

ИГРОТЕКА

ИМЕНА
НА КАРТЕ
СТОЛИЦЫ

14. Этот человек никогда не бывал в Москве. Точнее говоря, его вообще не было. Тем не менее вряд ли можно назвать кого-нибудь, кто оказал бы такое влияние на характеры и судьбы нескольких поколений — причем не только в нашей стране. Потом пришли годы, когда это имя стали произносить совсем с другой интонацией. Но улица, названная в его честь, в Москве осталась — в Северо-Восточном административном округе.

Его создателю «повезло» меньше: имя писателя с карты столицы исчезло — хотя их биографии были очень близки, а нравственные идеалы совпадали буквально. Но изменилось само время, и новые люди с недоумением, даже саркастически, читали (если вообще когда-нибудь брали в руки книгу) такие строки: «Юность, безгранично прекрасная юность, когда страсть еще непонятна, лишь смутно чувствуется в частом биении сердец; когда рука испуганно вздрагивает и убегает в сторону, случайно прикоснувшись к груди подруги... Что может быть роднее рук любимой, обхватившей шею, и — поцелуй, жгучий, как удар тока!.. В жизни забитой, жестокой не знал, что есть такая радость».

Странное дело: оба вошли в историю как олицетворение революционного аскетизма и самопожертвования, но ни тот, ни другой не воспринимали свою жизнь как жертву. Наоборот, много достойного смысла они в жизни просто не видели. А вот их романтическим последователям стало «мучительно больно» за то, что годы жизни и борьбы литературного кумира были объявлены «бесцельно прожитыми».

Ответ на предыдущее задание:
улица Ярослава Гашека.

МЕТЕО

ПРОГНОЗ ПО МОСКВЕ
с 18 по 24 апреля 2007 года

В столичной области в ближайшие дни наступит настоящая весна. Температура воздуха начиная с середины недели и по пятницу будет превышать климатическую норму. Правда, в среду, когда на Финский залив выйдет центр североатлантического циклона, в западных районах Московской области небо начнет затягивать облачность и возможны небольшие дожди. Но на остальной территории Подмосковья при переменной облачности преимущественно без осадков и тепло: под утро +2,+7 градусов, после полудня +13,+18. Ветер юго-западный 3-8 м/сек. А вот в четверг уже облачно, с прояснениями, местами кратковременный дождь, при южном и юго-западном ветре ночью +3,+8, в столице +4,+6 градусов, днем +14,+19, в Москве +16,+18.



ФОТО АНДРЕЯ НИКЕРИЧЕВА

В пятницу центр циклона будет располагаться вблизи столицы. Погода ожидается пасмурная с дождями, ночная температура по-прежнему +3,+8, а дневная понизится до +10,+15 градусов. Ветер западный, северо-западный 4-9 м/сек.

Дожливая погода ожидается и в выходные дни. Станет значительно прохладнее: ночью +1,+6 градусов, днем +7,+12. В начале следующей недели дождей будет немного, а температура воздуха по ночам +2,+7 градусов, после полудня +10,+15.

В период с 18 по 24 апреля магнитное поле Земли ожидается в основном спокойным, и только 20 апреля возможны возмущения в магнитном поле, что неблагоприятно скажется на самочувствии метеозависимых людей. В заключение совет дачникам: пока не следует высаживать однолетние цветочные растения — они могут погибнуть из-за большой вероятности заморозков на почве. А вот холодоустойчивые растения высаживать пора.

По данным Метеобюро Москвы и Гидрометцентра России
Более подробную информацию о состоянии погоды можно получить круглосуточно по мобильным телефонам: МТС, Би-Лайн, Мегафон - 0656.

СМЕХАПОЛИС

ПОГОДА

Каждый взрослый в душе немного ребенок. А потому любит поиграть. Женщины чаще всего играют в «магазин» (ныне - бутик) или «доктора» (чаще всего - пластического хирурга). У мужчин игры поинтереснее - тут тебе и игры политические, и игра в машинки-мерседес-

ки, и казино-расшибалочки. А кое-кто, прихватив прихватизированное, играет в прятки. Причем, как правило, прячется не в ближайшем дворе, а где-нибудь в лондонах и прочих куршавелях. Что касается простых обалдуевцев, то тут совсем дру-

гие игры. Например, «догонялки» с инфляцией или «стеночка» с чиновниками. Какой же из всего вышесказанного можно сделать вывод? Простой: детство наше несколько затянулось. Ну и ладно! Лишь бы это детство было счастливым. До самой-самой старости...

КАК ЛЮБИТЬ НАШ ФУТБОЛ?

Н у прозе всего, конечно же, не смотреть международные матчи. Всякие там чемпионаты мира, лиги чемпионов и тому подобное. Потому что, если смотреть, тогда любить обалдуевский футбол трудно, а без склонности к мазохизму - невозможно.

Но если вдруг хочется и нормальным остаться, и смотреть все подряд? Нет, у всех не получится, не надейтесь - или нервы подведут, или мочевой пузырь, но не получится. Однако есть хитрости. Вот, например, предположить, что

играют в поддавки. То есть чем больше и глупее пропустят, тем лучше. А? Попробуйте. Сразу и тактику нашей сборной поймете, и стратегию. Или, допустим, не результат главное, а эстетика. Чтобы футболки чистенькие, из носов не капало, вратарь книжки умные читал, пока мяч далеко. Оценивать красоту падений, считать обороты в воздухе, верить или не верить мимике. Бездна возможностей!

А, кстати, почему именно - кто больше забил, тот и прав?

Почему? А то, как ребята поют хором в раздевалке народные песни? А какие письма пишут девушкам, сколько одеколона извонят перед пресс-конференцией? Это что? Это не футбол, скажете? Если вратарь вырастит в площади ворот рекордный урожай кабачков? Если тренер выкурит очередную сигарету на 15 секунд быстрее мирового рекорда? Если футболисты выйдут на поле голые - это вам что? Не победа? Так-то...

Василий ШИМБЕРЕВ,
теоретик



РИСУНОК ПАВЛА ВИНЮГАНОВА

ТУМАН
ИТРОКУ

Судьба играет человеком;
ты можешь быть здоров,
как бык,
но подавился чебуреком,
чутко подергался - и брык...

Что наша жизнь? Увы, игра.
А может, не увы - ура?
Чтоб знать ответ -
родись Сократом.

Но коль по жизни ты игрок -
плевал ты на судьбу, на рок,
удел, планиду, участь, фатум.

Восславим, люди, Игрока!
Скор ум его, рука легка,
а бог его - счастливый случай.
Как лис, хитер и смел, как лев,
идет ва-банк он и на блеф
под шепот: "Вот ведь,
гад, везучий!.."

О, игроки! Земли вы соль!
По счету высшему, Ассоль
Грей тоже выиграл когда-то.
Кто пьет шампанское? А тот,
рискует кто. Вот он и пьет,
как я сейчас...

За вас, ребята!
Сергей САТИН,
игроман



РИСУНОК ПАВЛА ВИНЮГАНОВА

БЕСПОЛКОВЫЙ СЛОВАРИК

ВЫСКОЧКИ - упавшие очки
ПИГМЕНТ - темнокожий милиционер
ПРИЗНАК - призрачный денежный знак
ПОЛЧИЩЕ - пол после уборки
ТРЕСКА - болтуния
ПАРАФИН - финская баня
СВАРЩИК - скандалист
ГАМБИТ - шум и драка
ЛОХМАТЫЙ - обруганный простофиля
КАРТЕЖНИК - ежики на картине
ГЛЮКОЗА - коза-наркоманка

Валерий ЕГИЯНЦ,
толмач

ПОДСАДКА
УТКА

Всем известно, что карты не лошадь: к утру да повезет.

К утру мне не повезло, и я просядил за покерным столом все деньги. Даже немного больше. Смокинг казенный просядил. Белый. С платочком красным в кармане.

Брюки просядил. Черные. С пистолетом в правом кармане.

Сорочку просядил. Белую. Без карманов. Пуленепробиваемую.

Тузлы просядил. Черные. Со шнурками.

Носки просядил. Черные. С эмблемой спонсоров.

Все. Больше у меня и на мне не было ничего.

Партнеры по покеру так смеялись надо мной, что мне их было даже не жалко. А ведь они просядили гораздо больше меня. Один просядил квартиру. Второй - пакет акций доходного предприятия. Третий - проект финансовой революции. Остальные тоже не выиграла. Я так потом над всеми смеялся! Смеялся, несмотря на то что стоял перед партнерами фактически голым.

Вот такой прикольный случай был у меня в казино «Фортуна». И такие приколы там бывают со мной всегда. И каждое утро я покидаю казино без денег и без одежды. И каждый вечер я напяливаю на себя свою униформу и опять усаживаюсь за покерный стол.

Такая моя работа - снимать под утро стрессы с тех, кто просядил там за ночь все, что можно только придумать.

Александр КОСТЮШИН,
фаталист

Сыграем? - сосед по купе бросил на столик колоду карт.

- Во что? - с подозрением взглянул на попутчика Бухарцев.

- Ну, например, в «очко», - улыбнулся спутник.

- На деньги? - осведомился Бухарцев.

- А как же! - ухмыльнулся сосед. - А чего просто так играть?

- Не пойдет, - насулился Бухарцев. - В карты на деньги не играю.

- Может, тогда в домино? - сосед вытащил их чемодана коробочку с костяшками.

- На деньги? - с подозрением покосился на коробочку Бухарцев.

- Конечно, на деньги, - пожал плечами сосед. - А чего просто так играть?

- В домино на деньги не играю! - сказал Бухарцев.

- А во что вы играете на деньги? - поинтересовался спутник.

- В «города» играю, - хмыкнул Бухарцев.

- В «города»? На деньги?! - удивился сосед. - Это как?

- Очень просто, - пояснил Бухарцев. - Я называю город, а вы должны в ответ назвать город, первая буква в названии которого соответствует последней букве города, названного мной...

- Да знаю-знаю, - махнул рукой

БЕЗ ИСКЛЮЧЕНИЙ!

спутник. - Только как определить, кто выиграл?

- Проще простого, - улыбнулся в ответ Бухарцев. - Если вы не можете назвать город, название которого начинается с последней буквы названного мною, то вы - проиграла. А если не могу назвать я, то, соответственно, я в проигрыше.

- Хорошо, - согласился сосед. - Играем! Какова ставка?

- Давайте по 10 тысяч, - предложил Бухарцев и выложил на столик десять хрустящих тысячных купюр. Сосед улыбнулся и тоже бросил на стол десять тысяч.

- Начините! - улыбнулся сосед. - Апатиты! - выдохнул Бухарцев.



РИСУНОК ПАВЛА ВИНЮГАНОВА

- Та-ак, - на секунду задумался попутчик. - Значит, мне надо на букву «Тэ»... Таганрог!

- Какой еще «Таганрог»? - возмутился Бухарцев. - Вы давайте не на «Тэ», а на «Ы»!

- «Почему на «Ы»? - опешил сосед. - На «Ы» вообще слов нет, не то что названий городов. В виде исключения нужно назвать город на предыдущую букву, то есть на «Тэ»!

- Какие еще исключения? - разозлился Бухарцев. - При игре в «очко», в которую вы мне предлагали сыграть, разве есть исключения? Или при игре в домино? Нет таких исключений! Игра есть игра! Вот и называйте город на «Ы»!

- Но... - замаялся сосед. - Это же абсурд! Нет таких городов.

- Какой еще абсурд? - зарычал Бухарцев. - Называйте город на «Ы» - или вы проиграла!

В ответ сосед схватился за голову.

- Я не могу назвать вам город на «Ы», - промямлил он после минутного молчания.

- То-то же! А то исключения ему подавай! - и Бухарцев быстро потопал в вагон-ресторан - отметить свой совершенно законный и совершенно ожидаемый выигрыш.

Антон МАКУНИ,
проводник