

## РУКИ -



Расходы на благоустройство двора управа и жители делили поровну

нистерства. Как-то мы насчитали в своем дворе 100 чужих машин. Добавьте к этому площадку, занятую «ракушками». В общем, двор стал задыхаться. И в один прекрасный день жители собрались и приняли решение убрать машины со двора. Сложно все было, тем не менее понимание мы нашли. Помогли и районные власти: тем, кто добровольно убрал «ракушки» со двора, предоставили места для парковки.

Мы вновь проходим под сводами арки и оказываемся с внешней стороны дома. Здесь под пластиковым навесом и нашли себе приют выселенные со двора машины – на стоянке, вымощен-

парковкой. Даже кованые ворота в арке, через которую вы сейчас проходите, приобретены одним из наших жителей.

Масштабы сделанного впечатляют. В программу комплексного благоустройства «Мой двор, мой подъезд» эту территорию включили в 2005 году. Проект разрабатывался при активном участии жителей, в тесном контакте с инициативной группой работала подрядная организация. Работы продолжались в 2006 и 2007 годах. Вот только беглый перечень сделанного за три года. В межквартирном проезде оборудовали новую крытую контейнерную площадку для мусора, ликвидировали тем самым три неприглядные помойки. Во всем дворе заменили асфальтовое покрытие, привели в порядок существующие клумбы и создали три новые, восстановили скамейки и полностью отреставрировали фонтан. Высадили 340 кустов, кронировали все тополя. Уже в этом году провели работы капитального характера – ремонт фа-

группы жильцов, которым что-то не нравится, они склонны все оценивать критически. Так что бывают и конфликты, и ссоры. Но ведь миримся в итоге!..

Председателю домкома приходится проявлять недюжинную волю и умение достигать согласия ради общего блага. Более трех десятков лет живет Наталья Черкасова в этом доме. Благоустройством двора вплотную занялась в 2005 году, когда ее стараниями были убраны три «ракушки», заслонявшие фонтан. Затем по решению общего собрания она возглавила инициативную группу микрорайона. Эта группа постоянно следит за чистотой и порядком на прилегающей к дому территории, контролирует сохранность детского игрового комплекса, ограждений и т.д.

Конечно, председателю домкома необходимо обладать совершенно особыми качествами. Вот что говорит о Наталье Черкасовой старожил дома, почетный гражданин столицы, народный учитель СССР Леонид Исидорович Мильграм:

## В ОБЪЯТИЯХ КРАСНОГО ДОМА

Эти дома в Гагаринском районе действительно в обыденной речи именуют «красными». Строили их в начале - середине 50-х годов, применяя для облицовки красную керамическую плитку - ноу-хау тех времен.

... Проходим под арку, минуем распашнутые створки кованых ворот и оказываемся в просторном, но уютном дворе, который словно бы обнимают со всех сторон восьмиэтажные корпуса. Достаточно небольшой прогулки по выложенным брусчаткой дорожкам, чтобы понять: не случайно двор дома 6 по ул. Строителей представляет ЮЗАО на городском этапе конкурса «Московский дворик-2007» в номинации «Лучший двор, благоустроенный с активным участием жителей».

Прогулку под сенью лип, берез и кленов мы совершаем вместе с председателем домового комитета Натальей Черкасовой. Вокруг настоящая красота: многоярусные цветочные клумбы, сочная зелень травы на газонах, ухоженный кустарник. Предмет особой гордости жителей дома – детская площадка с резиновым покрытием, где есть уголки для ребят разных возрастов – от малышни до подростков. Универсальная спортивная площадка позволяет заниматься и большим теннисом, и волейболом, и баскетболом, и мини-футболом. В центре двора плещется фонтан. Но главное, что поражает здесь, – отсутствие автомобилей. Куда они подевались?

– Со временем, – рассказывает Наталья Федоровна, – наш двор насытился машинами до предела. Число их достигало четырехсот. Кроме того, здесь всегда отставало немало посторонних автомобилей – ведь рядом два мощных ми-

ной ячеистой плиткой. Теперь уже трудно вспомнить, кому пришла в голову идея приспособить под парковку прилегающие к дому газоны. Впрочем, если быть точным, от газонов к тому времени мало что оставалось – настолько они были изъезжены... Технология создания такой стоянки достаточно сложна, поскольку необходимо учитывать природоохранные нормы. Вначале скрыли то, что напоминало прежний газон, насыпали дренажную подушку из песка и щебня, которую покрыли сверху плодородной почвой. Затем уложили тонкие, но прочные и экологически чистые ячеистые плиты, которые позволяют прорастать траве.

– Как видите, – говорит Наталья Черкасова, – ячеистая плитка позволила сохранить газон, не тронули мы и деревья. Когда будем оформлять ТСЖ, постараемся найти здесь площадки для того, чтобы оборудовать дополнительные стоянки для жителей нашего дома.

Мы возвращаемся во двор. Вдоль стены – череда массивных бетонных вазонов с цветами. Как пояснила Черкасова, их назначение не только украшать двор, но и предотвращать парковку машин под окнами.

– Вазоны приобрели сами, – продолжает председатель домкома. – Сами привезли землю и посадили цветы. На собственные деньги реализовывали клумбы и фонтан, обнесли сеткой спортивный комплекс и сделали пластиковый навес над



На детской площадке – трава, цветы и ...дети!

сада, лепнины и балконов, установили опоры дополнительного наружного освещения.

Рассказывает заместитель префекта ЮЗАО Виктор Фуер:

– Особо хочу обратить внимание: все, что не касается асфальта и всякого рода металлических изделий и газонов, сделано здесь за счет жителей. Такая была договоренность – расходы делим пополам. Не буду называть сейчас конкретные суммы, погонные и квадратные метры. Скажу только, что надо отдать должное Наталье Федоровне и тем, кто сплотился вокруг нее, кого она сумела собрать воедино ради такой замечательной цели – сделать двор комфортным.

Первый заместитель главы управы Гагаринского района Игорь Геронин добавляет:

– Конечно, мы помогаем жителям, но не в таких объемах, как в других дворах. Здесь люди сами ухаживают за растениями, никому не разрешают подстригать траву и кустарники. Обязанности по уходу за клумбами и кустарником жители распределили между собой.

– Глава управы подарил нам газонокосилку, – говорит Наталья Черкасова, – которой распоряжаемся только мы. Она у нас всегда в сохранности, и мы сами решаем, когда надо косить газон.

Выходит, в отношениях между жителями дома царит полная идиллия? Нет, не все так просто и благостно.

– Процентом сорок жителей непосредственно участвует в наших начинаниях, – делится приблизительной статистикой Наталья Федоровна. – Наверное, еще столько же доброжелательно относятся к тому, что делается во дворе. Но есть и

– кипучая энергия, императивизм... Она действительно целиком отдает себя этому делу. И еще один важный момент: в реализации своих задумок она нашла общий язык с префектурой и управой, причем все это на пользу жителей дома. А когда я говорю Наталье Федоровне о ее императивизме, слышу в ответ напоминание о том, что она – дочь генерала.

Леонид Исидорович живет на седьмом этаже и, по его словам, из своих окон любит созерцать красоту во дворе красотой.

– Я думаю, – говорит он, – что в этом доме мы создадим товарищество. Тогда двор будет и дальше развиваться. С помощью управы и префектуры будем и дальше решать проблему автостоянок: народ начинает жить лучше, машин прибавляется все больше, а ставить их некуда – все, что можно, уже оккупировано. Наверное, надо строить подземную стоянку.

...Перед тем как покинуть двор, задерживаемся у детской площадки. Здесь вдоль дорожки развернута импровизированная выставка детских рисунков. Оказывается, в первом корпусе действует изостудия, которой руководит искусствовед и художник Наталья Коловершина.

– В нашем дворе очень комфортные условия для детей, – говорит она. – Он достаточно просторный, и здесь, не мешая друг другу, они могут и гулять, и спортом заниматься, и рисовать. Мы не только выставки устраиваем, но и участвуем в проведении дворовых праздников.

Стоит добавить, что жители этого дома во главе с Натальей Черкасовой не раз участвовали в районных, окружных и городских этапах конкурсов «Улучшаем свое жилище», «Московский дворик» и «Цветы у дома», не только участвовали, но и занимали призовые места. Остается только пожелать не снижать планку и впредь.

**Петр ПОЛЫНОВ**

Так с недавних пор называют свой дворик сотрудники выставочного зала «Зеленоград». Зал находится на окраине Нового города в районе Крюково, и раньше перед его крыльцом был неухоженный пустырь, для благоустройства которого у небогатого учреждения культуры не хватало ни сил, ни денег.

## ЗЕЛЕНГРАДСКИЙ МОНМАРТР

А тут вдруг посетители новой выставки местных художников были поражены изменениями в окрестностях зала. Во-первых, их встречали музыкой. Две юные скрипачки извлекали из своих инструментов чарующие звуки, которые лились над преобразенным сквериком. По нему были проложены дорожки из гравия, посередине – колодец, который украшен цветами и придает этому месту деревенский колорит – так же, как и мостик, расположенный неподалеку. Мало того, сами произведения вышли из душевного зала на улицу и стоят теперь среди клумб, прекрасно вписываясь в ландшафт. Это картины и керамические фигуры, которые сотворили две сестры – Ольга и Екатерина Гуринич.

Вот остановилась рассмотреть это рукотворное чудо бабушка с двумя внуками. Мы разговорились, и Елена Ивановна поразовалась, что теперь в городе есть такой чудесный уголок, не похожий ни на один другой. Вместе мы рассматриваем еще одно новшество – вертикальное озеленение, выполненное в виде позолоченной арфы, а в инструмент вплетен красивый вензель – скрипичный ключ! И, конечно, вся конструкция украшена цветами.

На крыльцо вышла заместитель директора зала Галия Колосова и обратилась к гостям:

– Мы открываем этот вернисаж с особым радостным настроением. Во-первых, теперь работы художников вышли к вам навстречу. А во-вторых, нам не стыдно за наш дворик. Управа Крюкова помогла нам участвовать в конкурсе «Мой двор, мой подъезд», и теперь вы видите результаты нашей работы.

Можно понять волнение и радость сотрудников зала: теперь бывший пустырь стал Сквером искусств. Тем более что преобразования не закончились, и в планах дирекции дальнейшее освоение пространства вокруг. Только как сохранить это чудо?

Городу теперь предстоит пройти тест: приживется ли маленький Монмартр на обычной городской улице?

**Галия КРАСОВА**



Когда техника с природой в ладу