

ИГРОТЕКА

ИМЕНА НА КАРТЕ
СТОЛИЦЫ

7. Двухэтажный дом, где он родился и провёл детство, стоял на углу Новинского и Большого Девятинского переулков. Дом славился музыкальными вечерами, и не случайно в наследии этого человека есть несколько замечательных музыкальных произведений. С юности свободно изъясняясь на четырех языках, он мог поддержать разговор на любые темы – будь то наука, литература или политика. При этом любил бывать в церкви: «Мы – русские только в церкви, а я хочу быть русским».

Не говоря уж о древности рода, семья имела такую знатную родню, как князья Одоевские, Римские-Корсаковы, Нарышкины, графы Разумовские. И всю жизнь он не мог избавиться от семейной опеки, которая отчасти и стала виной его безвременной смерти. Впрочем, в пьесе, которая его прославил, он нелицеприятно отобразил и своих ближайших родственников – да так ярко, что, если Петербург встретил комедию с единодушным восторгом, то московскому генерал-губернатору директор театров Кокошкин писал: это «прямой пасквиль на Москву». Даже Белинский считал ее «не художественной». Впервые на публичной сцене пьеса была сыграна уже после смерти автора, а в печати появилась еще позже.

Пьеса живет почти уже два века, не сходит и с московских афиш, реплики из нее стали расхожими афоризмами. Но, похоже, застарелая обида на автора проявилась и в наши дни, когда улице его имени в ЦАО вернули старое название, а его самого так и забыли увековечить.

Ответ на предыдущее задание: улица Гарибальди.

МЕТЕО

ПРОГНОЗ ПО МОСКВЕ
с 28 февраля по 6 марта
2007 года

Последние дни календарной зимы выдались в столичной области самыми холодными. Средняя суточная температура почти 10-12 градусов не добралась до обычной для конца февраля. Однако новых холодных рекордов в феврале погоде установить так и не удалось. Самым холодным в эту пору за всю более чем 100-летнюю историю инструментальных метеорологических наблюдений был 1929 год, когда в ночные часы столбики термометров в столице опустились ниже -34 градусов.

На предстоящей неделе погода изменится - на смену холодному арктическому антициклону в столичную область пожалует атлантический циклон. В среду в Москве и области атмосферное давление понизится и в середине дня составит 747 мм рт. ст. Начиная с западной половины области пройдет снег, днем возможна слабая метель, на дорогах гололеда, при южном ветре (5-10 м/с) температура повысится ночью в городе до -9...-11, по области -8...-13, на востоке до -18, днем до -4...-6, по области -3...-8 градусов.

В четверг наступление теплого воздуха на столицу и ее пригороды продолжится, температура снова повысится: ночью в городе до -5...-7, по области -4...-9, на востоке до -13, днем до 0...-2, по области 0...-5 градусов. Ветер будет дуть с юга со скоростью 3-8 м/с, время от времени пройдет небольшой снег.

В пятницу и в выходные дни при юго-западном ветре (5-10 м/с) станет еще теплее: ночью 0...-5, днем -1...+4 градуса. Атмосферное давление останется пониженным. Не обойдется и без небольших осадков преимущественно в виде снега и мокрого снега.

В понедельник характер погоды изменится. На смену циклонам в центр России направится антициклон. Атмосферное давление в середине дня приблизится к 750-752 мм рт. ст. Температура воздуха в ночные часы понизится местами до -5 градусов, днем в основном около 0 градусов. Осадки станут менее вероятными. Во вторник в Москве и пригородах характер погоды существенно не изменится, но температура воздуха на 2-3 градуса понизится.

В период с 28 февраля по 6 марта из-за колебаний основных метеорологических параметров самочувствие метеочувствительных людей может ухудшиться. 3 и 4 марта дополнительные физические и эмоциональные нагрузки на организм создаст неспокойное магнитное поле Земли.

По данным Метеобюро Москвы и Гидрометцентра России

Более подробную информацию о состоянии погоды можно получить круглосуточно по мобильным телефонам: МТС, Би-Лайн, Мегафон - 0656.

СМЕХАПОЛИС

ПОГОДА

Обалдуевцы - народ думающий, въедливый, на слово не верящий. Например, они считают, что утверждение «сила есть - ума не надо» не всегда верно. Например, когда речь идет о рабочей силе. И они правы: работая без ума, мож-

но не только дров наломать, но и много других вещей, а то и здоровье подорвать... Поэтому у обалдуевцев в цене умные работники, которые никогда не будут сегодня делать то, что за них завтра сделают другие. А

если уж и переливают с утра до вечера в поте лица из пустого в порожнее, то с таким видом, будто до них этого никто не делал. Так что, согласитесь, бывают ситуации, когда, если ум есть, сила не нужна...

Под вечер в офисе появился нарядный человек с адресной папкой. Подошел к столу человека в наруканниках.

- Сергей Кондратьевич, вы награждаетесь звездой «За большие заслуги перед родным отечеством» четвертой степени.

В офисе раздался шум, аплодисменты, но возникло и легкое замешательство.

- А где награда? - поинтересовался человек в наруканниках.

- Видите ли, Сергей Кондратьевич, в соответствии с нашими правилами все расходы на изготовление звезды вы должны взять на себя. Плюс НДС...

ФАБРИКА ЗВЕЗД

- Какие еще расходы?
- Ну, расходы на серебро, позолоту, бриллиантовую крошку. Плюс НДС...

- Также мне помощь.

- Не хотите? Это же большая честь - быть награжденным такой звездой.

- Это, конечно, но расходы...

- Тогда так и запишем, что вы отказались от своих больших заслуг.

- Соглашайтесь, Сергей Кондратьевич, - зашумели сослуживцы, - мы тебе складчину организуем.

- Видите, ваши сотрудники принимают, что такое честь.

- Да, честь, - утер лоб Сергей Кондратьевич.

- Значит, согласны. Кстати, и за торжественную церемонию награждения вам тоже придется...

Плюс, естественно, НДС.

- Оплачивать церемонию?! Это как?

- Ну, аренда колонного зала, оркестр, приглашение звезд... Плюс, конечно, НДС...

- И что, мне тоже за все это платить? - сел Сергей Кондратьевич.

- А что вы хотите? Какие заслуги - такие и расходы. Плюс, само собой, НДС.

- Да что еще за НДС такое?! - взвился Сергей Кондратьевич.

- Налог на Содержание Чиновников, - невозмутимо пояснил человек.

- А вы как думали, мы просто так награждаем вас за ваши большие заслуги? Время сейчас такое: вам - награда, нам - пол-оклада...

Владимир ПАНКОВ,
фабрикант

ОПЯТЬ -
ДВАДЦАТЬ
ПЯТЬ

- Сколько будет пятью пятью? - спросил начальник.

- Двадцать пять, - ответил, не задумываясь, сотрудник.

- Опять двадцать пять! А если все же задуматься?

Сотрудник честно задумался и сказал:

- Все-таки опять двадцать пять. Что поделаешь - таблица умножения.

- Вашей экспериментальной лаборатории платят не за то, чтобы повторять таблицу умножения! Попробуйте лучше доказать, что пятью пятью - тридцать.

- Попробовать - то можно... Но как быть с тем, что тридцать - пятью шестью?

- А это пусть вас не волнует! - отрубил начальник.

- Над этой темой уже бьет другая лаборатория.

Аркадий ИНИН,
лаборант



РИСУНОК ПЛАВА ВИНЮГРАДОВА

ОСМЫСЛИЗМЫ

Все свое ношу с собой - букет болезней

Марышкин труд - подборка очков

А я еду, а я еду за туманом - покупка наркотиков

Рожки да ножки - список бесплатных лекарств

Так мало пройдено дорог - причина гиподинамии

Все тайное становится явным - рентгеновские снимки

А все-таки она вертится! - шейный остеохондроз

Камня на камне не оставить - операция на почках.

Кто-то теряет, кто-то находит - трансплантация органов

Конфликт хорошего с лучшим - похмелье после «ерша»

Нам нет преград ни в море, ни на суше - девица микробов

Отговорила роща золотая - застройка зеленого массива

Двенадцать стульев - острое расстройство желудка

Страшно далеко они от народа - частные клиники

Инна САВЕЛЬЕВА,
осмыслитель

КОЛОБОК С УГЛЯМИ

Как все-все знают, выпекли дед с бабой колобок, а он у них укатился. Выпекли они второй, третий - и эти укатились шут знает куда. И остались старики голодными. Вот бабка в очередной раз поскребла по сусекам и набрала муки на совсем уж последний колобок. Она снова замесила тесто и только хотела поставить колобок в печь, как дед остановил ее.

- Вот что, бабка, - сказал он слабым от голода голосом и сполз с полаты. - Давай-ка мне его сюда.

- Никак сырым хочешь съесть? - испугалась бабка.

- Смотри, заворот кишок получишь. Потерпи немного, я его испеку.

- Чтобы он опять укатился? - рассердился дед. - Нет уж. Я кому сказал: давай сюда!

Бабка не стала перечить, поскольку дед у нее был рыжим и очень голодным. А рыжие с голоду звереют, это все знают. Подала она, значит, колобок деду. А он положил его на стол и давай приминать, но только с четырех сторон. Мяс, мяс, и получился колобок с углями, то есть - напроць квадратным. Это был уже не колобок, а кубик.

- Вот теперь можешь ставить его в печь, - довольно сказал дед.

- Так ты же всю сказку испортил! - испугалась бабка.

- Зато теперь мы будем с хлебом, - ответил дед.

Так дед с бабкой испекли первую в своей жизни буханку хлеба. А насчет сказки бабка зря испугалась. Потому что первый - то колобок у стариков все же был. Он и попал в русскую народную сказку.

Марат ВАЛЕЕВ,
пекарь

Будильник + туалет + кофе + выгул собаки + 2 бутерброда + кофе + «Милая, я ушел!» = утро.

Лифт занят + бегом по лестнице + дождь на улице + «привет, сосед!» на работу, что ли? + «привет, сосед!» с аванса отдам!» = дорога в гараж.

Пробка перед мостом + очередь на заправке + ой, «жигуль», чуть-чуть не подрезал! + ой, чуть «мерс» не чмокнул в лоб! + «ну, зачем ты, бабуля, под колёса бросаешься?!» + пробка за мостом + «да пошло всё к чёрту: метро надёжней!» = поездка на машине

Толпа в кассу + вниз по эскалатору с негром на голове + не влез в вагон + насильно затасали в вагон + вытащили из кармана бумажник + выплеснули из вагона не на той остановке + вернулись на остановку назад + вверх по эскалатору верхом на грудастой тётке = поездка на метро.

ФОРМУЛА БЫТИЯ

Улица + дождь + контора + босс + «вы опять опоздали!» + «извините, босс!» Жена рожает, сосед напал на собаку, машину угнали, в метро нарвался на пробку. Я больше не буду!» = приход в офис.

Компьютер + кофе + телефон + компьютер + «зайдите ко мне в архив!» + «ну, зашёл. Что дальше?» + «не спрашивай!» + «так обед же скоро!» + «успеем!» + «угуговорила!» + «ну, ты - гигант!» + «терпение и труд всё перетрут!» + «пошла!» + «вот она, женская благодарность!» + кофе + «Зиночка, вы сегодня - мисс мира!» + «сама знаю!» + ланч + офис + компьютер + кофе + «зайдите ко мне в архив!» + «извините: я занят!» + «да кому ты, импотент, нужен?!» + «не только тебе!» + «дай сто долларов до полудня!» + «самому надо!» + кофе + телефон + компьютер + ура! не скачай обо мне, контора! + «пока, ребята!» = рабочий день.

Бегом под дождём + «здравствуй, любимая!» + бутылка шампанского + букет цветов + «здравствуй, милый!» + кофе + шампанское + экстаз = любовь.

Метро + езда на машине + сирена + «вы превысили скорость!» + «может, обойдётся без протокола, шеф?» + «может, и обойдётся» + «я таксу знаю» + «счастливого пути!» + скользкая дорога + гараж + «привет, сосед!» + «да виделась, виделась!» + лифт не работает + лифт на десятый = дорога домой.

«Где тебя носило?» + «летал с боссом в Данию» + «прибавку не обещает?» + «у фирмы тяжёлые времена!» + «иди, погуляй с собакой!» + «а ты не хочешь слегка размяться?» + «ты мне молодость загубил!» + «спасибо за ужин!» + «ой, только не трогай маму!» + «Альма, пошли гулять!» + выгул Альмы и банка пива + бутылка бренди с соседом за гаражами + диван (сидя) + телевизор + диван (лёжа) + не спится + таблетка снотворного = вечер.

Утро + дорога до гаража + поездка на машине + поездка на метро + приход в офис + рабочий день + любовь + дорога домой + вечер = бытие.

Александр КОСТЮШИН,
формулист