я постоянно слышу слова благодарности от зрителей. Дело в том, что сейчас человеку очень сложно в потоке информации найти то, что ему нужно. А наша программа не только рассказывает о здоровом образе жизни, о методах лечения, но и помогает сориентироваться: куда и когда надо обращаться за помощью.

Сейчас очень популярны реалити-шоу. Будут ли они на канале «Столица»?

- Мы хотим сделать правдивую, объективную программу, в которой будет реализована модель документальных городских съемок. Это тоже форма прямого общения с москвичами.

Наверное, затратное мероприятие?

- Хочу сказать, что «Столица» по сравнению с федеральными - телеканал по существу малобюджетный. И мы не делаем доходность главной целью. Канал, вообще-то говоря, стремится вернуться к традициям, которые были свойственны отечественному телевидению в его лучшие годы. Это нормальный, умный, доверительный разговор со зрителем на все волнующие его темы. У нас есть ис-

торические программы, семейные, духовные. Мы много внимания уделяем общественной безопасности, поведению в чрезвычайных ситуациях. Готовим программы воспитательного и патриотического характера.

Канал «Столица» - кабельный. Вы считаете это преимуществом или недостатком?

- Сейчас в России кабельное телевидение развивается очень бурно. С ним связывают будущее телевидения вообще. Самой первой на этот вариант пошла Москва. Чем привлекательно кабельное телевидение? Мы независимы от погодных условий, от искаженного сигнала, от магнитных полей, которые создают промышленные предприятия и некоторые виды транспорта. Это позволяет добиваться высокого качества изображения. Кстати, когда произошел пожар на Останкинской башне, в Москве бесперебойно вещали только кабельные телеканалы.

Как складывается ваше сотрудничество с московскими органами власти?

- Появление нашего канала - это решение руководства города, и все органы власти его исполняют. Они делятся с нами самой точной информацией, а значит, ее получают и телезрители из наших передач.

Открытость московской власти, впрочем, распространяется не только на канал «Столица». Она вообще уникальна. Заседания правительства проходят в открытом режиме для журналистов всех уровней. Там может аккредитоваться любая окружная телестудия. А ведь в Москве проживает более 10 миллионов человек - это масштабы европейского государства! Журналисту, чтобы взять интервью, скажем, у премьер-министра Швеции, надо преодолеть множество препон, а к Юрию Михайловичу можно подойти и пообщаться с ним вполне свободно.

Насколько канал привлекателен для молодежи?

- У нас работает много молодых, талантливых журналистов. И в эфире «Столицы» уделяет много внимания мо-

лодежным проблемам. У нас есть передача «Новое поколение», которая рассказывает о социальной адаптации молодежи и студенчества. Эта проблема - ключевая для города. Ведь, чтобы он нормально развивался, необходимо постоянно привлекать на рынок труда молодых специалистов. И мы стараемся поддерживать проекты, помогающие молодежи найти свое место в жизни, отвечаем на волнующие ее вопросы. На канале есть и военно-патриотические программы, которые ориентированы на новое поколение: «Курс молодого бойца» (16.10 по четвергам), «Щит Родины» (14.45 с понедельника по четверг). Большое внимание уделяем пропаганде службы в армии и современным оборонным технологиям.

Можно ли сказать, хотя бы приблизительно, сколько у канала абонентов?

- По лицензии, подтвержденной операторами связи, - 2 миллиона 400 тысяч на «Столице плюс» и 2 миллиона 800 тысяч на «Столице».

Это много или мало?

- Даже в мировом масштабе сравнить с каналом «Столица» по числу абонентов в кабельных сетях может, пожалуй, лишь Рио-де-Жанейро. В Западной Европе канал считается полноценным, если у него 50 тысяч абонентов. А 100 тысяч - это уже просто огромная аудитория. Но мы стремимся к тому, чтобы нашими зрителями стали все москвичи. Законом Москвы обозначены телевизионные каналы, распространение которых на ее территории обязательно. В их числе «Столица». Более того, доступность нашего канала для жителей города Юрий Михайлович Лужков выделил как приоритетную задачу. Он так и сказал: «Москва должна видеть свой канал».

А что этому мешает?

- Есть две причины: граждане сами не настроили свой телевизор на прием «Столицы» или дом не подключен к сети операторами связи. Нам называют различные цифры относительно того, сколько абонентов города подключены к кабельному телевидению. По официальным данным - 75 процентов жителей. Мы

же считаем, что их пока намного меньше. Когда я пришел на канал, было решено определить, сколько же людей могут смотреть «Столицу». Провели колоссальную работу по всем округам, районам, отдельным домам. Оказалось, например, в районе Коптево Северного округа канал «Столица» принимают лишь 15 процентов населения. А есть места в городе, где люди вообще видят лишь четыре федеральных канала. В общем, мы проделали гигантскую работу, чтобы показать руководству города, какова реальность. И город выделил деньги, чтобы люди могли смотреть «Столицу». Теперь надо московским операторам связи выполнить свою часть работы, чтобы сделать канал доступным для всех москвичей.

Что делать, когда этого не происходит?

- Сигнализировать. В ДЕЗ, в управу, в префектуру. Нам, в конце концов!

Вы бессменный ведущий программы «Лицом к городу» на ТВЦ. Эта передача во многом уникальна, потому что даже руководители федерального уровня выступают по ТВ нечасто - с их-то возможностями! А вот Юрий Михайлович Лужков это делает еженедельно.

- Причем уже 15 лет, да еще в прямом эфире, в часовой программе! Идея ее, кстати, целиком принадлежит самому Лужкову. Это его проект. И держится программа благодаря ему, его популярности, способности к общению. За все эти годы рейтинг «Лицом к городу» никогда не падал.

На ваш взгляд, в чем секрет успеха?

- Программу с таким интересом смотрят в Москве, да и во всей России, не только потому, что там идет живой, порой неловкий разговор о всех сторонах жизни города. Дело еще и в том, что программа стала примером решения реальных проблем, волнующих многих. Люди, что называется, воочию видят: мэр Москвы выходит в эфир не для того, чтобы поучать и агитировать. «Лицом к городу» - продолжение его рабочего дня.

Помню ситуацию, которая возникла, когда программа только начала выходить в эфир. Время уже заканчивается, а Лужков этого не замечает и продолжает работать. Тогда я напоминаю: «Юрий Михайлович, хронометраж». Он даже не отреагировал. Я опять: «Хронометраж собралось соблюдать? Мы пришли сюда, чтобы решать конкретные задачи!» И он их решал еще 15 минут сверх эфирного времени.

Мэр вообще ведет себя вопреки телевизионным шаблонам. Если многих представителей власти волнует, как они будут смотреть перед камерой, то для Лужкова вопросов имиджа просто не существует. Он человек конкретных дел, работающий на результат. В этом секрет его популярности.

В программе «Лицом к городу» вы встречаетесь и с руководителями различных департаментов. Надо сказать, они тоже очень хорошо держатся перед камерой и отвечают на вопросы не тушась.

- Это целиком результат их труда. Например, просто фантастическую работу проделал над собой Петр Николаевич Аксенов. Он человек совершенно нетелевизионный, привыкший к общению в своем профессиональном кругу. Честно говоря, я не рассчитывал, что он сумеет выйти за эти рамки. Но он не только это сделал, но и нашел свой стиль разговора со зрителем, который и информативен, и просто интересен.

На канале «Столица» вы собираетесь как-то реализовать опыт «Лицом к городу»?

- Он уже реализован. У нас есть программа «День города». Это своего рода день открытых дверей к чиновникам всех уровней. Но есть и заветное желание: чтобы однажды программа «Лицом к городу» начала выходить на канале «Столица».

Вы пришли на телевидение, имея писательский опыт, будучи автором нескольких книг. Не тянет за письменный стол?

- Я воспитывался на русской классике. А она построена на великом принципе: нельзя писать мимо себя. То есть человек имеет право писать лишь в том случае, если его образ жизни позволяет отдаться творчеству целиком. Иначе лучше за перо не браться. У нас потому так много печатной макулатуры, что мимо себя пишем. А телевидение, как и литературный процесс, тоже захватывает человека целиком, если заниматься им всерьез. Именно это со мной и произошло.

Беседу вела Наталья КУЗИНА